



Министерство образования и науки
Челябинской области
ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Городская открытая
педагогическая
научно-практическая
конференция

«Актуальные
проблемы
современного
образования»

25 апреля 2018 года
г. Челябинск

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Южно-Уральский государственный технический колледж»

ГОРОДСКАЯ
открытая педагогическая
научно-практическая конференция
**«Актуальные проблемы
современного образования»**

25 апреля 2018 года
г. Челябинск

Материалы городской открытой педагогической научно-практической конференции: сб. материалов, ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж»; [редколлегия: Т. Ю. Крашакова, Н. М. Старова, Л. В. Якушева]. – г. Челябинск: Научно-методический центр Южно-Уральского государственного технического колледжа, 2018. – 99с.

Сборник содержит тезисы и тексты докладов, представленных преподавателями образовательных учреждений г. Челябинска на городскую открытую педагогическую научно-практическую конференцию: «Актуальные проблемы современного образования». Доклады представлены в авторской редакции.

Редакционная коллегия:

Т. Ю. Крашакова – заместитель директора по НМР

Н. М. Старова – заведующая НМЦ

Л. В. Якушева – методист НМЦ

СОДЕРЖАНИЕ

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

1	Ментальная карта как средство структуризации информации (Кожухарь А. В.)	5
2	Формирование информационных компетенций обучающихся на основе технологии веб-квеста (Рябова Г. М.)	6
3	Топ-5 новых образовательных технологий и методик обучения (Коротыч О. В.)	8
4	Работа над предупреждением переутомления на уроках английского языка (Пронина Н. П.)	10
5	Из опыта проведения мастер-классов по разделам профессионального модуля специальности архитектура (Здорова А. В.)	12
6	Особенности преподавания дисциплин экономического цикла в системе профессионального образования (Каньгина О. В.)	13
7	Роль междисциплинарных связей в развитии внеурочной познавательной деятельности студентов (Варганова М. С.)	14
8	Духовно-нравственное воспитание на уроках истории (Агеева О. В.)	16
9	Диагностика и профилактика профессионального выгорания педагогов (Шляпкина Е. А.)	17
10	Практическая деятельность студентов в организации учебного процесса (Юдина Е. В.)	19
11	Педагогическая технология «эдьютейнмент» в образовательном процессе (Садыкова Д. Т.)	20
12	Возможность применения дуальной системы обучения в нашем колледже (Абышева И. П.)	21
13	Использование форсайт технологии на предметах социально-гуманитарного цикла (Гуцин И. Н.)	23
14	Организация профориентационной работы Челябинского механико-технологического техникума в дошкольных образовательных учреждениях (из опыта работы) (Рабина А. В.)	24
15	Смысловое чтение на уроках литературы (Сайфуллина Р. З.)	25
16	Создание электронного фонда оценочных средств по учебной дисциплине с целью максимального использования потенциала информационных технологий (Ахмадеева Н. В.)	27
17	Проектная деятельность студентов с использованием новых информационных технологий (Орлова Т. Н.)	28
18	Инфографика как эффективный инструмент представления информации (Феофанова А. Е.)	30
19	Коммуникативный метод как условие развития фонетических навыков и коммуникативной компетенции студентов (Клушева А. А., Малева Н. В.)	32
20	Применение метода проекта во внеаудиторной самостоятельной работе по дисциплине информатика (Максимова Т. А.)	34
21	Применение метода тренингов во внеурочной деятельности (Логина М. Я.)	37
22	Балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов (Суслова Т. А.)	39
23	Междисциплинарные методы в изучении истории на примере специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях» (Ковалёва Е. В.)	41
24	Особенности подготовки к олимпиадам по химии студентов специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях» (Сыропятова О. С.)	42
25	Использование современных педагогических средств для развития мотивации студентов учреждения среднего профессионального образования» (Ласкаева И. С.)	43
26	Изучение адаптационных возможностей студентов «Челябинского профессионального колледжа» (Григорьева Е. И.)	44

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

27	Групповая форма работы со студентами на занятиях (Маковецкая Л. Н.)	46
28	Сетевое взаимодействие «школа-колледж» как фактор инновационного развития образовательного учреждения (Иванова Н. В., Удод Е. П.)	48
29	Методика применения программного комплекса «WIN RIK» в преподавании экономических дисциплин студентам по специальности архитектура (Каньгина О. В.)	49
30	Поликультурное образование на уроках географии (Пашкевич Л. В.)	51
31	Постановка произведения на уроках английского языка (Семкина А. А.)	52
32	Внедрение демонстрационного экзамена по стандартам «Ворлдскиллс Россия» на специальности 08.02.04 Водоснабжение и водоотведение (Хидиятуллина А. А., Гуцина Ю. А.)	53
33	Проблемы развития речевых умений в обучении английскому языку (Голенищева Г. И.)	55
34	Игра как средство активизации учебно-познавательной деятельности студентов на уроках иностранного языка (Боронникова Е. В.)	58
35	Создадим цветущий Челябинск (Вострикова С. А.)	59
36	Совершенствование преподавания экономики для специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» на основе применения системы управления дистанционным обучением MOODLE (Денисова М. В.)	61
37	Разработка и использование сайта электронного практикума в качестве методического обеспечения учебной дисциплины «Информатика» (Садохина Л. А.)	62
38	Деловое общение в учебно-педагогической среде (Лобанова С. Н.)	64
39	Применение игровых технологий на уроках инженерной графики, как средство активизации познавательной деятельности обучающихся (Чивикова Н. В.)	66
40	Развитие одарённости студентов по средствам выстраивания ИОТ с использованием элементов наставничества (Светлова Т. В.)	67
41	Обеспечение условий для организации учебной и производственной практик по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер» (Сафегалиева Ю. Н.)	69
42	Рабочая тетрадь как дидактическое средство обучения студентов в профессиональной образовательной организации (Мелекесова В. Д.)	71
43	Гражданско-патриотическое воспитание студентов посредством музейной деятельности (Климова Т. К.)	73
44	Программно-методическое обеспечение аудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине «Устройство автомобилей» (Емельянова Н. А.)	75
45	Диалог поколений – миф или реальность? (Романенко И. Н.)	78
46	Актуальность использования программ-эмуляторов при подготовке студентов специальности «Компьютерные сети» (Черепанова Л. В.)	80
47	Из опыта проведения регионального этапа национального чемпионата «молодые профессионалы» WORLDSKILLS Челябинская область» компетенция «Полиmechanика и автоматика» (Лукьяненко О. В., Рязанов В. А.)	81
48	Создание комплексной мотивационной среды на уроках истории в основной школе (Галкина Н. Р.)	83
49	Управление процессом обучения на основе квалиметрического подхода (Шафигина Р. И.)	85
50	Приёмы и формы работы с обучающимися в СПО, способствующие социализации личности (Галимова М. Н.)	87

51	Формирование мотивации учебной деятельности школьника средствами физики (Назарова Н. Н.).....	89
52	Профилактика наркомании среди студентов ПОО (Жанбаева Р. К.).....	90
53	Индивидуальный образовательный маршрут одаренного студента: особенности реализации в СПО (Мурдасова В. В.).....	93
54	Актуальные проблемы преподавания информатики в современной школе (Иванова С. М.).....	97

ОЧНОЕ УЧАСТИЕ

МЕНТАЛЬНАЯ КАРТА КАК СРЕДСТВО СТРУКТУРИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ

КОЖУХАРЬ А.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современное обновление содержания и структуры образования требует внесения системных изменений в организацию учебного процесса, в цели и способы достижения нового качества образования. Большое значение приобретает использование интерактивных и информационно – коммуникативных технологий.

Сегодня студент должен уметь самостоятельно приобретать знания, применять их на практике для решения разнообразных проблем; работать с различной информацией, анализировать, обобщать; самостоятельно критически мыслить, искать рациональные пути в решении проблем. Задача преподавателя – вовлечь студентов в активную творческую деятельность, где участники процесса обучения взаимодействуют друг с другом, строят диалоги и самостоятельно получают знания. Поэтому на своих занятиях, я стараюсь использовать метод ментальных карт.

Метод ментальных карт можно использовать на разных типах и формах урока: изучение нового материала, закрепление материала, обобщение материала, написание доклада, реферата, научно-исследовательской работы, подготовка проекта, презентации.

Ментальная карта, известная также как интеллект-карта или ассоциативная карта (с английского «Mind map» - «карты ума», «карты разума», «интеллект-карты», «карты памяти», «ментальные карты», «ассоциативные карты», «диаграмма связей», «ассоциативные диаграммы» или «схемы мышления») — способ изображения процесса общего системного мышления с помощью схем. Также может рассматриваться как удобная техника альтернативной записи. Метод использования интеллект-карт разработан психологом Тони Бьюзеном, который во время своего обучения искал способ эффективного запоминания и систематизирования информации. Тони Бьюзен является специалистом в области саморазвития, развития памяти и мышления. Данный способ работы с информацией в тех или иных вариациях или под другими названиями существовал еще задолго до Тони Бьюзена. Но, тем не менее, именно Тони Бьюзен стал популяризатором идеи интеллект-карт как эффективного способа работы с информацией.

Метод ментальных карт может найти применение в любой сфере жизни, где бы ни требовалось совершенствовать интеллектуальный потенциал личности, что достигается учением, или решать разнообразные интеллектуальные задачи:

– обучение;

- конспектирование лекций;
- конспектирование книг;
- подготовка материала по определенной теме;
- решение творческих задач;
- мозговой штурм;
- презентации;
- планирование и разработка проектов разной сложности;
- составление списков дел;
- общение;
- проведение тренингов;
- развитие интеллектуальных способностей;
- решение личных проблем.

Интеллект-карты могут использоваться в различных формах обучения: изучение нового материала, его закрепление, обобщение; написание доклада, реферата, научно-исследовательской работы; подготовка проекта, презентации; конспектирование и др.

Урок в форме ментальной карты гораздо легче подготовить, нежели написать его «линейный» вариант, кроме того, она предоставляет как преподавателю, так и студенту то большое преимущество, что все содержание урока оказывается, как говорится, на ладони. Графический метод представления информации увлекает студентов, позволяет им лучше запомнить и усвоить излагаемый материал. После занятия студентам могут быть розданы черно-белые копии ментальной карты, представленной на занятии преподавателем, содержащие лишь ее основы, и, кроме прочего домашнего задания, - предложено заполнить их по памяти и раскрасить. Ментальная карта представляет собой идеальное решение для проверки знаний студентов и помощника при планировании, выполнении, осуществлении контроля и защите проектных работ студентов.

Ментальные карты привлекают внимание, учебный материал на основе ментальных карт является гибким и легко приспособляемым к меняющимся условиям, позволяет вносить коррективы в планируемые занятия. В отличие от линейного текста, интеллект-карты не только излагают факты, но и демонстрируют взаимоотношения между ними, тем самым обеспечивают более глубокое понимание предмета студентами. Физический объем лекционного (конспектируемого) материала уменьшается.

Трудно перечислить все возможные способы применения ментальных карт, но в одном сомневаться не приходится — это действительно полезный инструмент, который может помочь организовать и систематизировать мысли. Конечно, можно взять лист бумаги, карандаш и начать рисовать. Но даже если природа наградила вас способностями к изобразительному искусству, очень скоро ваш лист покроется множеством помарок и изменений. А если рисовать вы не умеете — запутаетесь еще быстрее.

Сейчас существуют десятки web-сервисов, которые позволяют создавать интеллект-карты, включающие в себя не только текст, но и другие элементы, такие как изображения, ссылки и видео. Вы также можете работать над картами с другими пользователями, делиться картами в соцсетях, и встраивать их в сайты.

Основные сервисы для создания ментальных карт онлайн:

- <https://www.mindmeister.com/ru/>;
- <https://www.mindomo.com/>;
- <http://mapmyself.com/>;
- <https://mind42.com/>;
- <https://bubbl.us/>.

Наступивший век по праву можно назвать веком интеллекта, и этому веку нужен новый инструмент, отвечающий его запросам к широте информационного охвата, скорости ее обработки, объединению данных различных форматов. Наиболее перспективным претендентом на роль такого инструмента являются ментальные карты. Они находят все большее применение в образовательном процессе.

Ментальные - карты не могут заменить преподавателя и учебник, поэтому этот метод необходимо использовать в комплексе с имеющимися в распоряжении преподавателя другими методическими средствами. Современный педагог обязательно должен научиться работать с новыми средствами обучения хотя бы для того, чтобы обеспечить одно из главнейших прав студента – право на качественное образование.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. «Эффективное использование метода интеллект-карт на уроках»: Методическое пособие. Авторы-составители: В.М. Воробьева, начальник отдела доп. образования детей, Л. В. Чурикова, методист отдела подготовки кадров, Л. Г. Будунова, методист отдела подготовки кадров, - М.: ГБОУ «ТемоЦентр», 2013. - 46 с. с ил.
2. Ресурсы Интернет.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТА

РЯБОВА Г.М.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Высокие темпы развития современного общества обуславливают необходимость постоянного поиска педагогических идей, способствующих качественному обучению будущих специалистов. В связи с этим объективная реальность современного общества не позволяет работать по-старому, приходится осваивать новые формы и методы обучения, новые возможности информационной среды, модернизировать проверенные временем

дидактические принципы, реализуя их на качественно новом уровне. Веб-квест является одним из новейших средств использования информационно-коммуникационных технологий на занятиях, цель которых сформировать у студентов опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности, то есть освоить те компетенции, которые определяют уровень культуры профессиональной деятельности, что является важным для профессиональных образовательных организаций.

Основной всей работы является создание краткосрочных веб-квестов на проблемные темы из курса «Информационные технологии» для студентов вторых и третьих курсов. Результатом работы могут быть дискуссии, круглые столы, небольшие презентации.

В группах специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» был предложен веб-квест в виде схемы, состоящей из следующих разделов:

- обзор;
- введение;
- описание процесса работы над веб-квестом и руководство по организации полученной информации - порядок работы;
- задание;
- ресурсы - ссылки на тематические сайты, отобранные преподавателем;
- схема оценок результатов работы обучающихся;
- заключение.

Для более детального обоснования данной технологии дадим характеристики основных компонентов и разделов. По виду данный веб-квест относится к краткосрочным (продолжительность прохождения занимает 1 пару - 90 минут). Цель - приобретение знаний и их интеграция в систему знаний во время выполнения работы по теме «Информационная безопасность». Заданием по веб-квесту является аналитическая задача, представляющая поиск и систематизацию информации с помощью интернет-ресурсов.

В разделе «Обзор» на главной странице ставится тема «Информационная безопасность» и указывается целевая аудитория: веб-квест предназначен для обучающихся 2 курса специальности «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

Во «Введении» дается краткая характеристика веб-квеста. Данный веб-квест способствует организации эффективной работы в группах, студентам предлагается разделить на 4 группы. Также даются инструкции по выполнению Веб-квеста.

В разделе «Задания» для всех групп предлагаются вопросы-задания, которые нужно выполнить с точки зрения выбранной роли – Юрист, Системный администратор, Шпион, Интернет пользователь.

Задание для команды Юристов:

- рассмотреть понятия информационной безопасности;
- подробно рассмотреть доктрину информационной безопасности РФ: понятие, принципы, основные составляющие национальных интересов РФ, методы обеспечения информационной безопасности РФ;
- рассмотреть стандарты безопасности в Интернете;
- подготовить отчёт в PowerPoint;

Задание для Системных администраторов:

- провести обзор средств защиты информации (программные, аппаратные и технические);
- раскрыть особенности каждого из этих средств;
- рассмотреть: общие меры по защите информации, специальные антивирусные меры, ликвидация вирусного заражения.

Задание для Шпионов:

- что представляет угрозу информационной безопасности?
- принцип действия вредоносных программ;
- методы размножения вредоносных программ.

Задание для Интернет пользователей:

- агрессия в интернете (троллинг и кибербуллинг);
- что такое фишинг?
- составь правила безопасного поведения в Интернете.

Каждая роль предполагает выполнение определённых заданий, справиться с которыми помогут ресурсы сети Интернет (страница, необходимые ссылки). После выполнения всех заданий следует составить итоговый отчёт, который будет сформирован из отчётов каждого участника группы. Отчёт должен быть представлен в форме презентации.

В разделе «Ресурсы» указываются необходимые для работы средства.

В разделе «Критерии оценки» предлагается ссылка на файл с бланком оценивания. Бланк включает в себя список обучающихся, критерии оценки и общую оценку. Каждый критерий в отдельной матрице раскрывается на трех уровнях: «удовлетворительно», «хорошо» и «отлично». Данный бланк оценки заполняется группой обучающихся и обсуждается на подведении итогов работы.

В разделе «Заключение» указаны знания и умения, которые необходимо сформировать у студентов в ходе выполнения веб-квеста.

Время по веб-квесту распределилось так, что первый урок был посвящен поиску и сохранению обучающимися текстовой и мультимедийной информации по теме веб-квеста в Интернете, а второй - формированию единого проекта и созданию презентации в Microsoft PowerPoint. Группы продемонстрировали содержательные доклады, сопровождающиеся мультимедийными иллюстрациями из электронной презентации.

Необходимо также отметить, что, несмотря на то, что все студенты получили абсолютно одинаковое задание, ни устные сообщения, ни презентации полностью не повторились. У большинства сообщения содержали дополняющей друг друга, а не

дублирующей, информацией, как текстовой, так и визуальной. Произошло это в основном благодаря тому, что практически все студенты, помимо предложенных в веб-квесте двадцати пяти ссылок, использовали солидный объем информации, полученной с других сайтов, найденных с помощью информационно-поисковых систем.

Достоинством технологии веб-квест является ее универсальность, которая выражается в отсутствии ограничений использования технологии на различных дисциплинах. Веб-квест может использоваться на любой дисциплине, так как позволяет решить задачу формирования компетенций, которые в новых ФГОС являются основным результатом образовательного процесса.

Опыт, полученный студентами в режиме работы веб-квест, позволяет:

- грамотно использовать средства ИКТ для решения профессиональных задач (поиск необходимой информации, оформление результатов работы в виде компьютерных презентаций, веб-сайтов, флеш-роликов, баз данных и т. д.);
- сформировать и закрепить навыки самообучения и самоорганизации;
- совершенствовать умение работы в команде (планирование, распределение функций, взаимопомощь, взаимоконтроль);
- находить несколько способов решения проблемной ситуации, определять наиболее рациональный вариант ее решения, обосновывать свой выбор;
- овладеть навыком публичных выступлений, а также размещать результаты работы в сети Интернет (с возможностью обсуждения на форуме).

Таким образом, очевидна целесообразность применения технологии веб-квест в формировании информационной компетентности, в частности в процессе обучения работе с различными видами документов по дисциплине «Информационные технологии в профессиональной деятельности». Практическая ценность работы состоит в создании самого веб-квеста и разработки методики его применения. Разработаны также рекомендации для преподавателей по созданию веб-квестов.

Сегодняшние цели образования заставляют выбирать такие методы и формы организации работы, которые развивают умение учиться, находить необходимую информацию, использовать различные информационные источники, запоминать, думать, судить, решать, организовывать собственную работу. Именно поэтому использование компьютерных технологий в образовании открывает новые возможности и в методике образования, и в освоении и усовершенствовании знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева, Е. В. Формирование информационных компетенций обучающихся на основе технологии веб-квеста [Текст] / Алексеева Е.В. //Образование: ресурсы развития. Вестник ЛОИРО. – 2017. – № 2. – С. 89-93.

2. Идрисова, А. А. Активизация учебной деятельности учащихся на уроках информатики посредством технологии веб-квест [Текст] / А. А. Идрисова // Современные тенденции развития науки. Современные исследования в психологии и педагогике : материалы междунар. науч.-практ. конф. (Казань-Москва, 08-10 августа 2017 г.) /отв. ред. А. А. Зарайский. – 2017. – С. 18-19.

3. Веб-квест - как новая технология проблемного обучения в системе российского образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://www.t-blohina.com/news/veb-kvest-tekhnologii/>

ТОП-5 НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МЕТОДИК ОБУЧЕНИЯ

КОРОТЫЧ О.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В современном образовании наметилось несколько новых тенденций, так называемых, трендов образования.

Тренд №1 — обучение станет главной повседневностью, доминирующей ежедневной активностью.

Тренд №2 — обучение станет пожизненным. Если в прошлом мы учились только небольшую часть жизни, то в будущем нам придётся учиться всю свою жизнь.

Тренд №3 — традиционное лекционное обучение уступит место проектному и проблемно-ориентированному.

Тренд №4 — смена технологий, которые изменяют образование. Большая часть обычного образования уйдет в онлайн и в виртуальную среду, добавится персонификация, моделирование и прогнозирование карьеры, основанное на использовании искусственного интеллекта.

Тренд №5 — Интернет вещей. Интернет вещей (Internet of Things - IoT) — сеть предметов, управляемых по беспроводной сети и объединяющая все объекты вокруг нас, от уже привычных компьютеров, телефонов и планшетов, до тостеров и кофе-машин.

С учётом новых тенденции намечается изменение образовательных методик и теорий обучения. Учителям и преподавателям необходимо разработать совершенно новые учебные программы, чтобы учесть изменения в сфере образования.

Предлагаю рассмотреть Топ 5-ть новых образовательных технологий методик обучения:

1. STEAM-образование[5].

Если расшифровать данную аббревиатуру, то в переводе с английского это будет звучать так: естественные науки, технология, инженерное искусство, творчество, математика.

Чем отличается от традиционного обучения наукам и математического образования STEAM-образование?

- Оно подразумевает смешанную среду обучения и показывает ученикам, как научный метод может быть применен к повседневной жизни.
- Обучающиеся по программе «STEAM-образование», помимо физики и математики, изучают робототехнику, программирование, конструируя и программируя собственных роботов.
- На занятиях используется специальное технологическое лабораторное и учебное оборудование, такое как 3D-принтеры, средства визуализации и прочее оборудование.

Преимущества STEM образования:

1. Интегрированное обучение по «темам», а не по предметам.

STEAM-обучение соединяет в себе междисциплинарный и проектный подход, основой для которого становится интеграция естественных наук в технологии, инженерное творчество и математику.

2. Применение научно-технических знаний в реальной жизни.

STEAM-образование с помощью практических занятий демонстрирует детям применение научно-технических знаний в реальной жизни.

3. Развитие навыков критического мышления и разрешения проблем.

Программы STEAM развивают навыки критического мышления и разрешения проблем, необходимые для преодоления трудностей, с которыми дети могут столкнуться в жизни.

4. Повышение уверенности к своим силам.

Дети, создавая разные продукты, строя мосты и дороги, запуская самолеты и машины, тестируя роботы и электронные игры, разрабатывая свои подводные и воздушные конструкции, каждый раз становятся ближе и ближе к цели.

5. Активная коммуникация и командная работа.

2. Методический прием Фишбоун

«Фишбоун» («рыбья кость», «рыбий скелет») — упрощенное название метода японского учёного Каору Исикавы. Эта графическая техника представления информации позволяет образно продемонстрировать ход анализа какого-либо явления через выделение проблемы, выяснение ее причин и подтверждающих фактов и формулировку вывода по вопросу [5].

В процессе составления «рыбьего скелета» ученики:

- учатся работать в группе или парах;
- визуализируют причинно-следственные связи;
- ранжируют различные факторы по их значимости;
- развивают способность критически мыслить;
- обучаются давать оценку явлениям действительности.

Правила составления «рыбьего скелета»

Существуют два типа расположения: • горизонтальное (наиболее точно повторяет скелет рыбы), его предпочтительнее использовать на уроках

в младших классах; • вертикальное, позволяющее разместить на «косточках» большой объем информации (подходит для старшекласников). «Рыбий скелет» состоит из 4 блоков информации: • головы, в которой обозначается вопрос или проблема; • косточек вверху (или справа), где фиксируются причины и основные понятия того или иного явления, проблемы; • косточек внизу (слева), подтверждающих наличие тех или иных причин; • хвоста, содержащего выводы и обобщения по вопросу.

Способ составления «рыбьего скелета» может быть: • индивидуальным (ученикам дается вопрос и минут 10–15 на обдумывание и составление «рыбьего скелета», затем обсуждаются результаты работы каждого); • групповым (всем участникам группы раздаётся текст, после его прочтения и по ходу обсуждения заполняется схема). «Фишбоун» можно использовать в качестве: • домашнего задания по теме; • опорного конспекта на уроке; • самостоятельной работы по проверке качества усвоения материала; • проектной работы.

3. Сингапурская методика обучения

Данные методы используются в школах Сингапура, он основан на командных формах работы, создании психологически комфортной, безопасной среды для обучающихся, использовании разнообразных структур как для академических целей, так и для классбилдинга (объединение класса), тимбилдинга (объединение команды) и т. д.

Цель сингапурских обучающих структур – активизация школьников, вовлечение их в учебный процесс, дать возможность школьникам работать на уроках больше или наравне с учителем.

Активные структуры призваны развивать в учащихся множество личностных качеств, которые должны помочь им во взрослой жизни. Этому способствуют четыре основных принципа:

• позитивная взаимозависимость, • индивидуальная ответственность, • равное участие, • одновременное взаимодействие [5].

Существует три группы Сингапурских обучающих структур:

1. Обучающие структуры, показывающее взаимодействие ученик- ученик, необходимые для развития коммуникации и сотрудничества.

Например: Релли Робин (Rally Robin) - обучающая структура, в которой два участника поочередно обмениваются короткими ответами в виде списка.

2. Обучающие структуры, показывающее взаимодействие ученик - учебный материал.

Например: Джот Тотс (Jot Thoughts) - «запишите мысли» - обучающая структура, в которой участники громко проговаривают придуманное слово по данной теме, записывают его на листочек и кладут в центр стола лицевой стороной вверх. Не соблюдая очередности, каждый участник должен заполнить 4 листочка, следовательно, в центре стола окажутся 16 листочков.

3. Обучающие структуры, позволяющие сделать урок веселым, повысить самооценку и уверенность

учеников, а также, чтобы ребята могли практиковать социальные навыки для коммуникации, сотрудничества и принятия решений.

Например: Тимбилдинг (Teambuilding) - совокупность структур, применяемых для командообразования и сплочения команды из 4 человек. Важно, чтобы все было организовано легко, весело, не академично.

Классбилдинг – совокупность структур, основанных на следующих действиях: встать, подвигаться, повзаимодействовать.

4. Agile технология

Agile — Гибкая методология разработки — серия подходов к разработке программного обеспечения, ориентированных на использование интерактивной разработки, динамическое формирование требований и обеспечение их реализации в результате постоянного взаимодействия внутри самоорганизующихся рабочих групп, состоящих из специалистов различного профиля[5].

Три основных направления применения Agile в образовании: • Agile в разработке учебных продуктов; • Agile-обучение: формирование индивидуальной образовательной траектории; • Agile как педагогическая технология.

Основные принципы Agile технологии:

Люди и взаимодействие важнее процессов и инструментов; • Осмысленное научение важнее формальных тестов; • Сотрудничество между участниками процесса важнее постоянных согласований/переговоров; • Готовность к изменениям важнее следования первоначальному плану.

Например: проведение стен-дат (в переводе «стояние на ногах») парное преподавание (межпредметные связи); пользовательские истории – сталкивать задачу или формальные требования доступным языком.

5. Образовательная технология Майндфитнес

Майнд (англ. «mind») - разум, фитнес (англ. fitness) поддерживать форму, тренироваться.

Данный термин впервые был употреблен в 2014 г. Агентством стратегических инициатив и Московской школой управления «Сколково» в издании «Атлас новых профессий», где представлены исчезающие профессии и те, которые будут востребованы до 2030 г [5].

В разделе «Образование» рассматривается тренер по майнд-фитнесу как «специалист, который разрабатывает программы развития индивидуальных когнитивных навыков (например, память, концентрация внимания, скорость чтения, устный счет и др.) с помощью специальных программ и устройств с учетом особенностей психотипа и задач пользователя».

Практика использования майнд-фитнес позволяет выстраивать индивидуальный образовательный маршрут и работать с разными детьми: • с опережающими темпами развития; • с ослабленным здоровьем (соматическая ослабленность, повышенная

утомляемость, сниженная работоспособность); • низкой учебной мотивацией и трудностями в обучении (снижение интереса к учению, педагогическая запущенность); • одаренными обучающимися со специальными способностями (повышенная эмоциональность, недостаточный уровень саморегуляции, трудности в общении).

Как инновации в образовании влияют на мир уже сегодня? На данный момент есть несколько противоречий в образовательной системе, которые требуют скорейшего разрешения:

- Несоответствие стандартов обучения учеников их личностным характеристикам, таким как интересы, способности и т.п.;
- Несоответствие темпов развития науки действительным познавательным возможностям учащихся;
- Несоответствие стремления к обучению по одному профилю педагогическим задачам многогранного личностного развития.

Однако существуют образовательные учреждения, которые активно внедряют ТОП-5 новых образовательных технологий и методик обучения[3].

«Школа для жизни, через жизнь»

Процесс воспитания и обучения в этой школе строился на взаимодействии с живой природой, а уклон делался на свободу и деятельность учеников, а также постоянное взаимодействие с их семьями.

Школа «свободного воспитания»

В этой школе считалось, что обучение ученика какому-то одному конкретному ремеслу или предмету нецелесообразно[3].

«Открытые школы»

В них был утверждён индивидуальный характер процесса образования, в котором не требовалось соблюдение планов и программ по обучению.

«Круглогодичная школа»

Здесь ученики учились весь год, но по прошествии каждых 45 дней уходили на двухнедельные каникулы.

«Снежные классы» и «Морские классы»

В «Снежных классах» дети знакомились с природой, жизнью людей и их бытом в горах, когда наступало время каникул.

«Неградуированные школы»

«Неградуированные школы» представляли собой учебные заведения, где отсутствовало подразделение на классы по годам. Образовательный процесс состоял из нескольких циклов, по каждому из которых каждый ученик проходил обучение в индивидуальном порядке, с учетом его личностных особенностей и интересов [3].

Изучение новых образовательных методик позволяет сделать вывод: весь мир стремится к тому, чтобы обеспечить людей глобальной стратегией образования, которая бы не зависела ни от места, где проживает человек, ни от настоящего уровня его развития.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. Общедидактический аспект. М.: Педагогика, 2017.

2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Педагогика-Пресс. 2009. - 536с.

3. Маслоу А. Мотивация и личность. Изд-во: Питер. 2008. - 352 с.

4. Кулибаева Д.Н. Методические основы управления образовательной системой школ международного типа. - Алматы. 2016. - 480с.

5. ЦРТ «Мера-Талант» // no-reply@mega-talant.com

РАБОТА НАД ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕМ ПЕРЕУТОМЛЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ПРОНИНА Н.П.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Ребенок пошел в первый класс и для него это настоящий праздник, но ежедневные нагрузки способны превратить радость в грустное ежедневное нахождение за партой и выполнение нудных задач. Дети вырастают, оканчивают школу и становятся студентами, которые все чаще устают от походов в учебное заведение. И что является тому причиной? Для многих студентов чрезмерная умственная нагрузка сказывается негативно, и они встают на путь прогульщиков и с недавних пор медленно, но верно скатываются до троек. Сегодня учеба представляет такое множество информации, которое не каждый осилит. Умственные способности человека могут и безграничны, но информация не должна идти таким быстрым потоком. Студенты в роде своем подвижны и неусидчивы: всему причина – возраст. Они молоды и им некогда занимать место за партой, они жаждут творить, гулять, знакомиться и развлекаться. Каким образом преподавателю настроить ребенка на правильную работу, подарить знания, чтоб они остались в его голове? Мы не задумываемся над тем, что главная причина нежелания студента идти на занятия, это переутомляемость – состояние, с которым сталкиваются не только взрослые, но и дети. Они устают, так как работают по принципу: учеба-усталость-отдых, где большую часть занимает получение знаний. Невозможно постоянно только получать, быть в постоянном тонусе, ведь наши ресурсы не бесконечны и нам просто необходим отдых. Переутомление – это реакция нервной системы на психические, умственные или физические раздражители. Конечно, при кратковременном раздражении оно не несет последствий, но при постоянном напряжении и длительном воздействии может привести к стрессу, а это студенту точно не нужно. Необходимо обязательно следить за состоянием ребенка и если у него возникают симптомы типа раздражительности, неспособности сосредоточиться на решении задач, замкнутости, снижения уровня концентрации, искаженного анализа информации, то нужно срочно принимать необходимые меры.

При проведении урока на английском языке следует помнить, что нагрузка идет двойная: понимание информации изначально на русском языке, а потом применение знаний на иностранном языке. Необходимо усвоить лексические единицы, грамматику, произношение, интенсивно практиковать чтение, письмо и слух.

Необходимо в полной мере обеспечить положительный настрой ребенка на работу, для того, чтобы повысить его интерес к изучаемому предмету. Урок следует разнообразить работой, направленной на предупреждение переутомляемости. Организация разминок становится важным аспектом занятия и его проведение всецело зависит от преподавателя, ведь только заинтересованный в расслаблении нагруженного знаниями мозга детей преподаватель способен продержат их внимание и сосредоточенность до звонка. Прежде всего следует создать в группе атмосферу сотрудничества, взаимоотношения, заинтересовать студентов и увлечь их. При выборе способа расслабления нужно учитывать тот материал, который знаком детям, будь то лексика или грамматика. На начальных этапах изучения иностранного языка важную роль играет привитие правильного произношения букв и простых слов. В таких заданиях нет сложной грамматики и обучающимся необходимо просто следовать заданной схеме и повторять алгоритм. Для этого очень хорошо подходят следующие простые игры:

1. Алфавит.

Для проведения игры «Алфавит» преподавателю нужно придумать длинное слово, значение которого не важно. Оно пишется на доске и студенты поочередно называют буквы этого слова. Тот, кто называет последнюю букву, придумывает самостоятельное или с помощью своего соседа следующее длинное слово и игра продолжается. Эту игру можно с легкостью усложнить. Студенту в этом случае предлагают назвать правило чтения попавшейся гласной в открытом и закрытом слоге.

2. Цвета.

На доске пишется фраза: «touch something red», что в переводе обозначает «дотронься до чего-то красного». Игру начинает преподаватель. Тот, кто дотронулся до указанного цвета последним, говорит ту же фразу, при этом меняя цвет. Игра повторяется снова, пока не будут названы все известные студентам цвета. Как и предыдущую игру, эту можно усложнить и называть вместо цветов предметы, на пример, стол, парту, цветок или карандаш.

По мере того, как студенты приобретают больше навыков, разминки можно усложнить. При изучении времен очень полезными становятся пошаговые игры с применением игрового кубика, фишек и поля:

1. Что мы делаем каждый день. Present Simple.

Эта разминка хороша тем, что на ее базе легко тренировать любой грамматический материал. Игровое поле состоит из множества рисунков, каждый из которых помечен знаками «плюс», «минус» или «знак вопроса». Студентам предлагается

поочередно кидать кубик и в зависимости от выпавшей на нем цифры передвигать свою фишку на указанное количество раз. Если фишка была поставлена на рисунок со знаком «плюс», студент составляет на тему рисунка утвердительную фразу во времени «Present Simple», если же фишка оказалась на рисунке со знаком «минус», то учащийся выстраивает отрицательное предложение, и, по аналогии, составляет вопросительное предложение, если фишка была передвинута на знак вопроса. Грамматическая структура Present Simple может быть заменена схемами Present Continuous, Past Perfect или же использована структура пассивного залога.

2. Клубок. Past Perfect.

Цель игры-уловить смысл предложения, составленного предшествующим игроком и дополнить «клубок» своим высказыванием. Игра начинается с простого предложения, в котором участник говорит, что он делал когда-либо в прошлом, используя время Past Perfect (I had built a new house. Я построил новый дом). Следующий игрок делает выводы из предыдущего высказывания в Past Simple (He built a new house Он построил новый дом). Далее следует сказать собственное предложение во времени Past Perfect (But I had bought a car. А я купил машину.), а следующему участнику предстоит извлечь из сказанного выводы и построить его во времени Past Simple (He bought a car. But I had learned 10 words. Он купил машину. А я выучил 10 слов). Важно не ограждать студентов рамками и дать волю. Им становится интересно придумывать предложения, основываясь на собственных интересах. Именно свобода выбора делает из урока интересное занятие.

Важным аспектом в расслаблении умственного состояния студентов является разнообразие игровых подходов. На одном уроке можно применить ребусы, на другом составить кроссворды, основываясь на определенной лексике, а после поиграть в активную игру. Даже самая сложная игра типа «Мафия» может быть перенесена на английский язык и с радостью быть воспринятой участниками учебного процесса.

Любая теория требует практики, и я провела небольшое исследование, которым занималась на протяжении полутора лет с одной и той же группой студентов. На протяжении полугода ребята посещали занятия и, как правило, на каждом из них я делала небольшую паузу, читая со студентами стихи на отвлекенную тему и давая их умственной системе отдохнуть. Как правило, ребята не показывали заинтересованности в продолжении обучению грамматике или выполнению практической работы после перерыва. Большая часть занятия проводилась в усталом состоянии, что было видно по частому зеванию ребят и их отвлеченности.

Последний учебный год был более разнообразным на тематику проводимых пауз. Как и полагается, «расслабляющая минутка» также была на английском языке, но кардинально менялся ее сюжет. На этот раз стихи и унылые скороговорки были заменены на ребусы, кроссворды, а также настольные и активные

игры. Судя по настроению студентов, можно сказать, что проведение занятий стало намного интересней, активность повысилась. Ребята очень часто спрашивают когда мы будем играть в «Мафию» или разгадаем очередное зашифрованное послание. Практика применения подобных отвлеченных пауз дает больше шансов заинтересовать детей, а также, в зависимости от выбранной игры, улучшить их практические навыки говорения или письма.

Не обязательно заставлять студентов танцевать или петь детские песни, чтоб отдохнуть. Это многих смущает и приводит в ступор, а этого мы как раз и пытаемся избежать. Фантазировать с учащимися и спрашивать их мнение по поводу игр также немаловажно. Пусть они сами предложат Вам путь по которому двигаться и скучные уроки превратятся в интересное времяпрепровождение с извлечением всей важной информации без переутомляемости.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Бикеева А.С. Интеллектуальные игры для школьников. Английский язык-Ростов н/Д: Феникс, 2015-302с.
2. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. -СПб.: КАРО, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2016. -192с.
3. <https://infourok.ru>
4. <https://kopilkaurokov.ru>

ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ МАСТЕР-КЛАССОВ ПО РАЗДЕЛАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ АРХИТЕКТУРА

ЗДОРОВА А.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Одна из форм, в методической работе, - мастер-класс, основная цель которого - передача опыта, системы работы, авторских находок, всего того, что помогло достичь специалисту наилучших результатов в деятельности.

По определению, «мастер-класс» – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции.

Мастер-класс – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Мастер-класс отличается от семинара тем, что, во время мастер-класса ведущий специалист рассказывает и показывает, как применять на практике *новую технологию* или *метод*. Мастер-класс проводит эксперт в определённой дисциплине для тех, кто хочет улучшить свои практические достижения в этом предмете. [1]

Ежегодно преподаватели Южно-Уральского государственного технического колледжа организуют проведение мастер-классов на специальности 07.02.01 «Архитектура». Мастер-классы проводятся по разделам профессионального модуля ПМ 01 Проектирование объектов архитектурной среды: Раздел 1 ПМ 01 Изображение проектного замысла МДК 01 01 Изображение архитектурного замысла при проектировании Тема 2.1. Основы цветоведения и колористики; МДК 01 02. Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования

В 2017-2018 учебном году был проведен мастер-класс по Разделу 3 ПМ 01 Проектирование архитектурных объектов. МДК 01 03 Начальное архитектурное проектирование. Проектирование небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией. Проводимые мероприятия имеют свои особенности, и отличия от мастер-классов, проводимых преподавателями для преподавателей, и описываются далее.

В роли ведущих (специалистов) мастер-классов выступают обучающиеся ЮУРГТК специальности «Архитектура» 2 и 3 курсов. Участниками являются обучающиеся 1 и 2 курсов, то есть мастер-класс проводится студентами для студентов. Студенты старших курсов имеют опыт практической деятельности, который получили, осваивая междисциплинарные курсы, выполнив курсовые проекты, пройдя практику.

Во время проведения мероприятия студенты-эксперты реализуют принцип мастер-класса: «Я знаю, как это делать. Я научу вас». Мастер-класс организован как двусторонний процесс и отношения «эксперт – участник» являются абсолютно необходимыми. Непрерывный контакт, практически индивидуальный подход к каждому участнику являются обязательным условием.

Обычно мастер-классы проводятся в составе учебной группы (15 -20 человек).

Тематика мастер-классов включает в себя:

- различные аспекты и приемы создания объемно-пространственной композиции и макетирования,
- разнообразные методы и приемы работы с цветом,
- особенности начального архитектурного проектирования и др.

Задачи мастер-классов:

- передача экспертами своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов профессиональной деятельности;
- рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер-класса;
- оказание помощи участникам мастер-класса в профориентации, определении задач саморазвития и самообразования.

Виды деятельности участников:

- изучают разработки по теме мастер-класса;
- выполняют практические работы;
- участвуют в обсуждении полученных результатов;
- задают вопросы, получают консультации;

• предлагают для обсуждения собственные вопросы, разработки;

Формы проведения:

- имитационная игра.
- практическое занятие
- интегрированное занятие (лекционно-практическое занятие)

Характерные особенности мастер-класса:

Передача и обмен опытом; деятельностный подход (активная деятельность участников); сочетание теории и практики; смена деятельности; наглядность; образность; тесное взаимодействие с участниками; получение немедленного результата; нет назидательности; доступность; творчество; инициативность; мозговой штурм; возможность получить «толчок» к творческой деятельности; рефлексивная деятельность.

Позиция руководителя мастер-класса:

Преподаватель, руководящий мастер-классом осуществляет общее руководство мероприятием, транслирует цели и задачи мастер-класса, организует работу экспертов и слушателей, осуществляет хронометраж, участвует в рефлексии мероприятия.

Позиция экспертов мастер-класса (студентов-ведущих):

Эксперты проводят творческие задания и игры со слушателями, демонстрируя приёмы эффективной работы, стремятся передать знания. Они консультируют слушателей в процессе выполнения заданий. Эксперты стараются задействовать участников в процесс, сделать их активными, разбудить в них творческую составляющую личности. Все задания экспертов и их действия направлены на то, чтобы подключить воображение участников, создать такую атмосферу, чтобы они проявили себя как творцы.

Примерный план проведения мастер-класса[2]:

1. вступительная часть, где руководителем мастер-класса даются необходимые целевые установки экспертам и участникам, раскрывается содержание занятия в целом и его отдельных составных частей;
2. основная демонстрационная часть, включающая индивидуальную и групповую работу;
3. комментирующая часть, где руководитель мастер-класса поясняет те элементы работы, которые с его точки зрения наиболее важны и носят оригинальный характер;
4. обсуждение занятия самими участниками мастер-класса;
5. подведение итогов слушателями, экспертами и руководителем мастер-класса.

Следует заранее учитывать мотивацию разных групп участников. Мастер-классы в ЮУРГТК проводятся для обучающихся 1 и 2 курсов. Для обучающихся 1 курса делается акцент на творческой составляющей профессии, дается представление о дисциплинах профессионального цикла. Для обучающихся 2 курса важно получить конкретные знания о формах, методах, приемах работы, чтобы

иметь возможность использовать все это в начальном архитектурном проектировании.

Мастер-классы проводятся преподавателями ежегодно в рамках недели специальностей Архитектурно-строительного отделения.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

Рекомендации по организации и проведению мастер-класса [электронный ресурс]/Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества»/ <http://dopobr.68edu.ru/archives/8999>

Методика проведения мастер-класса [электронный ресурс]/Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества. <http://www.openclass.ru/wiki-pages/51787>

**ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ
ДИСЦИПЛИН ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА
В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

О.В. КАНЫГИНА

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В свете реформирования среднего профессионального образования, подготовка специалистов включает в себя усвоение знаний в области экономики. Обязательное изучение экономических дисциплин, в частности темы «Отрасль в условиях рынка» на специальности «Сети связи и системы коммутации» в рамках профессионального модуля ПМ.04 «Участие в организации производственной деятельности малого структурного подразделения» обеспечивает формирование ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес, ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество, ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность и ПК 4.1. Участвовать в планировании и организации работы структурного подразделения. ПК 4.2. Участвовать в руководстве работой структурного подразделения. ПК 4.3. Участвовать в анализе процесса и результатов деятельности подразделения. [3]

Вместе с тем, усвоение студентами необходимых знаний в области экономики остаётся не решённой проблемой. Одной из причин, существования проблемы является отсутствие мотивации к изучению и восприятию экономики как жизненно необходимой составляющей личности специалиста. Другой причиной выступает исключение из программы обучения студентов учебной дисциплины «Основы экономики», и большим промежутком времени в изучении учебной дисциплины «Обществознание», преподаваемой студентам на 1 курсе и

профессионального модуля ПМ.04 «Участие в организации производственной деятельности малого структурного подразделения», изучаемого на 3 и 4-ом году обучения, что делает поиск решений проблемы актуальным. [4]

Одним из решений проблемы и устранением причин её существования является изменение методов, форм, способов и содержания процесса изучения экономических дисциплин и в частности темы «Отрасль в условиях рынка», что обеспечит формирование мотивации к усвоению знаний в области экономики.

В процессе преподавания педагог сталкивается с тем, что студентам тяжело воспринимать информацию с которой они не сталкивались ранее в жизни, её экономической направленностью, отличной от ранее изучаемых ими предметов, например, в рамках изучения дисциплин технической специальности. При этом необходимо отметить, что большинство учебников не приводят иллюстраций экономических процессов, или же примеры настолько умозрительны, что студенты воспринимают экономику как предмет далекий от жизни. Представляется очевидным, что при преподавании экономических дисциплин в среднем профессиональном образовании необходимо постоянно увязывать теоретические представления с реальностью российской экономики. [2]

Для наглядности протекания экономических процессов все экономические законы, принципы и понятия, возможно объяснять на примере семьи, взаимоотношений родителей, детей и формировании и распределении доходов и расходов семейного бюджета. Так же возможно объяснение тем на примере личных денег студента, которые включают в себя стипендию, карманные деньги, выданные родителями, деньги, заработанные ими лично в свободное от обучения в колледже время, и общения подростка со сверстниками.

Так рассматривая такое понятие как доход и его виды, преподаватель дает понятие доход – это все денежные или материальные ценности, полученные физическим, юридическим лицом, организацией или государством за определённый срок. [5] Студентам задается вопрос: «Какие примеры доходов семьи вы можете привести». В ответ, ребята в зависимости от состава семьи и другого личного опыта, дают такие ответы, как: заработная плата, пенсии, стипендии, выигрыши, подарки, дополнительные заработки, пособия и другие социальные выплаты, продажа недвижимости, страховые выплаты по ОСАГО и КАСКО и так далее.

В процессе обсуждения преподаватель периодически возвращает студента к основной теме занятия и проецирует полученные знания в «нужную плоскость», а именно что является доходом для предприятия отрасли связи.

Таки образом, объяснение экономики на основе обычных жизненных ситуаций приводит как к общему пониманию студентом излагаемого

материала преподавателем, так и лучшему запоминанию материала на основе ассоциативного мышления. Студенты участвуют в обсуждении темы, предлагают свои примеры из жизни, варианты развития определенных ситуаций, делают выводы из предложенных ситуаций и самостоятельно формируют экономические принципы и законы, которые в процессе обсуждения корректируются преподавателем, но студент воспринимает их как выведенные им лично или совместно с группой сверстников. [1]

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Основы общей экономической теории: учеб. пособие/Б.В.Зайцев и др.; под общей ред. И.А.Хисамутдинова.-Уфа: Изд-во УГНТУ, 2002.
2. Ларин Максим Станиславович. Проблемы преподавания экономики в школе [Текст]/ <http://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/2014/02/04/problemny-prepodavaniya-ekonomiki-v-shkole>
3. ФГОС. Приказ Минобрнауки России от 28.07.2014 N 813 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 11.02.11 Сети связи и системы коммутации" (Зарегистрировано в Минюсте России 19.08.2014 N 33646)
4. Юкаев В.С., Дашков И.К. Управленческое решение. - М., 1999.
5. <http://thedifference.ru/otlichie-doxoda-ot-pribyli/>

РОЛЬ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ В РАЗВИТИИ ВНЕУРОЧНОЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

ВАРГАНОВА М.С.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Осуществляемый российской экономикой переход на инновационный путь развития ставит задачу повышения качества образования. Актуальной задачей, стоящей сегодня перед средним профессиональным образованием, становится практическая реализация компетентного подхода. В настоящее время есть понимание того, что формирование профессиональной компетентности выпускника технического колледжа невозможно без осуществления профессионально направленного обучения и воспитания, без применения междисциплинарной интеграции.

Компетенция представляет собой интегрированное понятие и выражает способность применять элементы знаний и умений в самых различных ситуациях, способность делать что-либо компетентно, т.е. предвидя или прогнозируя результат этой деятельности. К сожалению, сложившаяся предметная или дисциплинарная система профессионального обучения формирует определенные противоречия

между разрозненными по учебным предметам, знаниями и противоречия между профессиональной компетентностью как интегральной характеристикой качества обучения и средствами ее формирования в рамках отдельных учебных предметов.

Указанные противоречия могут быть устранены за счет педагогической интеграции содержания образования, за счет сознательного формирования и усиления междисциплинарных или межпредметных связей.

Межпредметные связи играют важную роль в повышении практической и научно-теоретической подготовки обучающихся, существенной особенностью которой является овладение ими обобщенным характером познавательной деятельности. Обобщенность же дает возможность применять знание и умение в конкретных ситуациях, при рассмотрении частных вопросов, как в учебной, так и во внеурочной деятельности.

С помощью многосторонних межпредметных связей не только на качественно новом уровне решаются задачи обучения, развития и воспитания обучающихся, но также закладывается фундамент для комплексного видения, подхода и решения сложных проблем реальной действительности. Именно поэтому, межпредметные связи являются важным условием и результатом комплексного подхода в обучении и воспитании обучающихся в учебных заведениях.

В последнее время меня все больше привлекает междисциплинарная деятельность во внеучебной работе со студентами. На мой взгляд, такой подход позволяет раскрыть потенциал студента. Результатом нашей совместной творческой деятельности всегда являются успешные выступления студентов на конференциях или олимпиадах. Уже на первом курсе многие студенты с удовольствием принимают участие в конкурсах. Например, студенты группы АР-411/б с первого курса живо откликнулись на предложения поучаствовать в конкурсе. Кажется, будто вчера ребята выиграли общегородской конкурс, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войны, сегодня некоторые из них успешно представили свои курсовые работы на конкурсе.

В своей работе я применяю следующие типы междисциплинарных связей во внеурочной деятельности:

1. Учебно-междисциплинарные прямые связи. Они возникают в случае, если усвоение одной дисциплины базируется на знании другой. При изучении определяется базисное ядро знаний по каждой дисциплине, структура связей дисциплин. История, литература, обществознание, краеведение, география прекрасно сочетаются с математикой, экономикой, информатикой. Наша предметно-цикловая комиссия проводит конференции в неделю специальности. Тематика различна, практика показывает, что наиболее яркими и интересными оказываются работы, находящиеся на стыке междисциплинарных связей. В

дальнейшем эти студенты активнее работают над более серьезными исследовательскими работами. Например, внеклассная работа студентов-архитекторов 1 курса Григорьевой Виктории и Харитоновой Александры по изучению личной потребительской корзины привела к успешной защите исследовательской работы с применением базовых знаний по экономике, математике и информатике. Студенты проявили и знания, и житейский опыт и сумели достойно представить его на Городской студенческой конференции «Поиск, исследования и творчество» и на IV Уральском Вернисаже науки и бизнеса.

2. Исследовательско-междисциплинарные связи проблемного характера. Возникают тогда, когда две (или более) дисциплины имеют общий объект исследования или общие проблемы, но рассматриваются с разных дисциплинарных подходов, в различных аспектах. Приведу пример студентки АР-180/б Харитоновой Александры, которая успешно выступила на конкурсе ораторов с докладом «Постмодернизм». Восхищение художественным наследием Ван Гога и Модильяни переросло в увлечение живописью, а желание разобраться в современном искусстве и стремление развивать умение выступать на публике побудила взяться за тему.

3. Ментально-опосредованные связи возникают в том случае, когда средствами разных учебных дисциплин формируются одни и те же компоненты, интеллектуальные умения, необходимые в профессиональной деятельности. Здесь используют методы анализа, системного мышления, пространственного воображения, образно-интуитивного мышления, методы решения эвристических задач. Ментально-опосредованные связи возникают при изучении учебной дисциплины история архитектуры и профессиональных дисциплин. В этом учебном году Идрисов Марат и Рожкова Анастасия по старинным чертежам подготовили макет здания в стиле Палладианство, рассказали о его вкладе в развитие мировой архитектуры. Студенты применили знания не только по истории архитектуры, но и по макетированию, по строительным конструкциям и курсовому проектированию.

4. Опосредованно-прикладные связи формируются тогда, когда знания и умения разных дисциплин проявляются в комплексе. Студентка АР-331/б Павлова Мария не просто успешно осваивает учебную программу и применяет знания на практике. Она работает как декоратор, при это ей приходится давать советы как дизайнеру интерьера и составлять смету заказчику.

Таким образом, формирование профессиональных компетенций наших студентов осуществляется на протяжении всего обучения. Поиск применения междисциплинарной интеграции в обучении и интересен самим студентам, так как это позволяет им раскрыть свои таланты.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иляшенко Л.К., Мешкова Л.М. Реализация междисциплинарных связей на основе родства наук естественнонаучного цикла как один из способов формирования основы профессиональной подготовки студентов технического вуза. Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2011. № 11. С. 101-104.
2. Формирование профессионализирующей среды в условиях учебно-воспитательного процесса вуза : сб. матер. II открытой науч.-практич. конф. Пермь, Россия / ред. кол.: В.В. Коробкова, А.Н. Красных ; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. - Пермь: ИП Осипенко Р.М., 2014. — 58 с.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

АГЕЕВА О.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современное российское общество переживает духовно-нравственный кризис. Мы отчетливо понимаем, что в обществе исчезли представления о высших ценностях и идеалах, теряется смысл понятий «честность», «порядочность», «интеллигентность».

Сегодня студенты часто воспринимают отрицательный опыт – безнравственное поведение взрослых, алкоголизм, сквернословие окружающих на фоне жестокости, насилия, агрессивной рекламы. Всё это оказывает отрицательное воздействие, разрушает традиции и культуру нашего народа, наносит вред процессу воспитания, приводит к формированию вредных привычек.

Актуальность данной работы заключается в том, что без духовно-нравственного воспитания не будет сформирована полноценная личность, гражданин и патриот своей страны.

Нравственное воспитание - это систематическое воздействие на личность с целью передачи ей существующих в обществе нравственных ценностей, с целью развития ее способности к нравственному совершенствованию. Достижения науки, культуры, труда, проявление лучших человеческих качеств (героизма, патриотизма, чувства долга, коллективизма и др.) оцениваются в нашем обществе как добро - они имеют общественно ценный результат. Проявление безнравственности, проступки, правонарушения, негативные качества личности (лживость, лицемерие, ханжество, мещанство, карьеризм и др.) оцениваются с позиций зла, так как несут с собой результат, отрицательный для людей.

Цель нравственного воспитания - формирование у учащихся системы отношений (к людям, обществу, Родине, самому себе), соответствующих моральным нормам. Отношение к труду в этой системе занимает особое место: оно в материализованном, наглядно-вещественном виде проявляет отношение к людям.

Центральным является отношение к Человеку как к наивысшей ценности.

Уроки истории всегда были призваны способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма учащихся, благодатный материал для этого дает изучение истории России.

На своих уроках, развивая начала патриотизма, я пытаюсь донести до студентов идею того, через личность история говорит, действует, а в конечном итоге – воспитывает. Современному поколению, как и любому другому нужен идеал. Пример деятельности исторических личностей иллюстрирует настоящий патриотизм и гражданскую ответственность за судьбу страны и народа. Поэтому при отборе исторического содержания считаю необходимым уделять внимание персоналиям в истории. Наша отечественная история богата такими историческими личностями: Ярослав Мудрый, Александра Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Петр I, декабристы, Кутузов, Александр II, Столыпин, Стаханов, Жуков, Королёв, Гагарин и многие другие.

Изучая исторические личности, целесообразно изменить подход к оценке величия этих людей. Я предлагаю алгоритм этой оценки в виде памятки «Величие исторической личности»:

1. Величие людей зависит от их дел, а история только напоминает деяния. Дела одних светятся и поныне, согревая светом целые народы, а дела иных продолжают источать зло.

2. Чтобы осмыслить достоинства и недостатки человека ушедшей эпохи, надо посмотреть, что он после себя оставляет.

3. Полководец велик своими победами, политик народным благом, творческий человек - своими творениями, святой - глубиной любви к Богу и человеку.

4. Часто величие человека распознается после его смерти.

5. В минуту опасности народ призывает созидателей и защитников Отечества, а не говорунов и разрушителей.

Памятка может использоваться как частично, так и полностью. Для таких масштабных личностей как Наполеон и Кутузов, Гитлер и Сталин, Дмитрий Донской и Мамай, Андрей Рублёв и Сергей Радонежский, Николай II и Ленин и т.д. она применяется в полном объеме. А для людей, которые играют эпизодическую роль в истории можно показать действие некоторых из этих законов. Например, генералы Корнилов, Алексеев, Рузский предали Николая II, нарушив присягу своему императору, и не прожили после своего предательства больше двух лет. На этом факте можно показать, как в истории действует закон выбора и закон взаимосвязи. Творения Андрея Рублева попадают под действие закона вечности. А вот знаменитость Герострата - героя с отрицательным знаком можно показать на анализе закона о цели и средствах.

Подобного рода задания помогут студентам увидеть разный тип величия в истории человечества:

физическое, профессиональное, творческое и нравственное. Студенты поймут, что некоторым личностям, например, Александру Невскому, Дмитрию Донскому, Федору Ушакову и другим удалось соединить в себе несколько типов величия, а такие люди, как Чингисхан, Наполеон, Александр Македонский, Сталин стремились к силовому имперскому величию.

Разбирая жизнь людей, живущих в разные исторические периоды, учащиеся анализируют собственные возможности влияния на жизнь и людей, с которыми он соприкасается. Нравственная проблема здесь может быть выражена так: человеком руководят обстоятельства или человек руководит обстоятельствами?

Чтобы яснее представлять необходимость того или иного выбора учащимся следует дать памятку «Люди и трудности» (или «Мой выбор»). Вот как она выглядит:

1. Определи, что побуждало действовать людей так, а не иначе.

2. Выскажи мнение о причинах, почему одни люди смиряются действительностью, а другие сопротивляются судьбе?

3. Попытайся найти мотивы выбранных действий (обстоятельства, страх, жажда славы и т.д.) теми людьми и что двигает тобой?

4. Выскажи свое мнение о том, чтобы ты сделал в подобных обстоятельствах.

5. Определи, что можно предпринять в сфере обучения, чтобы избежать повторения печальных событий или повторить положительный опыт.

Разумеется, что ряд событий одних людей делают счастливыми, а других несчастными. Часто жизнь требует от людей своего выбора условий, которые предлагаются людьми, находящимися в состоянии конфликта. История полна таких примеров, когда человеку надо было выбрать, то или иное решение. Например, исторические личности периода Смутного времени в России начала XVII века. Патриарх Гермоген, Кузьма Минин, князь Пожарские и тысячи других россиян сделали выбор между покорностью перед поляками и шведами или борьбой с ними. А многие представители высших боярских фамилий добровольно признали власть поляков и шведов. Студентам можно предложить задание: почему в первом одни выбрали военное противостояние, а другие- предпочли тактику подчинения захватчикам.

Несмотря на то, что события мирной жизни по популярности уступают место конфликтным ситуациям в освящении учебников, они играют важнейшую роль в нравственном плане для людей. События мирной жизни негромко воспитывают многие поколения людей, живущих в разные эпохи. К событиям можно отнести появление творений искусства. Памятка «Как читать произведения искусства» призвана помочь студентам осознать внутреннюю ценность произведений искусства, их нравственный смысл. Вот её содержание:

1. Ознакомься с сюжетом данного произведения.

2. Попытайся раскрыть смысл образа.

3. Определи, что связывает данный образ или изображение лично с тобой.

4. Ответь на вопрос о том, что ты чувствуешь от соприкосновения с этим образом духовно, и какие нравственные чувства возникают в душе.

5. Подумай, какую цель ставил автор этого произведения, создавая его, и как ему это удалось.

6. Если имя автора неизвестно, задайся вопросом, в чем здесь причина (беспамятство или тайна истории).

7. Признайся сам себе, хватает ли тебе необходимых знаний, чтобы по достоинству оценить это произведение.

8. Предположи, сохранит ли время этот образ, останется ли он актуальным в будущем.

Пользование такого рода памяткой дает студентам дополнительный стимул к осмыслению произведений искусства разных эпох, начиная с творений древнерусских зодчих и иконописцев и заканчивая современными модернистскими направлениями. Н

На уроках истории можно применять и другие технологии, оказывающие духовно-нравственное воздействие на студентов. Считаю, что главная задача учителя истории заключается в том, чтобы обучающиеся научились связывать себя, свою жизнь с процветанием и могуществом Отечества, знать его историю, понимать, что «без прошлого нет настоящего, не может быть будущего, что без любви к Отечеству нет и не может быть любви к Человечеству».

ЛИТЕРАТУРА:

1. Барташева Н. А., Воронина М. В. Духовная жизнь России: имена, идеи, лица. // Первое сентября, - 1995, № 20.

2. Блинова А.Н. Духовно-нравственное воспитание на уроках истории // <https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/01/17/dukhovno-nravstvennoe-vospitanie-na-urokakh-istorii>

3. Гончарова Т. И. Уроки истории – уроки жизни. М.: Педагогика, 1986.

4. Горшенина Н. М. Нравственное воспитание школьников на уроках истории // Молодой ученый. — 2011. — №5. Т.2. — С. 133-134.

5. Лизинский В. М. Приемы и формы в учебной деятельности. М.: Педагогический поиск, 2002.

6. Михеев Б. Н. Формирование гуманистических чувств на уроках истории. // Преподавание истории в школе, 1989, № 5

ДИАГНОСТИКА И ПРОФИЛАКТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ

ШЛЯПКИНА Е. А.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Еще 70-е годы некоторые исследователи обратили внимание на довольно часто встречающееся

состояние эмоционального истощения у лиц, занимающихся в различных сферах коммуникативной деятельности. Как правило, такие специалисты на определенном этапе своей деятельности неожиданно начинали терять интерес к ней, формально относиться к своим обязанностям, конфликтовать с коллегами по непринципиальным вопросам. Изучение данного явления привело психологов и медиков к открытию «особой формы «стресса общения», которую американский психиатр Х. Дж. Фрейденберг предложил называть «burnout» («выгорание»)[7].

Многочисленные исследования показывают, что педагогическая профессия - одна из тех, которая в большей степени подвержена влиянию «выгорания»[1]. Это связано с тем, что профессиональный труд педагога отличается очень высокой эмоциональной загруженностью. Актуальность этой темы обусловлена возрастающими требованиями со стороны общества к личности педагога, т.к. профессия учителя обладает огромной социальной важностью.

Профессиональное выгорание (синдром эмоционального выгорания)- совокупность негативных переживаний, связанных с работой, коллективом и всей организацией в целом[4].

Синдром профессионального выгорания относится к числу феноменов личностной деформации и является неблагоприятной реакцией на рабочие стрессы, включающие в себя психологические, психофизиологические и поведенческие компоненты.

Данный синдром включает в себя три основные составляющие: эмоциональную истощенность, деперсонализацию и редукцию профессиональных достижений.

Эмоциональное истощение ощущается как эмоциональное перенапряжение, опустошенность, истощенность собственных эмоциональных ресурсов. Человек не может отдаваться работе как прежде, чувствует приглушенность, притупленность собственных эмоций, возможны эмоциональные срывы.

Деперсонализация- тенденция развития негативного, бездушного отношения к раздражителям. Возрастает обезличенность и формальность контактов. Негативные установки, имеющие скрытый характер, могут начать проявляться во внутреннем сдерживаемом раздражении, которое входит со временем наружу в виде вспышек раздражения или конфликтных ситуаций.

Редукция личных (персональных) достижений -снижение чувства компетентности в своей работе, недовольство собой, уменьшение ценности своей деятельности, негативное самовосприятие в профессиональной сфере. Возникновение чувства вины за собственные негативные проявления или чувства, снижение профессиональной и личной самооценки, появление чувства собственной несостоятельности, безразличие к работе [5].

Можно выделить три основные стадии синдрома профессионального выгорания у педагогов: на первой начальной стадии у преподавателя наблюдаются отдельные сбои на уровне выполнения функций, произвольного поведения: забывание каких-то моментов. На второй стадии наблюдается снижение интереса к работе, потребности в общении. Третья стадия- собственно личностное выгорание. Характерна полная потеря интереса к работе и жизни вообще, эмоциональное безразличие, оцепенение, нежелание видеть людей и общаться с ними, ощущение постоянного отсутствия сил [2].

Своевременное выявление синдрома профессионального выгорания необходимо потому, что данное явление оказывает негативное влияние не только на жизнедеятельность преподавателя, но и на функционирование организации в целом. Для выявления синдрома эмоционального выгорания, степени его выраженности используются всевозможные опросники [1]. Основные методики, применяемые для исследования СЭВ: Диагностика эмоционального выгорания Бойко В.В. («Диагностика уровня эмоционального выгорания»); Методика А.А. Рукавишниковой «Определение психического выгорания»; Методика «Оценка собственного потенциала выгорания»; Методика К. Маслач и С.Джексона «Профессиональное (эмоциональное) выгорание (МВІ)» [6]

Психологи предлагают для профилактики профессионального выгорания выполнять следующие рекомендации[1]: 1. Дозируйте рабочую нагрузку. 2. Абстрагируйтесь и не принимайте всё слишком близко к сердцу. 3. Умейте переключаться, меняя виды деятельности. 4. Дайте себе установку, что невозможно всегда быть на высоте, превосходя других. 5. Смиритесь, что ошибки в своей работе и жизни неизбежны. 6. Позаботьтесь о достаточном отдыхе. 7. Выделите время для спорта. 8. Пересмотрите свои цели и ориентиры.

9. Старайтесь чаще общаться с коллегами из другого коллектива, чтобы повышать свою самооценку.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Агеева И.А. Успешный учитель: тренинговые и коррекционные программы .-СПб.: Речь, 2006
2. Ананьев В.А. Практикум по психологии здоровья : методическое пособие -СПб.: Речь, 2007.
3. Бабич О. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения ФГОС
4. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания <https://bookz.ru/authors/natalia-vodopanova/sindrom-347/1-sindrom-347.html>
5. Демьянчук Р.В. Как не «сгореть» у учительского стола СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2006
6. Опросник эмоционального выгорания по методике К. Маслач, С.Джексона
7. <https://experimental-psychic.ru/diagnostika-ehmotsionalnogo-vygoraniya/>

8. Чутко Л.С., Козина Н.В: Синдром эмоционального выгорания. МедПресс-Информ, 2014 г

ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ЮДИНА Е.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Практическое обучение студентов является составной частью образовательного процесса в колледже. Цель практики - комплексное освоение студентами профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, углубление и закрепление знаний и профессиональных навыков, полученных в процессе обучения, сбора и анализа материала, необходимого для курсового или дипломного исследования, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по специальности. Практическая деятельность студентов позволяет самостоятельно оценивать ситуацию, подводить итоги о проделанной работе.

Особую важность приобретают вопросы организации практической деятельности студентов, занимающей одно из ведущих мест в учебном процессе.

Преподавание дисциплин по специальности «Садово-парковое ландшафтное строительство» требует соответствующей организации учебно-материальной базы, которая позволила бы вести занятия на живых растениях с применением наглядных и практических методов. Оранжерея и учебно-опытный участок, прилегающий к колледжу, позволяют приобретать первоначальные умения и навыки в практической работе.

В оснащение кабинета цветоводства входят разнообразное учебно-наглядные пособия: коллекции, гербарии, модели, муляжи, таблицы, печатные демонстрационные материалы, учебные пособия. Всё это необходимо для проведения лабораторных и практических работ по дисциплинам специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство». Студенты, используя дидактический материал, учатся анализировать, классифицировать, определять морфологические характеристики растений, делать выводы, т.е. приобретают первоначальные практические умения и навыки.

В оранжерее собрана небольшая коллекция тропических и субтропических растений. Она является живой книгой, по которой организуется учебный процесс в колледже, но одновременно ведётся научная и культурно-просветительная работа по широкому привлечению тех, кто интересуется этим разделом ботанической науки. В оранжерее представлены виды растений как хозяйственно-ценных, лекарственных, так и популярно -

декоративных. Коллекция этих растений служит базой для повышения квалификации специалистов.

Жизнь человека неразрывно связана с природой, а следовательно, и с жизнью растений. Обычай украшать жилище растениями возник ещё в глубокой древности, но для нас важно, что он имеет особый статус. И таким образом, использование растений в формировании интерьеров различных помещений в настоящее время вызывает естественной потребностью человека быть ближе к природе.

Растения создают иллюзию контактов с природой, радуют красотой форм, приятным запахом и спокойной зелёной окраской, они saniруют помещение, благоприятно влияя на центральную нервную систему, помогая справиться с плохим настроением или стрессовым состоянием.

Комнатные растения как многолетние и наиболее жизнеспособные в зимнее время составляют постоянную часть живого уголка в кабинете цветоводства или в оранжерее. Они используются на занятиях в качестве демонстрационного материала, при проведении наблюдений и постановке простейших опытов.

Дизайнерами и цветоводами доказано, что от системы и от рационального размещения оборудования зависит успех преподавания предмета, успешное освоение его студентами, которые к тому же получают навыки рационального отношения к организации рабочего места и трудового процесса.

Оранжерея и кабинет цветоводства - это не только помещения для живых растений, но и место проведения учебных, лабораторных и практических занятий. В них заложены богатые возможности для развития познавательных интересов, умений, навыков, кругозора студентов; они позволяют готовить будущих специалистов по садово-парковому и ландшафтному строительству. Но при этом надо помнить, что успех подготовки высококвалифицированных специалистов возможен только на современной учебно-материальной базе.

В непрерывной практической подготовке студентов предусматривают постепенное овладение знаниями, умениями и навыками. Практическая подготовка выстраивается как поисковая система, направленная на формирование и развитие творческого потенциала будущего специалиста. Программы практики, разработанные преподавателями колледжа, ориентируют студентов на выполнение исследовательской, проектировочной, организаторской и воспитательной деятельности. Видами практики студентов колледжа, осваивающих основные профессиональные образовательные программы, являются: учебная и производственная практики.

Учебная практика - неотъемлемое и важное звено системы обучения, первый этап подготовки специалистов. Она направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта по избранной специальности.

Целью учебной практики является закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения, приобретение практических навыков развития самостоятельного решения проблем и задач.

Учебная практика включена в график учебного процесса студентов второго курса по специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство». Для качественного проведения практического обучения колледж располагает участком, оборудованием, необходимыми для проведения практики.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению дипломного проекта.

По специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» студенты в период практики по профилю специальности приобретают практические навыки по рабочей профессии - садовник, усваивают деловые правила и технологию выполняемых работ, изучают рабочие приемы, различные виды инструментов и приспособлений, применяемых в садово-парковых хозяйствах. В период практики по профилю специальности студенты работают в организациях.

Таким образом, организация практики в колледже несет в себе серьезный воспитательный потенциал и направлена на адаптацию студента в профессии.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Потаев Г. А., Мазаник А. В., Нитиевская Е. Е., Лазовская Н. А. – М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 320 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=478843>
2. Менеджмент организации: итоговая аттестация студентов, преддипломная практика и дипломное проектирование [Электронный ресурс] : уч. пос./Э. М.Коротков и др. – М.: ИНФРА-М, 2015. – 336 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405639>
3. Федяева, В. В. Летняя учебная практика по ботанике: высшие растения. Практическое руководство [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Федяева. – Ростов н/Д: Изд-во ЮФУ, 2014. – 144 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=549867>

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «ЭДЬЮТЕЙНМЕНТ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

САДЫКОВА Д.Т.

ГБПОУ «Челябинский
механико-технологический техникум»

На сегодняшний день перед любым работником профессионального образовательного учреждения стоит задача: подготовить и выпустить в жизнь человека, умеющего находить и извлекать необходимую ему информацию и усваивать ее в виде новых знаний, а так же обмениваться ей.

Научно-технический прогресс не стоит на месте и активно меняет жизнь человека, привнося в нее разные новшества. Современные молодые люди не привыкли заучивать большие объемы информации, из-за отсутствия необходимости в этом. Так как современные информационные технологии значительно облегчили жизнь людей. У каждого есть мобильный телефон, в котором имеется и интернет с ответами на все вопросы, и калькулятор, который при необходимости поможет совершить математические расчеты разного уровня сложности. Поэтому память у большинства, по результатам последних исследований современного поколения, кратковременная, и запомнить что-либо они способны только тогда, когда это что-то будет у них с чем-то ассоциироваться, или иметь практическое применение, либо будет вызывать какие-то эмоции. В связи с этими особенностями современной молодежи особую актуальность приобретает игровое и развлекательное обучение.

Именно технология «эдьютейнмент» соответствует нуждам современного человека, восприятие которого изменено из-за постоянного использования компьютерных технологий. Эдьютейнмент – это новомодный термин, за которым прячется совершенно обычная, абсолютно каждому близкая вещь. А именно – включение игры в процесс обучения чему-либо.

Данный термин образован из двух слов – развлечение и обучение. В широком смысле эдьютейнмент – это любое знание, которое завернуто в «яркую обертку», а оттого – и усваивается быстрее, легче, лучше. Примеров эдьютейнмента множество. Они окружают нас по всюду с самого раннего детства. Это и развивающие игрушки, и мультфильм «Фиксика», где в доступной и игровой форме рассказываются научные факты и передаются знания, города профессий в развлекательных комплексах, где дети в игровой форме примеряют на себя различные роли.

Но при этом, сразу возникает вопрос: может ли развлечение быть основой процесса обучения в школе, в среднем или высшем учебном заведении. Многие отечественные ученые говорят о том, что обучение через развлечение не всегда правильно и хорошо. Некоторые ученые говорят о том, что

процесс обучения – тяжелый, серьезный и долгий труд и играм, развлечениям там не место.

Стоит отметить, что с точки зрения «эдьютейнмента», развлечение в обучении – это лишь первая стадия увлечения учебным процессом, сопровождающаяся положительными эмоциями и способствующая эффективному усвоению материала. То есть эдьютейнмент может использоваться в процессе всего обучения на различных дисциплинах, но может быть ступенью к возникновению заинтересованностью предметом, знаниями.

С этой точки зрения наиболее оптимальным будет определение эдьютейнмента данное О.М. Железняковой. Под этим термином она понимает «особый тип обучения, который основывается на развлечении и формировании первичного интереса к предмету, дальнейшем привлечении с получением удовольствия от процесса обучения и конечном увлечении со стойким интересом к процессу обучения».

Особенностью технологии эдьютейнмента является внедрение современных форм развлечения в систему традиционных занятий.

Главная задача преподавателя – создать непринужденную, неформальную атмосферу.

Основной смысл разработки и применения технологии эдьютейнмент заключается в том, что знания передаются в простой, понятной, доступной и увлекательной форме. С помощью данной технологии, конечно, сложно получить фундаментальные знания по новой профессии, но можно стать более эрудированным, получить новые или закрепить уже имеющиеся знания, развить умения и навыки по многим направлениям.

Особенностями данного типа обучения являются:

- акцент на увлечение: важным является непосредственный интерес обучающегося, который приводит к развитию новых навыков и накоплению знаний.
- акцент на развлечение: именно развлечение выступает основным мотивом, который приводит к удовольствию, одновременно формируя стойкий интерес к процессу обучения, снимает психологическую нагрузку от процесса образования.
- игровой подход: благодаря универсальности игры происходит эффективный процесс обучения вне зависимости от возраста.
- акцент на современность: при использовании актуальных возможностей современных технологий, таких как видео- и аудиоматериалы, дидактические игры, образовательные программы в мультимедийном формате и многие другие средства, достигается максимальная вовлеченность обучающихся в образовательный процесс.

Эдьютейнмент – это современная технология обучения, имеющая целый ряд методических преимуществ и перспектив. Однако нельзя отрицать тот факт, что эдьютейнмент не является альтернативой академическому образованию. Эта

технология обучения представляет собой дополнительный вариант, интересный способ получения новых знаний из современных технических и дидактических средств обучения, через активное участие и интерес, а также доступный метод обучения для достижения конкретных и быстрых результатов.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Богданова О. А. Эдьютейнмент как особый тип учения // Вестник МГПУ. 2014. № 4 (30). С. 61-65.
2. Дьяконова О. О. Понятие «эдьютейнмент» в зарубежной и отечественной педагогике // Сибирский педагогический журнал. 2012. № 6. С. 182-185.
3. Железнякова О. М. Сущность и содержание понятия «эдьютейнмент» в отечественной и зарубежной педагогической науке / О. М. Железнякова, О. О. Дьяконова // Alma Mater. 2013. № 2. С. 67-70.

ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ДУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В НАШЕМ КОЛЛЕДЖЕ

АБЫШЕВА И.П.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

«Нужно максимально настроить профессиональное образование на потребности экономики, на решение задач развития как отдельных регионов, так и страны в целом. Бизнес и образовательные учреждения должны наконец иметь широкий набор механизмов сотрудничества, чтобы и будущие специалисты могли получить необходимые навыки непосредственно на предприятиях, и тот, кто уже трудится, мог повысить свою квалификацию, сменить профессию, если нужно – и сферу деятельности»

В.В. Путин Выступление на Госсовете 23.12.2013

Выясним значение термина дуальное обучение. «Дуальность» означает "двуединство, двойственность". Дуальное обучение, как показывает практика европейской системы образования, является продуктом тесного взаимодействия образовательных учреждений и работодателей по успешной профессиональной и социальной адаптации будущего специалиста. Обучаемый уже на ранних этапах процесса учебы включается в производственный процесс в качестве работника предприятия, который согласно функциональным обязанностям распоряжается выделенными ресурсами, несет должностную ответственность, овладевает профессиональными навыками, в определенных случаях получает заработную плату.

Дуальная система профессионального обучения уходит корнями в средневековую цеховую деятельность ремесленников. Будущий ремесленник поступал учеником в цех, его задачей было наблюдение за работой мастера и воспроизведение его действий. После успешного обучения ученик становился подмастерьем, но для самостоятельной

работы или открытия собственной мастерской он должен был сдать экзамен на мастера, а это, в свою очередь, требовало выучки и у других мастеров.

Со второй половины XIX века с развитием индустриального производства подмастерья стали переходить на промышленные предприятия, где уже складывалась система фабрично-заводского обучения. На предприятиях стали открываться учебные мастерские, в которых обучение технологии ремесла производилось на систематичной основе.

Дуальная форма профессионального образования рассматривается учеными как успешно адаптированный к условиям рыночной экономики образовательный феномен. Вместо традиции подготовки отдельным мастером ученика, подобно себе, экономика востребовала новую форму подготовки специалистов на основе социального партнерства предприятий и профессиональных школ.

Проведенный анализ педагогических исследований по данной проблеме позволяет утверждать, что в современной системе профессионального образования особенно актуальным является практика подготовки кадров в Германии. Ее истоки - в концепции дуальной формы как основного метода подготовки и воспитания молодых рабочих в довоенной Германии, когда обучение в образовательном учреждении сочеталось с частичной занятостью на производстве.

Пропасть между теорией и реальностью - извечная проблема профессионального образования. В разное время она решалась по-разному. Дуальная система в мире доказала свою эффективность в этом вопросе. В недалеком советском прошлом профессиональные кадры ковались по аналогичному принципу и, надо сказать, результат был. Современная система дуального образования, внедряемая в нашей стране, возлагает надежды на ликвидацию разрыва между теорией и практикой.

Внедрение дуального образования в любое образовательное учреждение представляет собой процесс сложной подготовки перехода с традиционной формы обучения к системе дополнительного образования. Данный переход сопровождается изменением самосознания социума и его готовностью принять новые нормы, установленные потребностью и спросом современного общества, готового к развитию и самосовершенствованию.

Дуальное обучение - форма подготовки кадров, которая комбинирует теоретическое обучение в учебном заведении (30%-40% учебного времени) и практическое обучение на производственном предприятии (60%-70% учебного времени).

Основной принцип дуальной системы обучения – это равная ответственность учебных заведений и предприятий за качество подготовки кадров.

Дуальная система отвечает интересам всех участвующих в ней сторон — предприятий и организаций, обучающихся, государства:

Для предприятия — это возможность подготовить для себя кадры, сократить расходы, предусмотренные на поиск и подбор работников, их переучивание и адаптацию.

Для обучающихся – это адаптация выпускников к реальным производственным условиям и большая вероятность успешного трудоустройства по специальности после окончания обучения.

В выигрыше остается и государство, которое эффективно решает задачу подготовки квалифицированных кадров для всей экономики.

Анализ литературных источников по проблеме использования дуального обучения в зарубежных государствах позволяет говорить о том, что данную систему можно адаптировать к нашим реалиям:

1) нужно обеспечить тесную интеграцию между образовательными учреждениями и предприятиями;

2) следует прогнозировать потребность предприятий в рабочих кадрах, чтобы точно знать кого и сколько надо;

3) необходимо разрабатывать профессиональные стандарты и на их основе строить образовательные программы;

4) добиться того, чтобы блоки теории и практики чередовались в процессе всего обучения (например, неделя теории и сразу же 2 недели практики);

5) обязательно проводить профориентационную работу со школьниками, чтобы их выбор будущей профессии был осмысленным.

Дуальное обучение предполагает совмещение теоретической и практической подготовки, при котором в колледже студент должен овладеть основами профессиональной деятельности (теоретическая часть), а практическая часть подготовки проходит непосредственно на рабочем месте: на предприятиях, заводах, мед. учреждениях, в школах, учреждениях дополнительного образования города, дошкольных учреждениях.

Цель: создание системы подготовки квалифицированных рабочих кадров, удовлетворяющей потребностям работодателей по качеству квалификаций и компетенций и количеству выпускников, требуемых экономике для повышения ее конкурентоспособности.

Задачи:

– уровень квалификации выпускников соответствует ожиданиям работодателей,

– повышение инвестиционной привлекательности региона,

– привлечение инвестиций в систему профобразования.

На первом этапе подготовки к проведению дуального обучения колледжем разрабатывается нормативно-правовая и учебно-методическая документация по системе дуального обучения:

– договоры о дуальном обучении студентов колледжа с предприятиями города;

- дополнительно определяются образовательные учреждения для проведения отдельных видов дуального обучения;
- разрабатываются Программы дуального обучения по специальности, готовится согласование Программ с предприятиями города;
- разрабатывается учебный план по специальности, который будет согласован с предприятием;
- планы-графики дуального обучения будут согласованы с базовыми образовательными учреждениями;
- составляется план мероприятий по обеспечению образовательного процесса в рамках реализации дуального обучения;
- готовится к утверждению Положение «Об организации и проведении дуального обучения в колледже»;
- готовятся к заключению ученические договоры о дуальном обучении. (2)

На втором этапе – этапе реализации программ дуального обучения, согласно утвержденным графикам будет осуществляться дуальное обучение студентов 2-4 курсов посредством проведения практических занятий и разных видов практики на базе работодателя.

Практика в рамках элементов дуального обучения организуется по профессиональным модулям. По завершению вида практики проводятся дифференцированные зачеты. Защита результатов практики становится составной частью экзамена (квалификационного). Социальные партнеры имеют возможность участия в оценке качества подготовки специалистов посредством участия в экзаменах (квалификационных), проводимых по изученным модулям, государственной итоговой аттестации с присвоением квалификации по специальности.

Обучающиеся колледжа проходят практику на предприятиях города, поэтому у работодателей уже на этой стадии складывается мнение о знаниях и навыках, которые получают обучающиеся в колледже в процессе теоретического обучения. В то же время студенты во время прохождения практики имеют возможность познакомиться с режимом работы предприятия или организации, с условиями и экономическими возможностями предприятия.

Преподаватели специальных дисциплин имеют возможность пройти стажировку на предприятиях социальных партнеров (общеобразовательные учреждения, принять участие в мастер-классах, семинарах, конкурсах профессионального мастерства, тем самым повышая свой уровень квалификации и осваивая новые технологические возможности и современное оборудование.

Таким образом, переход на систему дуального обучения:

во-первых, позволит значительно укрепить практическую составляющую учебного процесса, сохраняя при этом уровень теоретической подготовки, обеспечивающий реализацию требований ФГОС СПО;

во-вторых, поможет решить задачу подготовки специалистов, полностью готовых к трудовой деятельности на предприятии;

в-третьих, повысит профессиональную мобильность и конкурентоспособность выпускников на рынке труда;

в-четвертых, укрепит взаимосвязь образовательных учреждений общего и профессионального образования.

Благодаря дуальной системе обучения появляется возможность реальной эффективности обучения для удовлетворения конкретных потребностей производства.

Таким образом, мы получаем возможность выйти на объединение интересов бизнеса, молодого человека и государства - совершенно новый уровень трехстороннего партнерства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Равен Джон. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация. // М., 2015.
2. Терещенкова Е. В. Дуальная система образования как основа подготовки специалистов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № 4 (апрель). – С. 41–45. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/14087.htm>.
3. Шерстнева Н.В. Дуальное обучение – перспективная система обучения в ТиПО [Электронный ресурс]. URL: [http://pedagog.kz/index.php?option=com_content &view=article&id=1947:2013-04-25-15-19-19&catid=70:2012-04-18-07-08-22&Itemid=95](http://pedagog.kz/index.php?option=com_content&view=article&id=1947:2013-04-25-15-19-19&catid=70:2012-04-18-07-08-22&Itemid=95)
4. Вопросы перехода на дуальное образование [Электронный ресурс]. URL: <http://forum.eitiedu.kz/index.php/2012/01/04/dualnaya-model-p-t-obrazovaniya/>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОРСАЙТ ТЕХНОЛОГИИ НА ПРЕДМЕТАХ СОЦИАЛЬНО- ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

ГУЦИН И.Н.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В условиях быстроменяющихся технологий, современных требований к квалифицированным специалистам, главной задачей образовательной организации является подготовка специалистов с хорошими коммуникативными навыками.

В связи с этим необходима систематическая работа по определению перспективных горизонтов развития. Для достижения этой цели необходимо иметь четкое представление об ожидаемом будущем. Свою мировую эффективность в решении данного вопроса доказало проведение форсайт-исследования (Foresight).

Форсайт представляет собой современный инструмент как для прогнозирования, так и для

формирования будущего, на основе исходного допущения – что эти два процесса не разделимы [1].

Потребность проведения форсайт-исследования при изучении социально-гуманитарных дисциплин определяется объективной необходимостью формирования грамотного специалиста.

Двадцать первый век предъявляет большое количество различных вызовов современному человеку. Зачастую эти вызовы связаны с возникающим противоречием – как обеспечить соответствие между потребностями и имеющимися ресурсами.

Один из таких вызовов это наступление технологической сингулярности – гипотетического момента, по прошествии которого, технический прогресс станет настолько быстрым и сложным, что окажется недоступным пониманию.

По мнению многих сторонников данной концепции, этот момент наступит в период между 2030-2070 годами. Подобные вызовы будущего неизбежно влияют и на понимание того, как необходимо подходить к процессу обучения уже сегодня.

Среди общепринятых и используемых методов обучения, в последние несколько лет активно развивается форсайт-технология.

В переводе с английского языка «foresight» означает – предвидение, а сама технология предполагает создание образа будущего через различные действия, ориентированные на мышление, обсуждение и очерчивание будущего.

Уже сегодня все авиаконструкторы понимают, что самолет будущего будет полностью композитным и беспилотным, гаджеты будут выполнять роль «цифрового попутчика», а здоровье и возможности человека будут определяться набором имплантируемых наноботов. Звучат подобные заявления футуристично, но все понимают, что именно подобные изобретения определят лидирующие позиции стран через 20-30 лет и общемировой порядок [4].

Зачем нужен форсайт и кто им занимается. Как применить foresight в учебном заведении. Надо понимать, что форсайт – это не прогнозирование в широком смысле или написание сценария. Написанием прогнозов, как правило занимаются специалисты на основе различных методик, начиная с простых экстраполяций и заканчивая сложными моделями.

Отличие технологии форсайт в том, что она открыта абсолютно для всех и не накладывает ограничений на участников создания образа будущего. В то же время, foresight имеет отличия и от метода проектов. Создание проекта предполагает не только постановку цели, но и способов ее достижения. Форсайт – технология более открытая, не ограничивающая рамками творческий потенциал участников.

Это означает, что итогом работы должна стать определенная концепция развития, вектор

определяющий направление работы на долгосрочную перспективу, вовлекающий участников к обсуждению идей в группах.

Подобные круглые столы позволяют генерировать больше идей, находить совместные решения, которые в свою очередь могут помочь улучшить и развить собственные стратегии участников форсайта. Перечисленные возможности позволяют беспрепятственно интегрировать технологию форсайта в образовательный процесс.

Занятия с использованием форсайта могут проходить как в урочной, так и внеурочной форме. Основной такого занятия будет работа в группах, участники которых предлагают свои образы будущего, раскрывая свой творческий потенциал. Давая свободу мысли и не накладывая ограничений, мы привлечем в мыслительный и творческий процесс тех, кто раньше не мог самостоятельно определить свою роль в группе.

Важно не только создать образ будущего, но и найти оптимальное воплощение этого образа, используя все возможные способы представления информации. Применение форсайта целесообразно на уроках уроках социально-гуманитарного цикла.

Применение форсайта принципиальным образом изменяет видение коммуникативного содержимого будущего специалиста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воронов Ю.П. Форсайт как инструмент // Научный эксперт. - 2010. - №. 3.
2. Попов С.В. Корпоративный форсайт и конкурентная разведка // Наука. Инновации. Образование. Форсайт: основы и практика применения. - 2008. - Вып. 5.
3. Третьяк В.П. Форсайт в вопросах и ответах. - М.: ГУУ, 2007.
4. Popper R. Methodology: Common Foresight Practices & Tools, in Georghiou, L. et al., International Handbook on Foresight and Science Policy: Theory and Practice. Edward Elgar, 2007.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ ЧЕЛЯБИНСКОГО-МЕХАНИКО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ТЕХНИКУМА В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

РАБИНА А.В.

ГБПОУ «Челябинский
механико-технологический техникум»

В настоящее время себя не оправдывают традиционные способы профориентации. Для этого необходимо совершенствовать систему профориентационной работы в ДОУ, привести ее в соответствие с требованиями времени. Педагогический коллектив «Челябинского механико-технологического техникума» считает, что знакомство дошкольников с рабочими профессиями не только расширяет общую осведомленность об

окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует профессиональной ранней ориентации. Именно поэтому в «Челябинском механико-технологическом техникуме», налажена система работы с ДОУ. Заключены договора с МБДОУ «ДС №336» и МБДОУ «ДС №428». В рамках проведения недели WСтуденты «ЧМТТ» по профессии «Повар, кондитер» провели Мастер-классы. Были изготовлены открытки к 23 Февраля – для пап и дедушек из цветной соли в виде флага России. Конечно не прошли стороной праздник мам и бабушек 8 Марта, для них так же были изготовлены открытки в виде цифры «восемь» из макарон.

Изначально студенты «ЧМТТ», познакомили воспитанников с историей развития своей профессии, ее ролью в современном обществе. Все проходило в игровой форме. Одним из видов знакомств послужили загадки о профессии и предметах инвентаря повара, например:

Сама не ем, а людей кормлю.
(Ложка)

Под крышей - четыре ножки,
Над крышей - суп да ложки.
(Стол)

Ходит в белом колпаке,
С поварешкою в руке,
С поварешкою в руке,
Он готовит всем обед.
Кашу щи и винегрет
(Повар)

Все дети внимательно слушали студентов и с удовольствием отвечали на загадки, за правильные ответы они получали эмблемы, где был изображен, основной герой представляемой профессии шеф – повар.

После теоретической части дети приступили к основной практической. Для изготовления открыток были подготовлены изначально заготовки:

Для 23 февраля - Белый картон посыпан солью белой, синей, красной (соль покрашена гуашью), приклеена клеем ПВА. Гвоздики изготовлены из цветных салфеток (3 гвоздики на одну открытку, две красные и одна белая из ватных дисков).

В процессе своей работы воспитанники должны были сами нанести клей на картон сверху посыпать солью, из кружочков предоставленных изготовить гвоздики и так же приклеить на картон.

К 8 Марта – были подготовлены макароны (ракушки), клей ПВА, а также дополнение к украшению из цветной бумаги (солнце и трава) и радужный цветок из цветной бумаги.

Основная часть работы заключалась в том, чтобы приклеить макароны к картону, приклеить украшения для открытки и в цифре «восемь» разместить, цветок из цветной бумаги.

Со всеми заданиями дети справились на «Ура», они с удовольствием

слушали студентов и выполняли все то, что студенты пытались до них донести и показать. В процессе изготовления открыток царил добрая, радостная обстановка, на лицах студентов и детей не сходила с уст улыбка. Воспитанники не переставали рассказывать про своих пап, мам, бабушек и дедушек, они уже придумали, кому подарят свои праздничные открытки. Казалось, в этот момент нет ни кого счастливее на свете, студенты и воспитанники слились как в одно единое целое.

Проведение таких мастер-классов очень интересная и эффективная работа в целях профориентации. Они помогают создать развивающую предметно-пространственную среду, способствующую освоению знаний и становлению устойчивого интереса к разным профессиям. В формировании элементарных представлений об общественной значимости той или иной профессии. Формировать систему знаний детей о видах и разнообразии рабочих профессий. Воспитание у детей чувства гордости за родителей, уважения к труду взрослых разных профессий.

Очень важно, чтобы с детских лет каждый научился трудиться и привык добросовестно выполнять порученную ему работу.

СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

САЙФУЛЛИНА Р.З.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Главным источником развития каждого человека является способность читать информацию, предоставленную нам окружающим миром. Основным источником получения систематических знаний является книга. Работа с книгой помогает воспитывать у человека волю, твердость, настойчивость в достижении цели. Она требует много затрат энергии, времени, поэтому надо научиться читать рационально.

Мысль о необходимости умения работать с книгой была всегда в центре внимания многих ученых. Особое внимание этой проблеме уделяла Н.К. Крупская. Она разработала основные правила работы с книгой.

Главная задача, которую ставила Н.К. Крупская: уяснить и усвоить прочитанный материал. Это правило не утратило своего значения и в наши дни.

Одним из приоритетных направлений в деятельности преподавателя литературы является создание условий для формирования у обучающихся интереса к творчеству писателя, чтению произведений. К сожалению, детей, которые читают с удовольствием, становится все меньше.

Научить современных студентов вдумчиво читать, извлекать из прочитанного нужную информацию помогают уроки литературы..

Сегодня перед преподавателем поставлена задача о необходимости найти такие методы и приемы, использовать такие технологии, которые помогут подросткам освоиться в информационном поле, применить полученные знания, умения и навыки, овладеть стратегией смыслового чтения и работы с текстом.

В настоящее время учебников, пособий издается много. Учащиеся не испытывают дефицита в источниках. Иное дело – овладение способами работы с этой информацией, умениями и навыками.

В своей работе я использую различные правила и рекомендации по работе с информацией. Материалы могут использоваться на уроке в виде раздаточного материала.

Общие правила составления плана при работе с текстом

1. Для составления плана необходимо прочитать текст, продумать прочитанное.
2. Разбить текст на смысловые части и озаглавить их. В заголовках надо передать главную мысль каждого фрагмента.
3. Проверить, можно ли при помощи этого плана раскрыть основную мысль текста.

Таким образом, обучающийся при чтении текста стремится выделить основную мысль, выявить информацию. Ответы становятся глубокими по содержанию.

Приемы работы с текстом развивают личностные, коммуникативные умения обучающихся. Например, урок литературы по роману Л.Н. Толстого «Война и мир». Во время изучения большого произведения учащиеся выполняют разнообразные учебные действия:

1. Просматривают прочитанный текст.
2. Выбирают информацию, необходимую для ответа на поставленный вопрос.
3. Обсуждают отдельные положения, выступают в группе.

Анализ текста большого произведения обеспечивает приоритет деятельности ученика над деятельностью учителя. Как правило, учитель добивается, чтобы произведение прочитали все. Результат такого занятия – умение отбирать материал для ответа на вопрос, находить ответ, подтверждая цитатами из текста.

Смысловое чтение как универсальное действие формируется благодаря использованию учителем различных форм работы. Учитывая стратегию современных подходов к чтению, необходимо:

- выбирать наиболее рациональные виды чтения для усвоения нового материала;
- формировать у учащихся интерес к чтению путем нестандартных форм работы с текстом;
- организовать различные виды деятельности учащихся;

- вести работу с художественными, научно-популярными, деловыми текстами.

Работу по формированию умений и навыков самостоятельного чтения необходимо проводить в системе, усложняя приемы и способы чтения.

Прием «Тонкие и толстые вопросы». Вопросы такого плана возникают на протяжении всего урока. «Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа. «Толстые» вопросы – вопросы, требующие подробного, развернутого ответа.

После изучения произведения учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса.

«Толстые» вопросы: Объясните, почему? Почему вы так думаете? Предположите, что будет, если... Почему вы считаете?

«Тонкие» вопросы: Кто? Что? Когда? Может...? Мог ли...? Было ли...? Согласны ли вы? Верно ли?

Прием «Дешифровка» помогает восприятию и пониманию текста. Чтобы раскодировать заголовок, предлагается ответить на вопросы:

- Как называется произведение?
- Как вы думаете, о чем будет говориться в произведении?
- Почему автор так назвал текст?
- Как главный герой связан с названием произведения?
- Какой смысл вкладывает автор в название?

Интересно применять этот метод для групповой работы. Например, при изучении произведения М. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Метод «Ведение диалога с текстом». Этот диалог начинается при знакомстве с названием произведения, а заканчивается самостоятельным поиском ответов на вопросы, которые остались в тексте нераскрытыми. Современные методисты считают, что этот метод активизирует деятельность.

В своей практике, например, при изучении романа «Война и мир» Л.Н. Толстого использую проверочную работу.

Задания:

- Определите, о каком герое идет речь в отрывке текста романа в первой части?
- Кому из героев романа принадлежат слова:
 - «Теперь война против Наполеона. Ежели б это была война за свободу, я бы понял. Я бы первый поступил в военную службу, но помогать Англии и Австрии... Это нехорошо»;
 - «Ежели бы все воевали только по своим убеждениям, войны бы не было»?

Вопросы:

1. Какие черты позволяют рассматривать роман «Война и мир» как эпопею?
2. Какой смысл заложен в название романа?
3. Что объединяет А. Болконского и П. Безухова?
4. Что Л.Н. Толстой считает главной мыслью романа «Война и мир»?

Современные технологии предполагают разнообразный методический арсенал для создания условий овладения студентами стратегии смыслового

чтения. Задача преподавателя – создать систему, позволяющую реализовать поставленные задачи.

Используя новые формы работы на уроке, мы сможем воспитать образованных, предприимчивых людей, которые смогут самостоятельно принимать решения.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Логвина И., Рождественская Л. Формирование навыков функционального чтения.
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/ [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ С ЦЕЛЬЮ МАКСИМАЛЬНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТЕНЦИАЛА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

АХМАДЕЕВА Н.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Электронный фонд оценочных средств (ЭФОС) представляет собой совокупность контролирующих материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися результатов обучения. Целью создания ЭФОС является получение электронной, оперативной и объективной информации по достижению обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Электронный фонд нам позволит создавать каждому обучающемуся ситуацию успеха, вовлекать каждого студента в активную познавательную деятельность, предоставлять обучающемуся возможность работать в индивидуальном темпе.

Внедрение в учебный процесс электронных фондов оценочных средств предоставляет обучающимся и преподавателям новые педагогические инструменты и возможности.

Одним из вариантов использования таких возможностей является оболочка Moodle, в которой создан данный электронный фонд. Moodle система управления курсами (электронное обучение), также известная как система управления обучением или виртуальная обучающая среда. Среда представляет собой свободное веб-приложение, предоставляющее возможность создавать сайты для онлайн-обучения [1, с. 128].

Основные особенности системы Moodle:

- ✓ система спланирована таким образом, что учтены достижения современной педагогики с упором на взаимодействие между обучающимися;
- ✓ система представлена простым и удобным web-интерфейсом;
- ✓ в дизайне используется модульная структура;

- ✓ обучающиеся могут редактировать свои учетные записи, добавлять фотографии и изменять личные данные;
- ✓ система используется для электронного и очного обучения;
- ✓ имеется богатый набор модулей-составляющих для курсов – Чат, Опрос, Форум, Глоссарий, Тест, Анкета, Семинар, Wiki;
- ✓ все оценки могут быть собраны на одной странице;
- ✓ доступен полный отчет о работе пользователя;
- ✓ все набираемые тексты редактируются текстовым редактором [2, с. 8].

Фонд размещен на сервере учебного заведения Южно-Уральского государственного технического колледжа и предназначен для обучающихся первого курса базовой подготовки специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) по учебной дисциплине «Информатика».

Электронный фонд оценочных средств доступен на электронном ресурсе системы Moodle – курс «Информатика (социально-экономический профиль)» по адресу: dom.sustec.ru. Каждый студент входит в систему под своим логином с паролем и записывается на этот курс. Доступен гостевой режим.

Электронный фонд одинаково хорошо функционирует в распространенных интернет-браузерах на данный момент.

Все задания составляются в соответствии со следующими принципами:

- ✓ познавательность,
- ✓ разноуровневость изучения материала,
- ✓ успешность: первое задание в любой самостоятельной работе составлено так, что его может выполнить даже самый слабый обучающийся.
- ✓ логичность и последовательность,
- ✓ многовариантность,
- ✓ полнота и всесторонность подачи материала,
- ✓ универсальное применение: можно использовать и при изучении новой темы и при повторении.

Электронный фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Информатика» имеет следующую структуру:



Рисунок 1. Структура ЭФОС «Информатика»

В оценочном фонде использую модуль «Форум», в котором выкладываю информацию о предстоящих событиях.

На странице слева расположено меню разделов электронного фонда. Данное меню отображается всегда, в какой бы раздел вы не вошли, что позволяет удобно перемещаться по всем разделам.

При наведении на раздел «Нормативные документы» высвечивается список подразделов. Одинарным щелчком ЛКМ выбирается подраздел рабочая программа, после чего появляется соответствующий материал. Для текстовых файлов использую модуль «Файл».

В разделе «Методические организации» использован модуль «Файл».

В разделе «Контрольные тесты» рассмотрены тесты входного, промежуточного и итогового контроля. При выборе теста открывается информация о самом тесте.

Дается одна попытка, ограничение по времени, каждый вопрос начинается с новой страницы, используется случайное перемешивание вопросов и ответов.

В системе Moodle Тест состоит из различного типа вопросов, добавляемых из банка вопросов.

Тестовое задание с кратким ответом. Если предусмотрен ответ в виде текста, то регистр не имеет значения. Имеются тесты на соответствие с перетаскиванием, перетаскиванием в текст, перетаски и оставь, где выбирается объект и переносится в определенное место. Вложенные ответы со специальными кодами, где предусмотрен выбор варианта из предложенного списка и один ответ вводится с клавиатуры. Множественный выбор с одним вариантом ответа, с множеством вариантов ответа. Итоговая оценка за тест складывается из баллов, полученных за каждый вопрос теста, с учетом веса вопроса. Оценка выражается в процентах (доля баллов от максимально возможного).

- ✓ 91%-100% - «Отлично»
- ✓ 71%-90% - «Хорошо»
- ✓ 51%-70% - «Удовлетворительно»
- ✓ < 50% - «Неудовлетворительно»

В конце выполнения теста дается отзыв с рекомендациями. Например, если получена оценка 2, то пишется комментарий «Прочитай внимательно лекцию по теме». Оценка выставляется объективно и оперативно.

Результаты теста для преподавателя представлены таблицей, где можно увидеть информацию о каждом студенте: ответы за каждое тестовое задание, итоговый балл за тест, время прохождения.

В разделах данного фонда находятся задания, представленные соответствующим модулем, результатом которого обычно становится создание и загрузка на сервер файла любого формата или создание текста непосредственно в системе Moodle. Преподаватель может оперативно проверить сданные студентом файлы или тексты, прокомментировать их и, при необходимости, предложить доработать в каких-то направлениях.

В основных темах дисциплины есть контрольные вопросы, студенты имеют возможность выбирать уровень сложности заданий:

- ✓ уровень А — на базовый минимум.
- ✓ уровень В — на умение установить и использовать связи нового с пройденным.
- ✓ уровень С — на умение рассуждать и устанавливать связи нового с пройденным.

В оценочном фонде есть практические работы с возможностью скачать текстовый файлы и загрузить отчеты выполненных практических работ.

В темах рассмотрены тесты самоконтроля. Дается несколько попыток, ограничения по времени нет. Результаты предоставлены трех попыток, с каждой новой попытки процент выполненных заданий увеличивается.

В справочных материалах для «Словаря терминов» использую «Модуль Глоссарий». Он позволяет организовать работу с терминами, которые могут подсвечиваться во всех материалах курсов, но эта функция отключена, т.к. рассмотрен все-таки оценочный фонд. Организованы гиперссылки на учебное пособие и на сайты для поиска необходимой информации.

Электронный фонд оценочных средств является важнейшим методическим средством, обеспечивающим эффективность обучения студентов и оказывающий положительное влияние на повышение качества обучения дисциплины.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Корень А.В. Использование электронной образовательной среды Moodle в создании интерактивных учебных курсов нового поколения// Вестник Владивостокского государственного университета экономики. - 2013. – 85с.
2. Андреев А.В., Андреева С.В, Доценко И.Б. Практика электронного обучения с использованием Moodle// Таганрог, 2008. – 146с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ОРЛОВА Т.Н.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современный мир каждый год ставит перед участниками образовательного процесса все новые и новые задачи, которые им приходится решать. Учебное заведение должно научить новое поколение выпускников универсальным компетенциям, например, таким как анализировать рабочую ситуацию, осуществлять оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы, осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством. Т.е сформировать специалиста,

обладающего творческим мышлением, навыками в управлении и саморазвитии, социально-значимыми качествами личности.

Каждый преподаватель выбирает свои формы и методы обучения, но я считаю, одним из таких методов, которое приводит к педагогическому результату, является проектная деятельность.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых студенты:

- 1) самостоятельно приобретают новые знания из разных источников;
- 2) учатся пользоваться приобретёнными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- 3) приобретают коммуникативные умения, работая в группах;
- 4) осваивают новые информационные технологии;
- 5) развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения и др.) и мышление.

Перспективным является использование в проектной деятельности современных сетевых сервисов. Характер деятельности, складывающийся в ходе работы в этих сервисах, отличается интенсивным процессом обмена знаниями, высокой мотивацией к саморазвитию и постижению нового, повышением чувства индивидуальной ответственности в групповой деятельности, высокой эмоциональной окраски и чувством психологической поддержки со стороны. Это указывает на высокий потенциал использования новых технологий сети Интернет в реализации лично-ориентированных образовательных технологий.

В проектной деятельности свое применение получили следующие направления информационных технологий:

- Ресурсы Интернета, например, такие как <http://www.computer-museum.ru/index.php>, <http://school-collection.edu.ru>, www.yaklass.ru и др.;
- Электронные библиотеки и энциклопедии, например, такие как lib.ru, tululu.ru, <http://www.nlr.ru>, <http://gigabaza.ru> и др.;
- Информационные среды на основе открытых баз данных и баз знаний, позволяющие осуществить как прямой, так и удаленный доступ к информационным ресурсам, например, такие как www.podvignaroda.mil.ru, dobrovolcyrossii.pf, letters.kremlin.ru, polkrf.ru и др.;
- Обучающие онлайн порталы различных тематик ресурсам, например, такие как www.gramota.ru, universality.com, www.intuit.ru, lingualeo.ru и др.;
- Прикладные и инструментальные программные средства, например, такие как <https://docs.google.com>, <https://inkscape.org>, www.autodesk.ru, kompas.ru и др.;
- Мультимедиа технологии, например, видеоэнциклопедии, электронные учебники, обучающие программы, видеокурсы в формате онлайн, ситуационно-ролевые игры и т.п.;
- Телекоммуникационные системы, реализующие электронную почту, телеконференции и т.д. и

позволяющие осуществить выход в мировые коммуникационные сети, сайты учебного заведения и/или преподавателя, дающие возможность опубликовать работу в сети интернет, например, такие как электронная почта, телеконференция, сайт учебного заведения, учебный сайт и т.п.

Применение сетевых технологий в процессе обучения вызывают у учащихся повышенный интерес, и усиливает мотивацию обучения, так как их использование создает возможность доступа к актуальной информации. Применение информации сети Интернет не должно сводиться к поиску дополнительной информации по заданной теме, а должно носить поисково-творческий характер, умение создавать новый творческий продукт.

С помощью учителя учащиеся могут применять следующие сетевые сервисы:

– Сервис комиксы (<http://www.toondoo.com>) - один из вариантов продукта проектной деятельности. Учащиеся создают комиксы по выбранной теме, используя нарисованных героев.

– Сервис Picasaweb (<http://picasaweb.google.com>) позволяет совместно создавать фотоальбомы, хранить и «привязывать» фотографии к местам на карте, создавать на основе фотоальбомов слайд-шоу. Данный сервис при работе над проектом позволяет группе учащихся редактировать альбом: вносить свои изменения, менять местами фотографии, комментировать. Такая совместная работа в группе разнообразит учебный процесс, делает его живым и интересным.

– Сервис Google docs (<https://docs.google.com>) - источник учебных материалов. В нем можно публиковать и хранить творческие работы учеников (портфолио, доклады, виртуальные выставки, проекты), а также комментировать и обсуждать презентации, другие материалы.

– Сервис Фабрика кроссвордов (<http://puzzlecup.com/crossword-ru>) - это возможность составлять кроссворд учащимися. Ссылку на составленный кроссворд можно выложить в блоге или вики.

– Сервис Карта знаний, ментальная карта (Mind Map) - диаграммы, схемы, в наглядном виде представляющие различные идеи, задачи, тезисы, связанные друг с другом и объединенные какой-то общей идеей. Например, <http://cacoo.com>, <http://www.mindomo.com>.

– Сервис Виртуальная интерактивная доска, например, Stixy (<http://www.stixy.com>). Доска позволяет размещать стикеры с необходимыми записями, картинками (фотографиями), файлами различных форматов, листочки виртуального календаря. Все объекты, размещенные на этой доске, может редактировать как сам создатель, так и пользователи, которым открыт доступ для коллективной работы и др.

Давайте рассмотрим примеры использования сервисов Веб 2.0 в проектной деятельности студентов нашего учебного заведения. Проектная методика в

учебной дисциплине Информатика используется в аудиторной и внеаудиторной работе студентов первого и второго курса. Так, например, на теме «Сетевые технологий обработки и передачи информации», используя сетевые ресурсы, мы создаем следующие информационные продукты на определенную тему: сайты, блоги, плакаты, веб-альбомы, кроссворды, мультфильмы, виртуальные стенды.

Использование сервисов сети Интернет в организации проектной и исследовательской деятельности способствует развитию интеллектуального и творческого потенциала студентов. Для грамотного использования в процессе обучения сетевых социальных сервисов Web 2.0, педагогу самому нужно постоянно учиться, уметь не только организовать процесс обучения, но и использовать в своей работе современные инновационные технологии.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Кудряшова Светлана Юрьевна, Использование сервисов Web2.0 в работе учителя [Электронный ресурс]: портал. – Режим доступа <http://docplayer.ru/239920-Ispolzovanie-servisov-web-2-0-v-rabote-uchitelya.html>
2. Школа успешного учителя [Электронный ресурс]: портал. – Режим доступа <http://edu-lider.ru/web-technologii-web-2-0/>
3. Е.В. Вульфвич Применение веб-технологий в деятельности преподавателя иностранных языков [Электронный ресурс]: портал. – Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-veb-tehnologiy-v-professionalnoy-deyatelnosti-prepodavatelya-inostrannogo-yazyka>

ИНФОГРАФИКА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПОДАЧИ ИНФОРМАЦИИ

ФЕОФАНОВА А. Е.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современная молодёжь в большинстве своём имеет клиповое мышление. Подростки воспринимают яркие образы, изображения и видеоролики. Более сложно им даётся осмысление текстового материала. Это обусловлено преобладанием Интернета в нашей жизни – информация преподносится пользователю в наиболее ярком и интересном формате.

Данную особенность стоит учитывать и в подходе к обучению. Сейчас, для того, чтобы студенты воспринимали материал, им нужно представить его в наиболее интересном и привлекательном виде, сделать выжимку самого важного.

С этой задачей помогает справиться инфографика.

Инфографика – это графический способ подачи информации, данных и знаний. Инфографикой можно назвать любую комбинацию текста и изображений, созданную с намерением передать необходимую

информацию, донести тот или иной факт. Инфографика необходима там, где нужно показать устройство и алгоритм работы чего-либо, соотношение предметов и фактов во времени и пространстве, продемонстрировать динамику, структурировать большой объём информации.

Инфографика — это визуальное представление информации. Используется там, где сложную информацию нужно представить лаконично и понятно.

Основными особенностями инфографики являются:

- графические элементы, связанные с представляемой информацией или являющиеся графическим выражением трендов и направлений изменения представляемых данных,
- полезная информационная нагрузка,
- красочное представление,
- вычтенное и осмысленное представление темы

Вся инфографика подразделяется на 4 типа:

Инфографика-инструкция. С помощью этого типа можно отобразить последовательность действия для объяснения какого-либо процесса или с целью обучения чему-либо. Изложить весь массив информации помогают символные схемы или графические изображения. В любого рода инструкциях этот тип используется достаточно широко.

Динамичная инфографика. Этот вид предназначен отобразить динамику процесса или развития. Чаще всего ее используют для того, чтобы визуализировать социальные или экономические показатели.

Статичная инфографика. Как сделать наглядными числовые данные и научные факты, а также их взаимосвязь относительно друг друга? Составить статичную инфографику. Как правило, она имеет вид графиков, схем, диаграмм и прочих простых форм.

Видеоинфографика. Является одной из последних современных тенденций в направлении инфографики, помогающей наглядно представить сложную многоуровневую информацию зрителю. Она может сочетать в себе практически все разнообразие направлений визуализации данных, закрепляя их в сознании человека благодаря их зачитыванию. Как правило, с первого просмотра запоминается порядка 80% информации. Этот тип инфографики один из самых эффективных в плане восприятия и понимания зрителем. [1]

Глядя на представленные примеры, кажется, что создавать инфографику легко. Однако следует помнить об основных принципах работы с инфографикой:

1. Необходимо, чтобы в инфографике преобладали большие, цельные и однотонные элементы.
2. Плавный, красивый, эффективный дизайн – залог успеха.
3. Все элементы инфографики должны гармонично сочетаться между собой: по стилю изображения, цветовой схеме.

4. Лучше избегать элементов, которые не несут никакой информации, а служат лишь для украшения – они могут ввести читателя в заблуждение.
5. В картинке должен быть «якорь» – это такой элемент инфографики, который сделает ее заметной и понятной.
6. Лучше ограничить свою палитру, так как многообразие цветов будет сбивать читателя с толку и не давать глазу сосредоточиться на каком-то одном элементе.
7. В зависимости, какую цель вы пытаетесь достичь инфографикой, следует использовать «эмоциональные цвета».
8. Максимально упростите и сократите подаваемую информацию – сделайте «выжимку» самого главного.

Помня эти золотые правила, даже новичок сможет создать эффективную инфографику.

Для работы вам необязательно иметь специализированные программы на компьютере. Существует большой выбор онлайн-ресурсов, с помощью которых вы сможете создать грамотную инфографику, не имея специальных знаний в этой области. Рассмотрим самые популярные:

1. canva.com

Платформа Canva — это онлайн-сервис для графического дизайна, не требующий скачивания и установки. Для того чтобы начать создавать дизайны, достаточно зарегистрироваться на сайте www.canva.com. Вы также можете скачать бесплатное приложение Canva для iPhone, iPad или Android и создавать дизайны в любом месте и когда угодно!

Неоспоримым преимуществом данного сервиса является его русскоязычность.

В конструкторе Canva предусмотрен онлайн-редактор для построения инфографики: в коллекции дизайнерских элементов найдутся сотни бесплатных шаблонов и макетов, с которыми вы можете экспериментировать, как настоящий профессионал!

Если вы хотите отправить инфографику друзьям или коллегам, просто нажмите кнопку «Поделиться» в верхнем правом углу редактора. Вы можете делиться дизайном с пользователями Facebook, LinkedIn, Твиттера и других платформ. [2]

2. infogr.am

Этот сервис – один из самых дружелюбных по отношению к пользователю. Неспроста его название напоминает небезызвестный бренд Инстаграм: создатели сайта исходили из идеи упрощенного интерфейса.

Для того чтобы создать инфографику на этом сервисе, необходимо либо пройти быструю процедуру регистрации, либо войти с помощью профиля в Твиттере или Фейсбуке. Далее необходимо выбрать один из шести шаблонов, предложенных сервисом.

Даже несмотря на то, что интерфейс этого ресурса англоязычный, разобраться с алгоритмом действий сумеет даже начинающий. В процессе создания инфографики к уже готовому шаблону можно добавить нужные фото, видео, графики и диаграммы. Редактировать данные необходимо будет в таблице,

которая структурой напоминает Excel-документ. Чтобы она появилась, необходимо два раза кликнуть в поле графика.

3. easel.ly

Этот сервис призван упростить создание инфографики, используя уже готовые шаблоны. Он работает по принципу «перетаски и брось»: вы перетаскиваете в рабочее поле блоки информации, курсором придавая им необходимую форму и величину. Единственное «но» – информация не будет отображаться в виде графиков и диаграмм, пользователю необходимо будет вводить заведомо структурированные данные.

Кроме того, можно добавлять собственные изображения, фото, пиктограммы и прочее. Каждый из шаблонов сайта – не более, чем отправная точка в вашем проекте. Все элементы будущей инфографики – что фон, что график, что блок информации – взаимозаменяемы. Который проект можно сохранить в удобном формате - JPEG и PDF. Регистрация на сервисе необязательна. [1]

Опыт применения инфографики на учебных занятиях показывает, что информация, представленная таким способом, мотивирует учеников на изучение нового материала, способствует лучшему запоминанию.

Для проверки эффективности данного способа подачи информации были выбраны две группы одного направления обучения. При изучении одной и той же темы был использован стандартный подход в одной группе и инфографика – в другой. По окончании занятия были подведены итоги: эффективность учебного процесса увеличилась на 13% за счёт интересной подачи материала; на 17% повысилась плотность урока; студентами была отмечена простота и понятность представленной информации, повысился уровень интереса к предмету за счёт разнообразия форм представления материала.

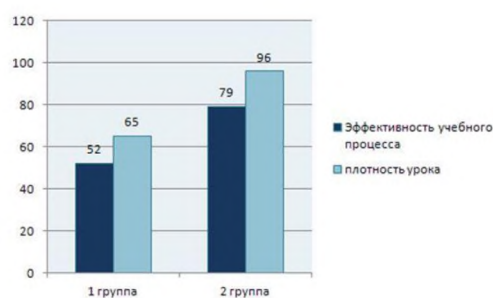


Рисунок 1 – Результаты опроса

Подводя итог, хочется сказать, что инфографика – самый популярный, доступный и интересный способ оформить информацию.

И если вас до сих пор мучает вопрос «Как прорваться через информационный хаос, чтобы донести важное сообщение своей целевой аудитории?» Ответ прост – воспользуйтесь инфографикой.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Электронный журнал FB.ru [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fb.ru/article/296444>
2. Конструктор инфографики Canva.com [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.canva.com/ru_ru/sozdat/infografika/

**КОММУНИКАТИВНЫЙ МЕТОД
КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ
ФОНЕТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ
И КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
СТУДЕНТОВ**

*А.А.КЛУШЕВА,
Н.В.МАЛЕВА*

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современные исследования в области обучения произносительной стороны иноязычной речи показывают, что произношение является базовой характеристикой речи, основой для развития и совершенствования всех остальных видов речевой деятельности. Очевидно, что наличие твердых произносительных навыков сможет обеспечить нормальное функционирование всех видов речевой деятельности.

Овладение правильным произношением возможно лишь при усвоении фонетической базы иностранного языка на уровне слов, словесного ударения, интонации. Сопоставление звуковой системы английских и русских звуков позволяет создать методическую типологию звуков, которая помогает преподавателю правильно организовать ознакомление с новыми звуками и тренировку их произношения. В дальнейшем это будет способствовать свободному и быстрому различению и узнаванию на слух обучающимися фонетических явлений иностранного языка в чужой речи, точному и автоматичному произношению звуков английского языка (отдельно и в потоке речи) и правильному интонированию.

При обучении английскому языку ведущим является коммуникативный метод. Специфической особенностью которого является приближение процесса обучения иностранному языку к процессу реальной коммуникации. Главным условием для реализации коммуникативного метода является мотивированность преподавателя и обучающихся на предметное взаимодействие, а также тщательный отбор тем и ситуаций, использование речевых интенций, отражающих практические потребности обучающихся.

Известно, что общение – это не только говорение на иностранном языке, но и восприятие речи собеседника на слух. Говорение и аудирование являются основными видами речевой деятельности обучающихся при изучении иностранного языка. [1; с.267]

Поскольку студентам не хватает живого общения с носителями языка, они сталкиваются с трудностями

восприятия иноязычной речи на слух. Отсутствие языкового окружения становится преградой в расширении лингвострановедческого кругозора, снижает мотивацию изучения английского языка. Несмотря на то, что коммуникативный метод более результативный, многие преподаватели предпочитают грамматико-переводную систему которая заключается в механическом заучивании слов и изучении правил, что ведет к низкой способности выпускников школ и профессиональных образовательных организаций общаться на иностранном языке.

И. Гете говорил: «Кто не знает чужих языков, не имеет представление и о своем». Целесообразность изучения иностранных языков Ф. Вольтер подчеркивает следующими словами: «Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку». Умение общаться на иностранном языке позволяет современному человеку посещать англоязычные сайты в Интернете, поддерживать беседу с представителями другой страны, прослушивать и понимать музыку любимых исполнителей, читать книги иностранных авторов, понимать чужую речь в кинофильмах, свободно ориентироваться и знакомиться с достопримечательностями другой страны в путешествиях (без помощи переводчика), изучать техническую документацию, общаться с иностранными специалистами и др. Из этого следует, что вопрос формирования фонетических навыков очень актуален.

Основной целью обучения/изучения практической фонетики английского языка является приобретение умения правильно произносить английские слова и предложения, а также развитие способностей слышать и понимать речь носителей языка. Для достижения этих целей можно использовать созданную преподавателем систему типологии звуков, которая обеспечит правильное произношение отдельных звуков, а также слов, в которых они используются.

Не менее важным является знание того, как интонационно оформляются английские предложения, какие члены предложения ударны, а какие безударны и другие фонетические особенности английского языка, а так же степень усвоения грамматического (структура предложений, формы глаголов, степени сравнений прилагательных итд.) и лексического материала.

Чтобы научиться правильному произношению и пониманию английской речи - необходимо слушать речь тех людей, для которых английский язык является родным. Учиться правильной речи необходимо у тех, у кого она действительно "правильная". К таким людям, например, относятся профессиональные дикторы. Если слушать, как звучит английский язык в исполнении профессиональных дикторов и при этом повторять то, что произносят они, то можно натренироваться выговаривать все слова на английском языке четко, внятно и понятно для носителей языка.

Прослушивая аудиозапись профессиональных дикторов, обучающийся имеет возможность:

– увидеть ошибки в произношении (сравнить свое произношение с дикторской речью);

– регулярно слушать и копировать произношение слов и целых предложений, тем самым доводить правильное произношение иностранных слов и звуков до уровня автоматизма.

– прослушивая звучание слов и одновременно читая текст, устанавливать связь между написанием слова и его произношением, в результате чего правильно произносить незнакомое слово, похожее по конструкции на то, которое знакомо (практика показывает, что в 90 случаях из ста, незнакомое слово произносится похожим образом).

В этой связи следует отметить метод Shadowing, с помощью которого возможно достаточно хорошо развить навыки восприятия речи на слух, изучить грамматику языка интуитивно, подсознательно, без использования учебников, ассоциировать звуковой образ слова с его написанием и приобрести навыки свободного владения речью. Основа этого метода как раз и является слушание аудио записи и одновременная попытка повторять ее вслух, как можно ближе к оригиналу (to follow it like a shadow). Эту технологию принято связывать с именем Александра Аргюейса. Именно он превратил простую имитацию в один из самых эффективных методов изучения иностранного языка. Суть метода заключается в том, что для занятий подбирается аудио запись носителя языка (например, детские или юношеские аудио книги), подготавливаются транскрипт аудио (текстовый вариант аудио записи) и текстовый перевод на русский язык. Весь аудио курс (учебный материал) разбивается на отдельные фрагменты, которые по специальной методике отрабатываются на уроках. При применении данного метода тренируется восприятие на слух, отрабатывается техника чтения, правописание, пополняется словарный запас, совершенствуется грамматика.

Для реализации коммуникативного метода можно применять различные средства. Например, наряду с аудиозаписями текстов носителей языка или профессиональных дикторов, на уроках иностранного языка могут использоваться чанты и стихотворные материалы, позволяющие развивать и корректировать произносительные навыки студентов.

Чанты (напевы) – это тренировочные упражнения в виде монологов, диалогов, фраз, которые повторяются многократно под джазовую музыку. Эта уникальная методика, разработанная Кэролин Грэхемом, профессором Нью-Йоркского университета, очень интересна и эффективна. Чанты помогают быстро усвоить сложную звуковую систему языка. Использование музыки и ритма снимает напряжение, у студентов повышается эмоциональный тонус, стимулируются познавательные процессы и, как следствие, обеспечивается эффективность процесса обучения. Кроме того, поэтические тексты и чанты

являются прекрасным материалом для отработки ритма, интонации иноязычной речи, совершенствования произношения. Их можно использовать на любом этапе урока и для различных возрастных групп обучающихся.

В своей статье Дьяченко Н.П.[4; с.30-33] отмечает, что приемы работы над поэтическим текстом могут быть разными и зависеть как от этапа обучения, так и от той цели, которую ставит перед собой преподаватель. Чтение стихов, их декламация и перевод делают занятия иностранным языком более содержательными и эмоционально направленными.

Н. П. Дьяченко советует начинать урок с фонетической зарядки. При выполнении фонетической зарядки вместо отдельных слов и словосочетаний, содержащих тот или иной звук должны звучать специально отобранные стихи и рифмовки. Затем в течение 2 -3 уроков следует повторять стихотворение или рифмовку и корректировать произношение звуков. Данный вид работы можно включать в урок на разных этапах, он служит своеобразным отдыхом для обучающихся. [4; с.30-31].

Выбор средств для реализации коммуникативного метода обучения напрямую зависит от того, какой результат хочет получить преподаватель на определенном этапе урока:

1. Интонационно-фонетическое предъявление текста
2. Снятие лексико-грамматических трудностей (тогда на доске предварительно записываются новые или трудные слова, объясняется их значение).
3. Проверка понимания текста (возможен коллективный перевод).
4. Интонационно-фонетическая отработка текста
5. Хоровая отработка текста
6. Заучивание текста с письменной опорой.
7. Воспроизведение текста.

В заключении следует отметить, что эффективность применения любого метода обучения, в том числе и коммуникативного, напрямую зависит, насколько этот метод обеспечен средствами. Нами разработано достаточное количество средств обучения, позволяющих качественно организовать процесс формирования коммуникативной компетенции студентов. В их числе представленная сегодня система типологии звуков и сборник английских чантов и стихотворного материала, озвученного профессиональными дикторами.

Об эффективности применения коммуникативного метода говорит тот факт, что даже студенты не имеющие достаточный базовый уровень знаний по иностранному языку с интересом и увлечением занимаются по описанным выше методикам. Повышение мотивации положительным образом отразилось на результатах обучения, в том числе и на фонетических навыках студентов.

И самое главное! Современный педагог должен стремиться к тому, чтобы процесс обучения превратился из монотонного механического воспроизведения изучаемого материала

преподавателем в творческий поиск обучающихся. Тогда уроки будут интересными и результативными, приносящими знания, формирующими необходимые умения и обеспечивающими хороший эмоциональный фон и желание учиться.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Воронина И. М. Современные технологии обучения английскому языку в колледже // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 266–270. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64354.htm>.
2. Дьяченко Н.П. Стихи, рифмовки и песни как средство повышения эффективности урока английского языка. Н.П. Дьяченко // Педагогический вестник. – 2004. – №3. – с. 30-33.
3. http://works.doklad.ru/view/WKNnt_xSxTE/all.html

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТА ВО ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ИНФОРМАТИКА

МАКСИМОВА Т.А.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В настоящее время возникла реальная необходимость в применении качественно новых подходов к решению проблем молодежи и совершенствованию системы мер, направленных на создание условий и возможностей для «успешной социализации и эффективной самореализации молодежи, для развития ее потенциала в интересах России» [6].

Традиционные институты образования – колледжи и университеты, оставаясь центральными элементами образовательной системы, сегодня дополняются постоянно растущими секторами дополнительного образования детей и взрослых, корпоративной подготовки, современными средами самообразования. Современная Программа развития образования обеспечивает реализацию государственной политики человеческого развития и через традиционные институты, способствуя большей открытости, социализации человека, открывая возможностям для инициативы, активности и обучающихся, и их семей, и работодателей. Этому способствует и метод проекта, применяемый на уроках информатики и во внеаудиторной работе.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов как одно из направлений проектной деятельности, – это планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, при этом носящая сугубо индивидуальный характер.

В данной работе мы останавливаемся на некоторых проектах, предлагаемых студентам 1-ых курсов Южно-уральского государственного

технического колледжа г. Челябинска, реализованных в рамках дисциплины «Информатика».

Целью самостоятельной работы студентов является:

- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- овладение практическими навыками работы с нормативной и справочной литературой и новыми информационными технологиями;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности профессионального мышления: способности к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- развитие исследовательских умений.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- мотивация получения знаний;
- наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы;
- консультационная помощь преподавателя.

Формы самостоятельной работы студентов определяются содержанием учебной дисциплины, степенью подготовленности студентов. Для этого могут быть сформулированы следующие Задачи самостоятельной работы: закрепить знание теоретического материала по информатике; применить полученные знания и умения для формирования собственной позиции; содействовать развитию творческой личности, обладающей высокой зрелостью, готовностью и способностью преодолевать жизненные трудности.

В результате выполнения внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Информатика» студент должен не только уметь работать с разными видами информации, но и должен уметь организовывать собственную информационную деятельность, планировать её результаты, умея применять знания для решения профессиональных задач.

Общий объём времени, отведённый на самостоятельную работу, составляет 31 час.

Разрабатывая «Критерии оценивания», мы остановимся на следующих:

- Оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;
- Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;

– Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в неполном объеме, но с менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы;

– Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в объеме менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы.

Для выполнения заданий нами разработаны «Методические указания по самостоятельному изучению и выполнению заданий». В каждой работе четко определены цели. Каждая работа предполагает алгоритм выполнения.

Рассмотрим отдельные задания из Раздела «Системные программные продукты, прикладные программные средства и компьютерная графика»

Цель работы: Систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений студентов по теме «Прикладные программные средства».

Подготовка доклада с использованием презентационных материалов «Компьютерные программы, в которых я самостоятельно работаю».

Порядок выполнения работы:

1. Продумайте, в какой компьютерной программе вам интереснее всего работается, как она называется, что и с какой целью вы создаёте в данной программе;
2. Продумайте название презентации;
3. Расскажите кратко о программе, в которой вам нравится работать: когда и кем она создана и т.д.;
4. Представьте проект, созданный в данной программе;
5. Расскажите последовательность выполнения вашего проекта.

Творческая работа в графическом редакторе «Мой студенчески мир»

Порядок выполнения работы:

1. Продумайте, что бы вы хотели и могли изобразить в графической работе на тему «Мой студенчески мир»;
2. Попробуйте изобразить тему в любой графической программе, используя инструменты и возможности программы;
3. Сохрани получившийся рисунок в формате .jpeg;
4. Сдай в электронном варианте на проверку преподавателю.

Творческая работа в графическом редакторе «Моя планета»

Порядок выполнения работы:

1. Продумайте, что бы вы хотели и могли изобразить в графической работе на тему «Моя планета»;
2. Попробуйте изобразить тему в любой графической программе, используя инструменты и возможности программы;
3. Сохрани получившийся рисунок в формате .jpeg;
4. Сдай в электронном варианте на проверку преподавателю.

При выполнении работы смотри примерный вариант работы, выполненный в программе Paint.

Рис. 1. Вариант работы на тему «Моя планета», выполненный студенткой гр. СК-116 Светланой Тресковой (Южно-Уральский государственный технический колледж)

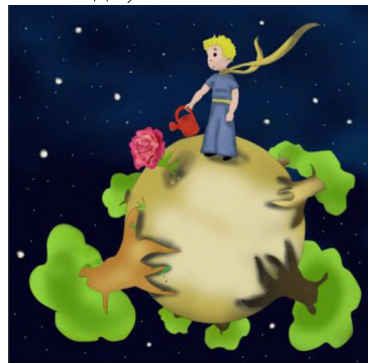


Рис. 1. Вариант работы на тему «Моя планета»

Творческая работа в текстовом процессоре Word

«Портфолио студента»

Порядок выполнения работы:

1. Познакомьтесь с понятием Портфолио;
- Портфолио** - Альбом фотографий или собрание образцов работ (рисунков, чертежей и т. п.), дающих представление о творческих возможностях студента, специалиста
2. Вспомните о своих успехах и достижениях студенческой жизни;
3. Подберите все грамоты, дипломы, полученные вами за участие в творческих или спортивных делах;
4. Отсканируйте их;
5. Соберите все лучшие работы, выполненные вами, и тоже отсканируйте их;
6. Выберите фотографию, которая была бы помещена на титульной странице вашего портфолио и оцифруйте её;
7. Соберите фотографии, которые бы вы хотели поместить в портфолио, переведите их в цифровой формат;
8. Смело собирайте все электронные файлы в единое «Портфолио студента», которое расскажет о вас и о ваших достижениях;
- Начните с титульного листа – ФИО и фото
- Расскажите о себе: кто вы, чем занимаетесь
- Расскажите о своих достижениях, подтверждая их дипломами, грамотами, фотоматериалами
9. Проект можно выполнить в программе MS PowerPoint или в любой видео программе;
10. Сохраните работу в электронном варианте на флеш-носителе;
11. Прдемонстрируйте своё портфолио на уроке.

Рекомендации по созданию портфолио:

Портфолио Может состоять из одного или нескольких разделов, но всегда начинается с титульного листа, в котором содержится основная информация: фамилия, имя и отчество, контактная информация и фото студента.

Раздел 1. «Мой мир» («Портрет»)

Здесь можно поместить любую информацию, которая интересна и важна для вас.

1. «Автобиография»

– В этом разделе вы можете поместить свои фотографии и подписать их.

2. «Сочинения» – сочинения, эссе на различные темы:

– Моё имя (информация о том, что означает имя, почему родители выбрали именно это имя; если у вас редкая или интересная фамилия, можно пояснить, что она означает).

– Моя семья (здесь можно рассказать о членах семьи, либо составить рассказ о своей семье).

– Мои друзья (фотографии друзей, информация об их интересах, увлечениях).

– Мои увлечения (можно рассказать о том, чем увлекаетесь, в каких секциях или кружках занимаетесь).

– Моя малая родина (рассказать о своём родном городе, о его интересных местах).

Раздел 2 – «Мои цели»

Мои образовательные планы на год (урочная и внеурочная деятельность)

Сведения о занятости в кружках, секциях, клубах

Раздел 3 – «Социальная практика»

Сведения о поручениях
– Оформить этот раздел можно с использованием фотографий и кратких пояснений:

– Выпуск стенгазеты

– Участие в субботниках

– Выступление на торжественной линейке, собрании,

участие в социальных проектах, оказание помощи нуждающимся и т. д.

Раздел 4 – «Мои достижения»

Этот раздел может включать рубрики:

«Творческие работы» (стихи, рисунки, сказки, фотографии поделок, копии конкурсных рисунков, результаты олимпиад, соревнований, турниров).

«Награды» (грамоты, дипломы, благодарственные письма и т.д.)

Лучше расположить содержимое этого раздела в хронологическом порядке.

- Сведения об участии в олимпиадах и интеллектуальных играх;
- Сведения об участии в спортивных конкурсах и соревнованиях, праздниках и мероприятиях и пр;
- Сведения об участии в проектной деятельности;

Раздел 5 – «Мои впечатления»

- Сведения о посещении театра, выставки, музея;
- О мероприятиях, походах, экскурсиях, выставках.

Раздел 6 – «Рабочие материалы»

Это могут быть письменные работы, диагностические работы, выступления и лекции, подготовленные вами к конференции или уроку и т. д.

Раздел 7 – «Отзывы и пожелания»

– Учителей, родителей, педагогов дополнительного образования

Разработка кроссворда «Занимательная информатика»

Порядок выполнения работы:

1. Прочитайте раздел «Архитектура ПК» и выпишите 10 основных терминов и понятий по теме: компьютер, системный блок, монитор, клавиатура, мышь, процессор и др.;
2. Распределите термины по сетке кроссворда в черновике;
3. Вычертите сетку кроссворда в тетради;
4. Запишите в тетради вопросы по распределённым в сетке терминам;
5. Перенесите сетку кроссворда в MS Excel;
6. Отформатируйте все ячейки;
7. Продумайте дизайн;
8. Перенесите получившуюся сетку кроссворда в MS Word;
9. Дополните кроссворд рисунками;
10. Придумайте название кроссворда;
11. Сохраните работу на электронном носителе;
12. Сдайте кроссворд на проверку преподавателю;
13. По желанию можете оформить кроссворд в любой из компьютерных программ. Смотри образец, подготовленный студентом гр. СК-116 Никитой Алехиным (Южно-Уральский государственный технический колледж) Рис. 2. Кроссворд «Мой компьютер»;
14. Сохрани работу на электронном носителе;
15. Сдай на проверку преподавателю.



Рис. 2. Вариант работы кроссворд на тему «Мой компьютер»

Вопросы к кроссворду «Мой компьютер»

По горизонтали: 3. «Мозг» компьютера. 5. Один из видов информации. 7. Внешняя память. 8. Устройство для управления движением на экране. 9. Минимальная единица информации. 10. Устройство ввода информации. 11. Устройство для связи с Интернетом. 12. Традиционное устройство запоминания неподвижного изображения. 13. Вредоносная программа.

По вертикали: 1. Лицо компьютера. 2. Специалист, без услуг которого компьютер не работает. 4. Счетное устройство с косточками. 6. Устройство для работы с внешней памятью.

ЛИТЕРАТУРА

1. Астафьева Г.Е., Гаврилова С.А., Цветкова М.С. (под ред. Цветковой М.С.) Информатика и ИКТ. Практикум для профессий и специальностей

- технического и социально-экономического профилей (программа 2008г.) – ОИЦ «Академия», 2014.
2. Воеводина, Р.В. Проектная деятельность педагога как средство формирования общих и профессиональных компетенций студентов [Текст] / Р.В. Воеводина // Сборник статей Межрегиональной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2014.
 3. Гаврутенко, Т. В. Управление проектной деятельностью учителей в ходе модернизации школьного образования [Текст] / Т. В. Гаврутенко // Диссертация кандидата педагогических наук. – Бийск, 2012.
 4. Даль, В. Словарь живого великорусского языка. – Москва, 1955.
 5. Звягин, А.Н. «Проблемы формирования проектной культуры выпускников ССУЗов» [Текст] / А.Н. Звягин. // Диссертация кандидата педагогических наук. – Челябинск, 2013.
 6. Концепция федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы,
 7. Сетевые компьютерные практикумы по курсу «Информатика» [Электронный ресурс]: портал. – Режим доступа <http://webpractice.cm.ru>

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ТРЕНИНГОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЛОГИНОВА М.Я.

ГБПОУ Южно-Уральский
государственный технический колледж

Тренинг – это форма активного обучения, направленного на комплексное освоение как теоретических знаний, так и практических умений, проявляющихся в приобретении новых навыков и развитии заложенных от природы способностей, а также направленных на выработку способов преодоления типичных затруднений. [1]

Применяемые в процессе тренинга практические задания позволяют изменить модели поведения и управления своим поведением и деятельностью. Развить новые навыки и расширить диапазон существующих профессиональных и личностных качеств.

При усвоении основной образовательной программы студенты приобретают и развивают профессиональные компетенции. При этом, точно также как профессиональные навыки, нужно совершенствовать и развивать личностные качества и социальные навыки, так называемые softskills («софтскиллз», англ. soft skills — «мягкие навыки» или «гибкие навыки»). Эти навыки очень важны для личности, так как они позволяют быть более успешным и эффективным жизни и в работе, независимо от специфики вида деятельности.

К их числу относят: умение убеждать, находить подход к людям, лидировать, умение слушать, умение договариваться, работу в команде, личностное развитие, управление временем, креативность и т.п.

Все эти навыки у студентов можно и нужно развивать на внеклассных мероприятиях, применяя активные формы обучения.

А тренинг кроме всего прочего может помочь распознать свои жизненные стратегии, бессознательные программы поведения; перевести некоторые неосознанные компетенции в область осознанных; преодолеть недоверие к себе; задуматься о своей жизни, миссии, возможностях, потребностях, истинных желаниях.

Впервые метод тренингов я открыла для себя в ноябре 2017 года. Именно тогда мне поступило предложение организовать площадку для практической аттестации тренеров на базе Южно-Уральского государственного технического колледжа. Инициатором выступила Ракчеева Екатерина – руководитель проекта «Школа тренеров «Горизонт» Южно-Уральской лиги тренеров.

Южно-Уральская лига тренеров – это объединение молодежных тренеров в сфере неформального образования, целью которой является повышение конкурентоспособности 7600 молодых людей Челябинской области и которая обеспечивает профессиональными кадрами образовательные и общественные организации, молодежные проекты Челябинской области, в период с 9 декабря 2017 года по 9 декабря 2018 года. [3]

Южно-Уральская лига тренеров работает благодаря поддержки Министерства образования и науки Челябинской области, а так же главного молодежного проекта Челябинской области «Академия Лидерства». [2]

В 2017-2018 учебном году мной, совместно с проектом «Школа тренеров «Горизонт» были проведены тренинги по следующим темам:

1. Имидж успешной женщины
2. Нетворкинг: ошибаться - это круто!
3. Коммуникация, деловое общение, убеждающая аргументация, ораторское искусство.

В основе каждого из представленных тренингов лежат методы практической психологии, групповое взаимодействие, обратная связь, практические упражнения и игры.

Свой опыт взаимодействия со «Школой тренеров «Горизонт» я бы хотела представить на примере тренинга на тему «Имидж успешной женщины», которая была посвящена изучению вопроса «Кто такая успешная женщина?». Тренером выступила яркая и энергичная девушка Мамешова Мадина. В тренинге участвовали только девушки.

В тренинге главное – четкое соблюдение этапов его проведения. Вначале идет организационный этап: знакомство тренера с группой, установление правил поведения, ставится цель занятия, создается дружеская атмосфера. На данном этапе главное создать комфортную рабочую обстановку для достижения поставленной цели. Именно здесь Мадине удалось расположить к себе девушек, дав понять, что они все равны и являются частью одной команды.

После этого следует обучающий этап, который включает в себя групповое взаимодействие. Тренер знакомит студентов с теоретическим материалом, предлагает выполнить практические задания. Девушкам было предложено дать описание успешной женщины, создать некий образ. И к моему удивлению выяснилось, что девушки считают главными составляющими успеха, не только деньги, карьерный рост, дорогие украшения и т.п. Многие приравнивают успех к простому женскому счастью: крепкая семья, здоровые дети и родители и т.п. И это не может не радовать, так как порой в погоне за безбедной жизнью и головокружительной карьерой многие забывают о семье и родных, а это самые главные люди в жизни каждого.

После того как каждый определился со своим образом успешной женщины, Мадина предложила уделить внимание женственной походке, с ровной осанкой и высоко поднятой головой. В этот момент передо мной предстала картина из кинофильма «Служебный роман», где главной героине давали советы, как нужно ходить «от бедра». Девушки были смущены, но с заданием справились.

Последнее задание заключалось в следующем: девушкам необходимо было представить себя в недалеком будущем, а именно через десять лет. С закрытыми глазами они постепенно вырисовывали свой образ, до мельчайших деталей. Представляли свою будущую семью: счастливую, беззаботную, любящую. Главное задание – представить все в самых мельчайших деталях. По окончании данного этапа девушки не могли сдержать эмоции, они находились в восторге, обнимая тренера. И многие из них сказали: «Я хочу жить в таком будущем!».

Последним, завершающим этапом тренинга является рефлексия. Здесь тренером было предложено заполнить стикеры различных цветов. На стикерах одного цвета участникам необходимо было написать, что им понравилось во время тренинга и какую информацию они хотят унести с собой. На стикерах другого цвета им необходимо было написать, какая информация с их точки зрения требует осмысления, проработки. На других стикерах девушки должны были отразить те моменты, которые им не понравились или которые им никогда в жизни не пригодятся. Очень радует тот факт, что последних стикеров оказалось очень мало. И то, что они есть может свидетельствовать о том, что девушкам сложно выйти из зоны комфорта, открыться другому человеку, сделать шаг к чему-то новому.

После тренинга мной был проведен опрос в группе студентов, участвовавших в данном мероприятии. В опросе принимали участие двадцать студентов второго курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет.

Целью опроса было выявление отношения студентов к данному методу.

В анкете были представлены следующие вопросы, которые в большинстве своем требовали ответа «да», «нет»:

1. Полезной ли для вас была тема тренинга?

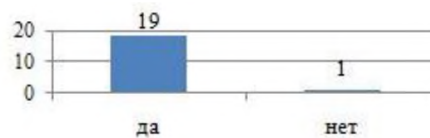


График 1

2. Узнали ли вы что-нибудь новое для себя?

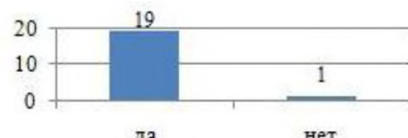


График 2

3. Насколько комфортной была атмосфера тренинга (1-не комфортно, 5-очень комфортно)?

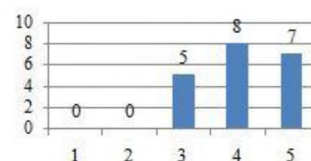


График 3

4. Сможете ли вы применить полученные на тренинге новые навыки и знания на практике?

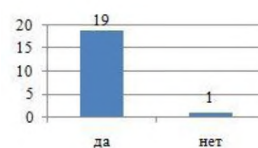


График 4

5. Хотели бы вы принять участие в других аналогичных тренингах?

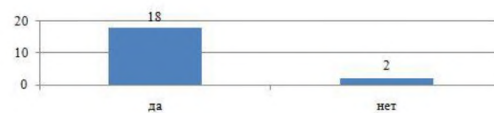


График 5

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод: данный метод обучения вызывает интерес у студентов, что делает процесс усвоения информации более эффективным. А полученные знания и навыки они считают полезными и готовы применять их на практике.

Также студентам было предложено выбрать тему тренинга, который бы они обязательно посетили в ближайшее время. Варианты тем были следующие:

1. Достижение цели
2. Прокачиваем мышление
3. Креативное мышление
4. Имидж лидера
5. Мнемотехника
6. Управление эмоциями
7. Личная эффективность, доверие себе
8. Саморазвитие

9. Карьера через работу в общественных организациях
10. «Команда моей мечты»
11. Лидерство и его роль в развитие коллектива
12. 300 секунд славы или как продать слона. – презентация соц.проекта
13. 25 час всего лишь шутка. Тайм менеджмент
14. Невербальное общение
15. Основы управления конфликтами
16. Пятый элемент социального проектирования
17. Три кита эффективных коммуникаций
18. Эмоции и стресс. Как с ними жить?



График 6

Так, резюмируя, можно сказать, что тренинг — это метод обучения, с помощью которого у студентов появляется возможность получить новые, актуальные знания во время классных часов и других внеурочных занятий. Данный метод приводит также к практическому освоению нового или изменению старого поведения, приобретению новых более совершенных поведенческих навыков для профессионального и личного развития.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Основы управленческого консультирования/ Лапыгин Ю.Н., - 3-е изд., перераб. и доп. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 305 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-105134-4 Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/567398>;
2. <http://www.молодежь74.pф>
3. <https://vk.com/shkolatrenerov74>

БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ

СУСЛОВА Т. А.

ГБПОУ Южно-Уральский
государственный технический колледж

Балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов – это система организации учебного процесса по освоению студентами основной образовательной программы среднего профессионального образования (СПО), при которой все знания, умения и навыки, приобретаемые в ходе освоения дисциплины, систематически оцениваются по балльной шкале.

Балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов не отменяет традиционную систему, применяемую при промежуточной и итоговой аттестации (отлично, хорошо, удовлетворительно, зачтено, не зачтено), и наряду с последней является одним из компонентов системы управления качеством образования.

Начало внедрения рейтинговой системы в России было положено более 20 лет назад. И при тщательной разработке выставления баллов может решить следующие задачи:

– повышение качества образовательного процесса за счет комплексного проектирования всех форм текущего и итогового контроля в формате деятельностного обучения и с учетом компетентностных требований ФГОС;

– укрепление учебной дисциплины студентов, улучшение показателей посещаемости студентами занятий;

– повышение мотивации студентов к активной и ответственной учебной деятельности, стимулирование чувства личной успешности и самостоятельного подхода к учебе, развитие способностей к самооценке и рефлексии как средству саморазвития и самоконтроля;

– повышение адекватности оценки успеваемости студента за счёт систематизации количественных показателей успеваемости, планирования контрольных учебных мероприятий, систематической оценки успеваемости студента в семестре;

– повышение качества и объёма остаточных знаний студента за счёт сознательного распределения им в семестре своей учебной нагрузки для получения наиболее высокого результата в отличии от общепринятой системы оценивания, стимулирующей активность студента только во время сессии;

– оптимизация профессиональной деятельности преподавателей в условиях перехода к компетентностной модели профессионального обучения, комплексному проектированию и контролю аудиторной и самостоятельной работы студентов.

При переходе к балльно-рейтинговой системе оценок любое учебное заведение должно придерживаться следующих принципов:

– внедрение рейтинговой системы должно проходить не во всем учебном заведении одновременно, а только на первом курсе с дальнейшим расширением на последующие курсы со скоростью 1 курс в год;

– внедрение рейтинговой системы целесообразно проводить по всем специальностям одновременно;

– в предметно-цикловых комиссиях должна быть проведена предварительная разработка сроков, критериев и методик оценивания по всем дисциплинам;

– в качестве психологического фактора важнаоднозначность введения рейтинговой системы(т.е. использование ее не в экспериментальном

режиме, а в качестве базовой системы оценивания).

Также одними из важных особенностей внедрения балльно-рейтинговой оценки по моему мнению являются следующие положения:

– оценивание осуществляется преподавателем, ведущим дисциплину;

– методика и критерии оценивания разрабатываются самими преподавателями или ПЦК;

– форма проведения процедуры оценивания на контрольных точках (контрольная работа, устный ответ, тест и т.д.) выбирается преподавателем или ПЦК;

– шкала баллов по отдельным модулям, блокам, разделам каждой учебной дисциплины разрабатывается ПЦК и сообщается студентам в начале каждого семестра.

Существует достаточно много разработанных рейтинговых систем, в одних все полученные студентом результаты в процессе изучения дисциплины (МДК или ПМ) переводятся в 100 балльную систему, а затем идет пересчет в обычную четырех балльную шкалу оценок, часто по принципу

50-70 баллов – «удовлетворительно»

71-90 баллов – «хорошо»

91-100 баллов – «отлично»

С моей точки зрения трудность заключается в том, как пересчитать полученные оценки в баллы, очень часто для этого используют понятие среднеарифметического и весовых коэффициентов каждой из составляющей оценки (видов и форм контроля обучаемости студентов). Кроме всех видов и форм контроля необходимо учитывать так называемые дисциплинарные баллы, а если учебная дисциплина или междисциплинарный курс, насчитывает большое количество часов и выполнение большого количества работ, то перевести оценки в сто балльную систему представляет достаточно большую сложность.

Стобалльной шкалой можно проводить оценку курсовых работ, пример 100 балльной системы оценки курсовых работ представлен в таблице 1.

Таблица 1 Оценка курсовых работ по балльной системе

№ п/п	Качественные характеристики работы	Макс. балл
1	Оценка работы по формальным критериям:	30
1	Соблюдение сроков сдачи работы по этапам написания	4
2	Внешний вид работы и правильность оформления титульного листа	3
3	Наличие правильно оформленного содержания	2
4	Наличие внутренней рубрикации глав и параграфов	2
5	Указание страниц в содержании работы и их нумерация в тексте	3
6	Наличие в тексте ссылок и гиперссылок	3
7	Правильность цитирования	2
8	Наглядность в качестве иллюстративного материала	3
9	Наличие и качество дополнительных приложений	3
10	Правильность оформления списка литературы	5
П	Оценка работы по содержанию	70
1	Актуальность проблематики	4
2	Логическая структура работы и её отражение в содержании	3

Продолжение таблицы 1. Оценка курсовых работ по балльной системе

№ п/п	Качественные характеристики работы	Макс. балл
3	Глубина рубрикации и сбалансированность разделов	3
4	Качество введения	5
5	Указание задач исследования	3
6	Указание методов исследования	3
7	Соответствие содержания работы заявленной теме	3
8	Соответствие содержание разделов их названию	2
9	Логическая связь между разделами	3
10	Степень самостоятельности в изложении	13
11	Наличие элементов научной новизны	4
12	Практическая ценность работы	4
13	Умение делать выводы	10
14	Качество заключения	5
15	Знание новейшей литературы	5
16	Наличие ошибок принципиального характера	-35

Кроме перевода в сто балльную шкалу отметок, можно использовать следующую систему расстановки

баллов за семестр по учебной дисциплины. Опыт моего применения балльно-рейтинговой оценки на примере учебной дисциплины «Основы экономической теории». Таблица 2.

Таблица 2-Система расстановки баллов по учебной дисциплине

№№п/п	Критерии	количество	Баллы за единицу	Максимальная сумма баллов
1	Посещение занятий (часы)	80	1	80
2	Текстовый контроль			
2.1	Тестирование по темам	16	5	80
2.2	Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы (рефераты, презентации, доклады)	6	5	30
2.3	Выполнение практических работ	10	5	50
2.4	Аудиторные контрольные работы	2	5	10
3	Пополнительные баллы (участие в конференциях, олимпиадах)	Не более 4	5	20
	Итого			250
4	Корректировка баллов			
4.1	Штрафные баллы(регулярные опоздания)	Менее 5 От 5-10 Свыше 10	-5 -10 -20	
4.2	Оценка не вовремя сданных практических:			
4.2.1	Полностью выполнены с отличной защитой	10	4	40
4.2.2	Полностью выполнены с удовлетворительной защитой	10	3	30
4.2.3	Полностью выполнены без защиты	10	2	20
4.2.4	Выполнены с ошибками	10	1	10

Максимальная сумма баллов, которая может быть набрана студентами за правильно выполненные и вовремя сданные задания составляет 250 баллов.

Максимальная сумма принимается за 100%. И шкала выставления оценок при переводе в четырех балльную, выглядит следующим образом Таблица 3

Таблица 3 Перевод полученных баллов в оценку

Проценты	Количество баллов	набранных	оценка
50-70	125-175		удовлетворительно
71-90	176-225		хорошо
91-100	226-250		отлично

В результате если студент удовлетворён полученной оценкой, она может быть выставлена в зачётку, если же нет, то у него есть шанс получить оценку выше на экзамене.

Балльно -рейтинговая система оценки успеваемости имеет преимущества:

1. С помощью балльно -рейтинговой системы можно гораздо точнее определить уровень знаний студента.
2. Существует постоянный контроль выполнения учебной программы студентами.
3. Ясность, «прозрачность» для студентов оценки преподавателем уровня знаний студентов.
4. Объективная возможность сравнения студенческих групп по успеваемости.

К недостаткам системы можно отнести:

1. Потребность дополнительного времени преподавателей на ведение рейтингового учета.
2. Возникновение на практике необходимости введения поправочных, «весовых» коэффициентов оценок работы студентов, учитывающих их изначально низкий уровень знаний.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Пучкова Е.Б., Темнова Л.В. Балльно-рейтинговая система оценки успеваемости студентов вуза // Мир образования – образование в мире. 2013. №3. С. 131 – 136.
2. http://ppk1.perm.ru/LoadFiles/local-position/prikaz_N16_15042015_9.pdf
3. www.nwpi.ru

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ МЕТОДЫ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЗАЩИТА В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ»

КОВАЛЁВА Е.В.

ГБПОУ «Челябинский
профессиональный колледж»

Термин междисциплинарные методы получили название математических методов обработки массовых источников. Однако в конце XX века в развитии методологии истории утверждаются идеи междисциплинарности, т.е. междисциплинарного изучения прошлого [4, с. 58]. В результате возникают новые научные направления: историческая демография, политология, антропология, новая культурная история и другие.

Мировая и отечественная история испытали сильное влияние социологии. Социологизация истории, где предметом выступали: классы, нации, т.е. главным фактором в истории начинает выступать человек.

В начале XXI века одним из междисциплинарных методов в конкретных исторических исследованиях был метод устной истории. Анкетирование является главным инструментом историка (история жизни) [3, с.98-100]. Возникает много моментов, которые историк должен проследить и сравнить. Например, для историка надо оценить достоверность интервью, сопоставить данные с другими источниками. А также не менее важным является психологическая составляющая при интервьюировании. Анкета всегда начинается с таких вопросов как: где вы родились? что закончили? и т.д. Отсюда и возникает еще один междисциплинарный метод как биографический метод или биографика. Она реализуется в рамках персональной истории, не выходит за рамки исследования. Основа данного метода – от частного к общему. Лишь в очень редких случаях исследователь имеет дело с жизнеописанием, включающим в себя все события от первого крика до последнего вздоха. Обычно основное внимание уделяется конкретным аспектам или стадиям жизни - карьере, межличностным отношениям и т. п. Конечно, каждый педагог на своих уроках знакомит обучающихся с историческими личностями. Где герой родился, как пришел к власти и т.д. Для этого нужно не только заглянуть в учебник, показать изображение данной исторической личности, а также рассказать интересные факты.

В этом году с первым курсом по специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях» уделили биографическому обзору историческим личностям огромное количество времени. Студентам было очень интересно, особенно внимательно они слушали интересные факты, которых в учебниках истории не найти. Жанр биографии имеет приличную историю, к началу XXI он проходит обновление, основа - судьба маленького человека, которая выдвинута микроисторией. В микроистории люди неизвестные, а

их судьба это рамка для изучения. Все чаще студенты ЗЧС в своих исследовательских работах пишут о своих дедушка, бабушках, которые являлись очевидцами Великой Отечественной войны, родственниках, которые были участниками Афганской войны, Чеченской войны, совмещая в своих исследованиях и метод биографии, микроистории, а также метод устной истории.

Устная история как точное воссоздание исторических знаний о событиях, знаний о повседневной жизни людей. Интервью, опросники, дословные записи играют важную роль, автобиографические сведения создают основу исторического исследования. Странники устной истории считают, что этот метод оказывает влияние на процесс написания, историк может сам сотрудничать с политологом, антропологом. К устной истории необходим аналитический подход. Единственный минус, который характерен для метода устной истории это поиск респондентов. Начиная свою педагогическую деятельность в Челябинском профессиональном колледже, со студентами по специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях» начали сбор по информации об инженерно-технических работниках г. Челябинска и Челябинской области. Мной и студентами была составлена анкета и обучающие активно ее применяли на своих родственниках, соседях, которые работали инженерами или работают по сегодня. За два года был собран хороший материал, который показал трансформацию образа жизни инженерно-технических работников в период с 1980-1991 годы. Этот материал мы активно применяли на областных, городских студенческих конференциях, где занимали призовые места. С 2017 года мы с ребятами стали собирать материал о подготовке будущих спасателей в рамках Челябинского профессионального колледжа. Данный материал на сегодняшний день включает в себя 5 интервью, которые дали спасатели из Челябинской городской службы спасения. Многие обучающиеся выразили желание поработать летом в архиве городской службы спасения г. Челябинска, а студенты, которые приехали из Челябинской области или других областей попытаются собрать информацию о спасателях. Собранный материал мы со студентами уже активно применяли на областных, городских конференциях.

Семиотика – это наука о знаках, поэтому важное значение имеют понятия «знак» и «символ». Семиотика как метод анализа культурного контекста человеческого существования позволяет разглядеть более широкую социальную функцию знака. В этом смысле знаки выполняют роль символов, в которых координируется информация о мироустройстве и его человеческом восприятии. В арсенале семиотики имеются понятия, как знаков, так и символических систем, с помощью которых можно осуществить описание представлений, ценностей и норм человека. Если объяснить проще, то семиотика истории предполагает выявлять в прошлом символы и коды,

переосмыслить их в соответствии с современной знаковой системой, т.е. расшифровать смысл источника [2, с. 245]

Таким образом, междисциплинарные методы могут использоваться не только в исторических исследованиях, но и активно применяться на уроках. Благодаря большому спектру дисциплин, которые содержатся в междисциплинарном подходе, делают урок интереснее, познавательнее.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Бёрк П. Историческая антропология и новая культурная история // НЛО. 2005. № 7
2. Лотман Ю. М. Семиосфера. СПб.: Искусство—СПб, 2000. 704 с.
3. С. О. Шмидт. Предпосылки «устной истории» в историографической культуре России // Реализм исторического мышления. Проблемы отечественной истории периода феодализма: Чтения, посвященные памяти А. Л. Станиславского. Москва, 27 января — 1 февраля 1991 г. — М., 1991. — С. 262.
4. Пространство и время в науках о человеке: Избранные труды / О. М. Медушевская. — М.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. — 463 с.

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДАМ ПО ХИМИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЗАЩИТА В ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЯХ»

СЫРОПЯТОВА О.С.

ГБПОУ «Челябинский
профессиональный колледж»

Предметные олимпиады – важная составляющая образовательного процесса и одна из форм внеаудиторной работы. Они помогают выявить наиболее способных студентов, а также стимулируют углубленное изучение дисциплины или профессионального модуля, служат развитию интереса к изучаемым дисциплинам и модулям, готовят к будущей деятельности, формируют активную жизненную позицию. Их подготовка и проведение выполняет важнейшую функцию профессионального развития и социализации.

Предметная олимпиада является средством, фактором и образовательной средой личностного развития не только студентов. Она создает условия для личностного и профессионального роста преподавателей, которые участвуют в ее подготовке и проведении. Совместная деятельность в ходе олимпиады обеспечивает содержательное взаимодействие между преподавателями и студентами, способствует передаче и закреплению социального опыта, создает условия для установления личностного контакта и заинтересованного диалога между представителями различных поколений. [3,4,5]

Основными задачами олимпиад являются:

– проверка способности студентов к самостоятельной профессиональной деятельности;

– совершенствование умений эффективного решения профессиональных задач, развитие профессионального мышления, способности к проектированию своей деятельности и конструктивному анализу ошибок в профессиональной деятельности;

– стимулирование студентов к дальнейшему профессиональному и личностному развитию;

– повышение интереса к будущей профессиональной деятельности;

– развитие конкурентной среды в сфере среднего профессионального образования;

– повышение престижности специальности среднего профессионального образования;

– повышение роли работодателей в обеспечении качества подготовки специалистов среднего звена.

При подготовке к олимпиадам важны следующие принципы:

– Максимальная самостоятельность – предоставление возможности самостоятельного решения заданий

– Принцип активность знаний. Олимпиадные задания составляются так, что весь запас знаний находится в активном применении.

– Принцип опережающего уровня сложности. Для успешного участия в олимпиаде необходимо вести подготовку по заданиям высокого уровня сложности. [2]

– Анализ результатов прошедших олимпиад. При анализе прошедших олимпиад вскрываются упущения, недостатки, находки, не учтенные в предыдущей деятельности, как учителя, так и ученика.

– Индивидуальный подход. Индивидуальная программа подготовки к олимпиаде для каждого учащегося, отражающая его специфическую траекторию движения от незнания к знанию, от неумения решать сложные задачи к творческим навыкам выбора способа их решения.

– Психологический принцип. Считаю необходимым воспитать в олимпиадниках чувство здоровой амбициозности, стремления к победе. Победитель всегда обладает бойцовскими качествами. Это важно для взрослой жизни!

– «Мягкое соревнование» реализуется в соответствии со следующими правилами:

- групповые соревнования следует использовать более часто, чем индивидуальные;

- соревновательная деятельность не должна быть связана с материальным вознаграждением, оценками в журнале и т.п.;

- команды должны постоянно перераспределяться так, чтобы все дети имели возможность побывать в числе победителей и не было постоянных неудачников. Критерии оценки деятельности команд: количество идей и идеи, отличающиеся от остальных.

– Неоценимая деятельность. Суждение педагога, его оценка откладывается до того момента, пока сам ученик не увидит другие возможные идеи или способы решения той проблемы, которую он пытался

решить, а также проекты и работы, сделанные другими.

Задания на дом типа: "Составь задачу, аналогичную составленной в классе"; "Придумайте ребусы по теме"; "Составьте кроссворд "Придумайте задачу-сказку по теме" и т.п. В качестве домашнего задания предлагаются олимпиадные задачи прошлых лет. [7]

При работе с олимпиадными заданиями студенты пользуются следующими рекомендациями.

Рекомендации участнику олимпиады:

1. Внимательно изучи текст предложенных задач.
2. Приступай к решению той задачи, которая кажется тебе более доступной.
3. Помни: на олимпиаде «лёгких» задач не бывает. Ищи «изюминку»!
4. Если задача вызывает трудности, попробуй упростить её условие, посмотреть частные или предельные случаи.
5. Решили задачу - сразу оформляйте её решение. Это поможет вам проверить логику и освободить мысли для других задач.
6. Если задача не получается, оставьте её на время и переходите к другой.

Задача становится проще, если её окружить родственными задачами. [1,6]

Таким образом, в современной дидактике всё более утверждается деятельностный компетентностный подход, суть которого заключается в том, что сделать ребёнка активным соучастником учебного процесса. Умение владеть знаниями, применять их на практике, интерпретировать и выражать своё отношение к ним, - вот ключевая цель педагога в работе со студентами.

– Знаю→могу применить→владею способами применения (знаю как применить)→имею своё отношение – эта логическая цепочка определяет развитие детей. Выстраивая систему работы с одаренными детьми, я опираюсь именно на эти принципы. Она не позволяет мне, как учителю стоять на месте, побуждает меня все время двигаться вперед, это способствует:

- Саморазвитию;
- Самореализации;
- Освоению новых технологий, практик;
- Развитию информационной культуры;
- Освоению роли тьютора.

Сам преподаватель должен быть образцом для студента. Должен постоянно расти в профессиональном смысле, быть интересным ребятам, пользоваться авторитетом, не считаться с личным временем для дела. Тогда студент стремится не подвести своего учителя.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Габриелян, О.С. Настольная книга учителя: Химия: 10 класс /О.С. Габриелян. = Москва: Дрофа, 2003.
2. Тюльков, И.А. Олимпиада по химии: методическое сопровождение школьного и

муниципального этапов [Текст] / И.А. Тюльков, О.В. Архангельская, М.В. Павлова // «Химия в школе». – 2008. - № 8.

3. Тюльков, И.А. Система подготовки к олимпиадам по химии [Текст] / И.А. Тюльков, О.В. Архангельская, М.В. Павлова. – Москва: Педагогический университет «Первое сентября», 2008.

4. Как подготовить учащихся к олимпиадам? [Электронный ресурс]. – Kopilkaurokov [Сайт]. - Режим доступа: <https://kopilkaurokov.ru> (20.04.2018)

5. Химия.edu [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://chemistry-edu.ru/index.php/component/k2/item/105-car2> (22.04.2018).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛАСКАЕВА И.С.

ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»

Мотивация — это общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к познавательной деятельности, активному освоению содержания образования[2].

Формирование учебной мотивации является основой становления компетентного специалиста, который постоянно совершенствует свои навыки, улучшает знания, развивается. Учебная мотивация — это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая мотивами, целями, реакциями на неудачу, настойчивостью и установками студента [3].

В настоящее время ведется поиск современных педагогических методов, приемов и средств стимулирования и развития учебной мотивации.

Для достижения образовательных результатов, отвечающих новым запросам общества, в учреждениях СПО необходимо использовать современные педагогические средства обучения.

Наиболее эффективное воздействие на развитие учебной мотивации обучающихся оказывают современные аудиовизуальные и мультимедийные средства обучения (электронные образовательные ресурсы). В современных профессиональных образовательных учреждениях на стадии развития и применения находят такие образовательные ресурсы, как интерактивные доски, электронные учебники, образовательные веб-сайты, веб-квесты [5].

Интерактивные доски. Использование разнообразных динамичных ресурсов интерактивной доски повышает мотивацию, делает занятия увлекательными. Электронные учебники - это совокупность графической, текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео-, фото- и другой

информации, а также печатной документации пользователя. Образовательные веб-квесты - страницы по определенной теме на образовательных сайтах, которые соединены гиперссылками со страницами из других сайтов во всемирной паутине.

Образовательные веб-сайты. Сайт учебного заведения в сети Интернет новое средство обучения, педагогические основы создания и применения которого еще нуждаются в разработке.

Использование в образовательном процессе интерактивных средств обучения позволяет обучающимся проявить самостоятельность при изучении нового материала, в работе с текстом, раскрывающим основное содержание предмета.

Остановимся на подробном описании современных педагогических средств обучения, которые используются в Челябинском профессиональном колледже для развития мотивации обучающихся.

1. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся — индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. На первом курсе обучающиеся выполняют исследовательский проект, который в будущем является ключевым звеном в написание дипломной работы.

2. Метод тестирования. Педагогическое тестирование — это целенаправленное, одинаковое для всех испытуемых обследование, проводимое в строго контролируемых условиях, позволяющее объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса.

3. Метод беседы. Беседа — самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Беседа проводится по заранее намеченному плану с выделением вопросов, требующих выяснения. Хорошо построенная беседа способна повышать мотивацию студентов к обучению, интерес к профессии, повышать познавательную активность и развивать мышление [2]. Она ведется в свободной форме без записи ответов собеседника. На практических занятиях, после приготовления блюда, обучающиеся, с преподавателем подводят итоги по методу беседы. В ходе этой беседы обучающиеся максимально активизируют мышление, что служит прекрасным средством диагностики усвоенных знаний, умений, способствует развитию познавательных сил для дальнейшей работы.

4. Метод анкетирования. Анкетирование — метод массового сбора материала с помощью специальных опросников, называемых анкетами. Те, кому адресованы анкеты, дают письменные ответы на вопросы. Беседу и интервью называют опросом «лицом к лицу», анкетирование — заочным опросом [4]. Результативность беседы, интервьюирования и анкетирования во многом зависит от содержания и

структуры задаваемых вопросов. Мной, как куратором группы и педагогом-организатором были созданы анкеты для студентов и их родителей для выявления творческого потенциала обучающихся для их дальнейшего развития не только в учебной деятельности, но и внеклассных мероприятиях которые способствуют дальнейшему развитию личности.

Таким образом, преподавателю, стремящемуся сформировать положительную устойчивую мотивацию учения студентов необходимо учитывать и опираться в своей деятельности на достижения современной науки. Повышение уровня учебной мотивации — это процесс длительный, кропотливый и целенаправленный. Своевременное чередование и применение на разных этапах урока разнообразных форм и методов формирования мотивации укрепляет желание студентов овладеть знаниями и навыками по выбранной специальности.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев, В.И. Педагогика: учеб. курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. — Казань: Центр инновац. технологий, 2000. — 608 с.
2. Борисова, Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: учеб. пособие/ Н.В. Борисова. — М., 2000.
3. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе/ А.В. Бычков. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 2011.
4. Горчакова-Сибирская, М.П. Инновации в профессиональном образовании: педагогические технологии учеб. пособие / М.П. Горчакова-Сибирская. — М., 2001. — 304 с.
5. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. — М.: Издательский центр "Академия", 2010.

ИЗУЧЕНИЕ АДАПТАЦИОННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ «ЧЕЛЯБИНСКОГО ПРОФЕС-СИОНАЛЬНОГО КОЛЛЕДЖА»

ГРИГОРЬЕВА Е.И.

ГБПОУ «Челябинский
профессиональный колледж»

Проблема адаптации в настоящее время приобрела большое практическое значение, когда человек осваивает новые территории, работает на глубине (как под землёй, так и под водой), в условиях высокогорья Южного Урала, когда происходят интенсивное изменение окружающей среды и её загрязнение продуктами человеческой деятельности, требующие напряжения адаптационных сил организма.

Молодым людям, обучающимся по специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях» в ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж», необходимо чётко усвоить, что работа в чрезвычайных, кризисных, экстремальных ситуациях, при ликвидации их последствий предъявляет

серьёзные требования как к профессиональной подготовке специалистов, так и в не меньшей мере к их личностной подготовке. А именно: стрессоустойчивость, умение работать в команде, способность брать на себя ответственность, быстро ориентироваться в новой и незнакомой обстановке, оценивать важность поступающей информации и так далее. Работая в условиях чрезвычайной ситуации, приходится оказываться под воздействием огромного количества стрессоров. Цена ошибки в таких случаях очень высока. Необходимость быстро принимать решения, работа в нестандартных условиях с ненормированным режимом, дефицит времени в условиях нештатной ситуации, высокая ответственность за дело, информационная или эмоциональная перегрузка, физические факторы пространства (температура, газовый состав воздушной среды и другие), пребывание в замкнутых, сравнительно малых по объёму пространствах, перегрузки, шумы, аварийные ситуации, угроза, риск являются спецификой работы будущего техника-спасателя. Поэтому рассмотрению вопросов адаптации при подготовке будущих специалистов уделяется большое внимание.

Адаптация - способность организма приспосабливаться к постоянно изменяющимся условиям окружающей среды, выработанная в процессе эволюционного развития [1, 31].

Адаптация имеет большое значение для организма человека, так как позволяет ему не только приспосабливаться к значительным изменениям в окружающей среде, но и активно перестраивать свои физиологические функции, поведение в соответствии с этими изменениями, иногда и опережая их.

Адаптационный потенциал (АП) человека – это показатель приспособления, устойчивости человека к условиям жизни, постоянно меняющимся под воздействием различных факторов среды обитания [2, 24].

В рамках изучения темы «Адаптация человека к условиям окружающей среды» по дисциплине «Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности» была организована работа по изучению уровня адаптационного механизмов у студентов. Для определения адаптационного потенциала была взята группа студентов II курса, обучающейся по специальности «Защита в чрезвычайных ситуациях», 23 человека, все юноши.

Для определения степени адаптации организма студентов к условиям среды обитания мы применили формулу, предложенную Р.М.Баевским [2, 25]:

$$АП = 0,011ЧСС + 0,014 СД + 0,008ДД + 0,014В + 0,009М - 0,009Р - 0,27,$$

где АП – адаптационный потенциал; ЧСС – число сердечных сокращений (частота пульса) в минуту; СД – систолическое давление, мм рт ст.; ДД – диастолическое давление, мм рт ст.; В – возраст, годы; М – масса, кг; Р – рост.

По приведённой формуле студенты рассчитали и оценили величину собственного адаптационного потенциала.

Таблица 1 – Результаты исследования

Уровень адаптации	Показатели адаптационного потенциала	Адаптационный потенциал студентов, чел.
хороший	меньше 2	9
удовлетворительный	не превышает 2,1	8
напряжение	2,1-3,0	6
неудовлетворительный	3,0-4,1	-
срыв адаптации	превышает 4,1	-

В итоге получилось: 39% респондентов имеют хороший уровень адаптации; 35% - удовлетворительный, могут вести обычный образ жизни; у 26% полученная величина адаптационного потенциала указывает на напряжение адаптации, вероятность заболеваний высокая.

Для подтверждения полученного результата был применён тест «индивидуальной минуты». Этот тест выявляет признаки наличия или отсутствия утомления. Дается сигнал начала отсчёта времени и испытуемому предлагается самому определить момент окончания минуты, а второй студент в это время включает секундомер.

У хорошо адаптирующихся людей, без признаков переутомления, «индивидуальная минута» чаще превышает минуту реального времени (от 56-70 до 85 с).

При низких адаптивных способностях «индивидуальная минута» ускорена до 37-57 с. Любое недомогание, а тем более заболевание, ведёт к уменьшению длительности «индивидуальной минуты», что является хорошим прогностическим признаком.

В ходе проведённого тестирования в группе респондентов, имеющих хороший уровень адаптации, 6 человек подтвердили полученный результат. У троих «индивидуальная минута» была ускорена. Среди двух оставшихся групп студентов, имеющих удовлетворительную и напряжение механизмов адаптации, у 11 человек «индивидуальная минута» превышает 58 с, а у 3 - ускорена.

Причины, названные студентами, имеющими ускоренную «индивидуальную минуту»:

- плохое самочувствие,
- мало и/или плохо спал.

Исходя из полученных результатов, мы пришли к выводу о том, что управлять адаптацией, способствовать повышению выносливости своего организма – к этому мы должны стремиться. Главное условие поддержания устойчивого механизма адаптационных процессов – ведение здорового образа жизни (ЗОЖ).

Студентам было предложено разработать рекомендации по формированию у обучающихся привычек ЗОЖ, а именно:

1. своевременное и рациональное питание,
2. благоприятные условия режим сна и бодрствования, труда и отдыха,
3. физическая активность.

Для студентов были проведены следующие мероприятия:

1. Беседы преподавателями – действующими сотрудниками МЧС о системе требований профессии к психологическим, психофизиологическим качествам человека;
2. Мастер-класс по профилактике негативных последствий профессионального стресса;
3. Конкурс среди студентов по разработке «Здорового режима дня студента» (в том числе во время сессии);
4. Планируется проведение спортивного пятиборья среди студентов II-III курса с использованием профессиональных навыков (например, альпинистская подготовка).

Применение средств, повышающих адаптационные возможности, компенсаторные возможности организма к действию чрезмерных концентраций повреждающих факторов среды, приведёт к улучшению жизнедеятельности организма. Мы считаем, что личностные качества будущих спасателей так же важны в процессе повышения устойчивости организма, как и их профессиональные компетенции.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Занько, Н.Г. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности [Текст]: учебник /Н.Г.Занько, В.М.Ретнёв. –М.: Академия, 2010.
2. Ястребинская, А.В. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности [Текст]: учеб. пособие /А.В.Ястребинская, А.С.Едаменко. – Белгород: Изд-во БГТУ, 2014.

ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

ГРУППОВАЯ ФОРМА РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ НА ЗАНЯТИЯХ

МАКОВЕЦКАЯ Л.Н.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Групповая работа — это форма организации учебно-познавательной деятельности на занятии, предполагающая функционирование разных малых групп, работающих над общими и над специфическими заданиями преподавателя, групповая работа стимулирует согласованное взаимодействие между студентами, отношения взаимной ответственности и сотрудничества.

Групповые формы работы на занятии способствуют развитию у студентов критического мышления, развивают самостоятельность и ответственность, способность к сотрудничеству.

Принцип работы в группе состоит в передаче студентам на период такой работы функций, традиционно выполняемых преподавателем: информационных, организационных, контролирующих и частично оценивающих. Групповая форма учебной работы предполагает включение группы студентов в совместное планирование учебной деятельности, восприятие и усвоение информации, обсуждение, взаимный контроль.

Чтобы осуществлять эффективное взаимодействие студентов в группе, надо целенаправленно формировать учебные группы, внимательно подбирать командиров или консультантов, способных планировать работу, налаживать контакты студентов.

Не любое совместное выполнение на уроке задания группой студентов можно назвать групповой формой организации работы. Это происходит, если выполняются следующие условия: на данном уроке группа делится на подгруппы для решения конкретных учебных задач, в идеале студенты сами распределяются по группам в зависимости от своих симпатий и поставленной перед ними задачи; состав подгруппы не может быть неизменным, он должен быть таким, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы; каждая группа получает задание или выбирает его самостоятельно из числа заданий, предложенных преподавателем, и выполняет его сообща под руководством коллективно выбранного лидера группы; учитывается и оценивается вклад в выполнение задания каждого члена группы.

Такая форма активизации потенциала группы имеет ряд достоинств. Во-первых, повышается учебная и познавательная мотивация студентов. Во-вторых, снижается уровень тревожности, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач. В-третьих, в группе выше

обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний. При совместном выполнении задания происходит взаимообучение, поскольку каждый студент вносит свою лепту в общую работу. Групповая работа способствует улучшению психологического климата в группе, развитию толерантности, умению вести диалог и аргументировать свою точку зрения.

Встречаются и минусы в организации групповой работы на занятии. Часто студентов объединяют в группы по принципу «сильный – слабый». При таком объединении не выигрывает ни тот, ни другой: слабый получает знания, которыми делится с ним сильный. Нередко более слабый студент просто не решается высказывать свое мнение, полагаясь на то, что более успешный в учебе лучше знает, как решить стоящую перед ними задачу. Поэтому объединение партнеров с разным интеллектуальным уровнем целесообразно только в редких случаях и требует определенной организации. Организовать совместную деятельность таких партнеров, следует так, чтобы она вынуждала работать всех. Например, это произойдет, если результат оценивается по тому, насколько активны были все студенты. Либо задание для группы дается таким образом, что каждый получает свой объем работы, и достичь результата можно только при условии, что каждый выполнит свой фрагмент общего задания. Еще один способ максимально активизировать всех студентов в группе: вначале предложить решить задачу самостоятельно, затем обсудить в группе каждое индивидуальное решение и в конце выработать одно решение от группы.

Групповая форма работы не всегда применима. Прежде всего, для такой работы необходим определенный уровень интеллектуальной развития, от которого зависит не только усвоение заданного содержания, но и рассмотрение его в разных аспектах, что может обеспечить выдвижение гипотез в ходе поиска решения, критичность к ним, развитие и анализ гипотез других участников. Важным также является определенный уровень компетенции в учебном материале, что позволит студенту справиться с поставленной задачей. Необходимо учитывать и уровень познавательной активности, то есть любознательность, интерес к окружающему миру, потребность в открытии нового, в интеллектуальном напряжении. И наконец, немаловажным является социометрический статус студента, то есть его авторитет среди товарищей, поэтому желательно, чтобы в каждой рабочей группе были студенты с достаточно высоким статусом и принимающие такую форму работы.

Состав группы должен зависеть от содержания и характера предстоящей работы. При этом не менее половины должны составлять студенты, способные успешно заниматься самостоятельной работой. Группы формируются в зависимости от уровня обученности, внеурочной информированности по данной дисциплине, совместимости студентов — это позволит им взаимно дополнять и компенсировать

достоинства и недостатки друг друга. Не следует объединять в одну группу негативно настроенных друг к другу студентов.

Организовать группы и раздать им задания — недостаточно для того, чтобы была организована групповая работа. Если у студента нет опыта групповой работы, преподаватель должен четко сформулировать задания для каждой группы, план и этапы работы. Со временем они должны научиться делать это самостоятельно.

Для каждой группы можно подобрать задания разного уровня сложности или предложить одну задачу для всех групп. Чтобы создать ситуацию успеха и повысить мотивацию, начинать групповую работу лучше с опорой на умения и знания, которые есть у студента. Важно обозначить правила работы в группе и определить систему оценок: будет ли оцениваться вклад каждого участника, либо результат работы группы в целом; по каким показателям будет производиться оценка. Можно включить некоторый элемент соревнования между группами. Также необходимо оговорить, что процесс выполнения задания в группе должен осуществляться на основе обмена мнениями, оценками. Или другой вариант: каждый студент получает свое задание, от успешности выполнения которого будут зависеть общий результат и оценка работы группы. И здесь важно, чтобы другие члены группы не брали на себя выполнение тех частных задач, которыми не справились другие, а оказывали лишь частичную консультативную помощь в выполнении отдельного фрагмента.

В конце занятия, выработанные каждой группой решения обсуждаются всей группой. Обязательно должен быть заключительный этап работы с подведением итогов, когда преподаватель выносит решение о результатах выполнения заданий и работе групп. Таким образом, оценивается не только результат решения задачи, но и работа группы. Оценка работы группы не должна приводить к конфликтам и обесцениванию результатов работы отдельных групп или студентов.

Для групповой работы можно подобрать различные задания. Например, задачи с неопределенным условием, не имеющие решения, имеющие несколько ответов, с лишними данными. Можно предложить задачи на доказательство, поскольку они часто представляют наибольшую трудность для студентов, а совместная работа помогает увидеть множество путей и вариантов аргументации при решении таких задач. Отдельным группам можно дать задание решить задачу разными способами. Групповая форма работы может быть эффективной при проверке домашних заданий.

Таким образом, групповые формы работы способствуют решению не только образовательных задач, но и воспитательных.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Руководство для преподавателя. АОО «Назарбаев Интеллектуальные занятия», 2013г.

2. Задания для выполнения практических заданий. АОО «Назарбаев Интеллектуальные занятия», 2013 г.
3. Дьяченко В.К. Развивающее обучение и развитие личности // Развивающие технологии, 2015.
4. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении. М., 2015.
5. Преподаватель и студент: возможность диалога и понимания. Т. 2. / Под общ. ред. Л.И. Семиной. М.: Бонфи, 2012.

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ «ШКОЛА-КОЛЛЕДЖ» КАК ФАКТОР ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*ИВАНОВА Н.В.,
УДОД Е.П.*

МАОУ «СОШ № 147 г. Челябинска»

Сетевое взаимодействие - это работа вместе.

Ориентируясь на реализацию цели эффективного развития российского образования, государство ставит ряд задач по созданию и распространению структурных и технологических инноваций в общем и профессиональном образовании. Одним из путей решения поставленных задач является практическое развитие сетевой формы взаимодействия образовательных организаций разного уровня (ст. 15 ФЗ № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации») на основе результативного использования всех типов ресурсов заинтересованных сторон (кадровых, информационных, материально-технических, учебно-методических и др.).

Перед нами стояла **цель**: построение эффективной модели сетевого взаимодействия в рамках концепции ТЕМП, обеспечивающего высокое качество образования, развитие УУД и ключевых компетенций обучающихся.

В соответствии с целью были определены следующие **задачи**:

- повышение качества образования;
- апробация механизмов, методов и форм сетевого взаимодействия между субъектами образовательного процесса (школа – колледж);
- разработка совместных сетевых программ;
- совершенствование учебно-методического комплекса и технологического обеспечения образовательных программ на основе современных образовательных технологий и требований ФГОС;
- использование и совершенствование образовательных методик и технологий;
- расширение условий для обеспечения доступности получения качественного образования;
- развитие личности обучающегося, его самореализации в различных предметных областях современной жизни, способного к непрерывному образованию;
- создание условий для профессионального самоопределения;

- расширение возможностей для обобщения и тиражирования педагогического опыта в условиях сетевого взаимодействия

Для себя мы выбрали основные направления работы по реализации сетевого взаимодействия:

- организация экскурсий в ЮУрГТК;
- организация совместной научной, проектно-исследовательской деятельности;
- проведение мастер-классов (обучающих, практико-ориентированных и др.);

Реализация инновационного проекта проводилась в течение трех лет и включало три этапа:

• Проектно-организационный (2015 год):

- Теоретические исследования (изучение теории и существующей практики сетевого взаимодействия образовательных учреждений разного типа, использования современных педагогических технологий для развития ключевых и метапредметных компетенций участников образовательного процесса).

• Практико-преобразовательный (2016-2017 годы):

- Организация сетевого взаимодействия с ЮУрГТК;
- Апробация различных моделей сетевого взаимодействия образовательных программ;
- Реализация основных мероприятий Проекта;
- Распространение педагогического опыта через проведение семинаров.

• Контрольно-аналитический (2017-2018 год):

- Анализ результатов;
- Разработка методических рекомендаций для организации сетевого взаимодействия;
- Распространение педагогического опыта

Совместная инновационно-методическая деятельность «Сетевое взаимодействие «Школа-Колледж» как фактор инновационного развития образовательного учреждения» осуществлялась представителями образовательных организаций в системе «Школа-Колледж»:

- заседания творческих групп; проведение совместных конференций преподавателей, учителей, студентов и обучающихся;
- совместные выступления;

«Эффективность использования сетевых ресурсов и информационных технологий для формирования ИКТ-компетентности обучающихся» (2017г), были обсуждены принципы формирования ИКТ-компетентности, вопросы информационной среды в условиях сетевого взаимодействия как ресурса, оценки ИКТ-компетентности обучающихся.

Преподаватели и студенты ЮУрГТК совместно с учителями и обучающимися школы №147 принимали участие в ежегодных научно – практических конференциях ЮУрГТК «Поиск, исследование и творчество».

2016-2017 год обучающиеся нашей школы (Спиридонова Мария, Овсяницкий Алексей, Любавина Екатерина, Стаканова Ксения) выступали со своими работами и были награждены дипломами лауреатов и призеров.

2017 год обучающиеся нашей школы активно взаимодействуют с преподавателями колледжа, проводят исследования на базе их лабораторий для написания научно-исследовательских работ (Стаканова Ксения, Любавина Екатерина и Томилова Влада).

Проектируя модель сетевого взаимодействия «Школа-Колледж», мы получили следующие **результаты**:

- профессиональное самоопределение обучающихся школы обоснованно подкреплено возможностью практического ознакомления с предстоящим видом профессиональной деятельности за счет интеграции основного общего образования со средним профессиональным;
- школа и колледж обрели опыт работы в условиях сетевого партнерства, что является потенциалом инновационного развития города.

Сетевое взаимодействие образовательных учреждений сегодня становится современной высокоэффективной инновационной технологией, которая позволяет образовательным учреждениям не только выживать, но и динамично развиваться.

Наша школа – инновационное образовательное учреждение, ориентированное на обучение и воспитание детей, способных к активному интеллектуальному труду, формирование широко образованной интеллигентной личности, готовой к творческой и исследовательской деятельности в различных областях фундаментальных наук.

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА «WIN RIK» В ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ АРХИТЕКТУРА

О.В. КАНЬГИНА

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В современных условиях профессионального образования стало необходимым применение специализированных программных средств компьютера в формировании и развитии профессиональных компетенций. Эта необходимость обусловлена разработкой и внедрением в различные сферы производства различных автоматизированных систем и устройств на базе вычислительной техники. Вместе с тем общепризнанных методик применения программного обеспечения названных средств нет. В связи с чем, разработка и нахождение единого подхода к разработке методик применения автоматизированных систем и устройств на базе вычислительной техники становится актуальным.

В статье изложена идея и опыт разработки методики применения программного обеспечения автоматизированных систем и устройств на базе вычислительной техники, на примере программного комплекса «WinRik» [1].

В качестве примера реализации обучающихся возможностей программного комплекса «WinRik» рассмотрим процесс подготовки студентов по специальности 07.02.01 «Архитектура», на основе дидактических средств ПМ.03 «Планирование и организация процесса архитектурного проектирования» в рамках МДК.03.01. «Планирование и организация архитектурного проектирования и строительства». [1,2,3]

На начальном, этапе в ходе аудиторных практических занятий обучающиеся изучают методики составления смет различными методами в так называемом «ручном режиме» (используя традиционные средства вычисления: калькулятор и знания по математике) [4].

На втором внеаудиторном этапе обучения студенты выполняют курсовой проект, где составляют и считают смету с применением электронных таблиц MS Excel более сложным и трудоемким «ресурсным методом» [5].

На третьем этапе, в ходе учебной практики студенты изучают основы работы с программным комплексом «Win Rik».

Освоение инструментария программного комплекса осуществляется в следующей последовательности.

1. Преподаватель объясняет основные функции и возможности программы. Выдает памятку, чтобы обучающиеся не отвлекали друг-друга в процессе обучения работе в программе. Памятка как инструмент работы с программой позволяет студенту организовать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2) [2].

2. Студенты начинают самостоятельно заполнять шаблон сметы позициями из курсовой работы «Перепланировка квартиры» по МДК 03.01.

В ходе работы с программным комплексом и раздаточным материалом преподаватель осуществляет педагогическое сопровождение, обращая внимание всей группы на пути решения появляющихся затруднений, показывает, как грамотно работать в программе и как находить решения трудностей при составлении смет.

3. Работа с программным комплексом. Студенты самостоятельно начинают составлять сметы по предыдущим курсовым проектам (чертежам, пояснительным запискам), а это в частности строительство коттеджа, озеленение территории по генплану, строительство общественного здания. В ходе работы преподаватель постепенно показывает все возможности программного комплекса «Win Rik». В результате освоения инструментов комплекса студенты учатся использовать информационно-коммуникационные технологии в своей будущей деятельности архитектора (ОК 5) [2].

Освоив основные инструменты работы с программой, студенты уже самостоятельно ищут позиции и составляют сметы. Преподаватель лишь

показывает, как из одного метода составления смет перейти к другому методу. Переход от метода к методу происходит в результате открытия нового окна программы, и нет необходимости повторного поиска позиций, что значительно облегчает решение профессиональных задач, с которыми в будущем студент может столкнуться в профессиональной деятельности.

Работая с электронным вариантом сметы, студент осуществляет поиск и использование специфической информации, необходимой для более эффективного выполнения профессиональных задач, для развития как профессионального так и личностного роста (ОК 4) [2].

4. В режиме выпуска выходных форм педагог показывает, как распечатывать составленные сметы и какие унифицированные формы программа формирует автоматически. Тем самым преподаватель помогает студенту проявлять устойчивый интерес к профессии, которой они обучаются и понимать её социальную значимость (ОК 1) [2].

5. Преподаватель поясняет и демонстрирует ещё более широкие возможности программы – это создание и других форм документов. Это формы не только по отдельным сметам, но и по группе смет, то есть по всей стройке (объекту). При реализации данного пункта обучения преподаватель обучает ребят нести ответственность за решения, которые принимает обучаемый в случае возникновения стандартных и нестандартных ситуаций (ОК 3) [2].

Полное закрепление знаний по работе в программном комплексе «Win Rik» осуществляется на дипломном проектировании, т.к. все студенты в экономической части диплома составляют смету с применением автоматизированных систем и устройств на базе вычислительной техники [1]. Таким образом усвоение правил работы с программным комплексом «Win Rik» и овладение её инструментами обеспечивает формирование следующих профессиональных компетенций таких как участие в планировании и организации проектных работ (ПК 3.1., ПК 3.2.) [2].

Как показывает практика применение программного комплекса «Win Rik» - это залог хорошего обучения основам экономических знаний архитектора.

Для более успешного формирования ОК и ПК, педагогом разрабатывается и применяется на практическом занятии памятка «Как начать работу в программе»:

Содержание памятки строится по этапам работы: начало работы, как создать новый документ – смету.

этап. В низу «Новая стройка». Выбрать «Нормативная база Челябинской области ТСНБ-2001» Далее, Далее...

Ввести номер стройки (группы) Далее, наименование стройки (Стройка)

этап. В низу «Новый объект», Номер объекта, Далее, вписать Наименование объекта (Объект)

Составил (ФИО студента), Проверил (ФИО преподавателя) полностью

этап. В низу «Новая локальная смета» (F4), номер сметы (нумерация сквозная), наименование сметы (Смета)

Составил (ФИО студента), Проверил (ФИО преподавателя) инициалы, Основание (чертежи, ведомость, пояснительная записка)

этап. Выпуск

Окно «Выбор внешнего файла» нажать «Вручную», Далее, Далее, далее

Окно «Варианты шаблона» выбрать «Базовый вариант (по видам работ) (2001)», Принять.

Новая смета создана. Она пустая. Можно начинать работать.

Дальнейшие этапы проходятся студентами под прямым управлением преподавателя

«Работа в СМЕТЕ»:

Ввести раздел (F2) или правая кнопка мыши. Выбрать из списка или вписать самим, Добавить

Ввести позицию: «Добавить из книги», сразу пишем объем, (F7 – ресурсы)

Сохранять документ Word 97-2003 на диск X в свою папку

Обозначение основных справочников в программе:

Е – строительные, ремонтно-строительные работы; Ц – монтаж оборудования; С – материалы

Таким образом в ходе освоения программного комплекса «Win Rik» студенты формируют следующие знания, умения и компетенции.

Умеют:

пользоваться проектно-сметной документацией; использовать данные исходно-разрешительной документации в процессе проектирования;

Знают:

состав, порядок разработки и утверждения проектно-сметной документации; организацию проектного дела;

Формируют:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ПК 3.1. Участвовать в планировании проектных работ.

ПК 3.2. Участвовать в организации проектных работ.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Официальный сайт «Win Rik». http://www.all-smety.ru/programs/smetnye_programmy/winrik/demo-versiya-winrik/
2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 Архитектура приказ от 28 июля 2014 г. N 850 Зарегистрировано в Минюсте России 19 августа 2014 г. N 33633
3. Бондарев, В.П. Технология педагогического сопровождения учащихся в образовательном процессе /В.П. Бондарев //Интернет-журнал «Эйдос». — 2001. — 19 мая. <http://www.eidos.ru/journal/2001/0519-02.htm>.
4. Особенности составления смет в строительстве. «Справочник экономиста» №1 2016 / Управление затратами
5. Официальный сайт «Смета.ру» <https://general-smeta.ru/50-poleznykh-funksij-smeta-ru/1266-4-resursnyj-metod-sostavleniya-smet-v-smeta-ru.html>

**ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ**

ПАШКЕВИЧ Л.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современную молодежь обвиняют во многих пороках: инфантилизме, эгоизме, расслабленности, отсутствии духовности и т.п. Но обусловлено это скорее всего, падением морали и нравственности в современном обществе. Сегодня в России происходят перемены в политической и социальной областях, которые не могут не повлиять на молодых. Важнейшими институтами социализации являются учреждения системы среднего профессионального образования, формирующие профессиональную культуру и профессиональные качества будущих специалистов. К сожалению, выпускники колледжей при устройстве на работу часто испытывают трудности, связанные не только с возросшими требованиями работодателя и коллег к их знаниям и компетентностям, но и к деловым и личностным качествам студентов. Поэтому сегодня актуальны задачи по формированию у студентов системного мышления, коммуникативной, правовой информационной культуры, творческой активности, умения анализировать результаты своей деятельности, формирование толерантного поведения и сознания.

Основной целью поликультурного образования можно считать формирование личности, готовой к активной созидательной деятельности в современной полиэтнической, поликультурной среде. Актуальность поликультурного воспитания обусловлена, прежде всего, следующими факторами:

- ✓ обострением проблем межнационального общения в поликультурном пространстве современной России;
- ✓ ростом национального самосознания народов России и связанного с этим интереса к своим культурно-историческим и национально-культурным традициям;
- ✓ недостаточным уровнем реализации в учебных заведениях задач приобщения студентов к национально-культурным традициям русского народа, других народов России, а также к этнокультурному наследию зарубежных стран.

Для достижения этой цели необходимо решение ряда задач:

- ✓ формирование представлений о культурно-национальном многообразии мира;
- ✓ воспитание терпимости и уважения прав каждого народа;
- ✓ воспитание уважения к культуре и традициям, самобытности каждого народа;
- ✓ формирование активной жизненной позиции.

Безусловно, существенная роль в решении этих задач принадлежит и географии, которая позволяет познакомиться не только с разнообразием современных этносов, географическими условиями их проживания, но и с лучшими образцами общечеловеческой культуры.

Предмет «География», изучаемый студентами специальностей технического профиля, знакомит их с характеристикой особенностей населения и хозяйства различных стран. Поликультурное образование возможно на следующем учебном материале:

Разделы и темы уроков	Ожидаемые результаты	Содержание темы
Тема 1. Современная политическая карта мира	В ходе знакомства с причинами межнациональных конфликтов и их последствий, формирование позиции необходимости сотрудничества и уважения других народов.	Многообразие стран современного мира. Влияние международных отношений на политическую карту мира. География региональных и локальных конфликтов. Геноцид.
Тема 3. География населения мира	Создание условий для формирования готовности толерантного отношения к представителям различных наций и национальностей, расовой и конфессиональной принадлежности.	Расовый, этнический и религиозный состав населения. Миграция населения. Проблемы мигрантов в Европе.
Раздел 2. Региональная характеристика мира (каждая тема)	Формирование уважения к культуре и традициям, самобытности каждого народа.	Особенности населения и хозяйства стран и регионов мира.
Раздел 3. Россия в современном мире	Способствовать развитию коммуникативных навыков, развивать творческие способности, интерес к традициям, обычаям, культуре народов России.	Геополитическое положение России. Федеративное устройство. Интеграционные процессы в СНГ. Участие России в международных организациях.
Раздел 4. Глобальные проблемы человечества	Формирование активной гражданской позиции молодежи.	Международное сотрудничество в решении проблем международного терроризма, сохранения мира на Земле и других глобальных проблемах.

Конечно, объем учебной дисциплины в 34 часа существенно ограничивает возможности в реализации задач. Но выручают мероприятия, проводимые на «Неделе социально-гуманитарных дисциплин». Это конференции, круглые столы, веб-семинары, викторины и т.д. Значительную помощь по реализации поликультурного просвещения студентов нам оказывает Центр народного единства, одним из направлений работы которого является сохранение и развитие этнокультурного многообразия. Наши студенты участвовали во Всероссийском этнографическом диктанте, фольклорных фестивалях, краеведческих викторинах, исторических квестах, много было встреч с писателями и другими знаменитыми нашими земляками. А на таких

мероприятиях уже отрабатываются навыки продуктивного взаимодействия с представителями других культур; гуманного межнационального общения; создаются условия для интеграции в культуры других народов и развитие этнической толерантности в процессе ознакомления с их национальными достижениями.

Географическое образование дает формирует мировоззрение, дает возможность человеку развивать гуманное отношение к другим людям, различным мирам, системам, окружающей среде и обществу. Поликультурное образование способствует формированию толерантного поведения и активной гражданской позиции современной молодежи.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2014 260 с.

2. Хухлаева О., Хакимов Э., Хухлаев О. Поликультурное образование. Учебник для бакалавров М.: Издательство — Юрайт, 2017 283 стр.

Интернет-источники:

<http://fb.ru/article/390677/problemy-i-sovremennoy-molodeji-spetsifika-i-osobennosti>

ПОСТАНОВКА ПРОИЗНОШЕНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

СЕМКИНА А.А.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Что такое произношение? Ответить на этот вопрос нам помогут словари русского языка. Итак, согласно «Новому словарю русского языка» Т. Е. Ефремовой, произношение – это воспроизведение звуков речи; выговор; манера говорить, произносить слова; звуковая система какого-либо языка [2]. В «Толковом словаре русского языка» Д. Н. Ушакова мы можем прочитать, что произношение – это выговор, артикуляция звуков речи; звуковая система какого-либо языка. [6] А что же такое правильное произношение? Понятие правильного произношения включает в себя не только правильное произношение отдельных звуков, но и овладение словесным, фразовым ударением, а также интонацией изучаемого языка.

Отличить произношение родного языка и выученного очень легко, особенно для его носителей. Поэтому одна из задач преподавателя при постановке произношения на уроках английского языка заключается в максимальном приближении произношения студентов к правильному английскому произношению, которое заключается в совокупности орфоэпических норм, присущих данному языку. Существует много вариантов английского языка, т.к. на нем говорят в разных странах. Но самыми

распространенными остаются два варианта английского языка: британский и американский.

Американский вариант английского языка характеризуется упрощенной грамматикой и менее строгим произношением. Даже для начинающих изучать английский язык с определенного этапа обычно не составляет труда понять американский вариант английского произношения и поддержать беседу. К тому же, благодаря живому сленгу и ярким идиомам, данный вариант английского языка образный, выразительный и очень динамичный.

Британский вариант английского языка - это основа основ, самая полная версия английского языка. Британский английский считается максимально правильным, а английское произношение в британском варианте – внятным, четким и обладает большим диапазоном тональностей. Именно этот вариант английского языка используется в самых серьезных и ответственных ситуациях: при написании научных работ, ведении деловых переговоров, проведении международных конференций. И именно эту версию языка до сих пор преподают в большинстве российских учебных заведениях.

Существует два типа произношения: фонологическое и фонетическое.

При фонологическом произношении важно выдержать тот минимум черт, несоблюдение которых может привести к непониманию. Это «грубое» произношение, без каких-либо тонкостей, фактически на базе родного языка с некоторыми нововведениями, которые обязательно требует иностранный язык. Например, английскую фразу «I'm not going to see him again» можно фонологически произнести примерно так: Айм 'нот 'гоун ту 'си хим э ген [3]. Данному типу произношения можно научиться самостоятельно, используя различные разговорники и самоучители английского языка.

При фонетическом произнесении необходимо сохранить смысловозначительные возможности иностранного языка, а также все его артикуляционные тонкости. Тут никакая деталь не может быть лишней: положение кончика языка при артикуляции звуков, степень придыхания, длительности, влияние процессов взаимодействия звуков, характер слогаделения, ритмическая организация, вариативность просодической структуры и еще много иных факторов. [1]. На уроках английского языка в школе, в колледже и в ВУЗе преподаватель работает над постановкой именно фонетического произношения.

Работа по постановке произношения представляет собой работу, направленную на формирование у учащихся слухо-произносительных и ритмико-интонационных умений посредством выполнения различных имитационных упражнений, материалом для которых могут служить как отдельные звуки, так и небольшие тексты в виде рифмовок (скороговорок). В своей работе для совершенствования произношения учащихся я отдаю предпочтение именно им, т.к. скороговорки, на мой взгляд, являются весьма

эффективным средством для развития правильной артикуляции звуков английского языка, что благотворно влияет на дикцию и произношение [4]. Что же такое скороговорка?

Скороговорка или **tongue twister** — это короткие, запоминающиеся строки, которые трудно произнести, особенно быстро. В них используются аллитерации (повторение одинаковых или однородных согласных звуков) [5]. Они помогают физически настроить речевой аппарат, тренируя мышцы, участвующие в произношении. Например, однородные звуки [w, v, kw]. **Скороговорки** фокусируются на незначительных изменениях во рту, необходимых для переключения между этими звуками. Несколько раз переключаясь туда и обратно на разные звуки, учащиеся могут улучшить свои знания о конкретных физических движениях, необходимых для этого конкретного набора фонем:

- William always wears a very warm woken vest in winter,
- Victor however will never wear woolen vet even in the wild west.

Также имитация скороговорок и рифмовок положительно влияет на интонационную окраску речи, т.к. использует музыкальный интеллект человека:

Wow!

Great!

How very **strange**

He's just **mad!**

She's **gorgeous.**

It's **ridiculous.**

Help me!

Stop him!

It was so **silly** if you must know.

На мой взгляд, скороговорки – весьма полезны при изучении иностранного языка: они учат четко выговаривать звуки и слова, с их помощью учащиеся приобретают правильную дикцию, в результате чего формируется правильное, красивое произношение. Правильное произношение — один из важных аспектов изучения иностранного языка, так как от него зависит, насколько хорошо носители языка будут понимать вашу речь. Но нужно помнить, что правильное английское произношение не появится за один день. Его формирование зависит от многих факторов, самыми важными из которых, на мой взгляд являются желание и усердие учащегося.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Дубовский Ю. А. Основы английской фонетики: учебное пособие / Ю. А. Дубовский, Б. Б. Докуто, Л. Н. Переяшкина. — М.: ФЛИНТА, 2013 -230 с.
2. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-образовательный: в 2-х томах / Т.Ф.Ефремова. - М.: Рус. яз., 2000. - 1209 с.
3. Карманов И. А. Произношение и его роль в английском языке / И.А.Карманов// Выпуск № 25. Молодой ученый. 2016. С. 688-690.

4. Сахарова, Н. Г. Эффективный подход к обучению фонетике английского языка / Н. Г. Сахарова // Выпуск № 1. Школа, 2005. С. 56–60.

5. Старостина А. А., Небалуева Я. А. Влияние скороговорок на английское произношение/ А.А. Старостина, Я.Н. Небалуева // Выпуск № 3. Юный ученый. 2015. С. 40-41.

6. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка: в 4-х томах / Под ред. проф. Д. Н. Ушакова. - М.: ТЕРРА, 2007. - 752 с.

ВНЕДРЕНИЕ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО СТАНДАРТАМ «ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ» НА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 08.02.04 ВОДОСНАБЖЕНИЕ И ВОДООТВЕДЕНИЕ

ХИДИЯТУЛЛИНА А.А.,

ГУЦИНА Ю.А.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В настоящее время ощущается недостаток высококвалифицированных специалистов в области сантехники, способных выполнить монтаж систем на мировом уровне. Ещё одной важной проблемой является некомпетентность выпускников среднего профессионального образования: они не могут быстро адаптироваться к условиям производства, не используют в работе новейшее оборудование и методы, и не могут в полной мере проводить анализ собственной профессиональной деятельности [1].

Один из способов решения данной проблемы повышение уровня подготовки специалистов среднего звена в стенах учебных заведений среднего профессионального образования [1].

Подготовка будущих специалистов к эффективной трудовой деятельности – ключевая характеристика, которая включает в себя способность к быстрой адаптации на рабочем месте, владение общими и профессиональными компетенциями, а также устойчивую мотивацию к успешной профессиональной деятельности [1].

Преподаватели профессиональных модулей и мастера производственного обучения образовательных учреждений среднего профессионального образования задаются вопросом, как поднять престиж рабочей профессии и мотивировать студентов к самостоятельной творческой деятельности. Основной мотивацией является высокая оценка, участие и победа в конкурсах, а также применение полученного опыта в повседневной жизни [1].

Новые ФГОС СПО выступают в качестве инструмента обновления и модернизации процесса подготовки рабочих кадров. Они вводят в практику колледжей демонстрационный экзамен, который меняет требования к задачам и процедурам оценки

результатов освоения образовательной программы студентами [1].

Итоговая аттестация по программам СПО в свете становления дуального обучения происходит по следующей схеме: студенты решают практические задачи на глазах профессиональных экспертов и наблюдателей, на основе чего делается вывод об уровне подготовки выпускников [1].

Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills – это форма государственной итоговой аттестации выпускников по программам среднего профессионального образования образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, которая предусматривает: [1].

- моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков;
- независимую экспертную оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена, в том числе экспертами из числа представителей предприятий;
- определение уровня знаний, умений и навыков выпускников в соответствии с международными требованиями.

Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills Russia, проводится с целью определения у студентов и выпускников уровня знаний, умений, навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретной профессии или специальности в соответствии со стандартами WorldSkills Russia [1].

Включение формата демонстрационного экзамена в процедуру государственной итоговой аттестации обучающихся профессиональных образовательных организаций – это модель независимой оценки качества подготовки кадров, содействующая решению нескольких задач системы профессионального образования и рынка труда без проведения дополнительных процедур [1].

Выпускники, прошедшие аттестационные испытания в формате демонстрационного экзамена получают возможность:

-одновременно с подтверждением уровня освоения образовательной программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами подтвердить свою квалификацию в соответствии с требованиями международных стандартов WorldSkills без прохождения дополнительных аттестационных испытаний;

- подтвердить свою квалификацию по отдельным профессиональным модулям, востребованным предприятиями-работодателями и получить предложение о трудоустройстве на этапе выпуска из образовательной организации.

Для образовательных организаций проведение аттестационных испытаний в формате демонстрационного экзамена – это:

- возможность объективно оценить содержание и качество образовательных программ;

- объективно оценить материально-техническую базу;
- оценить уровень квалификации преподавательского состава;
- возможность определения точек роста и дальнейшего развития в соответствии с актуальными требованиями международного рынка труда.

Для проведения демонстрационного экзамена на специальности Водоснабжение и водоотведение необходимо определить место его проведения [1].

Мы предлагаем оборудовать кабинет 310 второго учебного корпуса, а именно разделить кабинет на 8 зон, каждая зона имеет размеры 2000мм×1500мм [1].



Рисунок 1 - Застройка площадки

Задание для демонстрационного экзамена включает в себя монтаж типичных инженерных систем жилого помещения на подготовленные поверхности.

Задание включает в себя:

Заказ материалов необходимых для выполнения задания

Модуль 1 система водоотведения и монтаж сантехнических приборов

Модуль 2 системы холодного и горячего водоснабжения

«Живая» инсталляция сантехнических приборов заключающаяся в ремонте или замене оборудования включая утилизацию.

Оценка выполнения задания будет проводится, по утвержденной системе оценки включающей объективные критерии.

При проведении демонстрационного экзамена студент должен уметь: Выполнение работ при монтаже и ремонте систем водоснабжения, канализации.

Монтаж трубопроводов и запорной арматуры диаметром до 50 мм. Установка грязевиков и баков всех видов. Установка и подсоединение к трубопроводам санитарных приборов с арматурой (раковины, умывальники, мойки, трапы, ванны, унитазы, смывные бачки и т.п.).

Разметка мест установки приборов. Регулирование смывных бачков. Соединение трубопроводов санитарно-технических кабин и блоков. Установка водоразборных, туалетных кранов и смесителей.

Смена кранов, смесителей и вентиляей. Подбор и комплектование материалов, оборудования и изделий для устройства санитарно-технических систем по этажам и стоякам. Установка и подсоединение к трубопроводам нагревательных приборов. Монтаж

водопровода и канализации из полимерных труб на резьбовых, сварных, клеевых соединениях. Крепление деталей и приборов.

Должен знать: системы разводов от стояков; устройство и способы монтажа трубопроводных систем из стальных и полимерных труб; устройство монтажных поршневых пистолетов и правила их применения; способы соединения стальных труб на клею; способы разметки мест установки креплений и приборов; правила установки санитарно-технических и нагревательных приборов; виды шаблонов для разметки отверстий при установке приборов и правила пользования ими.

Порядок выполнения заданий следующий:

– Расчет дизайна полотенцесушителя согласно заданным параметрам и заказ материалов для изготовления полотенцесушителя;

– Заказ материалов для выполнения модулей 1 и 2.

Таблица 1 - Перечень оборудования и инструментов необходимых для демонстрационного экзамена на одного студента

Оборудование и инструменты
Ботинки с металлическим вставками
очки защитные
перчатки х/б
перчатки защитные для работы с открытым пламенем
набор шестигранников
ножовка по металлу
полотно по металлу
ключ трубный
ключ разводной
напильник № 0-1
набор отверток (шлицевые + крестовые)
шуруповерт
сверло по металлу, диаметр 2-2,5 мм
набор бит (для шуруповерта)
уровень 400
уровень 1000
пружина для гибки металлополимерных труб 16, наружная
пружина для гибки металлополимерных труб 20, наружная
трубогиб для гибки металлополимерных труб
отрезные клещи
нож строительный
скотч малярный широкий
набор рожковых ключей
складная линейка, 2 м
рулетка, 5 м
карандаш
маркер
фиксатор донного клапана
Комбинированный торцевой ключ для кранов
Унитаз
Раковина
Мойка

Водонагревательная колонка
Смеситель
Пластиковые трубы диаметр 16мм
Пластиковые трубы диаметр 20мм
Пластиковые трубы диаметр 50мм
Полотенцесушитель
Гидрозатвор



Рисунок 2 - Результат демонстрационного экзамена «Монтаж сантехнического узла»

Проведение демонстрационного экзамена актуально, поскольку включает в процесс проведения и оценивания заданий представителей работодателей, и проведение всех заданий проходит в условиях, приближенных к реальным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- <https://academy-prof.ru/event/demonstacionnyj-ekzamen-na-vkr>
- <https://worldskills.ru/nashi-proektyi/demonstracionnyj-ekzamen/obshhaya-informacziya.html>

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

ГОЛЕНИЦЕВА Г.И.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В среднем профессиональном учебном заведении иностранный язык является одной из общеобразовательных дисциплин и обязательным компонентом гуманитарной подготовки специалиста. В системе среднего профессионального образования в ходе изучения иностранного языка у студентов формируются умения и навыки пользования чужим языком как средством общения, средством получения новой, актуальной и полезной информации из различных областей знаний. Английский язык выступает в роли непрофилирующей дисциплины, поэтому особое значение приобретает изменение общего отношения к предмету и развития интереса к его изучению.

Однако, изучение английского языка – процесс сложный, требующий много времени и сил, поэтому возникает ряд трудностей. И на это у каждого своя причина.

– низкий уровень знаний, полученных в ходе изучения иностранного языка в школе, или отсутствие базового уровня;

– слабое представление о необходимости дальнейшего использования английского языка в реальной жизни.

– сложности с восприятием и запоминанием большого объема текстового материала;

Поэтому, главная задача, которая стоит перед преподавателем, это преодоление всех имеющихся трудностей при помощи необходимости создания на занятии таких психолого-педагогических условий, при которых у студентов появится осознание значимости, заинтересованности и желание изучать английский язык. Преподаватель должен помочь каждому студенту поверить в себя и в свои силы, заинтересовать его и предложить такую методику, которая внедрила бы в процесс урока студентов всех уровней.

Необходимо привить интерес студенту и предоставить стимул любому, кто тянется к знаниям, превратить урок в путешествие по странам и континентам, в знакомство с разными национальностями и культурами, обычаями и традициями. Весьма важным на последующих этапах изучения языка является этап сравнения особенностей родной культуры с иностранной культурой с целью формирования нравственно ориентированного отношения подростков друг с другом, формирования толерантности к окружающим, что поможет более четко активизировать процесс познания обучающегося.

Образовательные стандарты нового поколения основаны на компетентностном подходе и ориентируют студентов на овладение полезными знаниями, необходимыми для успешного достижения целей в реальных жизненных условиях, где компетентность выступает в качестве универсальных способах деятельности, которые позволят студенту использовать имеющиеся знания, умения и навыки в новых для него учебных и внеучебных жизненных ситуациях. Основными средствами формирования базовых компетенций при обучении иностранному языку выступают особые формы и методы подачи материала. Главная задача, которая стоит перед преподавателем, это раскрыть творческий потенциал студентов, найти такие средства, которые пробуждали бы мыслительную активность студентов и интерес к иностранному языку. В решении этой задачи на первый план выходят активные методы обучения, которые мотивируют обучающихся к самостоятельному и творческому освоению материала.

Словарный запас – одна из главных составляющих изучения иностранного языка. Недостаточный уровень словарного запаса влияет на качество всех составляющих овладения иностранным языком: чтение, понимание языка на слух, грамматику. Маленький словарный запас влияет на активность учащихся на уроке, ведет к дискомфорту и, в

конечном счете, способствует созданию негативного отношения к предмету. Поэтому я считаю своей важнейшей задачей расширение словарного запаса студентов.

Изучение лексики часто воспринимается как утомительный и трудоемкий процесс. Поэтому в процессе обучения приходится прибегать к различным методам для изучения и активизации лексики.

Изучение иностранных слов - это запоминание. Обзор и повторное использование новых языковых элементов будет иметь решающее значение, если у них есть шанс стать легко доступными в долгосрочной памяти. На самом деле, большинство учащихся забывают сразу после урока, а затем скорость забывания уменьшается. Чтобы избежать этого, одно из предложенных решений - следовать "принципу расширения репетиции". Эта идея предполагает, что учащиеся рассматривают новые слова вскоре после того, как они представлены, а затем через все более длительные промежутки времени. Чтобы стимулировать долгосрочную память, в идеале, слова будут рассмотрены через 5-10 минут после занятия, через 24 часа, через неделю, через месяц и, наконец, через шесть месяцев. Нужно сделать краткий обзор слов и фраз, которые были введены совсем недавно на уроке. Но если эти новые языковые элементы не будут замечены и поняты несколько раз, они, скорее всего, исчезнут из памяти и будут забыты.

Эксперты считают, что учащимся действительно нужно от 5 до 16 "встреч" с новым словом в различных контекстах, прежде чем оно может быть действительно изучено и активировано для использования. Ключевое значение имеют как повторение, так и практика поиска новых элементов. Это лучше всего достигается путем организации веселых и мотивирующих словарных игр и мероприятий, которые придерживаются упомянутой выше расширяющейся репетиции.

Для увеличения повторяемости слов я использую различные методы. Самый простой – использование карточек со словами, которые нужно перевести на уроке. Их можно достать в любой момент и в любой временной удаленности с момента предъявления лексики на уроке. Цепочки слов: берешь список слов, которые нужно выучить, и составляешь из них некую историю (пусть даже бредовую). Если подойти к этому делу творчески, можно увлекательно и с пользой провести время. Интервальные повторения: техника удержания в памяти, заключающаяся в повторении усвоенного учебного материала по определенным, постоянно возрастающим интервалам. Есть мнение, что можно считать слово выученным, если вы 5 раз употребили его в контексте.

Важное место в закреплении слов занимают игры. Игры могут сделать студентов более сосредоточенными в обучении, потому что они не чувствуют, что они вынуждены учиться. Некоторые эксперты также выяснили особенности игр, которые

делают изучение лексики более эффективным. Ли (1996) перечисляет несколько основных преимуществ, когда игры используются в классе, в том числе» приветственный перерыв от обычной рутины урока. Таким образом, игры можно считать полезными и эффективными инструментами, которые могут быть применены в обучении лексике. Для оживления урока или для так называемого «подогрева студентов» используются легкие и понятные детские игры: «Глухой телефон», «Слова». Мы описываем предметы и явления с целью назвать их одним словом. Студентам нравится игра «Потому что». Игру можно использовать в любой изучаемой теме, она способствует активизации лексики, закрепляет грамматические правила. Эта игра интересна тем, что всегда приводит к неожиданному результату, в ней есть место для изобретательности и юмора.

Какие еще игры можно использовать на уроке?

Простой список: учащиеся делятся на две (или более) команды. Каждая команда должна за одну минуту перечислить как можно больше слов из текущего блока на листе бумаги. Команда с наибольшим количеством слов побеждает.

Стереть слово: студенты делятся на две команды. На доске написаны два списка слов. Каждый член команды должен прочитать одно слово. Если слово прочитано правильно, то его можно стереть. Выигрывает команда, которая первая сотрет весь список слов.

Мини-шоу игры: студенты делятся на две команды и каждому присвоен номер. Учитель читает определение слов. Тот, кто первый отгадает слово, получает балл. Игра продолжается с другими парами студентов.

Пазлы: На бумаге пишутся 3-5 предложений разным цветом. Затем лист разрезается так, чтобы разделить все фразы. Слова перемешиваются. Класс делится на команды и каждая поочередно собирает исходные предложения. Побеждает команда, которая быстрее сложит все предложения в исходном порядке.

Виселица (Hangman) – это классическая игра для урока английского языка. один человек придумывает слово и рисует на доске количество букв. Студенты предлагают буквы, и если буква присутствует в слове. Тогда ее записывают. Участники выигрывают тогда. Когда успевают угадать слово до момента. Когда рисунок будет завершен.«**Find the stranger**»: студентам предлагаются группы слов (от трех до пяти слов в одной группе), которые бы были логически связаны между собой. Но одно слово должно быть лишним. Студентам нужно найти лишнее слово и объяснить, почему оно не подходит для данной категории. Таким образом, можно закрепить слова по новой теме и повторить слова по уже пройденным темам. В процессе игры активируются и развиваются навыки говорения, логического мышления и построения аргументов.

В чем моя проблема? (What's my problem?): игра помогает расширить свой словарь и закрепить пройденную лексику. Как играть? На стикерах пишутся различные жизненные проблемы, а затем листочки в случайном порядке

расклеиваются на спины студентов; Далее студенты общаются и спрашивают друг друга, куда мне обратиться и что мне нужно сделать, чтобы избавиться от этой проблемы. Но при этом вашему партнеру нельзя называть саму проблему. Студенту нужно на основе советов угадать, в чем именно заключается его проблема, написанная на спине. Это может быть любая вымышленная проблема со здоровьем, работой, семьей и т.д.

Волшебный Мешочек: перед занятием преподаватель кладет в пакет несколько предметов и предлагает студентам, задавая вопросы по изучаемой ими грамматической теме, или изученным ранее грамматическим темам, отгадать эти предметы. Если преподаватель хочет закрепить определенную тему в утвердительных предложениях, он объясняет студенту задание, что они называют, что он делал вчера, прошлым летом, на каникулах, в отпуске с этим предметом «*You cut it yesterday/last summer*», он отвечает «да» или «нет». Студент через время отгадывают предмет. Можно использовать эту игру на любом уровне. Акцент на игре, интересе, общении на английском, использовании конструкций, а не на том, что мы реально делаем с этим предметом в жизни.

Отгадай, кто сказал?: эта игра используется во время изучения темы «Прямая – косвенная речь». Один человек выходит из комнаты, другие (студенты и преподаватель) произносят по одной фразе и выбирают ведущего. Вышедший студент возвращается и ведущий ему говорит: «Кто-то сказал, что...» (и подставляет фразы, которые произносили участники, делая изменения, которые нужны при переводе из прямой в косвенную речь). Студент, который вошел, отгадывает, кто что сказал, и озвучивает это: «Вася сказал, что...» Сначала работают только с утвердительными предложениями, затем усложняются задания: вопросительными и отрицательными предложениями. Точно так же поступают и с временами.

Песни на уроках английского языка - отличный способ снять напряжение, разграничить учебные блоки занятий и, что немаловажно, позволяют в легкой и доступной форме выучить правила произношения, грамматики, запомнить слова и выражения по изучаемой теме. Легкий, непринужденный мотив и простая рифма быстро запоминаются, причем не только на период обучения, а на всю жизнь. Песни на уроках английского как способ тренировки восприятия на слух. Использование песен в процессе обучения позволяет тренировать не только слух, но и восприятие. Поначалу распознаются знакомые слова, затем смысл всей песни. Песни на английском как нельзя лучше способствуют процессу усвоения полученных знаний. Песенный материал используется как способ тренировки восприятия английской речи на слух. Попробуйте правильно записать по-английски то, что Вы услышали. Это отличное упражнение, позволяющее оптимизировать свои возможности. При изучении английского языка песенный материал

незаменим. При необходимости активизировать восприятие на слух преподаватель подберет специальные материалы, которые ученик сможет использовать для самостоятельных тренировок. Это своеобразное погружение в среду изучаемого языка, когда все вокруг звучит только по-английски. В этом отношении песни незаменимы.

Обучение иностранному языку подразумевает создание на уроке непринужденной обстановки. Игровые элементы, песни, поговорки как нельзя лучше способствуют этой цели. Они дают возможность включить в работу учеников с разным уровнем подготовленности и решают разнонаправленные задачи.

ЛИТЕРАТУРА

1. <http://www.enhancemyvocabulary.com/improve-expand-vocabulary.html>
2. <https://www.quora.com/What-are-some-novel-ways-of-expanding-ones-English-vocabulary>

ИГРА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

БОРОННИКОВА Е.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В современных условиях преподавателю необходимы методы, которые способствуют оптимизации учебного процесса, что указывает на необходимость поиска средства для создания интереса обучающихся к предмету, а также активизации их познавательной деятельности. В качестве такого средства выступают игры. Игры создают необходимую мотивацию общения, которая является отправной точкой в обучении иностранному языку, а также помогают обучающимся осознать практическую значимость изучаемого языка.

Исследованием игры как части образовательного процесса занимались многие выдающиеся ученые, такие как Д.Б.Эльконин, В.В. Петрушинский, А.А.Деркач, Л.В.Выготский, М.Ф.Стронин и др.

По мнению М.Ф.Стронины, игры помогают решать такие методические задачи, как формирование готовности обучающихся к общению на иностранном языке, обеспечению естественных условий для многократного воспроизведения языкового и речевого материала; тренировки обучающихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к спонтанной речи [3]. С.Г. Бегларян отмечает, что игра создает условия для полного и глубокого проявления способностей человека, что положительно сказывается на общем развитии обучающихся, способствует их самореализации и подталкивает к правильному выбору будущей профессии [1]. А.А.Деркач и С.Ф.Щербак видят эффективность игрового метода в том, что игра может быть организована при разных формах работы, что

немаловажно при обучении иностранному языку, где смена форм работы является нормальным явлением процесса обучения [2].

Практическая деятельность убеждает в том, что разнообразные нестандартные формы урока вызывают интерес у студентов, способствуют формированию их речемыслительных способностей, познавательной активности, умения работать самостоятельно.

М.Ф. Стронин разделяет обучающие игры на две группы и выделяет в них подгруппы: подготовительные, включающие в себя грамматические, лексические, фонетические и орфографические, которые способствуют формированию речевых навыков, и творческие игры, способствующие дальнейшему развитию речевых навыков и умений [3].

Среди разнообразных приемов организации занятий иностранного языка наибольший интерес у студентов вызывают игры и игровые ситуации, т.к. они приближают речевую деятельность к естественным нормам, помогают развивать навык общения, способствуют эффективной отработке языкового материала, обеспечивают практическую направленность обучения. К таким формам обучения целесообразно прибегать на итоговых уроках, когда у студентов есть необходимый запас слов, когда они получили нужную информацию по теме.

Преподаватель обычно заранее сообщает группе, что последнее занятие по теме будет проводиться в виде игры, а участие каждого в этой игре повлияет на общую оценку работы группы. Вызвав интерес к учебной задаче, преподаватель переходит к процессу ее решения. Организуется подготовительная работа, в которую включаются элементы соревнования, интеллектуального поиска. Поощряются взаимоконтроль, взаимопомощь и широко используются необходимые средства: схемы, опорные конспекты, картинки, раздаточный материал для парной и групповой работы, мультимедиа.

Группа делится на команды, преподаватель знакомит группу с правилами и этапами игры. Это может быть фонетическая разминка - игра на «Spelling» для проверки знаний правописания, игра «Лото» - для контроля усвоения лексического материала, игра «Кто быстрее и правильнее» для проверки знаний по грамматике. Такие задания вырабатывают навыки понимания и говорения, приучают контролировать свою речь.

Иностранный язык находится в тесной взаимосвязи с другими учебными дисциплинами и может служить для взаимного обогащения. Знакомство с материалом на родном и иностранном языке о стране изучаемого языка увеличивает возможность ознакомления с реалиями этих стран: культурой, традициями, обычаями, политической, правовой и экономическими системами.

В ЮУрГТК существует практический опыт сочетания урочной и внеурочной форм работы по дисциплине «Иностранный язык». Ежегодно во время

Недели иностранного языка на отделении Экономики и инфраструктуры проводится интеллектуальная игра для студентов 2 курсов «How well do you know Great Britain». В основу положен принцип добровольности: все участники независимо от успехов в изучении иностранного языка могут принять участие в этой игре. Проверяется, прежде всего, кругозор студентов, т.к. вопросы викторины затрагивают разнообразные темы – «Политическое устройство страны», «География», «Спорт», «Музыка», «Жизнь королевской семьи», «Грамматика» и др. В ходе игры предусмотрены музыкальные паузы – песни, инструментальные композиции, танцы, театральные представления, подготовленные студентами. Данная форма занятия позволяет шире использовать межпредметные связи, стимулирует работу творческих групп, повышает как ответственность в ходе коллективной работы, так и самооценку в овладении иностранным языком каждого участника игры.

Ролевая игра в методике преподавания иностранного языка явление не новое. Игра-имитация в искусственно созданных ситуациях обеспечивает выработку и закрепление умений и навыков студентов, необходимых в будущей профессиональной деятельности. Занимая в игре различные роли, студент находится в позиции активного участника, организатора и исполнителя. Имитационно-игровая деятельность стимулирует творчество студентов. Принимая на себя ролевое задание студенты перевоплощаются, импровизируют, творят. Проигрывание роли, поиск выхода из предложенной коммуникативно-игровой ситуации, анализ хода игры и достигнутых результатов способствуют тому, что студенты осознают себя, собственные действия.

Для студентов 3 курсов специальностей «Экономика и бухгалтерский учет» и «Земельно-имущественные отношения» традиционно проводится ролевая игра по теме «Трудоустройство». Данная игра требует тщательной подготовки, которая включает различные виды работ: с одной стороны, адаптирование самими студентами языкового материала, его анализ по теме «Деловое письмо» - поиск и перевод объявлений по заданной профессии, написание резюме, заполнение анкеты. Ведется поиск следующей информации: как подготовиться к собеседованию, какие вопросы могут быть заданы потенциальным работодателем, какому «dress-code» следует придерживаться, готовясь к собеседованию. Затем студенты выбирают роли: работодателя, психолога, аппликанта и проигрывают различные ситуации в виде диалогов и полилогов. В процессе такой подготовки знания, умения и навыки студентов ведут к согласованным речемыслительным действиям, которые создают условия для творческого общения и импровизации. После проведения игры следует ее детальный разбор, цель которого научить студентов анализировать, делать выводы, правильно оценивать себя.

Имитационно-игровой подход обеспечивает высокий уровень активности, который поддерживается переживаемым чувством удовольствия от проявления интеллектуальных и духовных сил студента. Игра заставляет по-новому использовать накопленные знания и применять их не механически, а в соответствии с игровыми обстоятельствами, и самое главное, не под давлением, а по желанию самих студентов. Во время учебных игр происходит многократное повторение и усвоение предметного материала в разнообразных формах. Имитационно-игровая деятельность стимулирует творчество студентов и при этом, они не только пользуются средствами общения, но и прогнозируют игровые действия.

Игра не только обогащает знания студентов, но и развивает свойства и качества их личности. Включение имитационно-игровых форм в учебный процесс стимулирует мыслительную деятельность студентов, освоение знаний, умений и навыков, развитие организаторских способностей, что особенно важно для их будущей профессиональной деятельности.

Игровая ситуация на уроке – это многогранное явление. Ценность ее в том, что игровая ситуация способствует обучению, воспитанию и развитию способностей у студентов. Игра позволяет сконцентрировать внимание, а главное – активизировать деятельность студентов и достичь желаемых результатов в овладении учебным материалом.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Бегларян С.Г. Обучающие игры на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе. С.Г.Бегларян // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IУмеждународ.конф. (г.Уфа, ноябрь 2013г.). – Уфа: Лето, 2013. – С.77-79.
2. Деркач А.А., Щербак С.Ф. Педагогическая эвристика: Искусство овладения иностранным языком. – М.: Педагогика, 2011. – 224с.
3. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка / М.Ф.Стронин. – М.: Просвещение, 2001. – 370с.

СОЗДАЕМ ЦВЕТУЩИЙ ЧЕЛЯБИНСК

ВОСТРИКОВА С.А.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

К третьему тысячелетию человечество встретило не только с нарушениями экологического своеобразия природной среды, но и с серьезными медицинскими проблемами.

И чем сильнее происходит отдаление человека от исходных природных ландшафтов, тем сильнее он стремится восполнить образовавшейся эмоциональный «вакуум» за счет нового взгляда на ландшафтную архитектуру, проектирования

культурных ландшафтов. Он пытается вернуть в городскую среду «кусочки природы», поэтому особое внимание начинает уделяться формированию в городских условиях системы озеленения пространств.

Челябинская область не является исключением. В настоящее время Челябинск, это миллионный город, крупный промышленный центр (ведущими отраслями которого является металлургия, машиностроение, химическая промышленность).

В нашем регионе как ни в каком другом проблема экологического равновесия стоит остро и ее необходимо решать и решать сейчас. В связи с этим и возникла необходимость подготовки специалистов для организации Челябинска, Челябинской области занимающихся вопросами ландшафтного строительства и озеленения современного мегаполиса.

Южно-Уральский государственный технический колледж – единственное учебное заведение в области, готовящее специалистов по садово-парковому и ландшафтному строительству, по флористике и фитодизайну.

Объектами профессиональной деятельности выпускника является:

- проектирование, обустройство и эксплуатация садово-парковых зон;
- ремонт и реконструкция садов и парков;
- проектирование, обустройство и эксплуатация объектов озеленения различного назначения.

Необходимость в специалистах данного профиля проявляется уже на стадии прохождения учебной практики студентами.

Наши студенты работают в городском саду им. А.С. Пушкина, на реконструкции парка им. Ю.А. Гагарина, парка Алого поля, парка «Дружбы» Тракторозаводского района, на объектах озеленения учреждений, улиц и площадей города Челябинска.

На производственной практике студенты работают на городских предприятиях садово-паркового и ландшафтного строительства. Наш колледж тесно сотрудничает с такими организациями города, как МУП «Горзеленстрой», МУП «Совхоз декоративно-цветочных культур», питомник «Зеленая аллея».

Студенты старших курсов принимают активное участие в акциях «Благоустрой свой город», «Цветущий город».

Изучая на экскурсиях функциональность городского ландшафта, студенты обосновывают возможность использования ландшафта города Челябинска и средств, при помощи которых достигается индивидуальность городской среды. В своих проектах они применяют основные компоненты среды, используя инновационные разработки в строительной промышленности, адаптируя функциональность территории под современные потребности общества

Знания, полученные в результате самостоятельной исследовательской работы, усваиваются прочно и надолго, а это очень важно при подготовке будущих специалистов, которые смогут эти знания применить

в профессиональной деятельности и будут оценены по достоинству на производстве.

На выпускных курсах студенты выполняют реальные дипломные проекты, которые начинаются с листа бумаги и заканчиваются обустроенной, озелененной территорией.

На специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» ведется углубленная подготовка по флористике.

В 2014 году мы принимали участие в Национальном чемпионате WORLD SKILLS в Казани в компетенции флористика, где достойно выступили, получив бронзовую медаль, студенты принимают активное участие в городских мероприятиях, демонстрируя мастер-класс по флористике.

На сегодняшний день это одна из динамично развивающихся специальностей, которая сотрудничает с предприятиями и организациями города.

Студенты принимают активное участие в благотворительных акциях по благоустройству родного города, озеленяют храмы, школы, детские сады, детские дома, больницы.

Искусство садово-паркового и ландшафтного строительства быстрыми шагами продвигается по Челябинской земле: растет количество индивидуальных заказов на благоустройство, озеленение частных и муниципальных территорий, повышаются требования к инженерному благоустройству участков – это устройство альпийских горок, гротов, бассейнов, естественно вписанных в пространство, мощение дорожек и площадок.

Решить все эти интереснейшие задачи и воплотить все творческие замыслы помогают выпускники Южно-Уральского государственного технического колледжа, обучающиеся по специальности Садово-парковое и ландшафтное строительство.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности [Текст] : учеб. пособие для сред.проф. образования / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. – 8-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. – 128 с.
2. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий [Текст]: учеб. для вузов / В. В. Владимиров [и др.]. – М.: Архитектура-С, 2004. – 238 с.
3. Титчмарш, А. Ландшафтный дизайн [Текст]: иллюстрированный справочник / А. Титчмарш. – СПб: ПЕТРОГЛИФ, 2012. – 63 с.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ЭКОНОМИКИ ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 23.02.03 «ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА» НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫМ ОБУЧЕНИЕМ MOODLE

ДЕНИСОВА М.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Современное общество выдвигает высокие требования качеству подготовки специалистов среднего звена в сфере технического обслуживания и ремонта автомобильного транспорта. В то же время на практике наблюдается потеря интересов обучающихся к дисциплинам, по их мнению, не связанных на прямую с их деятельностью, к таковым, в частности, относятся экономические дисциплины. Нередко наблюдается низкая посещаемость студентов лекционных и практических занятий. Особенно значимо это явления проявляется на последних курсах, в связи с тотальной подработкой студентов на рабочих специальностях. Все это проявляется в низком качестве экономических разделах выпускных квалификационных работ.

Решение проблемы видится в создании простых, надежных и доступных систем дистанционного образования студентов, которые может быть плодотворным дополнением к основному курсу. Поэтому перевод традиционных методов подачи материала, проверки текущей аттестации и общения преподавателя и студента на дистанционном обучении с применением Интернет-технологии представляется актуальной задачей.

Данная задача может быть решена с использованием оболочки АСУ ProCollege, реализованной на базе LMS Moodle, разработанная для создания эффективных online-курсов. С помощью оболочки возможно: создание электронных лекций, глоссариев, анкет, практических занятий, тестов проверки усвоенного материала, также выкладывать методические указания по выполнению курсовых и дипломных работ (проектов), осуществлять текущую проверку хода выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ, а также общения со студентами и организация форума.

Для реализации данной работы требуется создание электронного учебно-методического комплекса. Проблеме управления образовательным процессом, путем создания и применения учебно-методических комплексов большое внимание уделили такие ученые-педагоги В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур, Б.В. Пальчевский, Л.С. Фридман, В.М. Рябов, В.А. Сластенин и др.

Согласно определению понятия по П.И. Образцову: «Электронный учебно-методический комплекс – это система, в которую с целью создания условий для педагогически активного информационного взаимодействия между преподавателем и

обучающимися, интегрируются прикладные программные продукты, базы данных в соответствующей предметной области, а также совокупность методических материалов и средств всесторонне обеспечивающих и поддерживающих учебный процесс [1, 39с.].

Основные составные части электронного учебно-методического комплекса:

- информационная программная система (компьютерная среда);
- совокупность структурированных учебно-методических материалов;
- взаимодействие педагога и обучающихся;
- дисциплинарный подход [2, 21с.].

Данные подходы позволяют создать электронный учебно-методический комплекс специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта», структура которого включает в себя блоки (рис. 1).



Рисунок 1 – Схема структуры электронного учебно-методического комплекса специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта»

Блок обзор курса специальности 23.02.02 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» Профессионального модуля ПМ 02 «Управление коллективом исполнителей» представлен на рисунке 2.

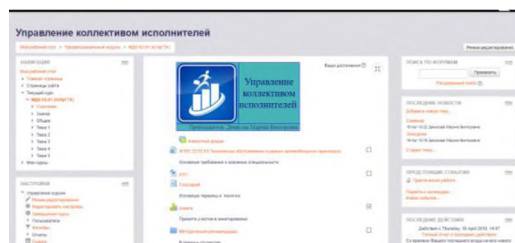


Рисунок 2 – Блок Обзора курса «Управление коллективом исполнителей» для специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта»

Методической особенностью лекционного материала является их небольшой объем текста с большим количеством внешних гиперссылок, осуществляющих переход на другие ресурсы

интернета и внутренними связывающими различные документы электронного учебно-методического курса (рис.3).

Уровень восприятия материала студентами повышается с помощью насыщения текста визуальными материалами. С помощью средств современных информационных технологий появляется возможность использования визуальной информации в мультимедийной форме, которая повышает ее качество. В нашем комплексе применены следующие виды анимационных интерактивных элементов: сплошная анимация и пошаговая анимация [3].

Текстовый лекционный материал создан с учетом требований особенностей психологии зрительного восприятия, эргономики и эстетики. Широко применены как статические и динамические изображения.



Рисунок 3 – Пример элемента курса «Управление коллективом исполнителей» Страница с гиперссылками

Содержание материала электронного учебно-методического курса «Управление коллективом исполнителей» соответствует современному состоянию науки в сфере экономики, управления и транспорта, устоявшимся фактам и теоретическим положениям. В нем присутствуют ссылки на информационные материалы, размещенные образовательных сайтах, на сайтах научно-исследовательских институтов и профессиональных сообществ. Для учета межпредметных связей в необходимом количестве созданы перекрестные ссылки на курсы родственных дисциплин и профессиональных модулей структуры обучения по специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта».

Электронный учебно-методический комплекс специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного» моделирует обучающее воздействие преподавателя в целом, включая объяснение нового материала. У обучающихся появляется реальная возможность многократного обращения к «обучающему воздействию преподавателя» [4,58с.] в удобное для себя время и в приемлемым для конкретного студента темпе.

Применение электронного учебно-методического комплекса по специальности 23.02.03 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» позволяет формировать новые мировосприятие

студента, расширять его кругозор, а также осуществить возможность доступа к мировым информационным ресурсам и оперативного их использования, тем самым создаются предпосылки не только для интеллектуального, но и личностного развития обучающегося [5].

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Образцов, П.И. Дидактический комплекс информационного обеспечения учебной дисциплины в системе дистанционного обучения [Текст]/П.И.Образцов//Открытое образование. – 2001. – №5. – С.39-44.
2. Проектирование информационно-образовательной среды профессиональной образовательной организации на основе системы управления дистанционным обучением Moodle : учеб.-метод.пособие / Башарина,О.В.; Мин-во образования и науки Челябинской обл.; ГБОУ ДПО ЧИРПО. – Челябинск, 2015. – 64с.
3. Сизганова, Е.Ю. Проектирование учебно-методического комплекса как средства формирования готовности студента к социально-педагогической деятельности [Текст] : монография / ред. Е.Ю. Сизганова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Орск : Изд-во ОГТИ, 2012. – 135с.
4. Зайнутдинова, Л.Х. Создание и применение электронных учебников (на примере общетехнических дисциплин) [Текст] : монография / Л.Х. Зайнутдинова . – Астрахань : Изд-во ЦНЭП, 1999. – 364с.
5. Кельберер, Г.Р. Электронное образование как необходимый компонент методической культуры современного педагога / Г.Р. Кельберер // Педагогическое образование и наука : журнал . — 2016 .— №1 .— С. 64-68.

РАЗРАБОТКА И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ САЙТА ЭЛЕКТРОННОГО ПРАКТИКУМА В КАЧЕСТВЕ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»

САДОХИНА Л.А.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Важность практических работ при изучении учебной дисциплины обучающимися сложно переоценить. В процессе выполнения практических заданий обучающиеся систематизируют и закрепляют полученные теоретические знания, формируя практические навыки, развивают интеллектуальные и профессиональные умения, формируют элементы компетенций будущих специалистов.

Методические рекомендации по выполнению практических работ являются инвариантным структурным элементом учебно-методического комплекса учебной дисциплины. А учитывая специфику дисциплины «Информатика», формирование электронного УМК

позволит более эффективно организовать практические занятия.

Разработанный мной электронный образовательный ресурс представляет собой сайт, размещенный в свободном доступе в сети Интернет. Адрес сайта – <https://infarsustec.mya5.ru/>.

Он предназначен для организации проведения аудиторных практических занятий по учебной дисциплине «Информатика» для студентов второго курса специальности СПО 07.02.01 Архитектура, а также самостоятельного выполнения практических работ обучающимися.

В качестве средства разработки был использован онлайн-конструктор сайтов A5.ru. Конструктор сайтов – это программный комплекс для создания, обновления и ведения электронных изданий в сети Интернет. Современные онлайн-конструкторы сайтов дают возможность создавать качественные сайты и бесплатно предоставляют услугу хостинга (размещения сайта в Сети). Конструкторы просты в использовании и не требуют специальных технических знаний и навыков программирования [2].

Разработка сайта заключается в создании совокупности связанных страниц, размещении на них текстовых блоков, графических изображений, галерей изображений, меню, кнопок – одним словом – виджетов. Навигация по сайту осуществляется путем настройки гиперссылок на элементы страниц.

Меню сайта, доступное на каждой его странице в верхней части, имеет структуру, применимую для любого электронного образовательного ресурса:

1) Главная страница – название практикума и кнопки-ссылки на практические работы; 2) О практикуме – информация о ресурсе, правилах работы с ним, технические требования для выполнения практических работ; 3) Информационные источники – перечень учебных пособий по информатике и полезных электронных источников; 4) Преподаватель – контактные данные и информация о преподавателе-разработчике практикума.

Программой учебной дисциплины предусмотрено 10 практических работ. Работы выполняются по порядку в соответствии с календарно-тематическим планированием. При переходе по ссылке с главной страницы на требуемую практическую работу, открывается страница данной практической работы. На ней указан номер, название и цель работы, а также ее этапы.

В структуре работы можно выделить условно четыре этапа, доступные на странице практической работы:

1) Актуализация знаний по теме текущей практической работы;
2) Работа с информационно-справочными материалами;
3) Выполнение заданий практической работы;
4) Формирование отчета по практической работе.

Первым этапом является актуализация знаний по теме текущей практической работы. Студентам предлагается ответить на 8 вопросов теста в течение 5

минут. Тестовое задание открывается в отдельной вкладке браузера.

Тесты реализованы с помощью сервиса Google Формы – простого и удобного онлайн-сервиса для быстрого создания форм обратной связи, онлайн-тестирований и опросов [3]. Сервис привязан к аккаунту Google, созданные тестовые формы хранятся на облачном сервисе Google Диск. Сервис позволяет использовать различные типы вопросов, размещать изображения. После выполнения выдается количество набранных баллов, которое можно соотнести с оценкой по пятибалльной шкале в соответствии с представленными в начале теста критериями оценки.

Блок «Информационно-справочные материалы» для практической работы содержит теоретический материал по ее теме, а также включает кнопки перехода на иные ресурсы, например, Официальный Центр справки и обучения Office.

Студент может ознакомиться с данным материалом в начале работы, а также в процессе выполнения заданий перейти на данную страницу по ссылке, размещенной в нижней части каждой страницы практического задания.

Методические указания по выполнению заданий практической работы содержат от двух до четырех заданий, обязательных к выполнению, а также дополнительное, выполняемое студентом в целях закрепления сформированных умений и навыков (по желанию или по указанию преподавателя). Навигация между заданиями практической работы осуществляется по кнопкам вверх страниц и текстовым ссылкам в их нижней части.

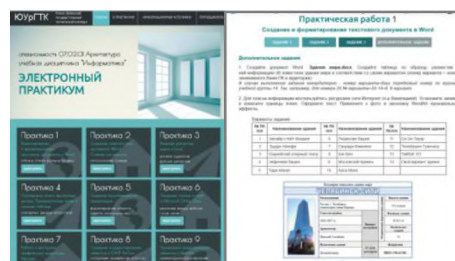


Рисунок 1. Главная страница сайта и страница с практическим заданием

При разработке заданий особое внимание уделялось их профессиональной направленности.

Преимущество размещения заданий на страницах сайта перед распечатанной работой на бумажном носителе для обучающихся очевидно:

– Понятная и прозрачная структура каждой работы, ее этапы;
– Доступ к образцам выполнения задания (если предусмотрено);
– Возможность загрузить необходимый для выполнения задания текстовый документ или изображение прямо со страницы с заданием.



Рисунок 2. Структура блока одной практической работы

Выполнение заданий предполагает создание папок/файлов.

В нашей образовательной организации каждому студенту выделено персональное дисковое пространство на сервере, так называемый сетевой диск X: (в указаниях – рабочий диск). Все создаваемые студентом в рамках занятий по дисциплинам папки и файлы сохраняются именно там. При выполнении работы студентом внеаудиторно – работа сохраняется на любом информационном носителе.

Выполнив задания, студент загружает шаблон отчета по практической работе, представляющий собой текстовый документ, где помимо названия и цели работы помещено краткое описание заданий, чтобы не терялась суть работы.

В отчете отражаются результаты выполнения теста и практических заданий в виде скриншотов (снимков экрана) открытых созданных документов. Отчет также сохраняется на рабочем диске. В этом случае практическая работа считается полностью завершённой.

В рамках аудиторных занятий практические работы оцениваются преподавателем в конце учебной пары по информатике. При выполнении практических работ студентом внеаудиторно (в случае пропуска занятия), ему необходимо заархивировать материалы работы и отправить преподавателю по электронной почте, перейдя по соответствующей кнопке с начальной страницы работы и воспользовавшись формой обратной связи.

Использование электронного практикума позволяет применить комплексный подход при проведении практических занятий. Доступ при наличии подключения к Интернет осуществляется из любой точки. Тем самым имеется возможность реализовать элементы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий[1].

Несомненным плюсом является простое редактирование заданий на сайте преподавателем. Изменения в содержание и структуру может вносить только разработчик, т.е. преподаватель в режиме работы в личном кабинете сервиса.

Исключается необходимость печати и размножения бумажных раздаточных материалов к практической работе – а это экономия бумажных ресурсов, что немаловажно в условиях довольно

частой актуализации элементов УМК. А экономия ресурсов сервера колледжа достигается за счет того, что отпадает необходимость хранить формы отчетов, нужные документы и изображения на локальных сетевых дисках.

Ну и в глобальном смысле, использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения безусловно повышает информационную культуру будущих специалистов, что очень желательно в условиях нашего активно развивающегося информационного общества.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Большакова А.В. Электронный учебно-методический комплекс. URL: https://infourok.ru/doklad_na_temuelektronnyu_uchebno-metodicheskij_kompleks-149844.htm
2. Обзор конструктора сайтов А5.ru. // Сайтостроение от А до Я. Интернет-портал. URL: <http://www.internet-technologies.ru/review-website-builder-a5.html>.
3. Соловьева Е. Все возможности GoogleForms // Нетология-групп. Образовательный портал. URL: <https://netology.ru/blog/google-formy>.

ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ В УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СРЕДЕ

ЛОБАНОВА С.Н.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В жизни каждого человека встречаются ситуации, когда диалог с кем-либо превращается в ссору. И все потому, что хотели сказать одно, а собеседник услышал в ваших словах совсем другое. А еще вас постоянно заставляют делать то, чего вам делать совершенно не хочется. Можете ли вы твердо и спокойно отстоять свое мнение? Умее ли убедить своего собеседника, заставить его согласиться с вами? Особое значение ответы на данные вопросы приобретают в служебной, производственной, учебной сфере, в педагогической среде.

На данный момент к педагогам, студентам, выпускникам профессиональных образовательных организаций предъявляются требования наличия у них не только высокого профессионализма, но и глубокого понимания принципов общения, особенно речевого. Квалифицированные специалисты должны владеть всеми видами речевой деятельности. Специалисту любого профиля нужно уметь вести диалог, беседу, совещание, дискуссию, то есть чувствовать себя вполне уверенно как в бытовой, так и в деловой сферах общения. В связи с этим деловое общение в учебно-педагогической деятельности становится функционально и профессионально значимым.

Деловое общение - это вид общения, который является нормативно одобренным, регламентированным и функционирующим в какой-либо сфере для решения определенных задач.

Общение в учебно-педагогической среде является разновидностью делового общения и выступает как неотъемлемый элемент деятельности его участников: преподавателей, организаторов, руководителей и обучающихся.

Деловое общение в педагогической работе выступает, во-первых, как инструмент решения учебных задач, во-вторых, как социально-психологическое обеспечение образовательного процесса, в-третьих, как способ организации взаимоотношений всех участников этого процесса. Педагогическим следует считать не только общение педагога с учениками, но и с другими участниками учебно-воспитательного процесса (преподаватель - преподаватель, преподаватель - руководитель образовательного учреждения, преподаватель-родитель и др.)

Компетентность в общении является составной частью общей социально-психологической компетентности личности и включает в себя три компонента: коммуникативный, перцептивный и интерактивный.

Особую роль приобретает коммуникативная компетентность, т.е. способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, совокупность способностей, знаний и умений, обеспечивающих эффективное протекание коммуникативного процесса. Это социальные знания и умения, обеспечивающие вхождение в контакт с собеседником (адекватное обращение), поддержание разговора, беседы (передача необходимой информации, аргументирование), и завершение (подведение итогов, принятие решения), конструктивный выход из контакта.

В деловом общении коммуникативная компетентность позволяет участникам учебно-педагогического процесса эффективно проводить деловые беседы, совещания, публичные выступления, переговоры (в том числе и телефонные), грамотно работать с бумагами, вести деловую переписку, проводить прием по личным вопросам и т.д.

Немаловажное значение в данных видах делового общения отводится правильному использованию языковых средств, соблюдению языковых норм. Например, использование в устной речи определенных синтаксических конструкций (коротких предложений из 10-12 слов), оправданных пауз, приоритетное употребление глагольных форм, отказ от безличных предложений и др.

Образовательная деятельность (обучение), безусловно, строится на основе знания особенностей и этапов коммуникативного процесса. Лекция, урок, доклад - любое публичное выступление - требует знания основ ораторского искусства и специальной подготовки. Выделяются пять элементов классической риторики, актуальных и по сей день:

1. Инвентаризация, или нахождение: сбор и систематизация необходимого материала.
2. Диспозиция, или расположение: обдумывание и структурирование материала, компоновка частей.

3. Элокуция, или словесное оформление мыслей, стилистическая правка текста.

4. Меморио, или запоминание речи.

5. Акцио, или произнесение речи.

Другим компонентом компетентности в деловом общении является перцептивный компонент. Он связан с процессом формирования образа другого человека, с его восприятием, познанием и пониманием. Перцептивная компетентность в деловом общении означает степень соответствия сформировавшихся стереотипов, образов научным картинам мира. Социальная перцепция обеспечивает возможность понимать и оценивать особенности состояния и характеристики поведения обучающихся, коллег, родителей. Эта составляющая педагогической деятельности особенно значима на сегодняшнем этапе развития общества, когда многие явления социальной жизни представляют угрозу личной безопасности граждан. Алкоголизация, наркотизация, правонарушения, попытки суицида в образовательных учреждениях сегодня не редкость. Своевременное выявление признаков этих явлений, определение их причин возможно лишь при высоком уровне перцептивной компетенции. Особенно важным качеством эффективной деятельности педагога в этом случае является педагогическая зоркость, наблюдательность как понимание сущности педагогической ситуации по внешне незначительным признакам.

Кроме того, перцептивный компонент позволяет преподавателю осуществлять самопрезентацию, т.е. создавать имидж, образ в среде студентов и коллег. Значение визуальной самоподачи для деятельности педагога состоит в возможности с её помощью эффективно управлять процессом общения. В то же время важным является имидж организации (образовательного учреждения), который может существенно менять режим и продуктивность её функционирования. Управление внешним впечатлением – важнейшая составляющая делового общения.

Преподавателям в своей профессиональной деятельности приходится убеждать и переубеждать студентов. Это связано с интерактивной компетентностью, способностью эффективно взаимодействовать, влиять, воздействовать, манипулировать, разрешать конфликты и т.д. Задачами педагогической деятельности, связанными с интерактивным компонентом компетентности, являются контроль и управление. На уровне преподавателя и воспитателя – контроль учебной работы обучающихся и управление процессом обучения, а также поддержание деловых отношений в совместной деятельности с коллегами, администрацией, родителями. На уровне руководителей контроль и управление реализуются во взаимодействии с подчиненными, а также с вышестоящими и другими организациями.

Интерактивная компетентность педагогического персонала предполагает правильный выбор средств и

способов воздействия на аудиторию (родительскую, студенческую, профессиональную), определение наиболее продуктивной стратегии в общении. Необходимо упомянуть об умении управлять конфликтными ситуациями, т.к. в образовательном процессе есть объективные основания для их возникновения.

Итак, общий уровень развития компетентности в деловом общении складывается из соотношения уровней трех её компонентов: коммуникативного, перцептивного и интерактивного.

Высокий уровень коммуникативной компетентности предполагает глубокие знания об этапах и закономерностях процесса общения, а также владение специальными приемами и техниками. Низкий уровень развития данного компонента приводит к пробелам в знаниях обучающихся, что ведет за собой снижение мотивации к учению и переключению на другие виды активности, часто - деструктивные.

Высокий уровень перцептивной компетентности педагогов означает способность по внешним признакам точно классифицировать особенности в поведении обучающихся, коллег, руководителей. Низкий уровень развития перцептивного компонента предопределяет снижение уровня социально-психологической безопасности, ухудшается психологический климат общеобразовательного учреждения: формальные взаимоотношения между коллегами снижают эффективность педагогической деятельности.

Высокий уровень интерактивной компетентности обеспечивает правильную и продуктивную организацию педагогических и управленческих воздействий. В особых случаях это позволяет предотвратить панику, организовать переговоры, т.е. управлять образовательным процессом в любых условиях. Низкий уровень развития интерактивного компонента ставит под угрозу весь процесс обучения. Неумение грамотно построить систему воздействия приводит к дезорганизации целостного образовательного пространства. Развиваются конфликты, ухудшается социально-психологический климат, обостряется проблема профессиональной деформации педагогов.

Таким образом, процесс делового общения в учебно-педагогической среде является важнейшей составляющей образовательного процесса в целом. Знание особенностей делового общения в учебно-педагогической деятельности становится необходимым для развития профессиональной компетентности и профессионально важных качеств педагогов, студентов, выпускников.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация: Учебник для вузов / Под ред. Гойхмана О.Я. – М.: ИНФРА-М, 2001. – 272 с.

2. Марина Королева. Мастер общения: как разговаривать, чтобы договориться ИК «НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ», СПб.: 2001. -160с.

3. Социальная психология образования /Под ред. А.Н.Сухова. М.: Московский психолого-социальный институт, 2005, - 359с.

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ, КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ЧИВИКОВА Н.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

В настоящее время в связи с происходящими изменениями в стране, переоценкой ценностей у многих молодых людей отмечается снижение интереса к учебе. Необходима такая организация учебного процесса, при которой каждый урок стал бы интересным, учащиеся научились приобретать знания самостоятельно, у них появилась бы возможность проявить себя, найти применение своим способностям. Одним из средств активизации познавательной деятельности обучающихся является проведение нестандартных уроков. Одним из таких уроков, является урок с применением игровых технологий. [2]

Актуальность применения игровых технологий на уроках инженерной графики заключается в том, что:

– игровые формы обучения на уроках позволяют организовать более эффективное взаимодействие педагога и обучающихся, использовать продуктивные формы их общения с присущими им элементами соревнования, непосредственности, неподдельного интереса;

– в игре заложены огромные воспитательные и образовательные возможности;

– включение в урок игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создает у обучающихся бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала;

– разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная умственная задача, поддерживают и усиливают интерес обучающихся к учебному предмету.

– игры оказывают большое влияние на умственное развитие обучающихся, совершенствуя их мышление, внимание, творческое воображение.

Назначение игр на уроках инженерной графики – развитие познавательных процессов у обучающихся (восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности и др.) и закрепление знаний, приобретаемых на уроках.

Понятие «игровые технологии» включает достаточно обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных

педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности. [2]

Применение игровых технологий, как показала практика, повышает прочность и качество знаний обучающихся. Это возможно благодаря тому, что – игры: отбираются и конструируются в соответствии с содержанием изучаемой темы, с целями и задачами уроков; используются в сочетании с другими формами, методами и приемами, эффективными при изучении нового материала, закреплении или повторения изученного; четко организуются; соответствуют интересам и познавательным возможностям обучающихся;

На уроках инженерной графики были применены следующие виды дидактических игр:

- 1) Деловая игра, применяется на этапе текущего контроля по теме «Основные положения. Изображения-виды, разрезы, сечения». Игровая модель является фактически способом описания работы участников, что задает социальный контекст профессиональной деятельности специалистов в нашем случае это конструкторское бюро. Проведение урока в форме деловой игры относится к играм имитационного моделирования. Предмет игры – это предмет деятельности участников игры, в специфической форме замещающей предмет реальной профессиональной деятельности (чертёж детали «Вал»). Сценарий – это базовый элемент игровой процедуры, в нем находят отражение принципы проблемности, двуплановости, совместной деятельности. группа делится на две команды, в которых выбирается главный конструктор и рядовые конструктора, затем им выдаётся чертёж, который нужно дополнить за определённое время, а именно дочертить два сечения вала, роли-главные конструктор и рядовые конструктора, чья команда быстрее выполнит задание, та и победила)
- 2) Урок в форме соревнования на этапе аттестации за семестр, а именно в двух подгруппах необходимо разгадать кроссворд на время по пройденному курсу за один семестр. В двух подгруппах необходимо разгадать кроссворд на время по пройденному курсу за один семестр. Одна подгруппа разгадывает по вертикали кроссворд, другая по горизонтали кроссворд.)
- 3) На этапе итогового контроля по всему курсу «Инженерной графики» применяется игра - групповая дискуссия, связанная с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы. Групповая дискуссия, связанная с отработкой проведения совещаний или приобретением навыков групповой работы.

Участники имеют индивидуальные задания, существуют правила ведения дискуссии, а именно выдаются карточки с заданиями, на которые участники группы (5-6 человек) должны ответить самостоятельно, потом прийти к общему ответу на поставленный вопрос. В группе есть ведущий, который принимает окончательное решение и озвучивает результат.

Используя на уроках инженерной графике игровые технологии можно сделать следующие выводы:

1. повышается эффективность процесса обучения, качество усвоения материала, о чем свидетельствуют задаваемые вопросы обучающимися по окончании урока по пройденной теме, их заинтересованность и обсуждение темы между собой в конце урока;
2. процесс обучения становится творческим, увлекательным;
3. обучающиеся получают эмоциональное удовлетворение от процесса познания;

Таким образом, применение способов активизации познавательной деятельности с применением средств игровых технологий наиболее востребовано при проведении текущего контроля и итогового контроля, а также может использоваться в течение всего периода обучения по учебной дисциплине.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Михайленко Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2017 г.). Т. I. — Челябинск: Два комсомольца, 2017. — С. 140-146. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1084/>.
2. www.zavuch.ru/uploads/tconf_materials/Активизация_УПД.docx

РАЗВИТИЕ ОДАРЁННОСТИ СТУДЕНТОВ ПО СРЕДСТВАМ ВЫСТРАИВАНИЯ ИОТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ НАСТАВНИЧЕСТВА

СВЕТЛОВА Т.В.

ГБОУ «Челябинский техникум
промышленности и городского хозяйства
имени Я.П.Осадчего»

В своей работе мы исходим из следующих положений:

- нет неталантливых детей,
- успех рождает успех.

Понятие одаренности вы видите на экране.

Категории одаренных детей

1. Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условиях (такие дети чаще всего встречаются в дошкольном и младшем школьном возрасте).
2. Дети с признаками специальной умственной одаренности – в определенной области науки (подростковый образ).
3. Дети, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой

познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (чаще встречаются в старшем школьном возрасте).

3-я категория – это, как правило, наши студенты.

Нормативно-правовые документы по проблеме одаренности вы видите на экране.

1. Распоряжение Правительства РФ от 08.12.2011 N 2227-р «Об утверждении Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года»

2. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом РФ от 03.04.2012)

3. Концепция сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей Челябинской области, утвержденная приказом МОиН Челябинской области №01-885 от 18.04.2012г.

4. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» (от 7.05.2012г.)

5. Приказ МОиН Челябинской области №24-2503 от 20.09.2012г. «Об утверждении Комплекса мер по реализации Концепции российской национальной системы выявления и развития молодых талантов и областной Концепции сопровождения и поддержки одаренных и перспективных детей Челябинской области»

6. Распоряжение Правительства РФ от 22.11.2012 N 2148-р «Об утверждении государственной программы РФ "Развитие образования" на 2013 - 2020 годы»

В техникуме функционирует программа по выявлению и развитию одаренных студентов на 2013-2018гг.

Основные направления работы в техникуме по выявлению и развитию ОС

- выявление одаренных и талантливых студентов;
- создание условий для самореализации одаренных и талантливых студентов, для проявления их творческих и интеллектуальных способностей;
- создание условий для максимального профессионального и личностного развития студентов, реализации ими индивидуальных образовательных траекторий;
- стимулирование студентов к занятию интеллектуальной деятельностью, развитию и проявлению творческих способностей;
- психолого-педагогическая поддержка одаренных студентов;
- работа с родителями одаренных студентов;
- взаимодействие техникума с другими структурами социума в рамках создания благоприятных условий для развития одаренности студентов.

Выстраивание Индивидуальной Образовательной Траектории предусматривает наличие индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса).

Не проговаривать Индивидуальный образовательный маршрут - целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая студенту позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении преподавателями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации.

«Индивидуальная образовательная траектория — это персональный путь реализации личностного потенциала каждого обучающегося в образовании». Из определения следует, что путь человека в образовании определяется не только логикой предметов и областей знания, но в большей степени личностным потенциалом обучающегося, т. е. его задатками и способностями.

Разновидности ИОТ
Периодичная. Освоение образовательной программы в рамках ФГОС по индивидуальным учебным планам

Краткосрочная. Реализация ИОТ в период обучения в техникуме

Непрерывная. Образование через всю жизнь

Исходя из данного понимания, индивидуальная образовательная траектория должна отвечать следующим требованиям:

- должна быть адресной и гибкой;
- обеспечивать возможность достижения обучающимся уровня образования, востребованного им и необходимого для реализации социального заказа;

– соответствовать ФГОС;

– способствовать интеграции учебной и внеучебной деятельности обучающихся (проектной, исследовательской, самостоятельного обучения, творческой);

– способствовать интеграции содержания профессионального образования;

– отражать технологии, отвечающие индивидуальным образовательным запросам и особенностям одаренных студентов;

– обеспечивать максимально возможное привлечение ресурсов для развития талантливых студентов;

– обеспечивать психолого-педагогическую и наставническую поддержку одаренных и талантливых студентов.

Из опыта работы

ИОТ Образование через всю жизнь

1. В рамках учебной деятельности, освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), индивидуальный подход;

– создание проблемных ситуаций (для развития одаренных детей)

К примеру, некоторым студентам задать проблему:

Составьте меню для банкета, на котором будут присутствовать как простые люди, так и вегетарианцы и т.п.

– решение конкретных профессиональных задач (на примере ППССЗ Технология продукции общественного питания, ППКРС Повар, кондитер)

К примеру: Составьте смету расходов для приготовления кондитерских изделий, в качестве поздравления ветеранов техникума с праздником «8 марта», в рамках реализации волонтерского проекта «Согрей теплом души своей»

2. В рамках внеурочной деятельности:

– проведение мастер-классов

в рамках профориентационной работы

С 2017 года наш техникум является региональной инновационной площадкой по теме «Профессиональная образовательная организация как центр системы профессиональной навигации». Проводятся мастер-классы и профориентационные мероприятия по трем направлениям: дошкольное образование, средние учебные заведения, средние профессиональные организации

для одnogруппников

студенты делятся опытом со студентами техникума и одnogруппниками, демонстрируя свои способности и профессиональные навыки

для педагогов и сотрудников техникума, не осуществляющих обучение по профессиональным дисциплинам

студенты, вместе с наставниками, проводят мастер-классы для педагогов и сотрудников техникума по приготовлению блюд и кондитерских изделий. Из опыта, могу сказать, что такие мастер-классы все больше набирают популярность в нашем техникуме.

шеф-повара для студентов

в рамках внеурочной деятельности, так же проводятся мастер-классы приглашенных профессионалов – шеф-поваров и кондитеров, что мотивирует студентов и развивает их профессиональный кругозор

ИОТ студентов в рамках внеурочной деятельности – это участие в районных, городских, областных, международных конкурсах прохождения стажировок (за пределами ОПОП) рестораны, кафе

Студенты, в качестве повышения профессионального опыта и получения новых знаний во внеурочное время проходят стажировки в ресторанах, кафе. Посещают кулинарные мастер-классы

Занимаются в творческих, спортивных кружках, волонтерских движениях, студенческих инициативных группах и т.п.

Все это в совокупности позволит нам целенаправленно подготовить студентов к профессиональным конкурсам и, главное, к конкурсам Worldskills. Большое значение в этом и самым эффективным, на мой взгляд, будет использование элементов наставничества.

Работа в паре с выпускниками техникума, достигшими высоких результатов. В этом примере также прослеживается путь наставничества:

✓ с одной стороны я, как педагог, выступаю в роли наставника

✓ с другой стороны – выпускник делится опытом

✓ студент или выпускник стажировается на предприятии, где к нему прикреплен наставник, который делится своим опытом

Все рассмотренные примеры по развитию одаренности студентов позволяют выстроить ИОТ с использованием элементов наставничества, что, как показывает опыт, имеет огромный потенциал.

Каждый человек талантлив, его способности определяют векторы профессионального и личного развития в течение всей жизни. Наставничество – «персональная огранка» талантов человека, придание имеющимся навыкам правильной формы, создание новых плоскостей и граней его профессионализма. В этом смысле наставник – это тот, кто помогает человеку раскрыть его дарования. Каждый талант должен найти своего наставника.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Алексеева, Андреев, Видова: Развитие одаренных детей. Издательство Учитель. 2014 год.
2. Брюно Ж. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. С - П. 2005.
3. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. М. Знание., 1991.
4. Гильбух Ю.З. "Психодиагностика в школе". М. Знание. 1997.
5. Запотьлок О.А. Работа с одаренными детьми. Минск: Красико - Принт, 2006.
6. Лосева А.А. Работа практического психолога с одаренными детьми подросткового возраста. Книга практического психолога. 1998.
7. Комарова А.Б. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных школьников. М. Мысль. 2000г.
8. Толмачева Н. А. Одаренность как педагогический и психологический феномен. Одаренный ребенок, М. 2004.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК ПО ПРОФЕССИИ 43.01.09 «ПОВАР, КОНДИТЕР»

САФЕГАЛИЕВА Ю.Н.

ГБОУ «Челябинский техникум промышленности
и городского хозяйства имени Я.П.Осадчего»

Особенности современного этапа развития образования и экономики в России, актуальность инновационной стратегии развития страны выдвинули качественно новые, более высокие требования к подготовке рабочих кадров. Сегодня наши выпускники должны быть всесторонне подготовленными к профессиональной деятельности. Важнейшим элементом этой подготовки являются учебная и производственная практики студентов.

В рамках обеспечения условий для организации учебной и производственной практик следует говорить о следующих обязательных составляющих в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер»:

1) общесистемные требования (образовательная организация должна располагать на праве собственности или ином законном основании материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом, с учетом ПООП; также возможна сетевая форма обучения);

2) требования к финансовым условиям реализации образовательной программы (финансовое обеспечение реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме не ниже базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ среднего профессионального образования по профессии с учетом корректирующих коэффициентов - это заложено в госзадании ПОО).

На первых двух пунктах мы не будем останавливаться подробнее, поскольку это не наша компетенция. Кроме того к условиям организации практик относятся:

3) требования к кадровому обеспечению,

4) требования к материально-техническому обеспечению,

5) требования к учебно-методическому обеспечению.

На что ориентироваться при обеспечении данных условий в рамках реализации стандартов по ТОП-50?

Прежде всего, на ФГОС СПО по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер», документ «Минимальные требования к результатам освоения основных видов деятельности образовательной программы среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 Повар, кондитер» и ПООП.

В нашем техникуме работа по обеспечению условий для организации учебной и производственной практики построена следующим образом. Подробнее остановлюсь на кадровом обеспечении, МТБ и учебно-методическом обеспечении.

Начнем с кадрового обеспечения. Сегодня в соответствии с ФГОС СПО по профессии «Повар, кондитер» и профессиональным стандартом «Педагог профессионального образования» предъявляются новые требования к педагогическим кадрам:

1) прохождение КППК не реже 1 раза в 3 года,

2) наличие опыта деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности.

3) Кроме того необходимое условие - наличие педагогического образования и др.

Также на сегодня немаловажна ориентация на стандарты WSI, а это уже международный уровень. В связи с этим в нашем техникуме приветствуется

переподготовка педагогических кадров по стандартам WSI. В настоящее время у нас работает 3 специалиста, являющихся экспертами в рамках WSR. Кроме того в соответствии с имеющимися договорными отношениями с ведущими предприятиями отрасли общественного питания наши педагоги систематически проходят стажировки, например, в ресторане «Муш», в кондитерской пекарне «Колобок», на «Первом хлебокомбинате» и др. Приведение профиля и уровня образования педагогических кадров, осуществляющих подготовку «Поваров, кондитеров», в соответствие профессиональному стандарту «Педагог профессионального образования» осуществляется через программы проф.переподготовки в условиях нашего РЦ. Огромная работа ведется и на заседаниях техникумовской ПЦК по профессии.

Далее остановимся на материально-техническом обеспечении учебной практики по профессии «Повар, кондитер». В новом ФГОС СПО указано, что ПОО для реализации образовательной программы обеспечивают специальные помещения, которые должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов. Поэтому прежде всего с выходом нового стандарта в нашем техникуме была проведена инвентаризация МТБ по профессии «Повар, кондитер», по результатам которой были выявлены слабые стороны: недостающее оборудование, учебная литература, кабинеты, лаборатории, учебные цеха. Далее в рамках ПЦК была разработана программа развития профессии «Повар, кондитер» на 3 года. В настоящее время ведется работа по приобретению недостающего материально-технического обеспечения, в том числе для проведения учебной практики.

Учебно-методическое обеспечение учебной и производственной практик в условиях реализации нового стандарта нуждается также в существенном пересмотре. Учебные планы, учебно-календарные графики, рабочие программы, КОСы (КИМы), методические рекомендации, дневники практик - все нуждается в переработке. Также должна быть разработана новая программа ГИА в формате демонстрационного экзамена, которому должно предшествовать дуальное обучение. Всё это предъявляет и новые требования к существующим договорным отношениям с предприятиями. Мы в настоящее время заключаем соглашения о сотрудничестве, в которых предусмотрено следующее:

1) потребность предприятий в рабочих кадрах,

2) совместная разработка образовательных программ и их согласование с работодателями,

- 3) прохождение студентами производственной практики с закреплением наставника,
- 4) стажировка педагогических кадров на предприятии,
- 5) участие в ГИА, в конкурсах профессионального мастерства, проводимых в формате WSR, в том числе на уровне техникума,
- 6) руководство ВКР,
- 7) и даже в отдельных случаях обязательство дальнейшего трудоустройства наших выпускников.

Подробнее остановлюсь на разработанном в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер» дневнике учебной практики.

Дневник учебной практики включает в себя такие разделы, как:

- Титульный лист (наименование ПОО, Ф.И.О. студента, уч.год, руководитель практики),
- Аннотация (ВПД, ПМ и др.),
- Требования к результатам практики в разрезе ПМ, критерии оценки выполненной учебно-производственной работы (Введение),
- Основная часть дневника, включающая темы УП по ПМ, перечень учебно-производственных работ, количество часов, количество работ, оценка, дата, подпись руководителя УП, результаты освоения ПМ в виде проверочной работы или дифференцированного зачета в соответствии с учебным планом. Примеры представлены на экране.

Кроме того нами уже разработаны технологические карты по отдельным видам работ в рамках учебной практики. Данные карты включают в себя рецептуру, пошаговое выполнение работы (алгоритм), органолептические показатели качества, энергетическую ценность и фотографии конечного результата. Пример технологической карты вы видите на экране.

Таким образом, комплексное обеспечение МТБ, педагогическими кадрами, учебно-методической документацией позволит создать необходимые условия для реализации ФГОС СПО по ТОП-50, но это должна быть именно комплексная работа.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по профессии 43.01.09 Повар, кондитер (утвержденный приказом МО РФ от 09.12.2016 года за № 1569)

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ КАК ДИДАКТИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

МЕЛЕКЕСОВА В.Д.

ГБОУ «Челябинский техникум промышленности
и городского хозяйства имени Я.П.Осадчего»

Поиск путей совершенствования качества подготовки специалистов, заставляет учебные заведения пересматривать как содержание

образования и обучения, так и технологию образовательного процесса. Современное содержание среднего профессионального образования, сформированное примерно в течение последних десяти лет, коренным образом отличается своими целями от предшествующего, компонентами и заданными результатами. Одновременно осуществляется процесс его усложнения, расширения объема учебного материала и одновременно – сокращение времени на его изучение. В связи с этим разработка и применение принципиально новых средств обучения, открывают широкие возможности для внедрения научно-технического прогресса в новые технологии обучения. Выбор или разработка технологии преподавания конкретного модуля на основе рабочей тетради осуществляются преподавателем на основе его личных убеждений, и составляет его индивидуальный стиль педагогической деятельности. Важность дидактических функций средств обучения делает актуальной проблему комплексного обеспечения ими процесса обучения.

Отсюда возникает необходимость разработки и создания совокупности средств обучения к каждой учебной программе дисциплины, к каждой теме и учебному занятию. Анализ педагогической литературы показывает интерес авторов учебно-практических пособий к проблеме повышения эффективности учебного процесса через применение учебных печатных изданий, какими являются рабочие тетради. Рабочая тетрадь содержит особую мотивацию обучения. Она, по сути, является образовательным опытом развития студентов. Учебный процесс всех типов учебных заведений наше время требует активизации познавательной деятельности. А рабочие тетради, во-первых, расширяют границы учебника за счет большого количества различных заданий, упражнений и задач, направленных на формирование системного и логического мышления, развитие творческих способностей. Использование рабочих тетрадей побуждает учиться самостоятельно и с увлечением. Во-вторых, наличие заданий на печатной основе позволяет организовать именно деятельность по их выполнению, а не по переписыванию условий или, что просто недопустимо, их записи под диктовку. Исходя из вышеизложенного, встает вопрос о расширении дидактических средств на уроках теоретического обучения и самостоятельной работы студентов. Рабочая тетрадь – это учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе студентов по освоению учебной дисциплины в аудитории и дома. Рабочая тетрадь может быть использована студентами в самостоятельном освоении теоретического материала и формировании профессиональных компетенций, при подготовке к промежуточной аттестации по дисциплинам. Рабочая тетрадь может содержать краткие теоретические сведения, словарь новых понятий, алгоритм решения заданий, развивающие, творческие упражнения,

список используемой литературы, вопросы для самоконтроля, ключевые позиции для более быстрой проверки преподавателем самостоятельной работы студентов и т.д.

Как правило, рабочая тетрадь разрабатывается по отдельным учебным дисциплинам. Материал рабочей тетради должен соответствовать рабочей программе и календарно-тематическому планированию дисциплины. Цель создания рабочей тетради: выявить уровень сформированности профессиональных компетенций студентов, способствовать осознанному и прочному усвоению студентами учебной информации через овладение навыками самостоятельной работы с учебной литературой. С опорными конспектами рабочие тетради объединяет знаковая форма представления учебной информации.

К структуре рабочей тетради предъявляются определенные требования. Рабочая тетрадь должна иметь предисловие, поясняющее обращение к обучающимся. Система вопросов и заданий должна быть построена в соответствии со структурой и логикой формирования соответствующих технических понятий. Между заданиями должна быть определена соподчиненность, касающаяся как содержания предмета, так и надпредметных умений. Задача автора – вести обучающегося от темы к теме, от решения простых проблем к более сложным заданиям. Иллюстрации в рабочей тетради должны быть рабочими, т.е. обучающими. К ним могут ставиться вопросы, требующие объяснения. Рисунок можно дополнить или предложить свой вариант. Там, где это возможно и оправдано, имеет смысл предложить начертить или дополнить схему. Композиционное построение рабочей тетради зависит от замысла автора, от характера и содержания учебного материала, его объема характера вопросов и заданий. Однако в любом случае должны быть предусмотрены достаточное место для ответов студентов возможность исправления допущенных ошибок, неточностей. В конце каждой темы внутри тетради желательна серия контрольных вопросов, что позволяет лишний раз систематизировать знания студентов. Завершает тетрадь заключение, ориентирующее студентов на содержание учебного материала, который будет изучаться впоследствии.

При разработке рабочей тетради преподавателю необходимо:

1. изучить и выбрать разновидность заданий, приемлемых для включения в рабочую тетрадь по данной дисциплине;
2. разработать задания для различных этапов и форм учебных занятий по дисциплине;
3. дифференцировать задания по уровням их сложности;
4. отобрать и систематизировать материалы для составления тетради;
5. провести градацию заданий по следующим основным критериям: уровень познавательной активности, временные рамки выполнения задания,

развитие и формирование отдельных умений и навыков и др.

Рабочая тетрадь должна отвечать определенным требованиям:

- отражать все темы дисциплины или несколько наиболее актуальных тем;
- быть понятной и доступной;
- содержать дифференцированные задания.

Чтобы стать настольной книгой обучающегося по любой дисциплине, она должна сочетать в себе краткий справочник по теории, сборник задач и упражнений, тетрадь для аудиторной и домашней работы, регулярно проверяемой преподавателем. Рабочую тетрадь можно применять на любом этапе учебного занятия. Она позволяет преподавателю установить «обратную связь» с обучающимися, проверить эффективность проделанной работы, побуждает от студентов активных мыслительных действий, помогает более качественно подготовиться к промежуточной аттестации и позволяет развить самостоятельность как профессиональное и личностно-значимое качество. Таким образом, выполнение заданий рабочих тетрадей создает прочную базу для постижения и усвоения основного материала дисциплины и является одним из наиболее результативных видов самостоятельной работы обучающегося.

Методика проведения занятий с применением печатной тетради может быть различной, ниже описаны некоторые, чаще всего используемые варианты построения таких занятий.

Вариант 1. Рабочая тетрадь используется при изучении нового материала и его закреплении. Изучение нового материала можно осуществить на основе информационного комплекса составленного для каждой темы, изложенной в рабочей тетради.

Вариант 2. В рамках комбинированного занятия с помощью рабочей тетради осуществляется повторение и обобщение изученного материала. Такой вариант предпочтительнее для занятий итогового повторения, когда по ходу занятия требуется повторить наиболее важные факты. Обобщение и заключение происходит с помощью заданий к занятию, домашних заданий, самостоятельных работ.

Вариант 3. Отдельные занятия могут быть посвящены самостоятельному изучению нового материала с помощью рабочей тетради. Такая работа проводится индивидуально. Тем самым происходит приобщение обучающихся к самостоятельной, исследовательской работе.

Применение рабочей тетради в обучении улучшает качество образования, повышает эффективность учебного процесса на основе его индивидуализации, появляется возможность реализации перспективных методов обучения.

Таким образом, проведенный нами анализ проблемы показал, что:

- ✓ Рабочие тетради имеют свои цели, задачи, структуру и определенные требования к их конструированию;
- ✓ Рабочая тетрадь способствует повышению эффективности обучения студентов и уровня их творческого развития;
- ✓ Рабочая тетрадь – это дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы студентов в образовательном учреждении и дома непосредственно на ее страницах. Это позволит сэкономить время, что обеспечит возможность решения большего числа различных задач за меньшее количество времени и, как следствие, положительно скажется на качестве подготовки;
- ✓ Рабочая тетрадь способствует развитию общеучебных умений: анализировать, сравнивать, сопоставлять, оценивать, делать умозаключения, высказывать собственное мнение и обосновывать его, свертывать информацию, представлять результаты работы в различных формах: выводах, тезисах, логических схемах, таблицах и др.
- ✓ Рабочие тетради предусматривают наличие у преподавателя профессиональных умений.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Алексеев, Н.А. Педагогические основы проектирования личностно-ориентированного обучения: Учебное пособие / Н.А. Алексеев. – Тюмень, 2007. – 272 с.
2. Беляева, А.П. Принципы разработки учебно-программной документации для подготовки квалифицированных рабочих в учебных заведениях профтехобразования: Методическое пособие / А.П. Беляева. – М.: Высшая школа, 2006. – 256 с.
3. Грязнов, Ю.П. Развитие познавательной активности учащихся: Научная статья / Ю.П. Грязнов, Л.А. Лисицына. «Специалист», 2008. № 2-3 – с. 30-33; с. 31-35.
- Долгова, О. О. Рабочая тетрадь как средство развития познавательной активности и организации самостоятельной работы студентов // СПО, 2000 № 12. – с. 14-15
4. Махмутов, М.И. Современный урок: Методическое пособие / М.И. Махмутов. – М.: Педагогика, 2005. – 259 с.

ГРАЖДАНСКО — ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КЛИМОВА Т.К.

ГБОУ «Челябинский техникум промышленности и городского хозяйства имени Я.П.Осадчего»

«Память - это тот посох, на который человек опирается в своем жизненном пути, она делает его зрячим...».

В.П.Астафьев

Современный музей образовательного учреждения должен соответствовать не только основным

требованиям и тенденциям развития музейного дела, но и являться просветительским и культурным центром, важнейшим средством нравственного, эстетического и патриотического воспитания молодежи. Цель работы музея: осуществление комплекса мероприятий, направленных на гражданско — патриотическое воспитание студентов. Задачи работы музея:

- ✓ создание системы гражданско - патриотического воспитания;
- ✓ совершенствование нормативно-правовой и организационно-методической базы гражданско - патриотического воспитания;
- ✓ создание электронной базы данных музея;
- ✓ пополнение материалов по истории развития техникума.
- ✓ Нормативно — правовая основа деятельности музея:
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года;
- ✓ Устав ГБПОУ «ЧТПиГХ им. Я.П. Осадчего»
- ✓ Положение о музее техникума;
- ✓ Положение о Совете ветеранов техникума.

Воспитание человека-личности, человека-гражданина и патриота своей страны – цель воспитательной системы техникума. Достижению цели способствует организация работы музея.

Созданный 22 мая 2009 года музей ЧТП и ГХ им. Я.П. Осадчего прошел сложный путь становления и развития. Музей сегодня – это поисково-исследовательский и культурно-просветительский центр образовательного учреждения. Многие экспонаты музея были получены техникумом в связи с расформированием музея ЧТПЗ. Это подлинные и уникальные свидетели становления и развития Челябинского трубопрокатного завода.

Музей ведет профессионально-ориентационную и просветительскую деятельность среди учащихся школ Челябинской области и Ленинского района; осуществляет фондовую работу и сотрудничает с различными музеями города и района. Направления деятельности музея довольно разнообразны.

1. Экскурсионно — просветительская деятельность

Для проведения экскурсий и работы в музее созданы две группы активистов 1 и 2 курсов. Эти студенты рассказывают об экспозициях музея, готовят сценарии внеклассных мероприятий и сами проводят их.

В помещении музея представлены четыре основные экспозиции:

- ✓ Я.П. Осадчий — легендарный директор ЧТПЗ (экспозиция содержит правительственные телеграммы, статьи, альбомы)
- ✓ История Челябинского трубопрокатного завода (модели прокатных станов, Книги Почета, знамена, буклеты)
- ✓ Челябинский техникум промышленности и городского хозяйства имени Я.П. Осадчего (дипломные практические работы студентов по

профессии «Сварщик», работы по техническому и художественному творчеству, кубки за спортивные победы, грамоты)

✓ Ветераны техникума (фотографии, фотоколлажи, текстовые документы)

Экскурсии проводятся в основном двух форм: обзорная и тематическая.

25 января 2012 года техникуму присвоено имя легендарного директора ЧТПЗ Я.П. Осадчего. Экспозиция, посвященная деятельности Я.П. Осадчего может быть представлена в виде тематической или составной части обзорной.

Стало традицией в сентябре проводить среди первокурсников игру «Давайте дружить!». На станции «Музей» для ребят проводится обзорная экскурсия — игра, а затем викторина, содержащая вопросы по экспозициям музея.

В течение первого полугодия студенты I курса посещают музей с целью знакомства с историей создания ЧТПЗ и нашего техникума.

Для школьников организованы обзорные экскурсии, где они могут ознакомиться с учебным заведением, нашими традициями и профессиями это такие мероприятия как: Форум профессий, профориентационная работа. Экспозиции музея представляют интерес не только у ребят, но и у взрослых при проведении различных мероприятий областного значения для работников профессионального образования.

2. Музейно — педагогическая работа.

Направлена на сохранение традиций техникума:

✓ на уроки мужества приглашаются воины — интернационалисты. Они делятся своими воспоминаниями.

✓ встречи с ветераном Вов. Александром Леонидовичем Шаламовым.

✓ проведение внеклассных открытых мероприятий к памятным датам совместно с ветеранами из «Музея памяти воинов — интернационалистов».

✓ на фасаде техникума расположены мемориальные доски в память о наших студентах, погибших при исполнении воинского — интернационального долга.

✓ посещение «Музея памяти воинов — интернационалистов»

✓ проведение внеклассного мероприятия посвященного «Дню неизвестного солдата» На данное мероприятие был приглашен ветеран нашего техникума Белуха Григорий Иванович. Он поделился своими воспоминаниями о работе поискового отряда «Ориентир» в 2014 году. В музее оформлена экспозиция посвященная участию наших студентов в поиске и захоронении останков солдат времен Вов в Новгородской области Старорусского района.

✓ Студенты профессии «Сварщик» к юбилею Победы на конкурсе профмастерства сварили модели боевых машин времен Вов.

✓ Традиционно ежегодно ко Дню Победы в музее техникума проводится конкурс чтецов. Студенты читают стихи не только известных авторов, но и

своего сочинения. Выражая в них свое отношение к этим историческим событиям.

✓ Экспозиция музея позволяет проводить разнообразные по направлению уроки теоретического обучения. Так уроки материаловедения по производству труб, сортаменту труб можно проводить в помещении музея. В зале расположены действующие макеты прокатных станков, мартена, печной сварки труб и, конечно, это уроки истории и экономики.

3. Учебно — исследовательская работа.

В процессе исследовательской деятельности студенты овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной поисковой деятельности, а в ходе краеведческих изысканий — основами учебных дисциплин. Встречаясь с ветеранами нашего техникума, студенты узнают много нового из истории становления профтехобразования, личного профессионального становления педагогов и мастеров производственного обучения.

Ежегодно техникум принимает участие в областном конкурсе «Мой вклад в развитие музея, комнаты боевой и трудовой Славы». Студенты участвуют в различных номинациях: исследовательская работа, лучший фотопроект.

К 70- летию Победы мы приняли участие в конкурсе «Живые голоса ветеранов»

Учебно - исследовательская деятельность в прошлом году была связана с приближающимся столетием ВЛКСМ. Областной конкурс «Мой вклад в развитие музея, комнаты боевой и трудовой славы». Нами были представлены фотоколлажи содержащие фотографии и личные документы комсомольской работы наших сотрудников. В результате работа «Моя комсомольская юность», выполненная Потаповой Светланой, получила высокую оценку жюри конкурса.

В 2018 году студентами выполнена работа по сохранению памяти наших воинов — интернационалистов погибших в Афганистане.

4. Работа с ветеранами техникума

Самые счастливые годы жизни у человека часто связаны с юностью, профессиональным становлением. Для ветеранов экспонаты музея это священные свидетельства их творческих успехов. Поэтому все ветераны обязательно при любом посещении техникума стараются войти под своды музея и вновь окунуться в юность. Деятельность музея с ветеранами напрямую связана с работой Совета ветеранов техникума. Это проведение Дня пожилого человека, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны.

Ведется работа по созданию фотоальбомов, посвященных ветеранам техникума.

5. Работа с музейным фондом:

Это очень кропотливая работа, требующая особого внимания, усидчивости, аккуратности. Многие экспонаты намного старше наших студентов,

утратили свою четкость, яркость, внешний вид. Многим экспонатам требуется реставрация.

Что входит в содержание работы с музейными фондами:

- ✓ - подбор экспозиционного материала;
- ✓ - сбор дополнительных материалов (экспонаты музея переданы бывшими сотрудниками ЧТПЗ, музеем воинов-интернационалистов и др.).

Работа по комплектованию фондов, то есть сбор, обработка, изучение, регистрация и систематизация музейных предметов проводилась и проводится с целью создания музейного собрания, комплексно отражающего историю учебного заведения.

На сегодняшний день целесообразно в музее вести учет экспонатов в электронном виде. Мы начали создание видеотеки о творческом пути наших ветеранов.

Ожидаемые результаты:

- ✓ постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых экспозиций;
- ✓ положительные изменения, происходящие с личностью студентов, их духовный рост;
- ✓ создание условий для самовыражения и творческой самореализации студентов;
- ✓ переосмысление ценностей и определение своего места, своего «я», место своей семьи в цепи исторических событий;

Ожидаемые результаты деятельности музея по гражданско — патриотическому воспитанию студентов:

- ✓ создание условий для самовыражения и творческой самореализации студентов;
- ✓ положительные изменения, происходящие с личностью студентов, их духовный рост;
- ✓ переосмысление жизненных ценностей и определение своего места, своего «я» в цепи исторических событий;
- ✓ постоянное развитие музея, пополнение его фондов, создание новых экспозиций.

Миссия музея нашего техникума – способствовать сохранению исторической памяти и формированию исторического самосознания молодого поколения через музейные средства.

Академик Д.С. Лихачёв говорил: "Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит памяти о них... - значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, - он, как правило, равнодушен к своей стране".

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Агапова, И. Патриотическое воспитание в школе: сборник сценариев внеурочных мероприятий / И. Агапова, М. Давыдова. - М. : Айрис-Пресс, 2010. - 224 с.

2. Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков Н. К. Беспятова. - М.: Феникс, 2009. - 192 с.

3. Буева, И.И. Сущность гражданского и патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей [Электронный ресурс] режим доступа - http://bank.orenipk.ru/Text/t43_25.htm.

2. Вяземский, Е.Е. Гражданско-патриотическое воспитание как важнейшая задача и приоритетное направление развития российской системы образования: монографии / Е.Е. Вяземский. - М. : Учитель, 2010. - 112 с.

3. Иванова, И.Г. Гражданско-патриотическое воспитание школьников в воспитательно-образовательном процессе [Электронный ресурс] режим доступа - <http://festival.1september.ru/authors/102-398-033>.

4. Гражданско-патриотическое воспитание. Формы и методы воспитательной работы, формирующие рост ценностей по гражданско-патриотическому воспитанию [Электронный ресурс] режим доступа - <http://sch212.minsk.edu.by/main.aspx?guid=1721>.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «УСТРОЙСТВО АВТОМОБИЛЕЙ»

ЕМЕЛЬЯНОВА Н.А.

ГБОУ «Челябинский техникум промышленности и городского хозяйства имени Я.П.Осадчего»

В современных условиях трансформации социума и большого количества проблем в области образования до сих пор особо остро стоит вопрос совершенствования образовательной модели, которая бы учитывала все реалии общественного развития.

На сегодняшний день образование рассматривается учеными и педагогами как целостный процесс, объединяющий форму, технологии, содержание и методы обучения, направленный на поддержание личностного развития человека и его жизненного самоопределения и соответствие его развития требованиям общества в новых социальных и экономических условиях. Современное общество нуждается в принципиально новом типе работника с высоким уровнем мобильности и профессиональной компетентности.

Применение компетентностного и деятельностного подходов в рамках образовательного процесса продиктовано, прежде всего, социальными, экономическими и педагогическими предпосылками и является объективной необходимостью в рамках модернизации образования и условиях реализации политики информационной безопасности образовательных учреждений, когда рынок предъявляет к специалистам новые требования,

которые недостаточно учтены в программе их подготовки.

Это не столько требования к содержанию образования, сколько к целям, результатам и педагогическим технологиям обучения.

Постепенно, с большими трудностями происходит замена старой парадигмы: «дать знания» на новую субъектно - ориентированную (субъект – обучающийся, осознающий свою деятельность, самостоятельность и ответственность в образовании и собственных достижениях): «обеспечить способность и готовность к грамотному действию», поэтому возрастает роль повышения эффективности программно-методического обеспечения аудиторной самостоятельной работы студентов.

Однако, необходимо отметить, что на сегодняшний день имеется ряд противоречий, связанных с необходимостью совершенствования аудиторной работы и, в частности, самостоятельной, как одной из основополагающих форм подготовки будущего специалиста, в том числе и по дисциплине «Устройства автомобилей» и, в тоже время, недостаточным вниманием к проработке содержательных аспектов методического обеспечения в условиях реализации новых образовательных стандартов.

Вместе с тем происходящие во всем мире и России в частности, трансформации в области образования, связанные с глобальной задачей продуктивной адаптации человека в мире и обществе, обуславливают необходимость обеспечения более качественной системы организации самостоятельной аудиторной работы в целях повышения опыта самообразования студентов.

На начальном этапе формирование у обучающихся наряду с ЗУ (знаний, умений) самостоятельности, творческого подхода, коммуникативности, ответственности не вошли в массовую практику так как они не были реально востребованы в условиях отсутствия рыночной экономики, нарастающей конкуренции и опережающих темпов технического прогресса.

Роль самостоятельной работы возросла в рамках модернизации образовательного пространства, как альтернатива практико-ориентированных качеств абстрактно-теоретическим знаниям.

В связи с этим главной целью научно-методического обеспечения аудиторной самостоятельной работы студентов становится перевод стихийной работы и работы по образцу в русло структурированной, многоплановой управляемой учебной работы.

При этом эффективность данной работы по дисциплине «Устройства автомобилей» обусловлена накоплением опыта самоуправления, многоплановостью образовательных целей в рамках обучения, выработке навыков самоконтроля при постепенном, поступательном наращивании сложности заданий самостоятельной аудиторной работы через повторение ранее изученного,

проработку предложенных пошаговых инструкций, самостоятельное следование алгоритмам работы, самостоятельное исследование и поиск способа решения поставленной задачи.

Необходимо отметить, что по дисциплине «Устройства автомобилей» самостоятельная работа студентов занимает в рамках аудиторных занятий приоритетную позицию.

Рабочей программой по дисциплине предусмотрено не просто формальное увеличение количества часов на самостоятельную аудиторную работу, а планирование такого состава работ, который бы обеспечивал деятельностный подход к усвоению предмета, т.е. обеспечивал бы формирование у обучающегося опыта практической деятельности, и в тоже время овладения профессиональными и общими компетенциями.

В результате это позволяет:

- повысить уровень самообразования и саморазвития обучающихся;
- замотивировать обучающихся к более глубокому и качественному освоению дисциплины «Устройства автомобилей»;
- повысить степень формирования общих и профессиональных компетенций;

Эффективность аудиторной самостоятельной работы в ходе изучения дисциплины основывается на следующих принципах:

1. Предоставление обучающимся структурированной и полной информации о цели, задачах, средствах, условиях выполнения и результатах предстоящей работы.
2. Мотивация обучающихся посредством погружения в проблему и акцентирования на значимости работы.
3. Анализ алгоритма работы и образцов (при наличии) выполнения и оформления.
4. Наличие четких и понятных критериев оценки работы.
5. Индивидуализация, многоуровневость и дифференциация сложности работ.
6. Разноплановость и практическая ориентация работ.
7. Обязательное оказание консультативной помощи.
8. Наличие форм самоконтроля и контроля.

Базой программно-методического обеспечения по дисциплине «Устройства автомобилей» является комплексная и всесторонняя классификация видов аудиторной самостоятельной работы.

Программно-методическое обеспечение аудиторной самостоятельной работы в рамках дисциплины «Устройства автомобилей» раскрывает самостоятельную работу как форму обучения, с описанием цели, содержания, форм и методов, желаемых результатов, компетенций в соответствии с разработанными педагогическими требованиями.

Программно-методическое обеспечение аудиторной самостоятельной работы по дисциплине включает совокупность дидактических материалов, содержащих методические указания и рекомендации,

тестовые материалы, банк заданий для проведения аудиторной самостоятельной работы, электронные ресурсы и многое другое.

На сегодняшний день эффективность программно-методического обеспечения аудиторной самостоятельной работы в рамках дисциплины «Устройства автомобилей» подтверждена итоговым качеством профессиональной подготовки и возросшим уровнем мотивации к обучению.

Программно-методическое обеспечение предусматривает наличие трех уровней: ознакомительного, репродуктивного и продуктивного, реализуемых в ходе аудиторной самостоятельной работы.

А также реализацию интегративного подхода к организации самостоятельной работы, т.е. наличие в ней внутрипредметного и межпредметного аспекта.

Методика организации аудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Устройства автомобилей» включает в себя ряд этапов:

1. Подготовительный (предполагает планирование работ, в частности формулировку цели, задач, методов, форм работы, алгоритма выполнения и системы контроля, а также разработку методического сопровождения).
2. Основной этап (заключается в непосредственной организации и обеспечении самостоятельной работы, от начала проведения до диагностики результатов)
3. Заключительный (ориентирован на анализ значимости и качества проведенных работ, оценку эффективности и поиск путей оптимизации и совершенствования работы).

Виды применяемых в процессе обучения дисциплине работ обширен и зависит, прежде всего, от цели работы.

Например, в рамках овладения умением самостоятельного приобретения знаний предусмотрены графическая интерпретация структуры текста, составление плана, работа с справочной литературой, конспектирование текста, работа с использованием компьютерных технологий, видео и аудио материалов и т.д.

При закреплении и систематизации знаний применяются такие виды работ как обработка текстового материала, составление тематических кроссвордов, тезисов, тематического портфолио, рецензирование и составление аннотаций, составление и заполнение таблиц, подготовка докладов, рефератов, сообщений и другое.

В рамках формирования профессиональных компетенций по дисциплине используется выполнение расчетных и графических, исследовательских работ, разработка проектов, решение вариативных, ситуационных практических задач, задания, связанные с моделированием, работ с опытно-экспериментальным уклоном и другие виды.

С точки зрения продуктивного характера заданий аудиторной самостоятельной работы предусматривается классификация на воспроизводящие (репродуктивные) самостоятельные

работы, основанные на работе обучающегося по образцу и осуществление алгоритмической деятельности, реконструктивные самостоятельные работы, предусматривающие частично измененные условия выполнения работы и наличия известного алгоритма действия, а также эвристические работы основанные на частично-поисковой деятельности и - творческие работы, основой которых выступает индивидуальная исследовательская или проектная деятельность.

С учетом видов деятельности, в рамках аудиторной самостоятельной работы, в которую включаются обучающиеся работы, подразделяются на учебно-познавательные и научно-исследовательские работы. Однако, в рамках проведения аудиторной самостоятельной работы по дисциплине преподаватель сталкивается с рядом объективных проблем, а именно:

1. Слабым уровнем мотивации обучающихся и нацеленности на результат.
2. Низким уровнем образовательной базы, логического и аналитического мышления.
3. Отсутствием у обучающихся навыков реализации творческого потенциала.
4. Формальным подходом обучающихся к выполнению самостоятельной работы.
5. Низким уровнем технологического обеспечения учебного процесса.
6. Неумением обучающихся планировать и структурировать самостоятельную работу.

В результате успешного освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- разрабатывать и осуществлять технологический процесс технического обслуживания и ремонта автотранспорта;
- осуществлять технический контроль автотранспорта;
- оценивать эффективность производственной деятельности;
- осуществлять самостоятельный поиск необходимой информацией для решения профессиональных задач;
- анализировать и оценивать состояние охраны труда на производственном участке;

А также знать:

- устройство и основы теории подвижного состава автомобильного транспорта;
- базовые схемы включения элементов электрооборудования;
- свойства и показатели качества автомобильных эксплуатационных материалов;
- правила оформления технической и отчетной документации;
- классификацию, основные характеристики и технические параметры автомобильного транспорта;
- методы оценки и контроля качества.

Таким образом, качественная организация аудиторной самостоятельной работы позволит поднять профессиональный уровень студентов, их конкурентоспособность и мобильность в рамках

модернизации политики информационной безопасности образовательной организации.

Подводя итог, необходимо отметить, что в целях повышения эффективности реализации аудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Устройства автомобилей» необходимо дальнейшее структурированное совершенствование программно-методического обеспечения, которое должно включать уточнение и трансформацию содержательных форм самостоятельной работы, совершенствование технологий реализации, оптимизация структуры программно-методического обеспечения, внедрение эффективных методов, и приемов самостоятельной работы в контексте формирования профессиональных компетенций, а также упорядочение оценочных средств результативности работы и модернизация диагностической базы оценки эффективности программно-методического обеспечения самостоятельной работы на всех этапах ее проведения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности 190631 «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» (базовый уровень).
2. Рабочая программа учебной дисциплины «Устройство автомобилей» для специальности 190631 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта
3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Устройство автомобилей» для специальности 190631 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

ДИАЛОГ ПОКОЛЕНИЙ – МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

РОМАНЕНКО И.Н.

ГБПОУ «Челябинский
механико-технологический техникум»

«Не дай Вам Бог жить в эпоху перемен»

Конфуций

Человечество всегда жаждало перемен и одновременно их же и страшилось. Интенсивность нарастания социальных процессов, фиксируемая на протяжении последних десятилетий не может не вызывать глубоких проблем, затрагивающих такие фундаментальные основы существования человеческого общества, как воспитание подрастающего поколения, отношения между поколениями (вечно актуальная проблема «отцов и детей», «старших и младших»).

Мы живём в условиях префигуративной культуры общества. Префигуративная культура – относительно новое явление. Если говорить кратко и обобщенно, то это культура стремительного меняющегося общества.

И первые, кто эти изменения ощущают на себе – это дети и их родители. В условиях префигуративной культуры дети живут и развиваются в принципиально иной информационной и социокультурной реальности, формируются под воздействием информационной революции и процессов глобализации. Данное обстоятельство не в полной мере учитывается (а скорее всего практически не учитывается) старшим поколением, чьё становление происходило в условиях постфигуративной культуры. При этом привычные, и как до недавнего времени казалось, устойчивые отношения «старший – младший» претерпевают кардинальные изменения. От постфигуративной культуры, предполагающей обучение настоящего поколения через обращение к наследию предков, общество резко совершило переход к конфигуративной культуре, в рамках которой передача опыта, в т.ч. знаний, происходит между современниками. А далее к префигуративной культуре, в которой взрослые учатся у современников и частично у детей, дети – избирательно у взрослых и продвинутых сверстников [2, 3].

Отметим ключевые особенности префигуративной культуры.

Первой особенностью является подвижность культурной границы между поколениями: для получения нового знания в настоящее время нет необходимости обращаться к опыту прежних поколений как к некоей догме.

Вторая особенность заключается в том, что младшее поколение овладевает информационно-коммуникационными технологиями и особенностями современной жизни нередко быстрее и без помощи старших.

В качестве третьей особенности мы отметим снижение авторитета старших, учителей, родителей, прагматизм и избирательный подход детей к опыту старших (всё, что не представляется конкретной, понятной «здесь и сейчас» ценности, перенимается неохотно или отвергается).

Следствием этого стала так называемая «тинейджерская революция». Разберём, что это явление собой представляет и каковы его последствия. Тинейджер – это юноша или девушка в возрасте 13-19 лет. Революция понимается как коренное преобразование в какой-либо области человеческой деятельности. Следовательно, тинейджерскую революцию мы понимаем как кардинальное изменение отношения к детям, подросткам и молодёжи в обществе. Но здесь необходимо отметить и ещё один нюанс, изменилось не только отношение общества к подрастающему поколению, но и коренным образом восприятие подрастающим поколением самих себя. Рассмотрим данное обстоятельство детально.

Изменение отношения к детям, подросткам и молодёжи в обществе начинается с того, что детско-юношеский период жизни человека воспринимается членами общества в его самооценности. Ребёнок, подросток больше не является «недовзрослым»,

«недочеловеком». Период детства, отрочества, юности воспринимаются как неотъемлемые этапы становления человека, характеризующиеся своими особенностями и потребностями. Но это в теории... На практике большинство взрослых этого не принимают и демонстрируют зачастую пренебрежительное отношение к детям и подросткам.

Вхождение ювенальной юстиции в российскую правовую систему позволило тинейджерам в некоторой степени ощутить себя субъектами права. Это привело к нарастанию стремления детей и подростков к свободе и независимости, но, к сожалению, не сформировало в полной мере понимания ответственности и готовности к ней.

Приоритетность досуговых форм в жизни подрастающего поколения носит масштабный характер. Дети и подростки воспринимают свой досуг как зону ограниченного вмешательства взрослых, отсюда всё популярнее становится такая форма социализации тинейджеров, как молодёжная тусовка, или «внутренняя эмиграция» (погружение в социальные сети).

Всё это приводит к ослаблению авторитета старших и их воспитательного потенциала по отношению к младшим, неспособность управлять многими процессами в детско-юношеской среде, проблемы морально-нравственного характера. И, как следствие, усиление дезинтеграции подрастающего поколения в социуме, противопоставление его интересов интересам других слоёв общества.

И так, мы уже фиксируем смену парадигмы культурно-социальной действительности, обуславливающую разрыв между поколениями, отмечаем такое явление как тинейджерская революция, ставящая перед старшим поколением новые, ранее не возникающие проблемы, но на этом пропасть, разделяющая нас, взрослых и наших детей и подростков не ограничивается.

Нашим детям свойственно клиповое мышление, о специфике которого мало информированы не только простые обыватели, но и те взрослые, которые должны это учитывать исходя из профессиональной деятельности (работники сферы образования).

В отечественную науку первым привнёс термин «клиповое мышление» философ-археоавангардист Ф.И. Гиренок «...вот вы спросили, что сегодня происходит в философии, а происходит замена линейного, бинарного мышления нелинейным... мы формировали в себе не понятийное мышление, а, как я его называю, клиповое, ...реагирующее только на удар» [1].

Известный российский журналист, философ, культуролог К.Г. Фрумкин выделяет следующие предпосылки формирования клипового мышления [4]:
— ускорение темпов жизни, возрастание объема информационного потока;
— потребность в большей актуальности информации и скорости ее поступления;
— увеличение разнообразия поступающей информации;

— увеличение количества дел, которыми один человек занимается одновременно;

— рост диалогичности на разных уровнях социальной системы.

Последствия клипового мышления обширны и затрагивают все сферы жизнедеятельности человека. Изначально это ведёт к фрагментарности картины мира, формируемой в сознании подрастающего поколения. Новые знания не дополняют и детализируют картину мира, а являются ещё одним фрагментом слабо или вообще не связанным с другими. Вроде бы с позиции обывательского взгляда не так страшно, ну нет системы, целостности, но знания то всё равно есть, пусть и разобъённые по своей сути... Но, если копнуть чуть глубже, возникает проблема незащищённости сознания от информационных атак извне. И такая это будет информация – просто бесполезная или потенциально (реально) опасная – остаётся только гадать и надеяться на лучшее...

К искажённой, неполной картине мира примыкает жажда новизны восприятия, обречённость на «инстинкт любознательного». Многие из нас со времён своего обучения в институте помнят о том, что внимание ребёнка на одном объекте можно удерживать в течение 10-12 минут. Но это было ...дцать лет тому назад. Сейчас тенденция такова, что ребёнок, подросток способен удерживать своё внимание на одном объекте 15-20 секунд. Что бы поверить в это, достаточно вспомнить то, как подростки «гуляют» по сети интернет: открывается вкладка, из неё для знакомства выхватывается некий фрагмент, где чаще всего присутствует новая ссылка, и вот уже открывается новая ссылка, снова быстрый взгляд и следует продолжение в том же духе. О каком анализе, и даже простой вдумчивости может идти речь? Нет времени даже на взвешенное оценочное суждение.

Как следствие жажды новизны, формируется предпочтение остросюжетных действий, быстрой смены образов, стробоскопического эффекта. Картинки / впечатления / эмоции / окружающие люди / явления / события должны быстро сменять друг друга, иметь лавинообразный характер. Остановиться, задуматься, взять паузу – слишком сложно... и медленно, и не ново...

Развивается склонность к простым решениям, к устранению проблем «кнопочным стилем». Для того, чтобы прекратить общение достаточно включить человека в список нежелательных контактов, для исправления ошибки – нажать «отмена действия». Но это в виртуальной реальности... В реальной жизни это не срабатывает. А остановиться и подумать уже сложно, просто непривычно.

Продолжать можно бесконечно долго: это и снижение аналитических способностей, избыточная манипулятивность или наоборот, излишняя внушаемость, эмоциональная чёрствость, безразличие к этическим и эстетическим нормам, повышенная

возбудимость, неготовность и нежелание ответственности.

В целом, понятие «клиповое мышление» в настоящее время приобрело явно негативную окраску. Используя в характеристике подростка, группы детей, выражение «клиповое мышление» мы подчёркиваем отсутствие глубины мышления, его зашоренность, мозаичность.

Анализируя различия «нас и их», «старшего поколения и младшего поколения» есть опасность скатиться в морализаторство. Но попытка рассуждений заключается не том, чтобы надеть ярлык «виновен» на ребёнка, подростка, а в том, чтобы понять, как выстраивать отношения, как находить общий язык и взаимодействовать на продуктивном уровне. В отчуждении взрослых от детей значительная доля вины принадлежит именно взрослым. В конечном итоге, кто старше, у кого житейский опыт больше, тот и должен делать шаг навстречу.

Игнорируя особенности мышления детей и подростком, тщетно отстаивая (а также насаждая по принципу «я старше – мне видней») свои правила и привычки мы только усугубляет наше с ними расхождение во взглядах, действиях, достижениях.

Но и здесь необходимо соблюсти тонкую грань: не попустительствуя, не потакая, а понимая и учитывая. Анализируя свой опыт, опыт представленный в СМИ, художественной литературе, не могу вспомнить, чтобы успехом закончилась попытка кого-либо «сделать хорошим» против его воли, вопреки желанию. Не продавливать под себя, а выстраивать конструктивный диалог – вот единственно возможный путь продуктивного сотрудничества, направленный на предотвращение потери нами подрастающего поколения.

Проблема «отцов и детей» стара как мир, и каждый раз вновь ищут из неё выход. Мы можем говорить о том, что надо ставить фильтры, позволяющие контролировать ребёнка в интернете, но как быть с бесплатным, неограниченным доступом, который всё равно есть? Как быть с теми опасностями и соблазнами, которыми изобилует каждый проживаемый нами день? Что делать с извечным детским желанием узнавать, не имея навыка критической оценки информации?

«Времена не выбирают...» написал поэт Александр Кушнер более полувека тому назад. Мы живём здесь и сейчас, растим и учим наших детей и других нам не дано (в магазин не придёшь и не обменяешь). Мы сами формируем ту реальность, которая обуславливает наше существование. Нужна преемственность поколений, а её нет, так как мы, взрослые, сами продукт эпохи перемен, этого в полной мере не осознающие, но уже всецело попавшие под этот прессинг.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Гиренок, Ф.И. Метафизика пата (косноязычие усталого человека) [Текст] / Ф.И. Гиренок. – М: Лабиринт, 1995. – 201 с.

2. Голованова, Н.Ф. Социализация и воспитание ребёнка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений [Текст] / Н.Ф. Голованова. – СПб.: Речь, 2004. – 272 с.

3. Петровых, И.Н., Попкова Л.П. Организация исследовательской деятельности школьников в условиях префигуративной культуры общества [Текст] / И.Н. Петровых, Л.П. Попкова // Молодой учёный. – 2014. – № 17 (76). – Часть V. – С. 527 – 529.

4. Фрумкин, К.Г. Клиповое мышление и судьба линейного текста [Электронный ресурс]. // Ineternum 2010. – №1. – Режим доступа: http://nounivers.narod.ru/pub/kf_clip.htm (Дата обращения 02.01.2014.)

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММ – ЭМУЛЯТОРОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОМПЬЮТЕРНЫЕ СЕТИ»

ЧЕРЕПАНОВА Л.В.

ГБПОУ «Челябинский
механико-технологический техникум»

Компьютеры прочно вошли во все сферы человеческой деятельности и науки. Процесс развития информационных технологий движется с постоянным ускорением, что в результате позволяет изменить и качественно улучшить образовательную среду. Одним из таких средств могут быть программы эмуляторы компьютерной сети.

Под эмуляцией сети понимается процесс, в котором имитируются характеристики (пропускная способность, уровень потерь пакетов и др.) имеющейся, проектируемой или какой-либо абстрактной не идеальной сети для оценки функционирования сетевых устройств, приложений или сервисов, их оптимизации или для прогнозирования влияния на их работу изменений параметров сети. С помощью эмулятора сети можно осуществить детальное тестирование нового сетевого решения до ввода его в эксплуатацию, что позволит избежать финансовых потерь в случае провала при его внедрении.

Эмуляция (англ. emulation) – это совокупность логических и технических средств и ресурсов, направленных на полную имитацию технического устройства выбранной пользователем системы для максимально точного воспроизведения всех процессов, происходящих внутри эмулируемой системы [2]. Гораздо проще обнаружить ошибки проектирования при эмуляции сети. Использование программных эмуляторов находит большой отклик в сфере образовательных технологий, за счёт своей низкой стоимости и широкого функционала. Возможности эмуляторов [1]:

- 1) создание различных сетевых топологий;
- 2) подключение разнообразных сетевых устройств;

- 3) создание каналов связи с различными характеристиками;
- 4) эмуляция трафика в виртуальной сети с использованием различных протоколов;
- 5) возможность вывода в реальную сеть.

Эмуляторы бывают различных видов:

- скриптовые, которые моделируют основные сетевые задачи различных сетевых устройств, но не имеет привязки к реальному оборудованию, например программы NetEmul, NET-Simulator и Mininet;
- использующие образ реального оборудования, к таким эмуляторам относятся UnetLab, Cisco Packet Tracer, GNS 3, ENSP и другие.

Эмуляторы сетей сравниваются по ряду параметров таких как легальность, простота работы, конфигурация, многопользовательские функции и др. Сравнение наиболее популярных эмуляторов по основным параметрам приведено в таблице.

Таблица. Сравнение эмуляторов

Параметры	Cisco Packet Tracer	GNS3	Unitlab
Легальность	+		+
Интерфейс	+++	++	+++
Простота работы	++++	++	+++
Производительность	++++	++	+++
Поддержка Serial интерфейсов	+	+	+
Поддержка дополнительного Cisco оборудования	+++	+	++
Поддержка других вендоров	++	+	+++
Внеполосное управление (OOB Access)	+++	++	++++
Конфигурации	++++	++	++++
Многопользовательский функционал (Multi User)	++++	++	++++
Стоимость	++++	+++	++++

На основе проведённого сравнительно анализа, можно сделать вывод о том, что программные эмуляторы являются удобным и функциональным средством при проектировании и внедрении сетевых решений, за счёт существенного сокращения расходов на физические ресурсы. Проведённый анализ показывает, что в зависимости от поставленных при проектировании задач можно выбрать наиболее оптимальный вариант программного обеспечения, наиболее полно удовлетворяющий всем требованиям к проекту.

Определим педагогическую целесообразность использования программ-эмуляторов при изучении локальных сетей:

- изучение адресации сети;
- изучение принципов работы сетевого оборудования;
- изучение структуры пакетов и передачи трафика по компьютерной сети;
- изучение администрирования локальных сетей;
- изучение работы сетевых протоколов;
- изучение настройки сетевых сервисов;
- изучение маршрутизации, её видов и настройки;

— изучение тестирования сети и поиск неисправностей.

Следует также отметить, что по легкости использования, функционалу, поддержке оборудования на сегодняшний день все большей популярностью пользуется программа Unitlab. Но наибольшей эффективности в обучении можно добиться, если использовать несколько программ, поскольку эмуляторы при всех их преимуществах имеют ограниченный функционал: для изучения одних служб и сервисов лучше проходит одна программа, для других другая, следовательно при обучении следует комбинировать несколько программ.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Зазулин А.С. Использование программных эмуляторов при проектировании компьютерных сетей. URL: <https://infourok.ru/statya-po-ikt-na-temu-ispolzovanie-programminh-emulyatorov-pri-proektirovanii-kompyuternih-setey-1808331.html>
2. Эмуляция. URL: <http://pscd.ru/faq/1515-emulyaciya-eto-.html>
3. Сравнение эмуляторов UNetLab, Cisco VIRL и GNS3. URL: <http://www.ciscolab.ru/index.php?newsid=43>

ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА НАЦИОНАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ» WORLDSKILLS ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ» КОМПЕТЕНЦИЯ «ПОЛИМЕХАНИКА И АВТОМАТИКА»

ЛУКЬЯНЕНКО О.В.,
РЯЗАНОВ В.А.,

ГБПОУ «Челябинский
механико-технологический техникум»

В 2017 году ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум» стал инициатором ввода новой компетенции на региональном уровне – «Полимеханика и автоматика». Данная компетенция входит в перечень востребованных специальностей для рынка региона и страны.

В феврале месяце впервые были проведены региональные соревнования по данной компетенции. С мая 2017 года мы начали подготовку к чемпионату по компетенции: «Полимеханика и автоматика». Были подготовлены необходимые документы:

- инфраструктурные листы, в которых указано необходимое оборудование для площадки;
- задания и критерии, согласованные с менеджером компетенции «Полимеханика и автоматика»;
- техническое описание компетенции;
- техника безопасности для участников и экспертов чемпионата;
- заявка на участников и экспертов чемпионата;
- заполнена матрица ответственности и др.

В мастерской корпуса техникума была оборудована площадка в соответствии с инфраструктурным листом, приобретено и установлено необходимое оборудование. Для организации площадки было использовано также уже имеющиеся в техникуме станочное оборудование.

Началась подготовка к чемпионату, в котором участвовали 5 человек: студенты профессиональных образовательных учреждений Челябинской, Московской области и Республики Татарстан.

Конкурсное задание состояло только из практических заданий, которые включали в себя 5 модулей.

Модуль 1-3. «Изготовление деталей автоматизированной системы» Первым шагом является изготовление механических деталей в соответствии с чертежами. Чертежи представлены в двух проекциях. В ходе выполнения задания участникам предлагает выполнить 3 детали из представленных шести. Детали, которые подлежат изготовлению определяются экспертами за один день до проведения соревнования. По итогам изготовления деталей, участникам предлагается перейти к модулю 2. в зависимости от модульной оценки проекта, механические детали, возможно, необходимо будет изготавливать в определённом порядке.

Модуль 4. «Сборка автоматизированной системы» Автоматизированная система состоит из двух пневмоцилиндров и мотора постоянного тока. Управление движением цилиндров и мотора осуществляется полностью через ПЛК. Условия запуска автоматизированной системы.

– Штекер вставлен в источник электропитания, воздушный клапан ручного управления открыт для подачи воздуха в систему.

– Все компоненты должны оставаться в исходном положении - цилиндр 1 А 1 отведён, цилиндр 2А 1 выдвинут, мотор выключен.

– Выбор ручного или автоматического режима управления может осуществляться посредством позиционного переключателя S2.

– Система запускается только, если кнопка аварийного останова S1 неактивна.

Модуль 4. «Автоматический режим работы автоматизированной системы» Условия начала работы: мотор выключен; цилиндры 1А1 и 2А1 находятся в исходном положении. Переключатель S2 в активном положении "ON". О готовности системы к работе в автоматическом режиме оповещает мигающий зелёный световой сигнал (- 1 Гц). Карандаш устанавливается вручную и придерживается в течение Шага 1 автоматического цикла. Нажатием кнопки S3 запускается автоматический цикл, выполняемый в следующем порядке: 1. Цилиндр 1 А 1 перемещается в рабочее положение. Зелёный световой сигнал горит непрерывно. 2. Останов автоматического цикла. Об останове оповещает дополнительный жёлтый световой сигнал (- 1 Гц). 3. Повторным нажатием

кнопки S3 возобновляется выполнение автоматического цикла. 4. Мотор включается.

5. Активируется таймер для отсчёта 2-х секунд.

6. Цилиндр 2А 1 перемещается в рабочее положение. 7. Активируется таймер для отсчёта двух оборотов (-9 секунд). 8. Цилиндр 2А 1 перемещается в исходное положение. 9. Мотор выключается.

10. Цилиндр 1 А 1 перемещается в исходное положение. 11. Автоматический цикл завершён. Мигает зелёный световой сигнал.

Аварийный остановка в любой момент при нажатии кнопки аварийного останова, пневмоцилиндры должны остановиться в текущем положении, мотор - выключиться.

Модуль 5. «Ручной режим работы автоматизированной системы» Режим ручного управления Условия начала работы: мотор выключен; цилиндры 1А1 и 2А1 находятся в исходном положении. Переключатель S2 в неактивном состоянии "OFF". О готовности системы к работе в режиме ручного управления оповещает непрерывный жёлтый световой сигнал в режиме ручного управления движения цилиндров и мотора выполняются независимо от цикловой последовательности.

– Нажатием кнопки S4 активируется перемещение цилиндра 1 А 1 в рабочее положение.

– Нажатием кнопки S5 активируется перемещение цилиндра 1А1 в исходное положение.

– Нажатием кнопки S6 активируется перемещение цилиндра 2А 1 в рабочее положение.

– Нажатием кнопки S7 активируется перемещение цилиндра 2А 1 в исходное положение.

– Активация переключателя S8 приводит к включению мотора.

– Деактивация переключателя S8 приводит к останову мотора.

Аварийная остановка прерывает питание клапанов и мотора, а также - подачу воздуха на клапаны и цилиндры. При этом горит непрерывный красный световой сигнал.

С 5 по 9 февраля 2018г в г. Челябинск и г. Магнитогорск прошёл V открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Челябинской области 2018. Это были самые масштабные за всю историю региона соревнования профессионального мастерства среди студентов профессиональных образовательных организаций, молодых рабочих в возрасте от 16 до 22 лет и юниоров в возрасте от 14 до 16 лет, способствующие профессиональной ориентации молодежи и внедрению в систему отечественного образования лучших международных практик.

С 5 февраля началась активная работа площадки. В течение двух дней шла подготовительная работа под моим руководством. Было организовано обучение экспертов оценке по системе CIS, внесено 30% изменение в задание, подготовлены протоколы оценки.

С 6 по 8 февраля 2018 состоялись конкурсные дни. Оценивали работу участников 5 экспертов.

8 февраля были выполнены пять модулей в соответствии с программой чемпионата:

Участники в целом успешно справились с выполнением заданий, показали владение:

- Чтение чертежа и технического задания;
- Настройка условий обработки в зависимости от свойств обрабатываемого материала и режущих инструментов;
- Обработка, проверка и поддержание точности размеров в пределах погрешностей;
- Создание программы в ручную или при помощи интегрированной CAD/CAM системы;
- Верификация управляющей программы для станка с ЧПУ в среде NC- симулятора.
- Оптимизация процесса в зависимости от типа продукции: одна и та же деталь в мелкой партии или единичная.
- Принципы использования пневмоавтоматики.
- Принципы работы машин и механизмов для диагностики и выявления неисправностей;
- Принципы работы пневматического оборудования для диагностики и выявления неисправностей в масштабах предприятия;
- Процедуру и порядок монтажа изготавливаемых деталей или узлов сторонних производителей;
- Сборочные инструкции для комплектующих сторонних производителей и собственных производственных мощностей.
- Принципы, лежащие в основе электротехники, и её использования в промышленном производстве;
- Принципы, лежащие в создании и функционировании слаботочных кабельных сетей для автоматизации производства и программируемые логические контроллеры (ПЛК) систем управления;
- Принципы работы слаботочных кабельных сетей и ПЛК для их применения в автоматизации производственных процессов;
- Программирование ПЛК и вычислительных систем на их основе;
- Последовательность ввода в эксплуатацию проекта по автоматизации;
- Поиск неисправностей и их устранение в механических и электрических системах;
- Распространенные дефекты и недостатки, выявленные в слаботочных электрических цепях и системах ПЛК.

Так же необходимо сказать, что участники во время чемпионата испытывали трудности, в частности в программирование ПЛС контроллера в автоматическом режиме.

После окончания конкурсных дней эксперты внесли оценки в систему CIS. Во время чемпионата эксперты работали с полной самоотдачей и высоко профессионально.

В ходе чемпионата площадку посетили учащиеся общеобразовательных школ города Челябинска и области и др.

В течение всех конкурсных дней на площадке активно работали волонтеры студенты ГБПОУ «Челябинского механико-технологического техникума». Они помогли организовать бесперебойную работу площадки.

Вся необходимая документация по проведению чемпионата была своевременно оформлена в соответствии с требованиями Регламента и сдана в РКЦ WSR.

9 февраля на базе ДУМ «Смена» состоялось торжественное закрытие и награждение участников Пятого регионального чемпионата профессионального мастерства «Молодые профессионалы WSR–2018».

По результатам чемпионата: Самойленко, Алексей Дмитриевич Челябинская область 535 GOLD; Рогачев, Иван Андреевич Челябинская область 503 SILVER; Лебедев, Павел Дмитриевич Челябинская область 462 BRONZE

В дальнейшем на базе ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум» пройдет формирование тренировочной инфраструктуры для подготовки конкурентоспособных региональных команд и национальной сборной России для участия в региональных и международных чемпионатах WSR. С этой целью в мае 2018 года будет приобретено дополнительно три рабочих места и тренировочный стенд «Пневматика и автоматика».

Так же ведутся переговоры с соседними регионами Свердловская и Курганская область по внедрению компетенции «Полимеханика и автоматика» в 2018-2019 учебный год

В заключение, нашим чемпионам хотелось пожелать, будущих побед, не останавливаться на достигнутом и продолжать участвовать в движении WorldSkills.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Горяшина М.И. Методология стандартов WorldSkills. – Иркутск, 2016.

СОЗДАНИЕ КОМПЛЕКСНОЙ МОТИВАЦИОННОЙ СРЕДЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

ГАЛКИНА Н.Р.

МАОУ «СОШ № 147 г. Челябинска»

Создание заинтересованного отношения к процессу обучения – проблема не новая и возникла она не сегодня. Каждому из нас известна такая ситуация: ребёнок может учиться, но не хочет. Про такого ребенка часто говорят – немотивирован. Что можно сделать для того, чтобы ученик хотел учиться? В поиске ответа на этот вопрос мы вплотную подходим к понятию мотивов.

С точки зрения психологии, мотивы – это то, что побуждает человека к активной деятельности. В свою очередь, учебная мотивация – это то, что побуждает обучающегося к активной учебной деятельности [2].

Чаще всего снижение уровня мотивации наблюдается у учеников подросткового возраста (11-15 лет) [1]. Поэтому далее речь пойдет именно о создании комплексной мотивационной среды для обучающихся основной ступени образования, то есть 5-9 классов, на уроках истории. На данный момент это именно те дети, которые обучаются по новым стандартам («ФГОС основного общего образования»).

Что же новый стандарт основного общего образования говорит нам о мотивации? В пункте II «Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования», читаем следующее: «Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования: личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, ... способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме» [3].

Таким образом, формирование учебной мотивации обучающихся является непосредственной задачей учителя. Формирование устойчивой учебной мотивации школьников возможно только при условии создания комплексной мотивационной среды, которая включает в себя несколько компонентов: демократический стиль общения; организация процесса учебного сотрудничества школьников с учителем и друг с другом; создание на уроке ситуаций успеха для обучающихся; благоприятный психологически климат; грамотный и корректный отбор содержания учебного материала; развитие познавательной активности и самостоятельности обучающихся в учебной деятельности; использование современных форм обучения, методов, технологий, и их оптимальное сочетание; грамотно выстроенная система оценивания и поощрения; учет индивидуальных и возрастных особенностей подросткового возраста. Примечательно, что данные условия применимы не только к урокам истории, но и к любому другому предмету, они универсальны [2].

Первые три составляющие тесно взаимосвязаны между собой. Уходит в прошлое авторитарный стиль общения. Демократический стиль общения со стороны учителя – важнейший компонент комплексной мотивационной среды. Современный учитель – это союзник ученика, помогающий ему учиться. Из данного условия логично вытекают два следующих: при демократическом стиле общения на уроке преобладает благоприятный психологический климат, способствующий созданию ситуаций успеха для обучающихся; организован процесс учебного сотрудничества школьников с учителем и друг с другом. Не стоит забывать и тот факт, что стремление к общению, взаимодействию, сотрудничеству – одна их характерных черт подросткового возраста.

Своего рода синоним учебной мотивации является интерес. Ребёнок тогда будет хотеть учиться, когда у него будет сформирован устойчивый интерес к изучению предмета. Развитию устойчивого интереса к изучению предмета будет способствовать грамотный и корректный отбор содержания учебного материала. Многие из нас грешат тем, что, стремясь выдать за 40 минут урока, как можно больше информации, особенно на уроках истории, перегружают урок теоретическим материалом. Такие уроки для детей неинтересны и утомительны. Нужно уметь отделять важный материал от второстепенного, использовать разные источники информации. На уроках истории это могут быть исторические источники, карты, схемы, отрывки художественной литературы, иллюстративный материал, видефрагменты, аудиофрагменты и многое другое.

Однако сама по себе информация не имеет для ребенка какого-либо ценности, а, следовательно, и не вызывает какой-либо деятельности. Только та информация, которая как-то созвучна его потребностям (в самореализации, в общении, творческом поиске, самостоятельности), подвергается эмоциональной и умственной переработке. В результате ребенок получает импульс к последующей деятельности. Содержание каждого урока, каждой темы должно быть глубоко мотивировано тем, что это содержание должно быть направлено на самостоятельный поиск и получение информации, ее творческую переработку, на применение полученных знаний в практической деятельности [4]. Только в этом случае у детей будет создана основа для формирования содержательных мотивов учебной деятельности. То есть урок истории должен быть направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности обучающихся в учебной деятельности.

Этому как раз-таки будет способствовать использование современных технологий, методов, приемов и форм обучения. Но, используя, различные формы, методы, технологии и приемы важно помнить, что все хорошо в меру и очень важно не перегружать урок их использованием. Иначе мы получим противоположный эффект. Кроме того не стоит забывать и о живой эмоциональной речи учителя. Известно, что по новым стандартам основная часть урока отводится на самостоятельную деятельность обучающихся, учитель же является лишь их союзником и помощником. Но живое изложение учителем сложной, подчас не очень интересной для учеников информации, постоянная связь с реальностью, необходимы на каждом уроке истории, как способ повышения уровня учебной мотивации школьников.

Нельзя не сказать о стимулирующем оценивании знаний. Очень часто в конце урока ученики остаются неоцененными. Встречаются случаи стойкого отсутствия положительных оценок в течение длительного времени, что недопустимо, так как снижает уровень учебной мотивации. Важно помнить

и еще одну особенность систем оценивания: оценки должны быть объективными и аргументированными. Только в этом случае они действительно будут способствовать формированию комплексной мотивационной среды.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

- Мотивация – один из важнейших факторов успешного обучения учеников на уроках;
- Снижение положительной мотивации ведет к снижению успешности и эффективности обучения;
- Учитель должен стремиться к созданию комплексной мотивационной среды, включающей в себя целый ряд компонентов, без реализации которых уроки пройдут мимо сознания учеников.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Гликман И. З. Основы мотивации учения // Инновации в образовании. – 2007 - № 3.
2. Маркова А.К. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. – М.: 2008.
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/prinimaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/> (Дата обращения: 21.01.2018)
4. Якушина Е.В. Подготовка к уроку в соответствии с требованиями ФГОС. // Справочник заместителя директора школы, №10, 2012 г. URL: https://studopedia.su/15_134190_podgotovka-k-uroku-v-sootvetstvii-s-trebovaniyami-fgos.html (Дата обращения: 14.04.2018)

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ОБУЧЕНИЯ НА ОСНОВЕ КВАЛИМЕТРИЧЕСКОГО ПОДХОДА

ШАФИГИНА Р.И.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Педагогическая наука в современных условиях стремится осмыслить образовательный процесс с позиции управленческой деятельности, направленной на выработку решений, организацию, контроль, регулирование объекта управления в соответствии с заданной целью, анализ подведение итогов на основе достоверной информации.

Управление – явление объективно обусловленное, вызванное к жизни закономерностями и взаимосвязями функционирования систем. В педагогическом энциклопедическом словаре приводится следующее определение: «Управление – это функция организованных систем различной природы, обеспечивающая сохранение их определенной структуры, поддержание режима деятельности, реализацию их программы и целей» [3, с. 481].

Управление образовательными системами, отмечает В.П. Сергеева представляет собой

целенаправленное сознательное взаимодействие участников целостного педагогического процесса на основе познания его объективных закономерностей, направленное на достижение оптимального результата [4, с. 46].

Методология образовательной деятельности имеет ряд особенностей: уникальность и непредсказуемость деятельности в конкретных условиях; предел возможностей субъектов деятельности, определяемый наличными ресурсами; способность адаптироваться к изменяющимся условиям среды и помехам; способность к продуктивной деятельности благодаря активности человека; способность к самоорганизации и само-развитию.

При компетентном подходе акцент переносится на те знания, умения, владения, которые позволяют субъектам образовательного процесса лично развиваться и эффективно выполнять профессиональные задачи [2, с. 46].

Внедрение компетентного подхода в систему среднего профессионального образования требует использования методики оценки результатов обучения, выраженных в терминах компетенций, которые формулируются как способности действовать и решать профессиональные задачи. Оценка результатов обучения немислива без применения соответствующей методики измерения этих результатов.

В связи с этим в настоящее время проблемы, связанные с оцениванием качества образования, стали предметом интенсивных исследований, проводимых в такой новой научной отрасли знаний, как квалиметрия, в которой изучаются закономерности получения и обработки информации о качестве объекта на всех этапах его жизненного цикла [1, с. 331].

Квалиметрия – (от лат. *qualis* – какой по качеству и гр. *metro* – мера) – научная теория, в рамках которой изучаются методология и проблематика комплексного количественного оценивания качества объектов любой природы (одушевленных или неодушевленных; предметов или процессов; продуктов труда или продуктов природы) имеющих материальный или духовный характер, искусственное или естественное происхождение [5, с. 482-483].

Квалиметрический подход оценивания характеризуется тем, что оценка формируется из ряда показателей и представляет собой интегральную оценку с учетом весовых коэффициентов соответствующих оценок.

Наиболее полным и практико-ориентированным подходом к оцениванию качества деятельности образовательных систем может стать образовательная квалиметрия. Образовательная квалиметрия как научное направление связана с количественным описанием качества образовательных объектов или процессов и изучает методологию и проблематику разработки комплексных количественных оценок качества любых явлений и предметов.

Данная методика основывается на создании и использовании средств оценки результатов обучения и компетенций, к которым относятся практико-ориентированные задания-измерители. Эти задания являются комплексными и должны строиться на основе учета целей обучения.

Система обеспечения контроля и диагностики предполагает выделение в качестве объекта деятельности образовательный процесс, а в качестве субъекта деятельности выступают непосредственные участники образовательного процесса, согласованное взаимодействие которых осуществляется на всех этапах учебного процесса, начиная с объединения по целям деятельности и заканчивая разработкой и реализацией программы улучшения качества обучения.

Предлагаемая система обеспечения контроля и диагностики качества образовательного процесса состоит из четырех взаимосвязанных модулей и представляет собой информационно-педагогическую систему. Рассмотрим содержание каждого из модулей.

Целевой модуль системы включает описание принципов контрольно-оценочной деятельности и реализуемых функций обучения, развития, воспитания и диагностики в рамках общего единства целей и задач системы. Он определяет основу диагностической и управленческой деятельности субъектов, выбор компонентов системы, создает условия для объединения их в единое целое и развития. Информация по каналу обратной связи, поступающая после рефлексии результатов диагностики, определяет постановку новых целей деятельности, направленных на реализацию программы улучшений качества подготовки.

Информационно-методический модуль является системообразующим. В нем представлены методы, используемые при оценке качества подготовки (экспертный, квалиметрический и т.д.), методики и технологии, лежащие в основе разработки оценочных средств, диагностирования компетенций, балльно-рейтинговой технологии и др., детально описано научно-методическое сопровождение контрольно-оценочной и управленческой деятельности (типы, виды и формы контроля, объекты контроля).

Образовательно-деятельностный модуль может быть разделен на две составляющие: подготовка к диагностированию и организация диагностирования. Первая составляющая связана с определением критериев и показателей предстоящего диагностирования, выявлением уровня подготовленности, разработкой средств для оценки подготовленности и самостоятельности обучаемых, научно-методических материалов. Вторая составляющая представляет собой механизм организации диагностирования на основе имеющейся модели оценки и подготовку данных для последующего анализа.

Коррекционно-рефлексивный модуль включает в себя разнообразные рефлексивные, корректирующие

и управляющие действия, применяемые субъектами процесса обучения по результатам оценочных процедур, и формирует данные для дальнейшего планирования работ по улучшению качества подготовки.

В общем случае применение квалиметрического подхода к образовательному процессу можно представить в виде следующего множества:

$$QA \square EP, RP, P_I, P_D \square$$

где EP – образовательный процесс;

RP – система результирующих показателей, характеризующих уровень качества состояния EP ;

P_I – исходное состояние показателей, характеризующих уровень EP ;

P_D – желаемое состояние показателей, характеризующих уровень EP .

Оценка качества обучения должна показывать степень соответствия фактического уровня подготовки требованиям образовательного стандарта (запланированным целям дисциплины, модуля и т.д.) и запросам профессиональной среды.

В настоящее время нет единого подхода к решению задачи оценки и диагностики компетенций и компетентности, в связи с чем актуальной является задача разработки методов и информационных технологий для решения данных задач. Однако очевидно, что основными подходами и методами для решения таких задач будут: тестовые технологии, методы экспертного оценивания, методы мягких вычислений, методы многомерного анализа данных.

Квалиметрический подход связан с измерениями и оценкой качества и предполагает реализацию совокупности взаимосвязанных и последовательных действий: установление показателей, критериев, уровней качества подготовки для отдельных этапов и процесса обучения в целом; алгоритмизация процесса оценки качества подготовки студентов; разработка средств диагностики компетенций студентов для различных типов контроля; применение статистических методов для обработки и проверки данных диагностики, а также прогнозирования ожидаемых результатов

Предлагаемая модель может служить основой для системы управления качеством обучения и являться источником информации для принятия обоснованных решений, направленных на повышение качества обучения среднеспециальном учебном заведении.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Болотов В.А. Оценка знаний: основные подходы к созданию общероссийской систем оценки качества образования // Экономика и образование сегодня, 2005, № 3.
2. Новиков А.М. Методология образования [Электронный ресурс] / А.М. Новиков. – 2-е изд. – М.: «Эгвес», 2006. – 488 с. Режим доступа: <http://fanknig.com/book.php?id=2412298> (дата обращения 28.04.2013).

3. Педагогический энциклопедический словарь / под ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: БРЭ. 2008.
4. Сергеева В.П. Управление образовательными системами. Программно-методическое пособие. – М.: Изд-й центр «Граф-пресс», 2001.
5. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика. – 7-е изд. – М.: ИЦ «Академия», 2007.

ПРИЕМЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В СПО, СПОСОБСТВУЮЩИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ

ГАЛИМОВА М.Н.

ГБПОУ «Южно-уральский
государственный технический колледж»

Современное общество испытывает потребность в творческой, самостоятельной, активной личности, с ярко выраженными индивидуальными качествами, способной, реализуя свои личностные запросы, решать и проблемы общества. Данный социальный заказ усиливает внимание к проблеме развития творческой активности учащихся, которая способствует становлению индивидуальности человека, его самовыражению, самореализации и успешной социализации.

В соответствии с общественными потребностями, которые на сегодняшний день определены: обществу необходим человек – творец, интеллектуальная личность, человек одарённый. Объектом пристального внимания является развивающаяся личность с её внутренним миром, интересами, потребностями, творческими возможностями. Если творчество не станет ценностной ориентацией в юношеский период, то существует вероятность, что оно не будет сформировано и в будущем. Следовательно, не поддержав в этом возрасте развитие личностного творческого потенциала, мы обрекаем личность на большие трудности. Поэтому большая роль отводится творческому развитию личности.

Творчество по природе своей основано на желании сделать что-то, что до тебя еще никем не было сделано или сделать по-новому, лучше. Иначе говоря, творческое начало в человеке - это всегда стремление вперед, к лучшему, к прогрессу, к совершенству, а творчество - это целенаправленная деятельность человека, создающая новые ценности, обладающие общественным значением. В чем проявляется себя творческая личность?

- Чувствительна к проблемам: распознает проблемы как таковые, ставит привычное под сомнение, разведывает новые возможности.
- Мыслит гибко. Ориентируется в различных областях, широкий кругозор.
- Оригинальна, комбинирует различные находки.
- Работа приносит ей удовольствие.
- Вынослива, упорна, энергична, не останавливается на достигнутом.

- Уверена в своих оценках. Фильтрует перспективные идеи, распознает удачные решения.

Современное профессиональное образование ориентировано на развитие личности каждого студента. Именно поэтому приоритетными являются принципы личностно ориентированного обучения, которые способствуют саморазвитию, самореализации, социализации личности. Психолого-педагогический аспект позволяет раскрыть важность развития коммуникативной компетенции студентов в воспитательном пространстве среднего профессионального образования, так, при оценке знаний выпускника, кроме знаний, на первый план выдвигаются самостоятельность в принятии решений, умение устанавливать и поддерживать контакты, работать в команде.

Развитие коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка является важным фактором самореализации, социальной адаптации, социализации и индивидуализации личности. Развивая коммуникативную компетенцию студентов, преподаватель способствует раскрытию его творческого потенциала, побуждает заниматься самообразованием и самосовершенствованием.

В концепции модернизации российского образования изложены важнейшие задачи воспитания: формирование гражданской ответственности, правового сознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Деятельность преподавателя иностранного языка по развитию коммуникативной культуры учащихся в воспитательном пространстве среднего профессионального образовательного учреждения будет результативной и найдет отражение в коммуникативной компетенции учащихся, если он выстроит ее, опираясь на педагогическое управление на основе рефлексии и на создание следующих педагогических условий: организация коммуникативного образования учащихся, осуществление взаимодействия учащихся, родителей, педагогов в процессе проведения творческих заданий.

Считаю, что у каждого ребенка есть способности к изучению языков, только нужно вовремя заметить и развить его задатки и способности.

Предполагая результаты данной деятельности, можно выделить развитие индивидуальных особенностей к языку каждого студента; повышение коммуникативной компетентности обучающихся иностранному языку; развитие самоуважения и формирование адекватной самооценки; формирование потребности в творческой самореализации личности; формирование уважительного отношения к личности других людей.

Достичь подобных результатов можно, применяя на занятиях по английскому языку следующие методы и приемы.

Метод смыслового видения.

Синквейн (от англ. *cinquain*) — пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии. В дальнейшем стала использоваться (в последнее время, с 1997 года, и в России) в дидактических целях, как эффективный метод развития образной речи, который позволяет быстро получить результат.

Синквейн — пишется в соответствии с определенными правилами. В каждой строке задается набор слов, который необходимо отразить в стихотворении.

- 1 строка – заголовок, в который выносятся ключевое слово, понятие, тема синквейна, выраженное в форме существительного.
- 2 строка – два прилагательных.
- 3 строка – три глагола.
- 4 строка – фраза, несущая определенный смысл.
- 5 строка – резюме, вывод, одно слово, существительное, как правило, синоним 1 строки.

Синквейны полезны в качестве инструмента для синтеза сложной информации, в качестве среза оценки понятийного и словарного багажа учащихся. Кроме того, Синквейн — это один из приемов активизации познавательной активности учащихся на уроке, средство творческого самовыражения, позволяет каждому ребенку почувствовать себя творцом.

СИНКВЕЙН НА ТЕМУ «LIFE» (ЖИЗНЬ):

- Life.
- Active, energetic.
- Educates, develops, teaches.
- Gives possibility to realize.
- Art.

Метод символического видения

Майндмэппинг (от англ. *mindmapping* — ментальные карты) является эффективной техникой визуализации мышления. Ее используют в процессе выработки новых идей и их фиксации, анализа и упорядочения информации.

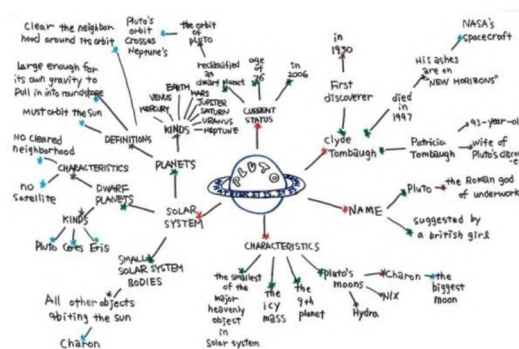
В центре карты (лист ватмана) записывается ключевое понятие (СКАЗКА), ученики записывают в процессе урока возникающие у них мысли и чувства.



Метод мозгового штурма (мозговая атака, мозговой шторм, англ. *brainstorming*)

предназначен для того, чтобы решать задачи, а точнее, генерировать решения и выбирать наиболее подходящие, оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Правила проведения:

- Критика запрещена.
- Придумывайте как можно больше идей
- Подхватывайте и развивайте идеи других.



Считаю, что продукт деятельности обучающихся будет выполнен на высоком уровне только тогда, когда он интересен и студентам, и преподавателю. Студенты разрабатывают мультимедийные фильмы, проводят публичные презентации проектов с использованием ИКТ. Современные формы обучения позволяют обучающимся делать маленькие открытия, развивать творческие и интеллектуальные способности.

Развитие творческого потенциала, формирование творческой личности возможно только при условии творческого подхода самого преподавателя к процессу обучения. Речь идет о совместном поиске, сотворчестве. В совместной деятельности творческие способности и возможности участников деятельности (партнеров) реализуются наиболее полно: дополняя друг друга, они достигают качественно нового уровня развития. В результате систематической и целенаправленной работы у учащихся формируется готовность к творческой работе, развивается воображение, мышление, появляется положительная мотивационная направленность на поиск нового, нестандартного, оригинального.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Абдулина О.А. Личность студента в процессе профессиональной подготовки // Высшее образование в России. 2010. № 3.

2. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. - М.: Просвещение, 2011
3. Кормакова В.Н., учебно-методическое пособие ,Самоопределение школьников в сфере рабочих профессий:технологическая стратегия, педагогическое содействие.-Белгород: ИПК НИУ «БелГУ», 2012.
4. Ливингстоун К. Ролевые игры в обучении иностранным языкам. – М.: Высшая школа, 2007.
5. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. – В.: Учитель, 2008.
6. Полат Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. Пособие для студентов высш. Учеб. Заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – М.: Издательский центр «Академия», 2007
7. Хуторской А. В. Педагогическая инноватика – рычаг образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://eidos.ru/ourjournal>
8. Michael Swan Oxford Introductions to Language Study. Grammar - Oxford University Press, 2008.
9. Super Simple Learning. [Сайт]. URL: <http://supersimplelearning.com/songs>

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ФИЗИКИ

НАЗАРОВА Н.Н.

Муниципальное образовательное учреждение
«средняя общеобразовательная школа № 147
г. Челябинска»

У любого педагога нередко возникает проблема формирования у школьников позитивной мотивации к своему предмету и учения в целом.

Для разрешения этой проблемы используются различные приемы: интересная и занимательная информация, деловые игры и игровые моменты, активные формы обучения, замена реальной оценки действий школьников несколько завышенной потенциальной и т.д. [1]

Но при этом обнаруживается кратковременность и неустойчивость этой мотивации у ребят. Отыскать причину низкой эффективности несложно.

Дело в том, что основные усилия педагога, как правило, направлены на поиск внешних стимулов непосредственно не связанных с учебным предметом. Действительно, игра, похвала, занимательность и т.п. являются внешними педагогическими приемами, напрямую не связанными с конкретной предметной деятельностью учащихся на данном уроке, применительно именно к этому содержанию. Они с успехом могут быть использованы и на занятиях по другим предметам, при изучении иных тем или, другими словами, опираются и используют лишь внешнюю

мотивацию. Она наиболее распространена и чаще используется на уроках.

Между тем, известно, что более продуктивной является внутренняя мотивация. Она порождается конкретной предметной деятельностью и непосредственно связана именно с данной учебной дисциплиной и ее содержанием. [3] Но именно она предметна, конкретна, хотя и более сложная для формирования, требует больших усилий и подготовки, а потому часто остается в тени учебной деятельности или вовсе не используется.

Ученика нельзя заставить учиться, если он относится к знаниям равнодушно и без интереса. От мотивации зависит учебная активность и успеваемость учащихся. Основываясь на своем личном педагогическом опыте, а также на анализах научных работ, я считаю, что проблема формирования мотивации учащихся к изучению физики — непосредственная задача учителя, но, в то же время, существующая система образования постоянно испытывает изменения, не всегда давая возможность учебному процессу приспособиться к ним. [1] Формирование мотивов учения идет в педагогической практике стихийно. Интерес к содержанию обучения и к самой учебной деятельности зарождается у обучающихся там, где им предоставляется возможность проявлять в учении самостоятельность и инициативность. Так, повышению интереса к учению способствуют применение активных методов обучения, постановка таких вопросов в ходе учебного занятия, решение которых требует от обучающихся поисковой активности, создание в этих целях проблемных ситуаций. Важнейшим условием возникновения интереса к учебной деятельности является преодоление в этой деятельности трудностей, которые носят сильный и преодолимый характер. Учебный интерес как компонент учебной мотивации зависит и от разнообразия приемов учебной работы, и от разнообразия учебного материала. Новизна учебного материала считается важнейшей предпосылкой возникновения интереса к нему при условии опоры на имеющиеся знания и эмоциональной формы его изложения. Использование мотивационных элементов как на уроках физики, так и во внеурочной деятельности, позволяет наиболее естественным и простым способом возбудить деятельность научного воображения, приучить учащегося мыслить в духе физической науки и создать в его памяти многочисленные ассоциации физических знаний с теми явлениями жизни, которые он знает. Это позволяет создать для каждого учащегося ситуацию успеха, которая становится стимулом для дальнейшего продвижения его по пути познания. [2] Для этого необходимо решить различные дидактические задачи. Среди них – уточнение представлений о предмете или явлении, о его существенных особенностях, развитие способности замечать сходство и различие между ними. И в этом смысле развивающее задание носит

обучающий характер. Поэтому развивающие задания на уроке физики и во внеурочной деятельности оказываются интересным и необычным занятием, активным средством пробуждения творческого потенциала и удобным способом «щадящего» обучения.

Активизировать мыслительную деятельность ученика, подготовить его к изучению нового материала, повторить ранее изученную тему или блок тем на уроке можно и путём разгадывания *кроссвордов*. Разгадывание кроссвордов в большей степени способствует развитию памяти и внимания учащихся. Учащимся предлагается разгадать кроссворд, в котором зашифровано название новой или изученной темы. Большой кроссворд – интересное средство для самостоятельной работы с дополнительной литературой. Кроссворды хороши тем, что учащиеся должны дать грамотное определение тем физическим терминам, которые находятся в сетке данного кроссворда.

Ребусы хороши при объяснении нового материала, при повторении, в конце урока, чтобы снять усталость. Учащимся предлагается отгадать зашифрованное слово. Это может быть название темы, единица измерения, высказывание ученого и т. д. При этом развивается мышление учащихся. Но нельзя забывать, что мотивация определяется побуждениями ученика, пристрастиями, осознаваемыми им потребностями. Отсюда все трудности вызова мотивации со стороны. Учитель может создать предпосылки, формируя основания, на базе которых у учащихся возникает интерес к учебе.

Ученика нельзя заставить учиться, если он относится к знаниям равнодушно и без интереса. От мотивации зависит учебная активность и успеваемость учащихся. [4] Последние исследования психологов говорят о том, что нет связи интеллекта с успеваемостью ни по профильным предметам, ни по общеобразовательным дисциплинам. Оказалось, что «сильные» и «слабые» ученики отличаются друг от друга не по уровню интеллекта, а по силе мотивации учебной деятельности.

Таким образом, каким бы не был школьник без желания и мотивации к учебе успехов он не добьется.

«Не ошибается тот, кто ничего не делает» Мои ученики не боятся высказать собственное мнение, даже если оно окажется ошибочным, ведь «ошибка – путь к творчеству». Каждый мой ученик знает, что если он сегодня ошибся, это никак не повлияет на мое отношение к нему как к человеку, его оценка сегодня – это показатель того, насколько он продвинулся в познании мира, развитии самого себя. Оценка же всегда может быть исправлена – таков мой принцип. «Не стыдно не знать, стыдно – не учиться».

О школе помнят не по урокам – школу вспоминают через впечатления внеурочных взаимоотношений, внеурочной совместной

деятельности, которую принято называть внеклассной.

На уроке изучается жизнь – в процессе внеклассной деятельности проживается жизнь. Содержание урока принимается «насильственно» – здесь ученик отступает перед властью научной доказательности, принимает открытую научную мысль. Содержание внеклассного мероприятия значительно свободнее, потому что отношение к окружающей жизни и тем проблемам, которые встают перед детьми во время внеклассного мероприятия, либо принимаются, либо отвергаются. [5]

Трудности, неудачи, разочарования отступают, когда видишь блеск глаз своих учеников. Возникает огромное желание сделать все, чтобы этот яркий свет, эта любовь не только никогда не исчезали, а разгорались и становились все сильнее и ярче. Ты готов свернуть горы, отбросить свое плохое настроение и идти вперед, дарить ученику радость познания и помочь ему поверить в себя. Моя основная задача как учителя физики – пробудить в ребенке интерес и помочь ему найти ту область знаний, которая была бы ему интересна, и где бы он мог раскрыть свой талант.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития. Казань, 1996. — 567 с.
2. Беликов, В.А. Дидактические основы организации учебно-познавательной деятельности школьников. Челябинск, 1996.- 470 с.
3. Вилькеев, Д.В. О сущности и некоторых признаках классификации учебных проблемных ситуаций. М.: Советская педагогика, 1974. — №3. — С.21 — 30.
4. Левитас, Д.Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. М.: Ин-т практ. психологии, 1998. — 288с.
5. Пурышева, Н.С. Вопросы управления познавательной деятельностью при самостоятельной работе на уроках. М., 1972. — 241с.

ПРОФИЛАКТИКА НАРКОМАНИИ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ПОО

ЖАНБАЕВА Р. К.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Одной из актуальных задач современного образования является формирование устойчивой мотивации сохранения и укрепления здоровья учащихся. Здоровье детей отнесено к приоритетным направлениям социальной политики в области образования, что находится в соответствии со ст.41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Статистические данные свидетельствуют, что масштабы и темпы распространения наркотической зависимости в стране ставят под вопрос физическое и моральное здоровье молодежи, будущее значительной

ее части и в конечном итоге влияют на уровень социальной стабильности российского общества в ближайшей перспективе.

В наши дни общество находится в страшной опасности. Эта опасность – наркомания. Стремительный рост наркотизации, алкоголизма среди детей и подростков влияет на здоровье нации. Падает уровень культуры – разве дети, которые употребляют наркотические вещества, будут восхищаться Бахом и Моцартом? К отрицательно сказывающейся на нашем здоровье экологии прибавились наркомания и алкоголь, постепенно убивающие не только нервные клетки, печень и сердце – убивающие личность, что не менее страшно...

Очень часто мы слышим: не надо мол "возитесь" с такими людьми, лучше всего изолировать их от общества, сажать их в тюрьмы. Несмотря на то, что наркомания признана во всем мире болезнью, отношение к человеку, взявшему в руки шприц, однозначное – как к преступнику. В последние годы в странах Европы и США практикуется иной подход: человек, употребляющий наркотические вещества, в первую очередь больной человек, нуждающийся в помощи.

На сегодняшний день насчитывают не менее десятка основных теорий возникновения наркомании.

Самыми первыми были теории дегенеративные: наркомания – порок, свойственный вырождающимся личностям. В конце 19 начале 20 века среди психиатров и других врачей было модно связывать различные заболевания с ухудшением наследственности в семьях из поколения к поколению.

Голландские психиатры считают, что предрасположенность к наркомании может возникнуть в результате психических стрессов. Родственной к биологическим является «психиатрическая» теория, особенно широко распространенная в России. Ее суть заключается в том, что наркоманией заболевают только люди, уже имеющие какое-либо психиатрическое заболевание, например, шизофрению.

Следующую группу теорий можно отнести к социо-психологическим. Эпидемические теории гласят, что пристрастие к наркотикам распространяется от человека к человеку на подобии инфекционного процесса, легко возникает в социально неустойчивой среде, если туда попадает наркотик. Типичный пример – героиновая наркомания среди молодежи, где наркотики являются чем-то вроде моды.

Так что же такое наркомания – болезнь или порок. Наркомания – это не болезнь в обычном смысле этого слова. Но это и не просто порок из числа тех, что присущи здоровым людям. Наркомания – это тотальное (т. е. затрагивающее все стороны внутреннего мира, отношений с другими людьми и способов существования) поражение личности, в

большинстве случаев сопровождающееся осложнениями со стороны физического здоровья.

Еще одним страшным последствием наркомании является то, что в результате приема наркотиков личность деградирует в 15-20 раз быстрее, чем от употребления алкоголя! Человек, идущий по этому пути, постоянно уничтожает свои лучшие нравственные качества, становится психически не вполне нормальным, теряет друзей, семью, не может приобрести профессию или забывает ту, которой раньше владел, остается без работы, приносит бедную несчастий себе и окружающим и, наконец, медленно разрушает свое тело.

Кроме того, человек, употребляющий наркотические вещества, – это потенциальный преступник. Он любыми средствами стремится получить ставшую ему необходимой дозу наркотиков, которые стоят очень дорого. Для достижения своей цели такой человек идет на все: ложь, насилие, ограбление (чаще всего он грабит своих близких, что наиболее мерзко) и даже на убийство. Иногда, не в силах перенести «наркотический голод», люди, зависящие от наркотиков, пытаются покончить жизнь самоубийством.

Число смертей только среди юных лиц, употребляющих наркотические вещества, за последние 10 лет увеличилось в 42 раза. Мало кто из наркоманов доживает хотя бы до 30-35 лет. Средняя продолжительность жизни человека, зависящего от наркотических веществ, примерно 7-10 лет. Но есть и такие, которые погибают из-за них уже через 6-8 месяцев.

Причины гибели людей, употребляющих те или иные наркотические вещества:

- ✓ травмы в дорожно-транспортных происшествиях;
- ✓ передозировки;
- ✓ отравление некачественными наркотиками;
- ✓ заболевания – сепсис, пневмония, хроническая печеночная недостаточность, СПИД и т.д.

Каждый год от употребления наркотиков и вызванных с этим болезней в России гибнет более 34 000 человек.

Так кто же все-таки употребляет наркотики? Неверно считать, что наркотики используются только членами так называемых «групп риска». Большинство родителей уверены, что их дети никогда не прибегнут к наркотикам, однако это настолько тонкая и сложная вещь, что даже многие дети с хорошим воспитанием попадают в прочный круг наркомании.

Статистика показывает, что 90% использующих наркотики – это лица в возрасте до 25 лет. А это значит, что чудовище разрушает главным образом силу молодости, самого созидательного, творческого, продуктивного периода жизни. Каждый день мы слышим по телевизору и читаем в газетах о подростках, которых нашли мертвыми на улице в результате употребления наркотических веществ. Мы думаем: «Это меня не касается». Думаем так до тех пор, пока нечто подобное не произойдет с

нашими знакомыми. И лишь тогда становится понятно, что беда находится рядом с каждым из нас.

Подростковый возраст – период выбора самостоятельного образа жизни и собственных ценностей, период отрицания принятых критериев, авторитетов, когда возрастает значение микросреды, товарищей, стремление не отстать от сверстников. Плюс любопытство, скука и слова уже сформировавшихся наркозависимых людей о том, какое это удовольствие.

Причин, по которым подростки пробуют наркотики, много, но основная из них это бесконтрольность со стороны родителей, излишняя свобода, которая оборачивается бездельем. Родители при этом имеют обыкновение сваливать вину на школу или «улицу», забывая, что главную ответственность за своих детей несут именно они. Никакая школа или другая общественно-воспитательная организация не заменит примера родителей и семейных традиций. В некоторых семьях процесс воспитания заключается лишь в том, что ребенок одет, обут и накормлен, но при этом не знают, с кем и где ребенок проводит свободное время.

Как узнать, употребляет ли подросток наркотики? Пожалуй, это один из самых важных вопросов для родителей и учителей. Причем это касается не только «трудных детей», поскольку наркозависимыми становятся и вполне благополучные юноши и девушки.

Поведенческие признаки применения наркотиков:

- нарастающая скрытность подростка, стремление все закрыть на ключ: комнату, ящики письменного стола, шкаτούлки
- сонливость или бессонница, периодически много ест или совсем теряет аппетит
- падение интереса к учебе, к обычным развлечениям, привычному времяпровождению, спорту, любимым занятиям
- ухудшение памяти и внимания, снижение успеваемости, увеличение количества прогулов, плохое поведение
- увеличение финансовых запросов
- появление новых подозрительных друзей, контакты с ребятами и взрослыми, о которых известно, что они употребляют наркотики
- появление неопрятности во внешнем виде
- очень важный признак – это настроение подростка, которое меняется по непонятным причинам, часто не соответствует ситуации: раздражительность в спокойной ситуации, нервозность, агрессивность, депрессия, невнимательность, переутомление, небрежность
- подросток становится изворотливым и лживым, уходит от ответов на прямые вопросы
- и, наконец, следы от инъекций.

Родителям стоит провести анализ на содержание наркотиков в крови подростка в случае, если они обнаружили дома необычные предметы, например: зеркальце или стёклышко, маленькие бутылочки из-

под лекарств, шприцы, закопчённые ложки, старые пластиковые карточки, кусочки ваты; жестяные банки и пустые тубики из-под клея, бензина, нитрокрайки, пустые баллончики из-под лака для волос, бумажные или пластиковые пакеты, пропитанные химическими запахами. Все эти приспособления используются для употребления различного вида наркотиков.

В России сложилась практика борьбы с наркоманией. Куда обратиться за помощью, если оказалось, что ребенок употребляет наркотики? Как помочь ему избавиться от зависимости, если беда уже пришла в дом? Эти вопросы волнуют всех без исключения родителей. Ведь известно, что к наркотикам приобщаются не только девичьи подростки, но и дети из вполне благополучных и обеспеченных семей.

Вариантов сейчас огромное множество, но наибольшее доверие у специалистов вызывают длительные программы лечения, направленные не только на снятие симптомов и физическое восстановление организма, но и на выявление и устранение первичных причин вовлечения в употребление наркотиков. В подобных программах большое внимание уделяется послелечебной поддержке и адаптации пациента к жизни без наркотиков, что, безусловно, очень важно, так как часто человек, избавившийся от зависимости, не представляет, как ему себя вести в новой жизни, как строить свои отношения с социумом и ближайшим окружением. В таком состоянии человек испытывает отчуждение, неудовлетворённость жизнью, апатию, что может привести к новым срывам.

Основными задачами психолого-педагогического подхода в области профилактики нарко – и алкогольной зависимости являются:

- формирование у подростков и молодежи адекватной самооценки;
- развитие навыков общения и настойчивого поведения, в том числе, противостояние давлению сверстников;
- адаптация к меняющимся условиям и развитие социальной гибкости.

Мною было проведено анкетирование среди студентов первых курсов «Как я отношусь к наркотикам». Контингент опрошенных составлял 16-17 лет. 98,7% из числа опрошенных не пробовали наркотиков, но 54,4% человек пробовали алкоголь. Все опрошенные мною студенты отрицательно относятся к употреблению наркотических средств и считают, что молодежь начинает употреблять наркотики по следующим причинам:

- из-за любопытства и новых ощущений;
- из-за проблем с родителями или личных проблем;
- думают, что это «круто» и модно, хотят почувствовать себя взрослыми;
- из-за безвыходности;
- хотят быть как друзья, которые употребляют наркотики и т.д.

Но одно заставляет задуматься, что большая часть из них не считает алкоголь вредным для здоровья,

кроме того, они думают, что его можно употреблять, только в меру. И они употребляют. Но только, кто знает, какая она, эта «мера»?

У всех ребят в жизни есть какая-то цель, и они прекрасно понимают, что, употребляя наркотики и алкоголь, нельзя достичь поставленной цели. Однако, по тем или иным вышеперечисленным причинам некоторая часть из них, уже пробовали эти порочные вещества. И остается только надеяться, что эти «случайные» употребления не перерастут в регулярные. И те ребята, которые не употребляют алкоголь и наркотики, будут являться для них примером воздержания от этих пагубных привычек. Тем самым, более актуальными становятся задачи психолого-педагогического подхода в области профилактики нарко- и алкогольной зависимости среди молодежи.

И в заключение хочется процитировать слова Бруно Ясенского: «Не бойся врагов – в худшем случае они могут тебя убить. Не бойся друзей – в худшем случае они могут тебя предать. Бойся равнодушных – они не убивают и не предадут, но только с их молчаливого согласия существуют на земле предательство и убийство».

Над этими словами стоит задуматься. Почему борьба с наркоманией не дает эффективных результатов? Потому что бороться нужно не только с наркодельцами и не только за то, чтобы вывести больного из состояния абстинентного синдрома, но и с причинами, порождающими стремление к употреблению наркотиков.

Общество должно повернуться лицом к проблеме наркомании, выработать не только тактику борьбы, но и определить стратегическую линию. К данной ситуации подходит следующая притча: «Путник, идущий вдоль реки, услышал отчаянные детские крики. Подбежав к озеру, он увидел тонущих детей и бросился их спасать. Заметив проходящего человека, он позвал его на помощь. Тот стал помогать тем, кто еще держался на плаву. Увидев третьего путника, они позвали его на помощь, но он, не обращая внимания на призывы, ускорил шаги. «Разве тебе безразлична судьба детей?» - спросили спасатели. Третий путник им ответил: «Я вижу, что вы вдвоем пока справляетесь. Я добегу до поворота, узнаю, почему дети падают в реку, и постараюсь это предотвратить».

Данная притча иллюстрирует возможные подходы к решению проблемы наркомании. Можно спасать «тонущих» детей, строя лечебницы и реабилитационные центры, воевать с наркодельцами и т.д. Однако, существующие темпы роста детско-подростковой наркомании, высокая стоимость лечения и низкая эффективность существующих методов лечения делают такую работу мало результативной. Задача родителей, педагогов, специалистов – «добежать до поворота реки и не дать детям упасть в воду». Сегодня надо четко представить себе на научном уровне причины возникновения и распространения наркомании и токсикомании, а так

же психологические, социальные, биологические механизмы и их взаимодействие.

Словом, надо как можно быстрее наладить всестороннее изучение проблемы с выходом на практическое использование полученных результатов для борьбы с наркоманией и токсикоманией. Требуется серьезная социально-психологическая служба, нацеленная на профилактику недуга в подростковых коллективах, неформальных объединениях по месту жительства.

Итак, подводя итог размышлениям о наркомании, хочу сказать. Что информация обогатила мои знания, и я стала лучше понимать опасность «белого яда» и представляю себе, в чем коренятся подлинные истоки порочного пристрастия. Появилась уверенность, что человечество не беспомощно перед наркоманией.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Белогуров, С. Б. Популярно о наркотиках и наркоманиях [Текст] / С. Б. Белогуров. – Санкт-Петербург : Невский Диалект, 2000. – 240 с.
2. Как уберечь детей от наркотиков [Текст] / Т. Димофф [и др.] ; пер. с англ. И. С. Вискова [и др.]. – Москва : Золотой Теленок, 1999. – 224 с.
3. Кобякова, Т. Г. Теория и практика организации подростковой добровольческой службы по первичной профилактике нарко- и алкогольной зависимости [Текст] : метод. пособие / Т. Г. Кобякова, О. А. Смердов. – Кемерово : НИКАЛС, 1998. – 78 с.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ОДАРЕННОГО СТУДЕНТА: ОСОБЕННОСТИ РЕАЛЬЗАЦИИ В СПО

МУРДАСОВА В. В.

ГБПОУ «Южно-Уральский
государственный технический колледж»

Глобальные социально-экономические преобразования в нашем обществе выявили потребность в людях творческих, активных, неординарно мыслящих, способных нестандартно решать поставленные задачи и на основе критического анализа ситуации формулировать новые перспективные задачи. Проблема раннего выявления и обучения талантливых студентов - самая важная в сфере образования. От её решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал города, области и государства в целом. Программа «Одарённый студент», ставит своей целью создание необходимых условий для выявления и развития интеллектуальных, творческих, художественных и спортивных способностей подростков в условиях среднего профессионального образования. Под одаренностью понимают системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Перед каждым студентом стоит вопрос социального самоопределения и самореализации себя

в социуме. Основой социального самоопределения личности обучающегося выступает ценностно-смысловое самоопределение, т.е. определение себя относительно общекультурных человеческих ценностей с целью выделения и обоснования собственной жизненной концепции и позиции. Для одаренного студента эта проблема также является многозначной и актуальной. В силу своих повышенных способностей в различных учебных предметах, студенту трудно определить направление своего профессионального развития и взрослому, сопровождающему его жизненный опыт, нужно помочь сформировать целенаправленную мотивацию для самореализации в конкретной научной области.

Одаренность есть сочетание трех характеристик: интеллектуальных способностей, креативности и настойчивости.

Уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Ведущим компонентом одаренности является мотивационный. При котором побуждение к профессиональной деятельности, управление поведением человека может происходить через его способности и отличительные черты характера.

Целью является теоретически изучить понятия «Одаренность», и «Индивидуальный образовательный маршрут», рассмотреть методику построения индивидуального образовательного маршрута, реализация его в учебном процессе.

Объект исследования — профессиональное становление учащегося и личностный рост в профессии, при использовании одаренности.

Предмет исследования — реализация индивидуального маршрута одаренных студентов

Достижение данной цели предполагает постановку и решение следующих задач:

1. Изучить понятие: одаренность, одаренный студент,
2. Рассмотреть методику построения индивидуального образовательного маршрута.
3. Провести анкетирование в группе и выявить одаренных детей.
4. Обобщить результаты и дать рекомендации по каждому студенту.

Содержание индивидуального образовательного маршрута

Смена ориентиров образования с получения знаний и реализации абстрактных воспитательных задач - к формированию универсальных способностей личности, основанных на новых социальных потребностях и ценностях прямо связана с индивидуализацией образовательного процесса, что

вполне осуществимо при обучении студентов по образовательным профессиональным маршрутам.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями студента (уровень готовности к освоению программы), а также существующими стандартами содержания образования.

Наряду с понятием «образовательный маршрут» существует понятие «образовательная траектория», обладающее более широким значением и предполагающее несколько направлений реализации: содержательный (вариативные учебные планы и содержательные программы, определяющие индивидуальный образовательный маршрут); деятельностный (специальные педагогические технологии); процессуальный (организационный аспект).

Таким образом, образовательная траектория предусматривает наличие образовательного маршрута (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса).

Одним из направлений подготовки качественного специалиста среднего профессионального образования является работа над проектированием образовательных программ, которые будут отвечать современным требованиям общества.

Следовательно, необходимость разработки индивидуального образовательного маршрута обучающихся среднего профессионального образования обусловлена месторасположением образовательного учреждения и его социокультурным окружением, реальными запросами рынка труда, ростом конкуренции выпускников образовательных учреждений, структурным изменением в сфере занятости и появлением новых и специальностей.

При построении образовательного профессионального маршрута студентов необходимо проектирование современных программ профильной подготовки, которое осуществляется с учетом новых смыслов образовательных концепций и на основе принципов фундаментализации, культуросообразности, гуманизации, системности, преемственности.

Целью и результатом подготовки выпускника в колледже является профессиональная компетентность, определяющая способность специалиста решать профессиональные задачи, с использованием знаний, профессионального и жизненного опыта, ценностей и наклонностей.

При реализации индивидуального образовательного маршрута студентов надо учитывать, что процесс становления профессиональных компетенций происходит, когда студент начинает управлять своей деятельностью, используя различные результаты образования (личностные знания, навыки, ценности) и внешние стимулы, выраженные требованиями работодателей в зависимости от социальных ситуаций.

На основании понимания сущности проектирования и компетентного подхода в профессиональном образовании определим особенности проектирования программ при построении образовательного профессионального маршрута студентов. Определим ряд особенностей:

- переход к индивидуализируемому обучению, к осуществлению (на основе интересов студентов) изменений в организации учебного процесса;
- потребность обновления содержания образования путем усиления практической направленности профессионального образования;
- ориентация образования на достижение стратегических целей развития – самоопределение, самоактуализация, саморазвитие, самосовершенствование, социализация и развитие индивидуальности – продиктованных новыми потребностями постиндустриального общества.

Необходимо обратить внимание на то, что этапы становления профессиональной компетентности при построении образовательного профессионального маршрута студентов определяют последовательность освоения профессиональной подготовкой.

Содержание индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов - особенностями, интересами, потребностями самого ребенка и его родителей в достижении необходимого образовательного результата; профессионализмом педагога; возможностями образовательного учреждения удовлетворить образовательные потребности студента; возможностями материально-технической базы учреждения. В основе построения индивидуального образовательного маршрута лежит самоопределение обучающегося.

Результатом проектирования индивидуального образовательного маршрута становится выбор линии (пути) движения студента к поставленной цели. Смысл обучения состоит не в передаче знаний, а в обеспечении условий самореализации личности.

Индивидуальный образовательный маршрут поможет одаренному студенту раскрыть все свои таланты и определиться в мире профессий.

При проектировании индивидуального образовательного маршрута необходимо учитывать:

1. Степень усвоения студента предшествующего материала.
2. Индивидуальный темп, скорость продвижения студента в обучении.
3. Степень сформированности социальных и познавательных мотивов.
4. Степень сформированности уровня учебной деятельности.
5. Индивидуально-типологические особенности студентов (темперамент, характер, особенности эмоционально-волевой сферы и др.).

Индивидуальные образовательные маршруты могут быть реализованы различными способами:

1. Занятие в творческом объединении. Образовательный маршрут может предполагать углубленное изучение одной темы.

2. Групповые занятия. Для группы студентов может быть организовано групповое консультирование отдельного вопроса или темы.

3. Самостоятельное изучение. Может предполагать различный уровень самостоятельности студента. Для сопровождения деятельности обучающегося педагог проводит консультации в процессе выполнения заданий.

4. Практика. Это вид деятельности, обеспечивающий выработку навыков самостоятельной творческой работы.

Методика построения индивидуального образовательного маршрута

Приступая к созданию индивидуального образовательного маршрута, педагогу необходимо определить, по какому типу структурирован материал в его общеобразовательной программе. Различные структуры образовательных программ могут быть представлены простыми геометрическими линиями.

Требования к педагогическим кадрам по реализации программы:

- высокая профессиональная компетентность;
- высокий уровень теоретической подготовки;
- активная научно-методическая деятельность;
- стремление к самообразованию и самосовершенствованию;
- требовательность и умение найти подход к одаренным студентам;
- общекультурная эрудированность;
- доброжелательность, высокий педагогический такт;
- наличие организаторских способностей;
- знание и применение инновационных педагогических технологий, в том числе информационно-коммуникационных и здоровьесберегающих технологий.

Социально-психологическое обеспечение реализации программы:

- создание банка данных с содержательными характеристиками одаренных студентов;
- создание единой информационно-образовательной среды и психолого-развивающего пространства, как наиболее благоприятствующих реализации программы;
- обучение одаренных студентов навыкам поддержания психологической стабильности и психорегуляции;
- формирование умения студентов адаптироваться в социально значимой среде (семье, среде сверстников, педагогов, трудовом коллективе);
- организация работы с педагогами, направленной на повышение уровня их психолого-педагогической подготовки.

Материально-техническое обеспечение:

- пополнение библиотечного фонда колледжа справочной, научно- популярной литературой, энциклопедиями, периодическими изданиями, электронными источниками информации;
- постоянное развитие и совершенствование информационно-образовательной среды колледжа;

- обеспечение необходимым современным учебным (в том числе и учебно-производственным) оборудованием и материалами для организации работы кружков по специальностям, студий, секций, творческих коллективов с акцентом практической значимости продуктов деятельности одаренных обучающихся, развития их профессиональных квалификаций и расширения профессионального поля деятельности.

Программно-методическое обеспечение:

- постоянное совершенствование образовательных программ по направлениям работы с одаренными обучающимися;
- обеспечение необходимыми методическими материалами и рекомендациями по организации работы с одаренными студентами в рамках выбранных направлений;
- обеспечение необходимыми методическими материалами и рекомендациями для студентов по планированию и осуществлению собственной исследовательской деятельности;
- формирование электронной базы учета достижений обучающихся и педагогических работников, мониторинг результативности и анализ результатов.

Таблица 1 Структура индивидуального образовательного маршрута

Компоненты	Содержание компонентов
Целевой	Постановка целей, определение задач образовательной работы
Содержательный	Отбор содержания программного материала на основе образовательной программы
Технологический	Определение используемых педагогических технологий, методов, методик, систем обучения и воспитания с учетом индивидуальных особенностей студента
Диагностический	Определение системы диагностического сопровождения
Результативный	Формулируются ожидаемые результаты, сроки их достижения и критерии оценки эффективности реализуемых мероприятий

Требования к разработке программ индивидуального образовательного маршрута для одаренных студентов.

В центре внимания современного образования стоит процесс познания, ориентирующий студента на самостоятельный поиск, исследование, открытие, деятельность. Для реализации индивидуальных особенностей развития и обучения, необходимо создание интегрированной модели образовательного пространства - индивидуального образовательного маршрута.

Разрабатывая индивидуальный образовательный маршрут, студент определяет, в какой последовательности, в какие сроки, какими средствами эта программа будет реализована.

Таблица 2. Реализация индивидуальных образовательных маршрутов

Этапы реализации	Формы и способы деятельности педагога	Практический выход
Диагностический	Проведение мониторинга, анкетирование, наблюдение, контрольные мероприятия	Материал для исследования и планирования дальнейшей работы
Аналитико-исследовательский	Анализ диагностических работ, анкетирования, наблюдения. Выявление успешности обучения учащихся по конкретным темам	Информация об индивидуальных особенностях студентах, сопоставление с реальными учебными возможностями (РУВ)
Организационно-проектировочный	Поиск путей педагогической поддержки. Определение темы, компетентностей обучающихся. Выбор форм и способов работы. Сроки. Составление ИОМ (индивидуальный образовательный маршрут) обучающегося	ИОМ (индивидуальный образовательный маршрут обучающегося)
Деятельностный	Работа по ИОМ обучающегося с целью его развития и поддержки.	Развитие и поддержка творческой одаренности обучающегося
Итоговый	Анализ работы по ИОМ. Выявление положительных и отрицательных моментов. Определение перспектив для дальнейшей работы	

Средства реализации индивидуального образовательного маршрута

Одним из средств реализации индивидуального образовательного маршрута (далее ИОМ) может стать исследовательская деятельность обучающегося. Наиболее благоприятные условия в этом плане предоставляет дополнительное образование, т.к. студент может реализовать свое личностное право на свободу выбора.

Модель ИОМ в рамках исследовательской деятельности

Модель ИОМ в рамках исследовательской деятельности представляет собой систему взаимосвязанных элементов:

Основания для разработки ИОМ могут включать:

- определенный предшествующий опыт проектной или исследовательской деятельности обучающегося;
- личные мотивы обучающегося;
- необходимость развивать определенные личностные качества.

Цель и задачи ИОМ, прежде всего, определяются самим студентом, педагог также ставит свои цели и задачи, но все они должны работать на одни и те же результаты, связанные с развитием обучающегося. Например, студент впервые собирается проводить исследование и ставит перед собой цель - научиться его проводить, тогда педагог может способствовать развитию познавательной активности, творческих способностей обучающегося в процессе исследовательской деятельности. Если одна из задач студента - научиться правильно, излагать результаты исследования и справляться с волнением, то задача педагога - способствовать развитию навыков публичного выступления, а результатом будет - четкая, внятная речь студента.

Особенность содержания ИОМ обусловлена особенностями содержания исследовательской

деятельности, которое напоминает содержание научного исследования и предполагает осуществление основных этапов исследовательского процесса в упрощенной, доступной форме:

- выявление, уточнение и формулировка проблемы;
- выдвижение гипотез;
- формулирование темы исследования;
- работа с различными источниками информации;
- проектирование исследования (постановка цели и задач, выбор методов, обозначение сроков);
- осуществление исследовательского плана, проверка выдвинутых гипотез;
- формулировка результата;
- оценка значимости полученного нового знания.

Организуя поэтапно исследовательскую деятельность, педагог осуществляет сопровождение обучающегося. В большинстве случаев работу с обучающимися по ИОМ, следует начинать не ранее, чем через полгода обучения в объединении.

Исследовательская деятельность предполагает проведение индивидуальных занятий с обучающимися. Но занятия по основам научного исследования (выбор темы исследования, выработка гипотезы, работа с различными источниками информации и др.), тренинговые занятия (например, тренинг публичного выступления) эффективнее проводить в групповой форме.

В ИОМ также отражены результаты развития исследовательских компетенций обучающегося, которые один раз в полугодие оцениваются педагогом.

Диагностические средства мониторинга

Таковыми средствами являются:

- собеседование в процессе работы;
- анализ исследовательской работы;
- анализ выступления обучающегося;
- наблюдение;
- отчет о работе педагога.

Таким образом, модель ИОМ может служить инструментом управления исследовательской деятельностью и развитием обучающегося.

В настоящее время одаренные обучающиеся дают российскому обществу уникальную возможность компенсировать потребность в воспроизводстве интеллектуального человеческого ресурса. Они являются национальным достоянием, которое надо беречь и которому надо помогать. Таким образом, важной задачей современного образования в России становится сохранение и развитие творческого потенциала человека.

Забота о талантливых студентах сегодня рассматривается как забота о развитии науки, технологий, культуры и социальной жизни

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНФОРМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

ИВАНОВА С.М.

Муниципальное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №147 г.
Челябинска»

Прежде чем говорить о проблемах преподавания информатики в средней школе, следует обсудить главную проблему – это осознание школьниками значимости информатики, как учебного предмета, а также четкого описания отрасли, ее целей. Интернет, социальные сети, блоги, электронные библиотеки, электронные книги и цифровые аудио-видео-фото, мобильные телефоны, средства мгновенного обмена сообщениями, карманные компьютеры и коммуникаторы создают для современного школьника представление, что приблизительно 20 лет назад мы находились в абсолютном информационном вакууме, в котором кроме барьеров (социальных, географических, политических) больше ничего не существовало.[1]

Информатика – это общеобразовательный предмет и подходить к нему нужно с системных позиций, которые продиктованы спецификой и задачами среднего общего образования. Трудность её восприятия заключается в том, что задачи курса относятся и к другим предметным областям знаний – физике, математике, возрождаемой астрономии и т.д., в силу чего изучение информатики имеет межпредметный характер. В связи с этим, возникает еще одна проблема, которая проявляется в отсутствии оптимизированной по содержанию на основании внутрипредметных связей последовательности изучения учебных блоков. Это приводит к нерациональному использованию ограниченных временных ресурсов.

Учителю информатики необходимо ориентироваться в проблемах философии (мировоззренческий подход к изучению системно-информационной картины мира), филологии и языкознания (системы программирования, текстовые редакторы, системы распознавания текста, средства компьютерного перевода, системы искусственного интеллекта), математики, физики и экономики (компьютерное моделирование), живописи и графики (графические редакторы, дизайн, системы мультимедиа) и т.д. Учитель информатики должен быть широко эрудированным человеком, постоянно повышающим свою квалификацию и уровень знаний, а дети, в свою очередь, не просто должны знать о существовании компьютера, не просто иметь представление о нем, а уметь на нем работать.

Информатика – это наука не о предметах или процессах, а о методах, средствах и технологиях их автоматизации, создания и функционирования. Существенным моментом, который влияет на фундаментальность науки информатики, является то, что объектом ее изучения являются не цели, а закономерности. Данный предмет предусматривает не

только его глубокое изучение, но и практическое применение знаний, умений и навыков для модернизации собственного обучения, а также оптимизации учебной нагрузки. [2]

Одной из основных проблем обучения для детей также является резкая смена ведущей деятельности с игровой на учебную. Формирование учебной деятельности очень часто не совпадает с игровыми потребностями ребенка, и очень болезненно воспринимается им. На данном этапе мы стараемся организовать плавный переход от преимущественно игровой деятельности к учебной, используя по возможности игровые дидактические компьютерные технологии.

Современный взгляд на информационную деятельность, как на вид творческой деятельности, которая требует кроме развитого логического и системного мышления способность мыслить находчиво и продуктивно, ориентирует учителя информатики на развитие фантазии и творческого воображения обучающихся. [3].

На уроках информатики формируется системное восприятие мира, понимание единых информационных связей различных природных и социальных явлений, развивается системное мышление, уровень которого, во многом определяется способностью оперативно обрабатывать информацию и принимать на ее основе обоснованные решения, что требует от школьников дополнительных возможностей, а от педагогов – применение все новых методов и средств обучения.

Возникновение новых компьютерных технологий также имеют существенное влияние на расширение количества учебных тем в рамках обучения информатики. Технические изменения последних лет приводят к увеличению важности следующих тем:

- сетевые технологии;
- графика и мультимедиа;
- встроенные системы;
- базы данных;
- взаимодействие машин и человека;
- надежность программного обеспечения;
- безопасность и криптография.

Однако в связи с этим, возникает проблема нечёткости границ школьного и вузовского курсов информатики, которые имеют общие темы – на пример обучение технологии работы с пакетом офисных документов. Использование этих технологий занимает нередко центральное место в учебных курсах не только вузов, но и образовательных школ.

Актуальность преподавания информатики в современной школе в настоящее время не вызывает сомнений, однако существует ряд проблем в организации учебного процесса и методиках преподавания. Всю совокупность этих проблем условно можно разделить на две группы.

К первой группе относятся, так называемые традиционные проблемы, связанные с:

- отсутствием необходимого количества вычислительной техники;
- быстрым моральным старением техники и программного обеспечения;
- постоянным появлением новых информационных технологий.

Ко второй группе относятся:

- методические проблемы, связанные как с организацией процесса преподавания, так и с содержанием преподаваемых дисциплин;
- проблемы организации учебного процесса (нехватка часов);
- проблемы обучения (несоответствие учебников информатики уровню, требуемому на ЕГЭ);
- высокая нагрузка по программе обучения в 9 кл. и сниженная в 10-11

Актуальная проблема - несоответствие учебников информатики уровню, требуемому на ЕГЭ. Ограниченное количество языков программирования - разрешенных при работе с частью С ЕГЭ, отсутствие компьютерного тестирования - программы части С - пишем на бумаге, там же занимаемся их отладкой. Дополнительных часов количество ограниченное, и оформляя одни темы, в действительности занимаемся "натаскиванием" на тесты экзамена.

Получается необходимость обучения новым технологиям это и загруженность по часам и интеллектуальная нагрузка. Учитель информатики вынужден после урока думать, что делать с конкретно этим классом - бежать по программе или отрабатывать навык... А в старшей школе только одна цель ЕГЭ. Факультативы в 10 и 11 классах, естественно, уходят на подготовку к ЕГЭ. В рамках 1 часа (в общеобразовательной школе) или даже 2-х часов (за счет 1 часа факультатива) в неделю в 10-11 классе невозможно подготовить ученика к сдаче ЕГЭ. Факультативы отнимают очень много времени и сил. Информатика это не только текстовый редактор, презентации и поиск информации в Интернет, хотя некоторые считают это пределом знаний по предмету информатики. В сфере новых изменений в ЕГЭ по информатике, нужно время, чтобы хорошо разбираться в новых задачах.

Существует еще ряд проблем, таких как недостаточное количественные и качественные характеристики программного обеспечения, которое предназначается для постоянного поддержания обучения обучающихся соответственной возрастной категории; недостаточное количество часов для организации полноценного изучения предмета, соблюдение санитарно-гигиенических норм и т.д.

В условиях стремительных технологических и социальных изменений, которые являются признаком XXI века, направленность системы образования на усвоение школьниками системы знаний, оправданной еще несколько прошлых десятилетий, уже не соответствует современному социальному заказу, который включает наличие системы ключевых компетентностей у специалистов, способных к успешной самореализации, обучению на протяжении

жизни и в процессе поддержки развития общества. [4].

Решение указанных проблем и нерешенных заданий, невозможно без усовершенствования методики преподавания информатики на основе принципов непрерывности и последовательности в обучении.

Недостаточное место в действующих программах курса методики занимают и вопросы проверки и оценки знаний школьников. Необходимо показать специфику основных дидактических функций проверки знаний школьников, применительно к обучению информатике, раскрыть сущность подходов (нормированный, критериально-ориентированный) к их осуществлению, направления повышения достоверности и объективности оценки, вопросы использования единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Необходима опережающая разработка методик обучения и использования информационных технологий, для этого нужно предоставить учителям возможности для освоения новых технологий.

Требуется постоянная переподготовка преподавательского состава, как учителей, преподающих информационные технологии, так и учителей, ведущих другие школьные предметы.

Подобные нововведения позволят выпускникам учебных заведений раскрыться в современном информационном обществе.

Информатика все больше влияет на процессы дальнейшего развития общества. Она становится доминирующим фактором, который определяет общий потенциал общества и перспективы его развития. Информатизация общества является самой важной составляющей современной цивилизации, которая характеризуется высоким уровнем информационно-коммуникационных технологий и развитыми информационными структурами. Информатика превращается из по сути технической в фундаментальную науку про информацию и информационные процессы в природе и обществе. [5].

Общеобразовательная и практическая значимость школьного курса информатики и далее будет постоянно и стремительно расти. Курс приобретает большой гуманитарный потенциал. Ему принадлежит значительная роль в подготовке подрастающего поколения к плодотворной деятельности в информационном обществе

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Пейперт С. Переворот в сознании: Дети, компьютеры и плодотворные идеи: Пер. с англ. / Под ред. А.В. Беляевой, В.В. Леонаса. – М.: Педагогика, 2016г. – 224 с.
2. Уваров А. Информатика в школе: вчера, сегодня, завтра //Информатика и образование, 2016, №4.
3. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. Пособие. – М.: Юристъ, 2017. – 512 с.
4. Информационная грамотность: международные перспективы / Под ред. Х. Лау. Пер. с англ. М.: МЦБС, 2017. – С. 240.

5. Ершов А.П. Информатизация: от компьютерной грамотности школьников к информационной культуре общества // Коммунист, 2018. – №2. – С. 82-92.

«Актуальные проблемы современного образования»
(материалы городской открытой педагогической
научно-практической конференции)

Редакционно-издательский отдел
ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж»
25 апреля 2018 года, город Челябинск
Формат А4. Объем 99с. Тираж 10 экз.

