



Пресс

КОЛЛЕДЖ

www.sustec.ru

Газета Южно-Уральского государственного технического колледжа

Выпуск 3 (148)

март 2019 г.

16 марта 2019 года гостями праздника стали более 400 человек! Учащиеся школ из городов Челябинска и Копейска, Еманжелинска и Чебаркуля, Миасса и Снежинска, Кургана и Нязепетровска, Баккала, Южноуральска и многих других побывали на празднике специальностей!

167 школьников с огромным интересом отправились путешествовать по лабиринтам профориентационного квеста.

Современно, модно, креативно – прошёл День открытых дверей в ЮУрГТК. Сокровищница специальностей была представлена в виде захватывающего квеста-путешествия по станциям. Телекоммуникационная станция «Паутина связи» была интересна и познавательна для ребят, находящихся в ситуации самоопределения, при выборе современной специальности ТОП-50. Школьникам предоставлялась возможность распутать «Паутину связи», которая охватывает все сети связи мира, и найти золотой ключик под земным шаром. Дружные команды в игре познакомились с мобильными, телевизионными, радио, компьютерными сетями и системами безопасности, которые окружают их в повседневной жизни. Многие представили себя специалистами по монтажу и эксплуатации современных сетей связи, и мы с удовольствием рады будем их видеть в колледже 1 сентября, так считает Ю. Н. Михайленко, руководитель специальностей «Сети связи и системы коммутации» и «Инфокоммуникационные сети и системы связи».



КЛЮЧ К СВОЕЙ ПРОФЕССИИ!

День открытых дверей – большое и значимое событие для каждого учебного заведения! Южно-Уральский государственный технический колледж в этом плане не исключение. Мы можем с гордостью сказать, что являемся лучшим учебным заведением среднего профессионального образования г. Челябинска и Челябинской области. Который год подряд колледж – признанный лидер среди профессиональных образовательных организаций. Со стороны поступающих абитуриентов интерес к колледжу был всегда и наблюдается постоянно.

Формат квеста для проведения Дня открытых дверей – это динамичный, понятный для молодежи способ показать «изюминку» каждой специальности. Мы все были погружены в этот творческий процесс подготовки заданий. На нашей станции задача заключалась в составлении бухгалтерского баланса, посредством выполнения небольших заданий: загадок, ребусов, расшифровки слов, решения математических задач. Особая фишечка заключалась в том, что после заполнения баланса ребята направлялись ко второму заданию. Здесь им нужно было сопоставить флаги разных стран с денежными купюрами, которые в этих странах используются. Справились все! Самое главное, что во время выполнения школьниками заданий существует реальная возможность пообщаться с ними. Да и сами школьники становятся более раскрепощенными, активными. Возвращаться к старому формату даже не хочется.

М. Я. Логинова,
руководитель специальности
«Экономика и бухгалтерский учет»



В этом году День открытых дверей в колледже был представлен в необычном формате. Прошедший праздник был полон креативных идей, интересных задумок, оригинальных решений, полностью ориентирован на интересы главных героев – школьников. Состоялся Квест «Ключ к профессии!» Именно через игру, на доступном и понятном языке, школьники познавали сложный мир технических специальностей.

Проведению такого масштабного мероприятия предшествовала качественная подготовка, организованная отделом по связям с общественностью. Это и месяц профориентации, в рамках которого было проведено большое количество мероприятий преподавателями, студентами и сотрудниками колледжа, выступления на родительских собраниях в школах города, проведение классных часов и мастер-классов, реклама в средствах массовой информации и Интернете.

Главная задача Дня открытых дверей – создание условий для обеспечения сознательного выбора молодежью профессии. Максимально погрузив школьников в атмосферу специальности. В этом году, 20 специальностей колледжа открыли 15 творческих станций для ребят.

В номере:

Ключ к своей профессии – 2 стр.

Вести Машиностроительного комплекса – 3 стр.

Фоторепортаж «Триумф победителей» – 4 стр.

Дело мастеров боится – 5 стр.

Форум-выставка – 6 стр.

Всемирный день поэзии – 7 стр.



Продолжение. Ключ к моей профессии.

Для меня этот День открытых дверей стал первым в качестве руководителя специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство». Считаю, что все прошло замечательно!

Наша станция «Зелёная точка» предлагала командам собрать из элементов план благоустройства участка прямо на столе, разгадать зашифрованное растение и даже посадить его. Каждая команда торжественно посеяла семечко яркого и солнечного цветка – тагетеса. А мы торжественно обещаем, что летом у первого корпуса из этих семечек расцветет Клуба абитуриентов-2019!

Абитуриенты увлеченно, с азартом выполняли задания, и нам было очень приятно наблюдать за их активностью. Надеемся, что на нашу специальность поступят творческие и креативные студенты. Хочется поблагодарить свою команду: ст. лаборанта С. В. Ярошова, Н. Целяпина, выпускницу специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство» 2018 года, А. Арчугову, студентку гр. СП-128 за огромную помощь в организации работы станции, а также всех коллег и студентов, кто был задействован в Дне открытых дверей!

Л. А. Садохина,
руководитель специальности
«Садово-парковое и ландшафтное строительство»

Конечно, чтобы интересно показать каждую специальность, нагрузка в первую очередь легла на руководителей специальностей. Однако каждый с поставленной задачей полностью справился! Задания были настолько увлекательными и интересными, что ребята не заметили, как пронесли эти четыре часа. А сделано и придумано было действительно много, начиная с названия

станций и заканчивая заданиями.

День открытых дверей в этом году нас порадовал возможностью в полной мере проявить креатив специальности «Литейное производство черных и цветных металлов». На нашей станции «Повелители металлов» мы постарались показать школьникам всю магию и красоту укрощения этой непростой, строптивой, огненной стихии! Было сложно отойти от ранее сложившегося формата, но, думаю, положительные результаты мы сможем ощутить во время приемной комиссии!

О. Е. Алябьева,
руководитель специальности
«Литейное производство черных и цветных металлов»

Пройти 15 станций, найти 15 ключей от специальностей предстояло школьникам в сопровождении волонтеров, которых подготовил воспитательный отдел.

Загадки начинались с названия станций. И невозможно было угадать, какая специальность спрятана за интригующим названием. Акрополь. Волшебство сияющей дуги. Машины времени. Повелители металла. Зеленая точка. Неисчерпаемая энергия. Стройландия и другие.

Задания самые разнообразные и увлекательные: это и химические опыты, игра с пазлами, легоконструирование, выполнение кирпичной кладки, элементы проектирования дизайна окружающей среды, высаживание цветов и т. д.

В этом году День открытых дверей в формате квест был гораздо интереснее для школьников. Они были прямыми участниками действия. На станции «Зачарованная Атлантида» была представлена специальность «Водоснабжение и водоотведение». Школьники выполняли задания в виде химического опыта по определению pH среды, в результате этого опыта они должны были сказать, какая полу-

чилась среда, кислотная или щелочная, используя лакмусовую бумагу, у воды, которую они предварительно загрязнили и потом очистили при помощи фильтров. Получив результат, они были очень довольны, что сами смогли провести эксперимент и у них всё получилось.

А. А. Хидиятуллина,
руководитель специальности
«Водоснабжение и водоотведение».

Изюминкой Дня открытых дверей было «разделение» родителей и школьников. И пока дети играли и определялись с выбором будущего, родители принимали участие в круглом столе «Профессиональная ориентация сегодня: проблемы, перспективы, решения». Участниками круглого стола были заместители директора, заведующие отделениями, ответственный секретарь приёмной комиссии. У родителей была уникальная возможность задать все вопросы о поступлении, обучении, прохождении практики и трудоустройстве. По завершении круглого стола для родителей была организована экскурсия по колледжу. С огромным интересом родители посетили некоторые станции, увидели, как играют дети, задали вопросы руководителям специальностей.

Организацию Дня открытых дверей в форме квеста я считаю самым удачным способом привлечь учащихся школ для поступления в учебное заведение. Данная форма проведения позволяет более детально погрузить школьников в ту или иную специальность и, самое главное, показать ее с интересной стороны. Основным заданием на станции «Мир ЧПУ» было угадать зашифрованную деталь, для этого необходимо было через подсказки руководителя специальности составить последовательность обработки детали, каждый этап которой был оформлен в табличке, и если все было выстроено верно,

школьники могли увидеть что за деталь была зашифрована. А самым активным командам зашифрованная деталь была еще и вручена как сувенир в виде брелка. Счастью школьников не было предела, а особенно им было приятно получить что-то на память о данном дне.

Ю. А. Падюков, руководитель
специальности «Технология
металлообрабатывающего
производства»

Торжественным завершением мероприятия стало вручение участникам квеста призов и подарков. На сцене счастливые и довольные ребята обменивали свои заработанные ключи на памятные подарки, которые колледж подготовил каждому.

В этом году главными действующими лицами праздника были пришедшие абитуриенты, а значимым звеном, и по совместительству сопровождающими абитуриентов, стали волонтеры – активные и креативные студенты колледжа различных курсов, разнообразных специальностей. При помощи зажигательных, энергичных, общительных волонтеров все команды, начавшие квест, прошли его с интересом и закончили его в полном составе с восторгом в глазах, улыбках на лицах и призами в руках! Никто не потерялся, а, главное, все были увлечены интересными активностями и интерактивами на площадках квеста, зарабатывая ключи к знанию! В финале мероприятия у каждой команды была своя связка «значимых ключей к знанию», за которые все участники получили памятные подарки! Ждём вас в приемную комиссию! До скорой встречи, наши будущие студенты ЮУрГТК!

К. Селянина,
педагог-организатор



Прошла Неделя специальностей

Вот и пролетела Неделя специальностей, сорок два мероприятия провели в Машиностроительном комплексе студенты и преподаватели, председатели предметных комиссий, информационный центр, мастерские, заведующая отделением и заместитель директора по производственной работе.

А началась она с открытия «Недели специальностей», поздравить студентов и преподавателей пришел наш наставник и выпускник, директор Центра социальных инициатив компании «Бовид», В. А. Горбунов. Открывая нашу неделю, Владимир Александрович пожелал успехов в конкурсах, олимпиадах, интеллектуальных

играх. Он вспомнил свои студенческие годы и немного рассказал о своей работе на производстве, где начинал свою карьеру технологом, затем стал начальником цеха на заводе «Строммашина» и заместителем директора «ЧТЗ». В. А. Горбунов отметил, что каждый студент, стремящийся получить знания и практический опыт, сумеет реализовать свои мечты в будущем на производстве. В конкурсе видеопрезентаций «Моя любимая специальность» победителями стали студенты группы АП-422/6, они сумели показать свои умения в добротной творческой работе. За ними, наступая «на пятки», проявила свой креатив группа МП-113/6 и третье место заняли студенты группы ТМ-352/6. В каждой работе, созданной студентами, были юмор, содержание, связь со студенческой жизнью. Десятый год наши студенты совершенствуют свои умения, в этом конкурсе создавая свои шедевры. Для поднятия боевого духа и позитивного настроения танцевальная студия «Тотем» показала новые хореографические композиции «Прикосновение» и «Кукушка», группа «Иллюзия» завершила открытие Недели специальностей!

Конкурс газет, олимпиады по технической механике, материаловедению, конкурс Лучший токарь, интеллектуальная игра, экскурсии на предприятия, встречи с работодателями, видеотчеты, лучшая комната в общежитии №5 –



каждый из студентов был участником событий нашей замечательной недели.

На закрытии Недели специальностей самые умные, умелые, креативные, трудолюбивые студенты были награждены грамотами за заслуженные победы.

Мы рождены быть настойчивыми, ибо только через настойчивость узнаем, чего мы стоим на самом деле – так писал Тобиас Вульф. Этими мудрыми словами мы завершим наш отчет о важном событии в нашем комплексе.

О. В. Прошкина,
педагог-организатор

Мастерская наставников

В рамках Недели специальности, 14 февраля 2019 года, в Машиностроительном образовательном комплексе ЮУрГТК состоялась встреча студентов специальности 15.02.01 Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям) и 15.02.12 Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям) с работодателями.

Встреча с работодателями на протяжении многих лет является неотъемлемой частью программы Недели специальности. Целесообразность проведения таких встреч мы объясняем тем, что проблема производственной практики и трудоустройства очень актуальна как для многих старшекурсников, так и для выпускников колледжа. При личной встрече с работодателями они могут получить ответы на интересующие вопросы, утвердиться в своей конкурентоспособности и степени своего соответствия требованиям конкретного рабочего места, условиям труда и своевременно внести коррективы в программу личностного развития – ликвидировать пробелы в области тех знаний и умений, которые снижают его шансы трудоустроиться на вакантную должность.

В этом году на встрече присутствовали представители предприятий ЗАО «ВММ-2» и АО «ТЭО».

Главный инженер ЗАО «ВММ-2» И. Н. Попов рассказал ребятам о конкурентоспособном, обладающем солидной репутацией как у заказчиков, так и у партнеров предприятии ЗАО «ВММ-2». В его состав входит шесть монтажных участков и центрально-заготовительные мастерские, гараж строительной техники, механический цех, склад материалов и готовой продукции. ЗАО «ВММ-2» каж-

жил главный сварщик В. М. Меньшиков, который сделал акцент на значимости сварных соединений в монтажном производстве. Ведь за последние годы востребованы профессионалы по монтажу металлических строительных конструкций, зданий и сооружений из сборных конструкций.

Ребята с интересом выслушали и зам. начальника цеха изготовления АО «ТЭО» Е. И. Савиных.



дый год студентов специальности 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования» (по отраслям) берут на практику, обучают монтажно-ремонтным работам на объектах котлонадзора, горных производств, агрегатов оборудования металлургических производств, объектов газового хозяйства металлургических производств.

Рассказ о предприятии продол-

Евгений Иванович рассказал об изготовлении металлоконструкций, нестандартного оборудования и о многом другом, чем занимается предприятие.

Отдельную благодарность хотелось бы выразить заведующему отделением повышения квалификации руководителей и специалистов М. Г. Гафарову, который любезно согласился сопровождать работодателей на нашей встрече.

В конце встречи представители предприятий ответили на многочисленные вопросы студентов, касающиеся технологической и преддипломной практик, минимальной заработной платы, имеющихся вакансий, перспективах карьерного роста.

Встреча прошла в дружественной обстановке. Подобные встречи очень значимы, так как они позволяют обеспечить студентов инфор-

мацией о предложениях потенциальных работодателей как с точки зрения содержания работы, так и с точки зрения ее условий, а также напрямую узнать об особенностях их будущей профессии и дают им уверенность в решении проблемы будущего трудоустройства и самореализации.

Н.В. Озорнина, руководитель специальности

Настроение цвета – ТРИЗ

С теорией ТРИЗ мы познакомились в 2013 году, и знакомство началось с тернистого пути создания команды студентов Машиностроительного комплекса и ее подготовки к техническому конкурсу на базе ДУМ «СМЕНА» под эгидой Министерства образования и науки Челябинской области.

Тогда мы впервые участвовали в территориальном и областном этапе и заняли 1 место. С того времени мы прошли интересный путь, который сопровождался как победами, так и неудачами, но однозначно полюбили идеологию теории решения изобретательских задач, созданную советским инженером Генрихом Сауловичем Альтшуллером в 1946 году.

18 февраля 2019 г. наша команда

«Brainstorm» в составе Горбунова Виталия (гр. АП-353/6), Кретова Владислава (гр. АП-353/6), Камкина Максима (гр. АП-353/6), Бастронова Даниэля (гр. ЛП-351/6) и Воробьева Ярослава (гр. ТМ-297/6) приняла участие в ежегодном кон-

курсе и на территориальном этапе заняла первое место. Всего в конкурсе участвовало 11 команд из колледжей г. Челябинска. Борьба была очень напряженной и волнительной для всех участников и их руководителей.



С момента существования конкурса претерпел ряд изменений, он с каждым годом выходит на новый уровень сложности и многогранности поставленных перед студентами задач. В ходе конкурса ребята решают сложнейшие изобретательские задачи, проходят тестирование по основам ТРИЗ и ФСА, разрабатывают и собирают конструкцию роботов, отвечают на вопросы «Что? Где? Когда?» из истории науки и техники, а также биографии различных изобретений. Мы стремились к победе, и мы победили!

За подготовку к конкурсу выражаем благодарность: зам. директора по УПР Е. А. Степановой, И. А. Ивкиной, Л. В. Карасик, О. В. Прошкиной и С. Н. Емельяновой.

О. Е. Алябьева, руководитель команды

Первый КОСМОНАВТ

9 марта исполнилось 85 лет со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина (1934-1968), Героя Советского Союза, первого космонавта.

Юрий Алексеевич – летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза, кавалер высших знаков отличия ряда государств, почетный гражданин многих российских и зарубежных городов. Космическая миссия: Восток-1, пребывание в космосе – 1 ч. 48 мин. Ю. А. Гагарин – открыл дорогу к звездам. С тех пор в космосе побывало почти 600 землян.

Комиссия врачей и психологов, отбиравшая кандидатов в космонавты, характеризовала Юрия Гагарина так: «Любит зрелища с активным действием, где преобладает героика, воля к победе, дух соревнования. В спортивных играх занимает место инициатора, вожак, капитана команды. Как правило, здесь играют роль его воля к победе, выносливость, целеустремленность, ощущение коллектива. Любимое слово – «работать». Постоянно уверен в себе, в своих силах. Тренировки переносит легко, работает результативно. Развита весьма гармонично, чистосердечен, чист душой и телом. Интеллектуальное развитие у Юры высокое. Прекрасная память. Выделяется среди товарищей широким объемом активного внимания, сообразительностью, быстрой реакцией. Не стесняется отстаивать точку зрения, которую считает правильной».

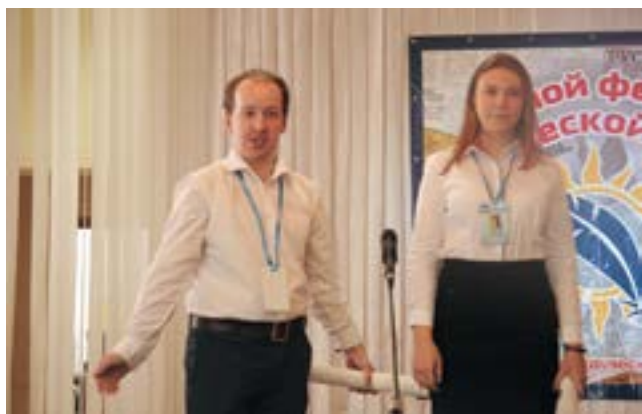
12 апреля 1961 года Гагарин отправился на орбиту Земли с космодрома Байконур на корабле «Восток». Общее время полета составило 108 мин. Корабль выполнил один оборот вокруг Земли.

В первом же интервью после приземления Гагарин серьезно говорил: «Я хочу посвятить свою жизнь, свою работу, свои мысли и чувства новой науке, занимающейся завоеванием космического пространства. Мне хочется побывать на Венере, увидеть Марс». Он не хотел останавливаться на достигнутом, готовился к новым полетам. Но 27 марта трагически погиб при выполнении тренировочного полета на самолете.

Когда-то каждый второй юнец мечтал стать покорителем космоса, теперь же полеты на околоземную орбиту – обычное дело. И уже близятся времена полетов на Марс. Интересно, кто же окажется первым в списке кандидатов в марсианские пионеры?

В. Н. Бабушкина





На снимке: члены команды «Студкорр» выступают на сцене



На снимке: руководители команды Т. А. Максимова, Р. Ф. Халиуллина и В. Н. Бабушкина



На снимке: студкорровцы выполняют конкурсное задание

Фоторепортаж. Триумф победителей: студкорровцы ликуют!

Свою команду выставил и Южно-Уральский государственный технический колледж. В нее вошли студенты В. Путилов и М. Прокопьева (гр. ТО-444/6), К. Дружинина (гр. БУ-361/6) и О. Косолапова (гр. ПС-204/6).

Чтобы достичь победы участники должны были выполнить ряд заочных и очных заданий. Например, редактор газеты В. Н. Бабушкина заранее отправила материалы по конкурсным номинациям, ребята вместе со своим руководителем Р. Ф. Халиуллиной подготовили выступление-презентацию своего издания и редакции, а еще оформили стенд.

И вот мы со своим домашним заданием здесь. Я в этом году была в роли зрителя, но по ходу мероприятия загорелась огромным желанием обязательно поучаствовать в следующем.

Надо сказать, что с первых же минут фестиваль влюбил в себя и зрителей, и участников. Время бежало с неимоверной скоростью, сыпались задания, советы, щелкали камеры, и только так расходовалась бумага в творческих делах и викторинах. Мечтательные поэты сочиняли стихи. Писателей ждал очерк с описанием моря и снега. Необычное конкурсное задание, не правда ли? В этот день можно было задей-

И вновь Челябинский педагогический колледж №2 гостеприимно распахнул двери для редакций студенческих газет учебных заведений региона – традиционно стартовал 14 областной фестиваль студенческой прессы, для участия в котором собралось шестнадцать команд.

ствовать все свое воображение. Не остались в стороне и фотографы, которым было поручено заснять искренние эмоции людей, для чего рабочим пространством послужил весь педагогический колледж №2. По завершении испытаний команды прошли онлайн-викторину по теме: «2019 – год театра», а за честностью выполнения всех заданий строго следили беспристрастные судьи.

В ходе упорной борьбы один из кубков выиграли хозяева конкурса, команда редакции «ЧПК-2-news» Челябинского педагогического колледжа №2.

Команда нашего колледжа, редакция «Пресс-Колледж», завоевала Кубок и звание «Лучшее издание года», что является очень весомой победой. Ведь это награда за тяжелую и кропотливую работу, которую выполняют студкорровцы на протяжении всего года. Имена наших героев-тружеников наши читатели должны знать, повторюсь, это Ольга Косолапова, Ксения Дружинина, Валерий Путилов и Маргарита Прокопьева. Думаю, их имена многим

известны. Выпускники этого года Маргарита и Валерий участвуют в фестивалях, начиная с первого курса, потому они являются уже «старичками» творческого мероприятия, и очень приятно, что они с большим энтузиазмом рвутся в бой.

Помощь в подготовке к фестивалю оказали юные сотрудники «Колледж-ТВ» – Е. Прокопьев и Д. Пискун.

Большой вклад в подготовку к мероприятию внесли наставники: руководитель «Студкорра» Р. Ф. Халиуллина, редактор газеты «Пресс-Колледж» В. Н. Бабушкина, руководитель студенческого телевидения «Колледж-ТВ» Т. А. Максимова.

Мы хотим поздравить студентов с очередной победой и пожелать нашим студкорровцам новых успехов!

Блиц-опрос

За время, проведенное на фестивале, мы успели пропитаться творческой атмосферой и, воспользовавшись моментом, провести блиц-опрос. Задавали один вопрос:

«Нравится ли вам, как проходит фестиваль?» И вот какие мы получили ответы.

Участники нашей команды:

– Руководители проделали огромную работу, и мероприятие прошло на «Ура!». С каждым годом конкурсы и задания становятся все сложнее, но это не мешает им быть очень интересными.

Р. Ф. Халиуллина:

– Было бы здорово менять площадку для проведения фестиваля. Например, тот, кто забирает Кубок победителя, получает право провести фестиваль на своей территории. Это повысило бы интерес среди студентов, появилась бы возможность посмотреть другие колледжи и техникумы. Тем самым, внесется что-то новое в организацию мероприятия, возможно, лучшее.

И словно в подтверждение слов Р. Халиуллиной прозвучало мнение руководителя газеты «Стопудово» Златоустовского техникума Экономики и технологий Е. В. Леонтьевой:

– Южно-Уральский государ-

ственный технический колледж славится в области своими обширными базами данных и профессионализмом сотрудников. Мне бы хотелось побывать в вашем колледже, и возможно, стать участником фестиваля на этой территории.

От себя же добавим, что все было четко продумано и не было неловких заминок в программе. Гости, пришедшие болеть за свои команды, могли наслаждаться выступлением творческого ансамбля.

Да, такого рода мероприятия вносят огромный вклад в развитие творческой инициативы у студентов, и поднимает имидж самого учебного заведения. Многие студенты позже выбирают стезю журналистики, хотя основное их образование связано с другой областью. Такие фестивали очень полезны, и важно принимать в них участие, развиваться в разных областях жизни, пробовать себя в чем-то новом и достигать в этом успехов. Старайтесь, работайте и побеждайте!

В. Аллаярова, Ю. Толмачева, гр. ЗИ-291/6, студкорровцы Фото К. Коробова и И. Вольф

Р.С. О своих впечатлениях от фестиваля прессы участники расскажут на 8 странице газеты Пресс-Колледж



На снимке: торжественный момент вручения награды



На снимке: студкорровцы ликуют – Кубок наш



На снимке: команда ЮУрГТК снова стала победителем

Обо всем понемногу

1 апреля – в разных странах

В России

В России шутками отмечали 1 апреля придворные-иностранцы. Петру I понравился этот обычай. «Шутки немало забавляли царя, и каждый год он выдумывал около этого времени что-нибудь подобное», — писал один из его современников. В 1700 году один содержатель труппы факиров объявил москвичам, что он влезет в горлышко обыкновенной стеклянной бутылки. Народ повалил в театр. Когда поднялся занавес, собравшиеся увидели на сцене бутылку с надписью «Первое апреля». Царь Петр тоже присутствовал на этом представлении, которое его немало позабавило и совсем не разгневало. Таким образом, традиция праздновать 1 апреля начала распространяться и среди русских.

Во Франции

Во Франции день обмана называется апрельская рыба. Он появился в 1564 году, когда Карл IX перенес празднование Нового года с 1 апреля на 1 января. И французы решили, что название «апрельская рыба» вполне подходит для подобных проделок и в будущем. Они не просчитались, и такая интересная шутка в народе прижилась.

Постепенно розыгрыши превратились в обычай и дали начало новому празднику. Один из самых «крутых» розыгрышей во Франции относится к 1 апреля 1986 года, когда на страницах газеты «Паризьен» появилось сообщение о решении парижского муниципалитета разобрать Эйфелеву башню. Расстроенные парижане осаждали редакцию, телефоны надрывались от звонков. Лишь на следующий

день газета остудила страсти, уведомив своих читателей, что все это – первоапрельская шутка.

В Англии

Не меньше пострадали в 1860 году и доверчивые лондонцы. Многие из них накануне 1 апреля получили отпечатанные в типографии приглашения на «торжественную церемонию умывания белых львов», которая состоится в Тауэре в 11 часов 1 апреля. В назначенное время толпы любопытных осаждали ворота Тауэра, и каково же было их разочарование, когда они узнали, что это всего лишь первоапрельская шутка. В Англии этот праздник носит название День всех дураков.

Подготовила В. Н. Бабушкина



ДЕЛО МАСТЕРОВ БОИТСЯ

19 марта в стенах ДУМ «Смена» состоялось торжественное открытие Областной олимпиады профессионального мастерства студентов, обучающихся по программам СПО в образовательных организациях Челябинской области по укрупненной группе специальностей 08.00.00 Техника и технологии строительства. Состязались и мастера производственного обучения.

государственный колледж индустрии питания и торговли). Ну и какая же церемония открытия олимпиады без выступлений творческих коллективов? На сцене выступали и певцы, и танцоры – представители городских коллективов. Например, «Baby street» (ДЮСШ Смена) совместно с ансамблем «Саботаж» подавали зрителям в зале танцевальный номер; хор вокальной студии «Граунд» исполнил известную композицию «Здравствуй, мир!». Танцевальный ансамбль Южно-Уральского

оно, внесли свою лепту, каждый на своем месте, зав. НМЦ Н. М. Старова, зав. АСО М. В. Корытина, редактор РИО Ю. В. Патрушева, зав. ХЭО О. О. Самородова, зав. отделением ПКПП М. Г. Гафаров, зам. директора по ПО А. А. Ярошенко, а также прекрасно подготовили конкурсы руководителей специальности И. В. Халилова и преподаватель Р. Доможирова. И, конечно же, не подкачала команда сотрудников столовой во главе со С. С. Русановой, которая вкусно кормила и угощала гостей все эти дни.

Пока студенты, а также мастера производственного обучения, боролись за победу в олимпиаде для сопровождающих ребят лиц было подготовлено много мероприятий – это научно-практический семинар «Инновационные проекты в системе СПО: направления, задачи, перспективы», экскурсия по теме «Знакомство с материально-технической базой инновационного проекта модернизации материально-технической базы ПОО по направлению «Строительство», много говорилось о роли студенческой прессы, газете «Пресс-Колледж»

используются в строительной индустрии.

Сразу же после обеда организаторы мероприятия и гости областной олимпиады направились в ДУМ «Смена» на торжественную церемонию закрытия мероприятия.

Как всегда, волнительная церемония закрытия областной олимпиады связана с подведением итогов, процедурой награждения лучших – победителей и призеров, концертными номерами. Но сначала министр образования и науки Челябинской области А. И. Кузнецов поздравил всех присутствующих в зале с завершением олимпиады и пожелал всем участникам новых профессиональных успехов. В этот день со сцены выступали с приветственными словами многие руководители образовательных организаций. И директор ЮУрГТК И. И. Тубер выразил уверенность, что впереди у молодых профессионалов будет немало побед и к ним надо стремиться. Руководитель колледжа не только приветствовал участников олимпиады, но и вручал на сцене награды победителям и призерам. Отличились и наши участники в ходе областной



На снимке: организаторы олимпиады студентов и конкурса мастеров



На снимке: А. Парфенова с преподавателем И. В. Халиловой



На снимке: конкурсное испытание, Р. Б. Багаутдинов, старший мастер



На снимке: тестирование мастеров



На снимке: выполнение задания участниками олимпиады



На снимке: члены жюри конкурса мастеров



На снимке: Награждение победителя Олимпиады А. Парфеновой (гр. СЗ-432/6)

День первый

Начало глобального праздника ознаменовалось запуском шестеренчатого «механизма», который символизировал весь цикл олимпиады. После чего прозвучал государственный гимн, и мероприятие было официально открыто.

Первое слово для выступления было предоставлено министру образования и науки Челябинской области А. И. Кузнецову. Он отметил, что мастерство и знание являются основой успеха в любой профессии и пожелал всем участникам конкурсных баталий удачи. Затем возможность выступить с напутственным словом была дана руководителям образовательных учреждений, на площадках которых запланировано проведение всех этапов олимпиады.

В числе первых на сцену ДУМ «Смена» был приглашен директор Южно-Уральского государственного технического колледжа Игорь Иосифович Тубер, который тепло поприветствовал участников мероприятия и сказал:

– Я вас всех поздравляю с началом регионального этапа олимпиады профессионального мастерства. Трехдневный цикл конкурсных состязаний выявит сильнейших участников, и победители отправятся на Всероссийскую олимпиаду. Доброго пути всем!

Выступили многие руководители образовательных учреждений, в числе которых В. В. Бородин (Челябинский энергетический колледж), В. В. Литке (Челябинский радиотехнический техникум), Е. В. Берсенева (Челябинский

института искусств «Горенка» достойно завершил выступления самодельных артистов на праздничном мероприятии. А затем все участники олимпиады рассредоточились по площадкам своих специальностей. Пришло время состязаться в мастерстве.

В. Путилов, гр. ТО-444/6, студкорр.

День второй

Все олимпиадные дни в ЮУрГТК были насыщены до предела. Даже в первый день программа важного мероприятия изобиловала огромным количеством мероприятий, начиная от инструктажа по технике безопасности и знакомства с оборудованием и до психологического тренинга. Организаторы олимпиады продумали каждую мелочь: питание участников и сопровождающих лиц, их занятость на протяжении всего периода пребывания в стенах колледжа, то есть были созданы все условия для гостей, от которых требовалось только одно: проявить себя и показать реальное мастерство в деле.

В нашем колледже активно работали над созданием комфортных условий для участников очень многие люди – как представители администрации, так и специалисты в конкретной сфере. И сегодня просто необходимо назвать тех, кто внес большой вклад в успешную организацию олимпиадных дней, прошедших на базе нашего колледжа. Это и зам. директора по НМР Т. Ю. Крашакова, и зам. директора по УВР С. Л. Роди-



На снимке: наши герои - победители и призеры олимпиады студентов и конкурса мастеров

(проект представила в музее редактор РИО В. Н. Бабушкина) и студенческом телевидении «Колледж-ТВ» (проект представила руководитель Т. А. Максимова). Наверняка, гости, побывавшие на мероприятиях в колледже, многое увидевшие и узнавшие, оставили в своих душах только положительные впечатления.

День третий

С самого утра в конференц-зале главного корпуса ЮУрГТК еще проходил семинар по новым строительным материалам и технологиям строительства для всех, кто так или иначе был причастен к областной олимпиаде – присутствовали участники конкурсных баталий, сопровождающие лица, мастера производственного обучения. Представитель компании «Черезит» выступила с интересной информацией и рассказала присутствующим о новшествах, которые сегодня

олимпиады. Есть среди них как победители, так и призеры. Впрочем, вот их имена:

Среди студентов:

1. А. С. Парфенова, гр. СЗ-432/6 (08.00.00 «Техника и технологии строительства») – 1 место;
2. В. Е. Мясников, гр. ТО-445/к (Техника и технология наземного строительства) – 2 место;
3. В. Л. Плеханов, гр. МЭУ-гл.-430/6 (13.00.00 «Электро- и теплоэнергетика») – 2 место.

Среди преподавателей и мастеров производственного обучения:

1. Р. Б. Багаутдинов, старший мастер УПМ №1 – 1 место;
2. А. В. Рязкина, преподаватель (Информатика и вычислительная техника) – 2 место;
3. А. С. Балакин, преподаватель ЭМО (Электро- и теплоэнергетика) – 3 место.

**В. Н. Бабушкина, редактор РИО
Фото И. Ю. Вольф
и А. Бурзыгиной**

Российские студотряды

Молодежная общероссийская общественная организация «Российские студенческие отряды» (РСО) – крупнейшая молодежная организация страны, которая обеспечивает временной трудовой занятостью более 240 тысяч молодых людей из 74 субъектов РФ, а также занимается гражданским и патриотическим воспитанием, развивает творческий и спортивный потенциал молодежи.

Это форма организации студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования различных форм обучения, изъявивших желание в свободное от учебы время трудиться в различных отраслях хозяйства, выполняющих общую производственную задачу и одновременно реализующих общественно полезную программу. Отряды работают по разным направлениям: строительные, педагогические, сельскохозяйственные, сервисные, оперативные, отряды проводников и другие.

Движение студенческих отрядов России насчитывает более чем полувековую историю своего развития и в 2019 году отметит свой 60-летний юбилей. За это время через школу студенческих отрядов прошло около 18 миллионов человек.

Студенческие педагогические отряды ежегодно обеспечивают отдых более 1,6 млн детей и подростков в оздоровительных лагерях, пансионатах, в крупнейших детских центрах «Орленок», «Смена», «Артек». Кроме того, организуются сводные всероссийские педагогические отряды из лучших представителей педагогических отрядов регионов: «Парма» – Пермский край; «Дельфин.RU» – Туапсинский район, «9 вал» – Омская область.

Отряды проводников осуществляют перевозки более семи млн пассажиров. Отряды сформированы из студентов как отраслевых, так и других высших и средних учебных заведений.

Российские студенческие отряды поддерживают связь поколений, встречаются на ежегодных всероссийских слетах, окружных школах и спартакиадах, творческих фестивалях. Помимо непосредственной работы в летнем трудовом семестре студенческие отряды в течение всего учебного года организуют и участвуют в социально-значимых акциях всероссийского, окружного и регионального уровней, направленных на помощь детям, ветеранам и другим незащищенным слоям населения. Все это благоприятно сказывается на социальном статусе бойца Российских студенческих отрядов и поднимает общественную значимость работы, проводимой бойцами в течение всего календарного года.

О. Косолапова, гр. ПС-204/6

Весна начинается с одного из самых красивых, нежных и приятных праздников – 8 марта, международного женского дня!

Именно в этот день наша страна озаряется прекрасными женскими улыбками. Мужчины с цветами торопятся как можно скорее домой, чтобы поздравить бабушек, мам, сестер и любимых жен. Звучит много добрых слов и все вокруг светится теплом. И, кажется, будто сама весна встречает этот праздник. Ведь это обновление природы и всех живых существ. Женщины – очень хрупкие создания, но, несмотря на это, работают в разных отраслях народного хозяйства. Часто они выбирают очень сложные

А за окном весна!

профессии. Всем известно, что одна из самых мирных и добрых профессий связана с обучением детей в школах, вузах и нашем колледже, и главное лицо в ней – учитель и преподаватель. Это сложная профессия. В нашем колледже в Международный женский день женщины-педагоги получили много поздравлений от студентов. И хочется, чтобы наши преподаватели всегда оставались такими же красивыми, добрыми и понимающими. Пусть в ваших душах всегда будет светло и радостно, светит солнышко, а еще не оставляет вас крепкое здоровье и вдохновение. Пусть глаза искрятся от счастья.

Но вдвойне прекрасным становится этот праздник, когда у любимого куратора и преподавателя день 8 марта является еще и Днем рожде-

ния! В этот весенний праздничный день прозвучали не только поздравления с Международным женским днем, но и поздравления с Днем рождения! И это была круглая дата! Группа Ар – 371/6 вновь поздравляет Ольгу Валерьевну Каныгину со всеми праздниками! Желаем замечательному педагогу крепкого здоровья, благополучия, успехов в работе, всегда солнечного настроения. Пусть каждый день будет добрым и радостным, и ваши студенты всегда приносят вам только положительные эмоции. Мы вас очень любим! Спасибо вам за Ваш труд и Вашу терпение!

*А. Андриевских,
староста группы Ар-371/6*

Событие

Форум-выставка: актуальные проблемы

Проблемы благоустройства городской среды всегда являются для местного самоуправления актуальными вопросами. Однако одним представителям власти не справиться с их решением. В этом деле должно участвовать как население мегаполиса, так и представители компаний, услуги которых всегда актуальны при благоустройстве города.

С 12-го и по 14-е марта в Центре международной торговли прошел второй форум-выставка «Развитие городской среды и новые стандарты ЖКХ». Наш преподаватель Р. Ф. Халиуллина предложила нам, студентам группы СП-440, стать его участниками. Мы посетили круглый стол «Умный город. Цифровая трансформация», примечательно, что на одной из последних лекций мы как раз и говорили на эту тему. В качестве организатора круглого стола выступило Агентство инвестиционного развития г. Челябинска.

Участники мероприятия поочередно выступали со своими докладами, посвященными переходу к цифровому формату оплаты и обслуживанию услуг ЖКХ. Тема очень актуальная на сегодняшний день, ведь сейчас многие практически не расстаются в буквальном



смысле со своими смартфонами. Первым докладчиком, чье выступление нам очень понравилось, стал В. Г. Сазонов, представитель компании «Rug Development». Он рассказал участникам круглого стола о реально действующих проектах в Москве и других городах, о том, какие технологии в ближайшем будущем будут внедряться и в Челябинске. Например, мобильное приложение «Активный житель 74», где проводятся постоянные опросы населения. Мобильным приложением активно пользуются уже 4000 граждан. В г. Сатке, к

примеру, само население приняло решение, что для посадки они выбирают кустарник шиповника. И это очень здорово, что существует обратная связь с жителями города, так как для представителей органов власти не важно, на какой именно цвет краски пойдут денежные средства для покраски забора или клумб, а для самих жителей – разница есть, плюс еще участие в жизни своего двора.

Вторым спикером, чье выступление также отложилось у нас в памяти, стал представитель компании «Интерсвязь». Ими уже раз-

работано приложение, в котором можно дистанционно открывать подъезд, смотреть свою задолженность по системе «Город». Но в планах у компании еще много задач. Например, управление городским освещением, что уже функционирует в Озерске. В ночное время суток идет пригашивание светильников, что позволяет сэкономить денежные средства. И это далеко не все, что мы узнали. Сам термин «умный город» связан со словом «цифровой». То есть возможность быть соучастником мероприятий города, наблюдателем, проявлять свою активную позицию, принимать участие в опросах появится у большего количества населения, кто хорошо владеет мобильным устройством.

Ведь переход к «умному городу» возможен только при «умном населении», которое разбирается в актуальных проблемах, хорошо подковано юридически и имеет активную жизненную позицию. Благодаря нашему педагогу, и став участниками данного форума, мы приблизились к осмыслению существующих проблем, касающихся городской среды, а значит, есть шанс в перспективе их решать и самостоятельно.

*А. Астафьева, гр. СП-440
Фото предоставлено
Р. Халиуллиной*

Вероломство образов, и не только...

В Челябинске была открыта выставка Рене Магритта «Вероломство образов», организованная в Челябинском государственном музее изобразительных искусств. Студенты группы АР-371/6 не могли пропустить такое событие и поспешили ее посетить.

Рене Магритт – бельгийский художник, который творил свои шедевры в первой половине 20 века. Известность Магритту принесли его полные загадок сюрреалистические картины. В искусстве Рене Магритта нет ни капли позёрства. Он не «интересничает» со зрителем с помощью своих загадочных картин. Вместо этого он настоятельно призывает думать. Картина, приятная для глаз, не является искусством для Магритта. Она для него совершенно пуста. Рене Магритт делает главным героем своих шедевров простого человека.

Сегодня энциклопедии определяют Магритта как выдающегося сюрреалиста. Мастеру это наверняка бы не понравилось. Он сторонился психоанализа и недолюбливал Фрейда. Он стал первооткрывателем магического реализма. Магритт вообще был вольным художником, не готовым расстать-

ся со своей свободой во имя признания. Он писал только то, что для него имело значение.

Мне кажется, что каждый, кто посетил выставку, открыл для себя что-то своё личное и спрятанное глубоко в душе. Работы Магритта непонятны. Трактовать их можно по-разному и автор не дает точного толкования. Мне кажется, что при создании картин мастер не задумывался о том, как можно их объяснить, что обычно делают другие художники. Он просто изображал вещи такими, какими он их видел.

На выставке были представлены такие известные работы, как «Голконда», «Сын человеческий» и другие. Особенно моё внимание привлекла картина «Любовники». Она не сразу заинтересовала меня, так как полотно было довольно понятным и характеризовало такие понятия, как «любовь слепа» или «потерять голову от любви». Однако благодаря тому, что на выставке есть электронное табло, где можно было посмотреть описание к картинам, я узнала, что эта работа в какой-то степени рассказывает о трагичной истории из жизни самого художника. Когда Рене только исполнилось 14 лет, его мать покончила с собой. Однажды она вышла из дома, а через несколько дней ее тело нашли в реке. Но сам художник не любил говорить на

эту тему даже со своей супругой и утверждал, что эта трагедия никак на него не повлияла.

На выставке была оборудована отдельная комната, где можно было посмотреть фильм-биографию Рене Магритта. Здесь же были повешены картины детей, которые, рисуя, старались подражать известному художнику. Рассматривать их было очень интересно и забавно. Идеи мастера глазами детей показывали многогранность картин, написанных художником. А еще были представлены литографии мастера, которые собирались из частных ев-

ропейских коллекций на протяжении нескольких лет. К сожалению, в отечественных музейных коллекциях живописи Рене Магритта увидеть нельзя. Увидеть литографии художника в нашей стране огромная удача, ведь большая их часть находится в частных коллекциях или в музеях за пределами нашей страны.

*М. Калугина, гр. АР-371/6,
О. В. Каныгина, куратор
Фото предоставлено
куратором*



Весна. Стихи. Прекрасные мгновенья

Из истории праздника

К сожалению, сегодня поэтическое искусство не имеет былой ценности – той, что «музыка души» обретала в эпоху Александра Пушкина или Анны Ахматовой. Однако есть еще надежда на возрождение прошлых традиций, ведь ежегодно 21 марта авторы и читатели отмечают праздник Всемирный день поэзии, призванный напомнить жителям планеты о существовании мира Прекрасного. Праздник Всемирный день поэзии был учрежден не так давно: в 1999 году, в столице Франции, в рамках 30-й генеральной ассамблеи ООН. Сегодня это реальная возможность проявить свои творческие способности с тем, чтобы окружающие узнали о таланте рядом живущего стихотворца. А в нашем колледже одаренные творческим словом люди есть. Итак, заглянем в мир поэтических грез...

Март

*Кто не улыбнется солнцу в ответ
на его улыбку? Кто не впустил свет
в дом, когда первый лучик в окно
стучится? Разве кому-то все-равно
может быть, когда в серых глазах
Марта мы увидим печаль и надежду
и поверим опять... И отступит страх.
Жизнь продолжается. Все как прежде.*

Апрель

*Вновь вернулась весна
как спящая красавица
после столетнего сна,
Не боящаясь большие веретена,
Ветрена и жизни полна.
Но молчит о том, в каких побывала мирах
Когда спутником её был Морфей,
И оттого вековая загадка в глазах
Юной воспитанницы фей.*

Май

*В этом мире вечен
только май скоротечный,
Как бы ни было это странно.
Лишь красота постоянна,*

*Хоть и кажется тленной,
Она всегда возвращается
Пройдя по кругу вселенной.
Цветы не думают расцветая
об «ещё» и «уже»,
Май никогда не кончается,
Если он есть в душе.*

**М. В. Андреевских,
библиотекарь МНК**

Женская доля

*Женская доля – любить и прощать,
Счастье беречь и очаг согреть
В лютые зимы. В дождливые дни
Всегда быть богиней в созвездье семьи.
Женская доля – быть сильной, как сталь,
Не горевать, если в сердце печаль.
Мир принимать с добротой. Не иначе.
Помнить о том, что богиня не плачет.
В ясных глазах отразится Весна,
Солнечным бликом, мечтою из сна.
Первым подснежником или нежною розой
Март за окошком – прощайте морозы.*

*Сколько хрупкой нежности во мне –
Вам и не ведомо...
Заповедное. Беспечальное.
Что с того?
Но струится свет весенней музыки,
Как облако.
И зияет на сердце рана глубоко.*

Последний снег

*Последний снег угрюм и сед.
Обочины дорог черны.
Деревья дремлют, но весь мир
Застыл в предчувствии весны.
Весильной, бурной, а пока
Соприкоснулись два начала,
Шалит упрямая зима
Еще морозными утрами.
Весенний дождь уже дерзнул
Умыть все городские тени,
И наши души распахнул
Навстречу солнечным качелям.
Последний снег угрюм и сед*

*Вновь тают мощные завалы,
Апрель чиркнет свой пируэт
Вдогонку зимней магистрали.*

Весенние метаморфозы

*Стояли жуткие морозы
Да не зимой, а в марте – вот.
Не отходил мой сонный город
От этих яростных дремот.*

*Река застыла в изумленье,
Зима ей воли не дала,
Хоть первой ласточкой спешила
Капли чудная пора.*

*Глаза затравленного зверя,
Хозяйка властная имела
Но почему так плохо грели
Почти весенние лучи?*

*А на открытом пепелище,
Где божества искать не надо.
Лишь уголек смертельным ядом
Однажды сильно обожжет.*

*Стояли жуткие морозы,
Да никогда-нибудя, а в марте
Но почему так плохо грели
Весны хрустальные лучи?*

Начало

*А это ювелирная работа
Весны начало. Как бы ты хотел?
Прошла походкой нежной Афродиты
Пушистый снег мгновенно поседел.
А матушка-зима скандал почуяв,
На вызов вдруг ответила сполна –
Вновь вспыхнула болезнь морозов,
Хоть за окном давно стоит весна.
О, хмурый Томск, твоё оцепененье,
Твой сон развеет первая гроза,
Лишь отголоском самой светлой боли
Останется в душе любви стезя.
А как иначе?*

**В. Н. Бабушкина,
редактор**

Блиц-опрос

На пороге взрослой жизни

*Сколько б ты ни жил, всю
жизнь следует учиться
Сенека*

Быть выпускником учебного заведения, как и первокурсником, в жизни случается обычно один раз, если не проходить учебный процесс по своему желанию вновь и вновь. Но эта ситуация, как правило, относится к категории исключительной. И не о ней речь. В преддверии скорой защиты диплома я решила поинтересоваться, как идут дела у будущих выпускников в данном направлении, как они готовятся покинуть стены родной «альма-матер», а главное, с чем в голове. И поэтому проведенный недавно блиц-опрос старшекурсников ЮУрГТК помог представить следующую картину. А вопрос ребятам задавался один: «Как идет подготовка к защите диплома, какие эмоции ты испытываешь?». Итак...

Александр Захаров, гр. ТО-444/б:

– Уже активно готовлю дипломную работу, но пугает неизвестность.

Альберт Артыкбаев, гр. ТО-444/б:

– Кроме как методичку почитать, ничего еще не делал. В душе живет надежда, что как только уделю работе должное

внимание, то станет всё понятно, а пока – неизвестность. Выполнение дипломной работы и её защита – это важный этап нашей учёбы, к которому нас педагоги долго готовили, и относиться к ней необходимо достаточно серьезно.

Конечно же, все это проходит не без волнения и страха, но я считаю, что время учёбы прошло не зря, и этот этап будет пройден с гордостью.

Даниил Почурицын, гр. ТО-444/б:

– Пока не ясно, мне бы «курсаки» все сдать. Думаю, работа будет сложная

Глеб Жданов, гр. ТО-444/б:
– Запасуюсь десятилитрами энергетика, вставляю спички в глаза и неделю не вылезаю из компьютера, но это позже... Политехнический, спасибо, что я живой!

Валерий Путилов, гр. ТО-444/б:

– Моя подготовка к диплому проходит очень увлекательно (но это не точно). Начинается всё с похода в магазин за килограммом кофе. Потом я наливаю это все в большую кружку. И сажусь безудержно работать. Несмотря даже на красные глаза, и на тот факт, что с утра нужно на учёбу. Я делаю все возможное, чтобы мой диплом был качественным. И лишь в

четвёртом часу утра я понимаю, что всё. На сегодня хватит. И так каждый день. Всё по кругу. Когда-нибудь я его допишу и защищу. Но это уже совсем другая история.

Семён Хворостухин, гр. ТО-444/б:

– Подготовка идёт полным ходом, расчёты сделаны, курсовые сданы, и теперь остался последний рывок к диплому, но, я надеюсь, мне не составит труда защитить его на отличную оценку. Если честно, есть небольшой страх по поводу того, как защищать диплом, но надо настроить себя на лучшее и уверенно идти к финалу.

Наталья Ермакова, гр. СП-440/б:

– Подготовка идёт стабильно, но есть свои сложности, но без этого.

Эмоции разные бывают, в зависимости от того, что именно я делаю на данный момент. В основном очень сильно устаёшь, особенно устают глаза, потому что за компьютером практически все время.

Татьяна Чепракова, гр. СЗ-513/б:

– Ещё ничего не начала делать относительно диплома, считаю, что справлюсь быстро. Мечтаю о том, чтобы поскорее закончилась учеба.



Лолита Калмыкова, гр. БУ-361/б:

– Подготовка к диплому идёт постепенно, уже определена тема, скажу честно, половина работы уже сделана, чему я очень рада.

В связи с участием в различных конкурсах, пока не ощущаю «выпускное» настроение, нет даже предвкушения сдачи диплома, но, кажется, скоро все чувства, эмоции и ощущения появятся...

Иван Ушаков, гр. СВ-423/б:
– Не готовлюсь, практика ещё идёт, и я не эмоционален.

Подготовила М. Прокопьева, гр. ТО-444/б

Души прекрасные порывы

Открытые поэтические чтения «Души прекрасные порывы» прошли 23 марта в городе Еманжелинске. В актовом зале школы искусств им. Ф. Липса собрались поэты из Челябинска, Южноуральска, Снежинска, Копейска и других городов и сёл нашей области. В их числе участники профессиональных союзов, литературных объединений и просто любители поэтического слова.

Челябинск представляли стихотворцы из литобъединений «Светунец», «Талисман», «Вдохновение». Принимали участие в чтениях и сотрудники ЮУРГТК – Татьяна Александровна Аверкина и Мария Андреевских. Руководители литобъединения «Элегия» – член Союза писателей России и Татарстана Ирек Сабиров и член Союза журналистов Наталья Ряполова, выступили в роли ведущих.

В этом году чтения (проходящие уже в восьмой раз) получились особенными, приуроченными к 220-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Жизни и творчеству великого поэта посвятили свои выступления многие участники чтений, а вокальный ансамбль «Консонанс» блестяще исполнил романсы на любимые пушкинские строки.

В зале царил душевный и уютная атмосфера. Выступить смогли не только зарегистрированные участники, но и все желающие. Творчество поэтов предстало зрителям очень разнообразным, словно россыпь драгоценных уральских камней. Стихи вызвали то проникновенное молчание, то взрывы смеха, и никто не мог даже предположить, какой сюрприз преподнесёт следующий участник. Две минуты отведённые для выступления строгим регламентом казались слишком маленьким сроком для того чтобы прочесть всё то, что хотелось бы донести до публики.

После завершения чтений состоялось дружеское чаепитие с большим пирогом из капусты. Гости из других городов покидали Еманжелинск с самыми тёплыми чувствами и желанием вернуться в следующем году.

**М. Андреевских,
библиотекарь МНК**



Фестиваль: как это было

Фестиваль студенческой прессы – это ежегодное мероприятие, в котором участвуют учебные заведения с разных уголков Челябинской области.

В 2019 году, как и прежде, мероприятие прошло в Челябинском педагогическом колледже №2. Собралось много участников, которые представляли как свое учебное заведение, так и, собственно, свою газету. В команде Южно-Уральского государственного технического колледжа участвовали студенты, выступавшие в прошлые годы, но так же появились ребята, впервые вышедшие на сцену.



На таком фестивале испытываешь гамму различных эмоций, таких как волнение, тревогу за выступление своей команды, и одновременно отрицательные эмоции сменяются положительными – радостью, чувством гордости за свой колледж и руководителей, которые вложили в нас, участников, немало собственных сил.

В феврале 2019 года фестиваль студенческой прессы стал значительным этапом в моей жизни, так как я участвовала в нем впервые. Понимание того, насколько всем нам важна победа, пришлось перед тем моментом, как отправиться в педагогический колледж №2. Испытывая гордость за свое учебное заведение, руководителей и команду, и чтобы не подвести ребят, требовалось выступить лучше других. И у нас это получилось! Уже много лет подряд газета «Пресс-Колледж» занимает первое место! Именно мы, студенты, вложили частичку своего труда в историю газеты и колледжа.

Хочу сказать огромное спасибо команде, которая переживала и

Вот уже на протяжении нескольких лет команде юных журналистов удается отстаивать титул сильнейшей на областном студенческом фестивале прессы и возвращаться в родные пенаты с честно заработанным Кубком «Лучшее издание года». Статус победителя окрыляет юные таланты на поиск новых интересных тем и материалов. Им есть что вспомнить и рассказать о фестивале студенческой прессы. Сегодня говорят его участники – им слово.



Мы - лучшие!

поддерживала меня на протяжении всего фестиваля, поблагодарить руководителей, без которых мы бы не выступили достойно, так как они реализовывали свои идеи и предложения, и, конечно же, руководство Южно-Уральского государственного технического колледжа. Оно утверждает выпуск газеты и направляет команду студенток представлять наше учебное заведение на фестиваль.

К. И. Дружинина,
гр. БУ-361/б, студкорр

Прекрасные мгновения...

Хочу поделиться своими впечатлениями о прошедшем фестивале студенческой прессы, а также о событии, что последовало позже. Конкурсный день прошел, как всегда, безупречно, ярко и позитивно. А четвертого марта в конференц-зале МНК проходил президиум, на котором мы продемонстрировали конкурсное выступление для администрации и руководителей разных подразделений ЮУрГТК. Нам хотелось поделиться частичкой радости и

теплом с нашим директором, главным редактором, заведующими, присутствующими руководителями и педагогами.

Я была одной из участниц этого по-настоящему творческого фестиваля. Хочу поблагодарить директора Игоря Иосифовича Тубера и его заместителя по УВР Сергея Леонидовича Родионова за то, что предоставили возможность



в течении четырех лет подряд гордо отстаивать честь самой лучшей, профессиональной студенческой газеты Челябинской области. Именно благодаря газете я обрела своё хобби, которое скрасило мои однообразные студенческие дни. Невероятно, но факт, после появ-

ления газеты моя жизнь изменила даже темп. Ведь если по-настоящему захотеть, можно разнообразить свою жизнь, даже если ты студент технического колледжа и твоя специальность касается ремонта автомобилей. Я желаю будущему поколению студенток умножать наши достижения на профессиональном уровне. Я выпускница этого года, но свою учебу в колледже и участие в конкурсах никогда не забуду.

М. С. Прокопьева,
гр. ТО-444/б, студкорр

А кто сказал, что будет легко?

Уже на протяжении пяти лет команда, представляющая на конкурсе газету «Пресс-Колледж» уходит с фестиваля студенческой прессы не с пустыми руками.

А начиналось все банально, да не просто. Долгие репетиции, тяжелое заучивание текста – это было. Только не в нашей команде. У нас же все по традиции четко, как в аптеке. Спокойные репетиции, общее веселое настроение – вот основные моменты, что сопровождали нас весь прошедший месяц.

Утро 27 февраля выдалось, наверное, одним из самых напряженных за прошедшие два месяца. Гордой походкой мы шли за еще одной победой. А дальше всё закрутилось.

Визитка команды прошла, как говорится, без сучка и задоринки. Но вскоре нам пришлось разделиться. Разделиться для того, чтобы сойтись вновь. Это было чуть позже. На фестивале нам раздали индивидуальные задания, и мы разошлись по разным местам. Мне досталось несколько необычное задание. Сделать фоторепортаж в том месте, о котором я и не думал. Нет, это был не секретный бункер и даже не местная столовая. Да, это звучит банально, но все-таки, неожиданно – аудитория, где проходило учебное занятие у студентов. Я сделал всё, что мог. Но на всё воля жюри.

И вот наступает время, чтобы команде воссоединиться для нового этапа – написания новеллы.



Мы приложили все усилия, чтобы написать одну из лучших (если не лучшую) новелл. Во время традиционного прочтения мы поняли – наша новелла действительно была одной из лучших.

А дальше был самый сложный конкурс на фестивале – викторина, посвященная театру. К сожалению, нам не удалось победить в данном конкурсе.

«Но кто сказал, что будет легко?», – подумали мы все и стали ждать итогов.

В завершение фестиваля, при подведении итогов, наша газета получила Кубок «Лучшее издание года».

В. Путилов,
гр. ТО-444/б, студкорр

Только факты: итоги и награды

В фестивале студенческой прессы приняли участие более шестнадцати профессиональных образовательных организаций Челябинской области, или 80 представителей учебных заведений согласно данным регистрации организационного комитета.

Определены победители заочного этапа конкурса студенческих изданий по следующим номинациям:

- лучшая тематическая статья «Моя будущая профессия», победитель – редакция газеты «Голос юности» ГБПОУ «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли»;
- лучшая тематическая статья на тему «Год театра в России», победитель – редакция газеты «Взлёт» ГБПОУ «Миасский педагогический колледж»;
- лучший фоторепортаж, победитель – редакция газеты «Мой Колледж» ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»;
- лучшая авторская работа, победитель – редакция газеты «ЧПК-2news» ГБПОУ «Челябинский педагогический колледж №2»;
- лучшая поэтическая страница, победитель – редакция газеты «Пятилетка» ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум»;

– лучшая тематическая рубрика по здоровому образу жизни, победитель – редакция газеты «Пресс-Колледж» ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж»;

– лучшее VEB-издание (электронное издание), победитель – электронная газета «Наш ПРОфиль» ГБПОУ «Златоустовский педагогический колледж».

В рамках Фестиваля члены жюри выбрали лучшее издание за 2018 – 2019 учебный год, победитель редакция газеты «Пресс-Колледж» ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж», данная редакция награждена переходящим Кубком.

Редакции газет награждены дипломами Министерства образования и науки Челябинской области. Каждому участнику вручен сертификат, удостоверяющий, что он прослушал мастер-класс по организации студенческой прессы и работы средств массовой информации в организациях среднего профессионального образования в рамках XIV открытого фестиваля студенческой прессы Челябинской области с международным участием.

