



**АССОЦИАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ОБЛАСТНАЯ
СТУДЕНЧЕСКАЯ
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ**



МОЛОДЕЖЬ



НАУКА



**ТЕХНОЛОГИИ
ПРОИЗВОДСТВА**



Часть II



**ЧЕЛЯБИНСК
2021**

Ассоциация образовательных учреждений
среднего профессионального образования Челябинской области

Областная студенческая
научно-техническая конференция

**«Молодежь. Наука.
Технологии производства»**

Часть 2

ЧЕЛЯБИНСК
2021 г.

Материалы областной студенческой научно-технической конференции: сб. материалов в 3-х томах, ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж»; [редколлегия: Т. Ю. Крашакова, Н. М. Старова, Л. В. Якушева, О. В. Ершова, Ю. В. Селезнёва]. – Челябинск: Научно-методический центр Южно-Уральского государственного технического колледжа, 2020. – Часть 2, 154 с. Тираж 42 экз.

Сборник содержит тезисы и тексты докладов, представленных студентами образовательных учреждений среднего профессионального образования Челябинской области на областную студенческую научно-техническую конференцию: «Молодежь. Наука. Технологии производства». Доклады представлены в авторской редакции.

Редакционная коллегия:

Т. Ю. Крашакова – заместитель директора по НМР

Н. М. Старова – заведующая НМЦ

Ю. В. Селезнёва – методист НМЦ

© ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

БАСИМОВА А.А., БЕЛЯКОВА С.О. От «Номеров дядина» до «Radissonbluhotel»	5	АНИСИМОВА А.А., ЗАЙЦЕВА А.С. Майонез - полезная или вредная добавка?	44
ЕЗОВСКИХ Д.А. История пандемий	6	ЗАВЬЯЛОВА А.А. Разработка рецептуры и технологии приготовления блюд из продукции «Nemoloko» и прямое влияние на организм, не молочной продукции	46
ГАРИФАНОВА К.Д. Роль городского спорта в реализации областного социального проекта «Человек труда – человек созидающий»	8	ГУСЕВА А.В. Мастика - съедобный пластилин для любого возраста	47
ГУБЕЕВА Р.Р. История создания тахеометра	10	САПЕЛЬЦЕВ Д.Ю. Сам себе мастер. Айсинг- искусство сладкой росписи	50
ДОЛГАНОВА А.Е. История создания и современное производство нивелира	13	ЗУБЕНКО А.Н. Применение технологии су-вид для хранения и транспортировки продуктов питания	53
ИШНИЯЗОВ А.А., ТЕЛИН Н.Е. История развития ресурсосберегающих технологий. Обработки почвы	16	НИЗАМУТДИНОВА И.И. Современные технологии общественного питания в сельском кафе «Лунная долина»	55
ЛЕВЧИК С.С. Чертёж, как графический документ	19	АРИСТОВА В.А., ДРУЦКО Е.А. Социальные сети и их влияние на формирование культуры в молодежной среде	57
ЛОБАЧЕВ Н.А. Физические, технические и экономические преимущества использования индукционных плит в домашних условиях	21	БОЯРКИНА А.И., МАЛИЦКАЯ Л.А. Влияние музыки на человека	59
ОГЛОБЛИН Д.А., ЛОБАДИН К. История профессии «Станочник (металлообработка)» в СПК имени А.К. Савина и ее перспективы	23	ВАЖЕНИНА А.Ю. Конструктивизм в советском градостроительстве	61
ОДНОБУРЦЕВ В.А. Кодирование и шифрование	25	ГЕССЕЛЬ М.А. Формирование «культуры здоровья» студента и поддержание его психологического равновесия в период пандемии (на примере проекта «Взгляд молодых»)	63
САМОЙЛОВА П.А. Железные ноги или коротко о циркулях	27	ДОБРЫНИНА В.В. Влияние лидерских качеств капитана на результат в команде девушек по баскетболу	65
УШАКОВА М.П. Визитная карточка нашего города – железнодорожный вокзал	30	ЗАРНИЦЫНА А.А. Влияние истории и культуры на формирование конструкций рукавов в женских костюмах эпохи возрождения	67
ФЕДОРОВ В.А. Реформы Петра I как этап прогрессивного развития России	31	КОТОВА В.А. Развитие кинетического искусства в XXI веке	69
ЦЕПИЛОВА С.А., ЗАХАРОВ И.В. Архитектурный облик пешеходной «Кировки» города Челябинска	32	СОКОЛОВА Д.Д. Творчество нейросети как новый вид искусства	71
ШАЛАБИНА В.В. Визитная карточка нашего города – парк «Сад победы»	34	ТОРШИН А.О., Антропологическое исследование заболеваний жителей южного урала на примере поселения Аркаим	73
КАЗБЕНОВА К.А., ЛАЗЕБНЫЙ А.Э., СИМОН Н.А. Общественная молодежная палата в диалоге власти и молодежи Челябинской области	35	ЩЕЛКУНОВ С.В. Сравнительный анализ литературных объединений XX-XXI века	74
САМКОВА А.М., Торты для людей, болеющих сахарным диабетом как направление кондитерского искусства	37	ДЕМИНА Д.В., МЫСИНА О.Ю. Научно-технический портрет Германии	76
КАШАПОВА А.С. Влияние лишнего веса на здоровье девушки	40		
КОСТРОВА В.И. Роль проекта «Здоровым быть здорово» в условиях дистанционного обучения	42		

ГАЛИХАНОВА Ю.В.	79	СУРКОВА Е.А., САВРУК А.И.	116
SMS-сообщение как коммуникативный феномен современного общества		Сайт «Вода, про воду, о воде», как фактор, расширяющий экологические знания о воде	
ГОРДИКОВА Е.Е.	81	МАГОМЕДОВА В.М., СЕЛИВАНОВА С.А.	119
Решение проблемы семантики иноязычных слов среди людей 40-50 лет		Влияние пищевых добавок на организм человека	
ЕРМОЛИН И.А., ЮРГАБИШЕВ Е.Е.	84	АБРАМОВА А.Е.	121
Образ уральского мастерового (на примере сказав П.П. Бажова)		Уголовно-правовые проблемы квалификации преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств или психотропных веществ	
ИЛЬИНЫХ Е.А.	86	КРАПИВИНА Д.С.	123
Современные слова-пустышки		Помощи на дому	
КАРИКОВА Д.О.	88	ПАВЛОВА Ю.В.	124
Специфика профессиональной речи юриста		Влияние национального проекта «демография» на снижение преступности среди несовершеннолетних от 14 до 17 лет	
КЛИМОВ Д.В.	90	РАСЧИНКИНА Ж.В.	127
Английский язык. Возможности в современном мире профессий		Правовая помощь людям пожилого возраста	
НОВОЖЕНОВА К.М.	91	ШЛЕГ А.С.	129
Особенности лексикологии людей, чья профессиональная деятельность связана с авиацией		Основы функционирования суда присяжных в России	
ОБИДИН Д.А.	94	СОРВИЛОВА Т.В.	131
Афоризмы в поэзии в. Высоцкого, в комедиях Л. Гайдая, в романе И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев»		Проблема обычая делового оборота как источника гражданского российского права	
ЦАП Ю.А., АБДУЛАЕВА А.Р.	94	ЗИНОВЬЕВА В.А.	133
Употребление наименований лиц по профессии и должности в русском языке		Актуальные проблемы профилактики изготовления, хранения, перевозка и сбыт поддельных денег или ценных бумаг	
ШУМАКОВА П.С.	95	БУКРЕЕВ Д.А., ИШМУХАМЕТОВА Э.А.	135
Причины нарушения орфоэпических норм в речи обучающихся (на примере ПОУ «УРК»)		Мошенничество в сфере информационно-коммуникационных технологий	
КЛЫГИНА В.С.	97	КЕНАРСКИЙ В.А.	137
Формирование профессиональных компетенций на уроках русского языка по специальности «Архитектура»		Суды субъектов РФ. Их роль и полномочия	
ЧАЩИНА М.А.	99	КУНЬЩИКОВА А.В.	138
Оправданные и неоправданные заимствования в современном русском языке		Правовая культура и её значение	
МИГУЛЯ Д.С., ЛАТЫШЕВ Ю.В.	101	МАКЕЕВА А.С.	140
Исследование влияния энергетических напитков на организм человека		Современное состояние и идеи развития гражданского общества России	
СИВКОВА И.И., АФЛЯТУНОВА А.В.	104	ПЕНЧУК О.С.	141
Исследование качества хлеба из пшеничной муки, реализуемого в торговой сети г. Коркино		Стратегия управления и правовые основы реализации инвестиционной деятельности в России	
ГОРДЕЕВ И.П.	106	СЕМЕНОВА И.А.	143
Йогурт: вред и польза		Проблемы виктимологической профилактики преступлений	
ГРИШИНА М.А.	107	ХИБАТУЛИНА А.С.	146
Влияние экологических проблем челябинской области на продолжительность жизни населения		Анализ правоприменительной практики проблем противодействия коррупции в сфере образования	
ГУЗЕЕВ И.В.	108	ШУМИЛОВ Д.Е.	148
Интернет и здоровьесберегающие технологии для подростков		Место и роль адвокатуры в формировании гражданского общества России	
МАРШАЛОВА Е.М., РОМАНОВ А.А.	110	ЩУКИНА Е.В.	149
«Главное – чтобы помнил ты!»		Юридический позитивизм в России: история и современность	
ТОРЦЕВ Н.В.	112	ОСИПОВА А.С.	151
Исследование влияния виртуальных 3D технологий на организм человека		Участие иностранных граждан в гражданском процессе	
ГАВРИЛОВА Ю.Л.	114		
Здоровое питание – залог здоровья студента			

ОТ «НОМЕРОВ ДЯДИНА» ДО «RADISSONBLUHOTEL»

БАСИМОВА А.А., БЕЛЯКОВА С.О.,
руководитель - Орлова И.Г.

ПОУ «Челябинский юридический колледж»

Формирование приверженности своей специальности, осознание ее значимости для людей и общества в целом невозможно без знания истории развития и становления отрасли. Для студентов специальности «Гостиничное дело» необходимо представлять этапы развития индустрии гостеприимства в мире, в Российской Федерации, в родном городе.

Исследовательская работа представляет собой упорядоченный и систематизированный материал, освещающий развитие гостиничного хозяйства города Челябинска.

Цель исследования – проанализировать этапы развития гостиничной индустрии города Челябинска во взаимосвязи с историей общества и научно-техническим прогрессом.

Задачи, которые мы поставили перед собой:

- изучить материалы по данной теме (литература, СМИ, интернет-источники);
- рассмотреть историю гостеприимства города Челябинска в разные исторические эпохи,
- проанализировать влияние общественных эпох и НТП на индустрию гостеприимства в городе Челябинске.

Объект исследования – гостиничная индустрия в городе Челябинске.

Предмет исследования – процесс развития гостиничной отрасли города Челябинска.

Расцвет гостиничного дела в Челябинске наступил со строительством Западно-Сибирской магистрали. На домах появлялись новые вывески с названиями гостиниц. Приезжие, особенно в дни ярмарок, готовы были заплатить за комнату немалые деньги.

Гостиницы создавались около вокзала или в центре города. Подешевле можно было устроиться на постоялых дворах. Лучшими считались «дешевые приюты простому народу» Парфенова, Лопатко, Рыжкова и Фотеева на улице Церковной (в районе железнодорожного вокзала).

На улице Уфимской (современная Кировка) располагались гостиницы, как правило, на вторых этажах особняков. Стоимость номера колебалась от 50 копеек до 4 рублей в сутки. Проживающим месяц и более делали скидку. Для состоятельных господ имелись «особые покои» по типу современных гостиничных люксов.

В архиве краеведа Владимира Борисова (передан в фонд Государственного исторического музея Южного Урала) есть указание, что в Заречной части Челябинска, в доме № 36 по ул. 8 Марта (до наших дней не сохранился), был постоялый двор Сорокина, где в 1890 году останавливался извест-

ный русский прозаик и драматург Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк.

В 1908 году Челябинске в двухэтажном особняке на углу улиц Скобелевской и Азиатской (Коммуны и Елькина) открылась лучшая гостиница города - «Номера Дядина». В большинстве своем челябинские гостиницы имели четыре-пять номеров, а в новой предлагалось 45 роскошных меблированных комнат - с электрическим освещением, водяным отоплением, телефоном, ванными комнатами, бильярдом.

Михаил Иванович Дядин, крупный челябинский предприниматель, за самую лучшую гостиницу платил и самый большой в городе ежегодный «трактирный сбор» - 100 рублей.



Рисунок 1. Номера М. И. Дядина на углу Скобелевской и Азиатской (ныне улиц Коммуны и Елькина). 1913 год. [3]

Золотое время гостиничного бизнеса закончилось в конце первого десятилетия XX века. Гостиниц стало столько, что уже не гости искали место, а содержатели гостиниц придумывали способы привлечения постояльцев.

В 1918 году декретом Советского правительства гостиницы были национализированы и переданы в ведение местных органов Советской власти. В них открыли общежития, детские приюты, медицинские пункты, крестьянские дворы. В 1925 году на улице Труда, 82 был открыт «Дом крестьянина». Газета «Советская правда» сообщила: «В «Дом крестьянина» приехавший в город крестьянин найдет убежище, здоровую пищу и ночлег. В библиотеке он найдет полезную книгу по сельскому хозяйству. При «Доме крестьянина» организуется юридическая консультация, где каждый может получить бесплатную справку...».

Старейшая челябинская гостиница «Южный Урал» построена в 1936 году, в годы первых пятилеток. Долгое время это была самая комфортабельная гостиница города.

В отеле «Малахит» можно поселить 700 человек в 402 номерах. Он становился базовой гостиницей при проведении крупных спортивных соревнований

До начала 90-х годов большинство челябинских отелей принадлежали государству. Собствен-

ный номерной фонд на 30-50 мест имело каждое крупное и среднее предприятие.

В период рыночных реформ многие гостиницы вынуждены были сдавать помещения под офисы и магазины. Позже частные инвесторы стали вкладывать средства в реконструкцию бывших ведомственных средств размещения, а также строительство новых гостиниц уровня трех звезд и выше.

Будущий отель европейского класса «Виктория» переделывали из недостроенной типовой многоэтажки. В роли подрядчика строительства выступила югославская фирма. Строители снесли внутренние перегородки, заменили сети, установив современные для тех лет системы автономного водо- и теплоснабжения. В конце 1996 года «Виктория» приняла первого посетителя.

Современный гостиничный рынок в Челябинске начал формироваться в начале 2000-х годов. Основная часть - более 90% отелей - запущена до 2015 года.

По соседству с «Южным Уралом», в самом сердце города, расположен отель «Арбат». Он открылся на улице Советской в 2014 году, перед проходившим в нашем городе чемпионатом мира по дзюдо. После продолжительного ремонта здесь получилось 77 современных номеров и небольшой ресторан, а сам отель позиционируется как четырех звездочный.

Крупный холдинг, занимающийся гостиничным бизнесом - группа компаний «БОВИД». Здесь сделали ставку на премиальный сегмент, в местную сеть входят пятизвездочная гостиница - грандотель «Видгоф», а также парк-отель «Березка» и «Славянка». Гостиницы отличаются имперским интерьером, который должен ассоциироваться с дворцами и великосветскими приемами.

Международные отельные сети принесли совершенно новые стандарты сервиса. Первым из «иностранных» в Челябинске появился HolidayInn - отель на Университетской Набережной открылся в 2008 году. HolidayInn стартовал накануне экономического кризиса и проработал до середины 2015 года. С тех пор здание пустовало. На сегодняшний день отель HolidayInn снова работает и уверенно набирает рейтинг.

В марте 2014 года в Челябинске открылся отель знаменитой международной сети RadissonBlu. Принадлежность к транснациональной сети помогла отелю ещё до открытия заключить контракты более чем с 50 компаниями.

Город Челябинск обладает возрастающей деловой привлекательностью в связи с наличием на его территории большого числа промышленных предприятий. Основными целями командировок в Челябинск являются: заключение договоров, обучение персонала, наладка оборудования и участие в выставках и конференциях. В связи с этим произошел переход от проведения переговоров и презентаций с площадок предприятия в специализированные бизнес - отели. Бизнесмен высокого уровня, чиновник или специалист высшей квалификации ожидают соответствующего

их статусу сервиса.

Современные предприятия гостеприимства представляют собой сложный комплекс функциональных элементов, организованное взаимодействие которых определяет конкурентоспособность предприятия. В условиях жесткой конкуренции, постоянно растущих требований потребителей к качеству и оперативности предоставления услуг без использования современных Автоматизированных Систем Управления (АСУ) успешное функционирование предприятий гостеприимства невозможно. Примеры внедрения АСУ в отелях Челябинска:

1. АСУ «Эдельвейс» внедрена в отеле Арбат и отеле Мелиот;
2. В отеле «RadissonBlu Hotel» используется специализированное программное обеспечение MICROS Fidelio;
3. Отель «Альбион» использует программу «TravelLine».

Для гостиничного бизнеса характерна стремительная сменяемость экономических условий, постоянный процесс повышения качества предоставляемых услуг, привлечение на рынок новых участников, включая ведущих мировых лидеров индустрии гостеприимства.

Конкурентное преимущество предприятий индустрии гостеприимства в значительной степени зависит от активного использования инноваций в области информационных технологий.

В то же время в гостиничном сервисе всегда будут цениться радушие, внимание, знание и удовлетворение потребностей гостей.

Используемые источники:

4. *Бизнес пошел по звездам: кому принадлежит отель Челябинска* <https://74.ru/text/business/2019/10/30/66273580/>
5. *Духовная Л.Л. Автоматизация бизнес-процессов как механизм повышения эффективности гостиничного предприятия. Сервис в России и за рубежом. 2019 г.*
6. *Латышев Ю. Тайны старого Челябинска: Как в уездном городе появились гостиницы* https://www.znak.com/2020-12-26/tayny_starogo_chelyabinska_kak_v_uezdnom_gorode_poyavilis_gostinicy

ИСТОРИЯ ПАНДЕМИЙ

*ЕЗОВСКИХ Д.А.,
руководитель – Сахарнова А.Ю.*

*ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»*

Цель работы: предоставить краткие справки о пандемиях прошлого и настоящего времени, сравнить их, провести и проанализировать опросы на знание о истории пандемий.

Актуальность: в конце 2019 года человечество столкнулось с новым и никому неизвестным виру-

сом, который в последствии перерос в пандемию и с каждым днем количество заболевших и погибших растет. Я решила узнать, знают ли люди о прошлом и какие пандемии сопутствуют COVID-19, может быть ещё более опасные заболевания.

Методы исследования:

1. изучение источников информации;
2. анализ источников информации;
3. социологический опрос (в форме анкетирования);
4. анализ полученных сведений.

Гипотеза: доказать, что поколению мало известно об истории заболеваний прошлого и настоящего.

Задачи исследования:

1. изучить источники информации и на их основании привести краткие справки о пандемиях в хронологическом порядке;
2. провести социологический опрос студентов 1 курса ЮУрГТК;
3. проанализировать, знают ли дети XXI века об истории пандемий;
4. выработать рекомендации по внедрению мероприятий для информирования молодежи об истории пандемий.

Долгая история человечества неотделима от истории многочисленных эпидемий, постоянно его сопровождавших на планете Земля, а число их жертв порой значительно превышало все потери во время военных действий. Род человеческий на протяжении всего своего существования преследовали всевозможные моры и эпидемии различных болезней.

Сегодня людям угрожают «старые и новые» инфекционные заболевания, для которых медиками были разработаны и реализуются исследовательские программы, направленные на защиту людей от инфекций.

Юстинианова чума: 541-750 гг. н.э.

Первая официально и достаточно детально задокументированная пандемия, вызванная чумой. Вспыхнувшая в годы правления византийского императора Юстиниана I болезнь охватила весь цивилизованный мир и напоминала о себе на протяжении двух веков. Всего, по оценкам специалистов, пандемия унесла порядка 90 000 000 жизней.

Чёрная смерть: 1346-1353 гг.

Вторая в мировой истории пандемия чумы, бушевавшая по всей Европе и Востоку на протяжении нескольких лет. За это время погибли до 200 000 000 человек или порядка 60% всего населения Земли. Помимо высочайшей смертности чума стала толчком для развития Европы в техническом и политическом отношении.

Пандемия холеры: XIX век

На протяжении 19-го столетия мир трижды сталкивался с ужасающей по своим масштабам пандемией холеры. Первая вспышка 1816-1826 гг. в Европе и Азии унесла не менее 100 000 жизней, вторая в 1829-1851 гг. была не менее смертоносной и затронула ещё и Северную Америку. Ну а самой масштабной стала третья пандемия 1852-

1860 гг., жертвами которой стали более 1 000 000 человек.

Третья пандемия чумы: 1855-1960 гг.

За несколько десятилетий чума распространилась на все обитаемые континенты, став одной из самых смертоносных пандемий за всю историю человечества. Точное количество умерших неизвестно, но только в Китае и Индии чума погубила не менее 12 000 000 человек.

Натуральная оспа: 1877-1977 гг.

Вирус оспы известен человечеству на протяжении всей его истории. За это время от инфекции погибло свыше 500 000 000 человек по всей планете, но победить болезнь удалось созданием вакцины — последняя смерть от оспы фиксировалась в 1978 году.

Испанский грипп: 1918-1920 гг.

Самая массовая по числу заразившихся и умерших пандемия гриппа в истории человечества, которая за несколько лет унесла жизни до 100 000 000 человек. При этом количество заразившихся вирусом гриппа А подтипа H1N1 превышало полмиллиарда человек. Всего от «испанки» умерло примерно 5% населения Земли.

Гонконгский грипп: 1968-1969 гг.

Порядка 10 лет потребовалось вирусу гриппа А подтипа H2N2, чтобы мутировать в H3N2 и стать возбудителем Гонконгского гриппа. Эта инфекция погубила около 1 000 000 во всём мире.

Эпидемия ВИЧ: с 1980 г.

На протяжении вот уже более чем полувека человечество ведёт борьбу с вирусом иммунодефицита человека. За это время болезнь победить не удалось, хотя антиретровирусная терапия позволяет замедлить течение заболевания. Всего же ВИЧ/СПИД на сегодняшний день унёс жизни более 35 000 000 человек.

Пандемия «свиного» гриппа А/H1N1: 2009-2010 гг.

Вирус гриппа А подтипа H1N1 более известен как «свиной» или «мексиканский». Эта инфекция также охватила практически всю планету и унесла почти 600 000 жизней, став одной из самых смертоносных в XXI веке.

Пандемия COVID-19: с 2019 г.

Последняя на сегодняшний день пандемия, в условиях которой живёт весь мир, вызвана коронавирусом SARS-CoV-2. Пандемия затронула все обитаемые континенты. Несмотря на то, что коронавирус является весьма опасной инфекцией, хочется верить, что его распространение вскоре будет остановлено и число жертв COVID-19 перестанет расти. По состоянию на данный момент коронавирус с точки зрения R0 (количества случаев, в среднем воспроизводимым одним зараженным) превосходит обычный грипп и лихорадку Эбола, но уступает краснухе и кори. Что, впрочем, не позволяет относиться к COVID-19 сверхлегкомысленно.

Дальнейшими моими действиями было провести социологический опрос студентов ЮУрГТК 1 курса и проанализировать его. Всего было опрошено 125 студентов.

На вопрос «Сколько длился Гонконгский грипп?» правильно ответило 41 человек.

«Сколько погибло во время Юстиниановой чумы?» правильно ответило 30 человек.

Вопрос «Где началась Третья Пандемия чумы?» был достаточно сложным для опрашиваемых и правильно на него ответило всего 24 человек.

На вопрос «В каком году началась эпидемия ВИЧ?» верно ответили 41 человек.

2009-2010 год выбрало всего 31 человека на вопросе «Когда была пандемия «свиного» гриппа?».

«В какой стране началась пандемия COVID-19?» верно ответили 80 человек.

По этим результатам можно сделать вывод о том, что молодое поколение мало осведомлено о заболеваниях, мало того, что «старых», но так и «новых».

Я считаю, что в образовательную программу следует включить в курсе биологии раздел о пандемиях (история, причины, последствия, методы предотвращения, выявления инфекции и т.п.); проводить внеклассные мероприятия. Например, экскурсии. В Челябинске есть Музей истории медицины, расположенный по адресу: ул. Воровского, 16. Проводить тематические викторины, просмотр документальных фильмов

К просмотру могу порекомендовать «Мы слышали колокола», «Как пережить чуму», «Огонь в крови», «Тысячеликий герой», «Эпидемия: как предотвратить распространение», «Новая реальность», «Москиты», «Угроза пандемии», «Американское приключение».

В данной работе я привела лишь малую часть инфекций и их краткую характеристику. Поэтому я рекомендую ознакомиться с приведенными примерами пандемий в истории человечества более детально, а также ознакомиться с эпидемиями, не вошедших в данную статью.

«Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Именно этими словами М.В Ломоносова я хочу закончить свой исследовательский проект. Соблюдение элементарных норм гигиены, знание истории заболеваний, а именно причины, меры предосторожности, признаки - может сохранить здоровье себе и окружающим.

Используемые источники:

1. <https://cyberleninka.ru/article/n/100-let-pandemii-uroki-istorii-novyy-etap-vaktsinoprofilaktiki/viewer>
2. https://mel.fm/chto_posmotret/2053647-pandemic_documentary
3. <https://project.greenbelarus.info/pandemics-in-world#hongkong>
4. [https://obzor174.ru/kakie-tayny-skryvaet-muzey-istorii-mediciny-chelyabinska#:~:text=Музей%20истории%20медицины%20Челябинска%20расположен,8%20\(351\)%20728-48-50.%20Вход%20бесплатный](https://obzor174.ru/kakie-tayny-skryvaet-muzey-istorii-mediciny-chelyabinska#:~:text=Музей%20истории%20медицины%20Челябинска%20расположен,8%20(351)%20728-48-50.%20Вход%20бесплатный)
5. <https://www.film.ru/articles/6-vazhnyh-dokumentalnyh-filmov-ob-epidemiyah?page=6#acon>

6. https://pikabu.ru/story/istoriya_yepidemiy_za_poslednie_100_let_7331885

7. *Инфекционные болезни и эпидемиология: учебник / В.И.Покровский, С.Г. Пак, Н.И. Брико, Москва: ГЭОТАР-Медиа, 2013. – 1008 с.*

8. *Ющук, Н. Д. Краткий курс эпидемиологии: (схемы, таблицы): учебное пособие, Москва: Медицина, 2005. – 200 с.*

9. *Острые респираторные заболевания: этиология, клиника, диагностика, лечение, профилактика: учебное пособие для студентов V и VI курсов. / Мишина И.Е., Полятыкина Т.С., Орлова С.Н. – Иваново: ГБОУ ВПО ИвГМА Минздрава России, 2011. – 68 с.*

10. *Патологическая анатомия особо опасных инфекций: Электронное обучающее контролирующее учебное пособие. / Конкина Е.А., Демидов В.И., Шибачева Н.Н., Рачкова О.В. // Иваново: ГБОУ ВПО ИвГМА Минздрава России, 2015.*

РОЛЬ ГОРОДОШНОГО СПОРТА В РЕАЛИЗАЦИИ ОБЛАСТНОГО СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЧЕЛОВЕК ТРУДА – ЧЕЛОВЕК СОЗИДАЮЩИЙ»

ГАРИФАНОВА К.Д.,
руководитель – Хромова Н.Ю.

ГБПОУ «Озерский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования. В стране остро стоит проблема повышение общественной активности граждан путём вовлечения их в социально значимую деятельность, в том числе патриотического воспитания молодёжи, трудового наставничества, а так же проблема выбора образа жизни молодым поколением.

В этой связи актуализируется проблема поиска, научного обоснования и внедрения инновационных проектов, направленных на создание благоприятных условий для взаимосвязи молодежи и старшего поколения, в особенности ветеранов. Самореализация молодёжи, формирование гражданского самосознания, вовлечение в общественную жизнь страны, поддержание физических качеств и здоровья.

«Городошный спорт даёт возможность общения и самореализации, так как этот вид спорта доступен всем, независимо от пола, медицинских показателей и способностей, а главное несет огромный положительный результат занимающимся и легко организуется».

Таким образом, совершенно очевидно, что городошный спорт это прекрасная возможность для реализации социального проекта «Человек труда – Человек созидательный». Есть возможность заняться спортом, улучшить здоровье, социализация и наставничество, хорошее время провождение, ведь городки не требуют особых навыков и больших затрат.

Сегодня необходимо возродить преемственность двух поколений, ветеранов и молодёжи, где

ветераны обладают бесценным опытом и они готовы им поделиться с молодежью для определения своего отношения к труду, к окружающим и своему месту в обществе. Одним из инновационных путей решения этого вопроса является взаимосвязь учащейся молодежи с ветеранами спорта города.

Актуальность обозначенной проблемы исследования определила выбор темы: «Роль городского спорта в реализации областного социального проекта «Человек труда – Человек созидающий»

Цель исследования: определить роль городского спорта в реализации областного социального проекта «Человек труда – Человек созидающий» для студентов колледжа

Задачи исследования:

1. Изучить, проанализировать и систематизировать данные литературных источников, содержащих сведения о проекте и о роли городского спорта в социальном проекте «Человек труда – Человек созидающий».
2. Провести опытно-поисковую работу в аспекте рассматриваемой проблемы, констатировать, проанализировать, обобщить, систематизировать и сравнить положительное влияние проекта с внедрением взаимосвязи ветеран – студент через занятия городским спортом, провести исследования.
3. Сформировать полученные данные на основании опытно-поисковой работы по внедрению областного социального проекта «Человек труда – Человек созидающий», реализуя его и обобщить, систематизировать результаты всего исследования. Сделать итоговые выводы.
4. Контролировать внедрение проекта в колледже с целью развития взаимных социальных практик ветеранов и молодежи, рекомендовать городской спорт как эффективного средства реализации областного социального проекта.

Объект исследования – социальный проект «Человек труда – Человек созидающий»

Предмет исследования – процесс участия студентов колледжа в городском спорте как средства реализации областного социального проекта «Человек труда – Человек созидающий»,

Гипотеза исследования – Процесс патриотического воспитания студентов колледжа, социализации и преемственности молодежи и ветеранов спорта, выбора образа жизни молодым поколением будет целенаправленным и адекватным, если реализовать социальный проект «Человек труда – Человек созидающий», физической основой которого может стать городской спорт, наряду с другими видами спорта.

Методы исследования:

1. Анализ и обобщение научно-методической литературы, первоисточников, документов по проблеме исследования
2. Анкетирование.

3. Тестирование.

4. Опытно-поисковая работа.

Научная новизна исследования заключается в том, что областной социальный проект «Человек труда – Человек созидающий» впервые реализован в практике дополнительного образования со студентами колледжа посредством их участия в городском спорте, что позволило:

- возродить «городской спорт» в колледже и при этом обеспечить преемственность, решать социальные проблемы при взаимосвязи с ветеранами спорта города;
- обеспечить процесс социализации во внеурочное время студентов колледжа ОЗТК и их эффективное взаимодействие с населением пожилого возраста города Озерска Челябинской области.

Практическая значимость исследования состоит в том что, использование городского спорта в реализации социального проекта «Человек труда – Человек созидающий» действительно выступает эффективным средством патриотического воспитания студентов колледжа, социализации и преемственности молодежи и ветеранов спорта, выбора здорового образа жизни молодым поколением, при этом помогая пожилому поколению быть необходимым и социально значимым общество.

Социальная значимость исследования: проведенное исследование показало роль городского спорта в реализации областного социального проекта «Человек труда – Человек созидающий» как одного из эффективных способов морально-нравственного воспитания подрастающего поколения, заключённого в понятиях: уважение, созидание и защита.

Данный проект реализуется при поддержке Губернатора Челябинской области. В 2020 году областной Совет ветеранов стал победителем первого конкурса грантов Губернатора Челябинской области (Письмо от 30 ноября 2020 г. № 1201/13172 МО и Н Челябинской области).

Решение стоящих перед обновляющейся системой СПО задач зависит, с одной стороны социализация молодежи, с другой стороны быть полезным обществу.

Молодые люди с активной жизненной позицией, увлеченные спортом, стремящиеся к самореализации, ведут здоровый образ жизни, выступают в роли волонтеров, именно такие молодые люди были привлечены к участию в реализации проекта. Своим примером, энтузиазмом они популяризировали роль городского спорта в роли преемственности двух поколений, получив опыт и одновременно поддержав значимость пенсионеров, вселяя в них смысл дальнейшей необходимости в жизни. Ведь наставничество как традиция народной физической культуры в воспитании подростков.

Сейчас, мы вполне можем, поставить перед своими студентами и сотрудниками задачу: «Выработать новейшую формулу молодости, красоты

и здоровья», формирование нового образа мышления, чувствовать себя хорошо, быть полным сил, умение грамотно использовать своё время, иметь физическую форму, соблюдать здоровый образ жизни, иметь чувство собственного достоинства, понимать цель и смысл жизни.

Таким образом, рассмотрены содержание и задачи, проект социально значим – проект «Диалог поколений». Проект «Человек созидатель – Человек труда» помогает создать здоровое и процветающее будущее для себя, своей семьи и всей нации, а светлый вид спорта, метких, ловких «городки» поможет возродить традиции в стране, заниматься спортом всей семьей, вместе. Народные виды спорта – важная составляющая нашей страны, молодежь будущее нашей страны, а пожилые люди – великий опыт для нашей страны.

Опыт ветеранов учит, дух молодых побеждает, проект «Человек труда – Человек созидатель», связь времен.

Используемые источники:

1. Алексеев, С.А. Спортивное право России. Правовые основы физической культуры и спорта / под ред. П.В. Крашенинникова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2007. – 671 с.
2. Алексеев, М.А. Социализация и формирование личности / М.А. Алексеев // Культура. Духовность. Общество. – 2014. – № 15. – С. 155-159.
3. Кочисов, В.К. Социализация личности на современном этапе развития общества / В.К. Кочисов // В сборнике: Алиевские чтения материалы научной сессии: в 2 частях. – 2005. – С. 174-177.
4. Кубякин, Е.О. Особенности воздействия массовой культуры на социализацию российской молодежи / Е.О. Кубякин // Общество: философия, история, культура. – 2011. – № 1-2. – С. 24-27.
5. Куракина, Л.М. Социализация и духовность: к проблеме взаимосвязи / Л.М. Куракина // Социально-гуманитарные знания. – 2007. – № 3. – С. 229-241.
6. Личность в процессе социализации / Под ред. В.А. Мищенко. – Ханты-Мансийск, 2015. – 402 с.
7. Лубышева, Л.И. Концепция формирования физической культуры человека. – М.: ГЦОЛИФК, 2012. – 120 с.
8. Пугачев, В.Ф. Городки / В. Ф. Пугачев. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 127, [1] с. : ил.; 20 см. – (Спорт для всех); ISBN 5-278-00216-6: 75 к.
9. Руненко, С.Д., Таламбум, Е.А., Ачкасов, Е.Е. Исследование и оценка функционального состояния спортсменов: Учебное пособие для студентов лечебных и педиатрических факультетов медицинских вузов / М.: Профиль – 2С, 2010. – 72 с.
10. Руненко, С.Д. Врачебный контроль в оздоровительной физической культуре. Учебное пособие для студентов к практическому занятию. – М., 2004. – 44 с.
11. Самусенков, О.И., Аварханов М.А., Самусенкова Е.И. Физическая культура как основа здорового стиля и образа жизни студентов. Учебное пособие для студентов медицинских вузов. М.: МГМСУ, 2010. – 144 с.
12. Семёнов, С.С.: Городишный спорт. – М.:

Физкультура и спорт, 1981.

13. Серебрякова, Н.В. Современные подходы к социализации личности / Н.В.
14. Серебрякова // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2016. № 2-7. – С. 128-129.
15. Смирнов, П.Г., Хромин В.Г. Организация физкультурно-досуговой деятельности по месту жительства населения. – Т.: Вектор Бук, 2015. – 128 с.
16. Солодникова, И.В. Социализация личности: сущность и особенности на разных этапах жизни / И.В. Солодникова // Социологические исследования, 2007. – № 2. – С. 32-39.
17. Усаков, В.И. Социально-педагогическая эффективность оздоровительной физической культуры в семье, детском саду и школе. // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка, 2015. – № 1-2. – С. 7-11.
18. 1. <http://www.zdorovieinfo.ru>
19. 2. https://spravochnick.ru/sociologiya/socializaciya_sociobiologicheskie_predposylki_socializacii/socializaciya_pokoleniy/
20. 3. https://studme.org/114979/etika_i_estetika/ispolzovanii_traditsiy_narodnoy_kultury_nashe_vremya.

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ТАХЕОМЕТРА

ГУБЕЕВА Р.Р.,
руководитель - Орлова Т.Н.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

В течение нескольких столетий мерные цепи, проволоки и угломерные инструменты помогали геодезистам решать сложные геометрические задачи на поверхности Земли. Начиная с XVII века, методы триангуляции позволили достаточно точно вычислять длины протяженных линий, которые было невозможно измерить непосредственно. Но только в 1953 г. было создано электрооптическое устройство, позволившее быстро и с высокой точностью измерять значительные расстояния. Так, в Швеции появились первые геодезические дальнометры со звучным названием «Geodimeter». Почти через 30 лет им на смену пришли электронные тахеометры — приборы, измеряющие не только расстояния, но и вертикальные и горизонтальные углы. Торговая марка «Geodimeter», символизировавшая передовые технологии, присутствовала на рынке геодезических приборов и инструментов почти 50 лет и бесследно исчезла в начале XXI века.

Предшествующая этому череда событий переносит нас в конец 1930-х гг., когда сотрудник Географического геодезического бюро в Стокгольме Эрик Бергстранд (Erik Bergstrand, 1904–1987) предложил идею нового прибора, позволяющего измерять расстояния с помощью импульсных

световых сигналов, при условии, что известна величина скорости распространения света — электромагнитных волн в видимом диапазоне. При поддержке Нобелевского института физики в Стокгольме Э. Бергстранд провел длительные исследования по определению скорости света и в 1947 г. получил патент на свое изобретение.

После серии удачных экспериментов по определению скорости света, достигнув точности, вполне достаточной для измерения расстояний, Э. Бергстранд выступил на конференции Международного союза геодезии и геофизики, проходившей в 1948 г. в Осло (Норвегия), и продемонстрировал прототип своего прибора.

В этом же году концерн AGA (Швеция), лидировавший в то время в области оптических и радиоэлектронных систем, заключил с Э. Бергстрандом соглашение и выкупил у него патент. Началась работа по созданию первого в мире коммерческого электрооптического дальномера — светодальномера, получившего название Geodimeter (GEODETIC DIStance METER). В концерне этот проект возглавил инженер Рагнар Шельдстрем (Ragnar Scholdstrom, 1913-1987), без энтузиазма которого появление прибора было бы невозможным.

В 1949 г. Э. Бергстранд защитил диссертацию на тему «Определение скорости света», в которой также представил свое изобретение, что принесло ему всемирную известность. Следует отметить, что измерением скорости света занимались в разных странах и раньше. Так, впервые скорость света измерил датский астроном Олаф Кристенсен Ремер (Ole Christensen Roemer, 1644-1710) в 1676 г.

Высказывались и даже патентовались идеи возможного определения расстояний при помощи электромагнитных волн как в видимом, так и в радиоволновом диапазонах, и даже оптико-механическими методами. Однако, первый коммерческий светодальномер был создан только на основе патента Э. Бергстранда.

В приборе Э. Бергстранда свет излучался импульсами с частотой около 10 МГц, задаваемыми кристаллическим осциллятором (ячейкой Керра). (Эффект Керра, или квадратичный электрооптический эффект, — явление изменения значения показателя преломления оптического материала пропорционально квадрату напряженности приложенного электрического поля. Открыт в 1875 г. шотландским физиком Джоном Керром (John Kerr, 1824–1907).

Расстояние рассчитывалось по разности фаз излучаемого и отраженного светового сигнала. Интересно, что первоначально в качестве отражателей использовались плоские зеркала, затем сферические, а потом наборы призм полного внутреннего отражения. Идею применения призм в качестве отражателя подсказала Шведская гидрографическая служба, которая устанавливала такие призмы на многочисленных островах Стокгольмского архипелага для обеспечения навигации в ночное время.

Слухи о появлении уникального инструмента

для измерения расстояний быстро распространились в мире. Новый прибор Национальная геодезическая служба США (National Geodetic Survey) представила как переносной, предназначенный для полевых работ. Тем не менее, вес первого коммерческого дальномера Geodimeter Model 1 приближался к 100 кг: измерительный блок весил почти 50 кг, а отражающий блок — 45 кг. Для электропитания требовался отдельный генератор на 400 Вт, весом также около 100 кг. Прибор мог измерять линии длиной 30-35 км. Считалось, что требуется два часа для проведения измерений и еще два часа для обработки данных.

Первый прибор, изготовленный концерном AGA, был передан Э. Бергстранду в Географическое геодезическое бюро в Стокгольме. По одному комплекту продали в Данию, Великобританию и Австралию, а пять — в США. Тогда же Корпус военных инженеров армии США провел испытания прибора в экстремальных арктических условиях.

В 1955 г. был представлен Geodimeter Model 2, позволявший измерять линии длиной до 50 км. Эта модель светодальномера использовалась на Восточном испытательном полигоне (Eastern Test Range) ВВС США, находившемся на мысе Канаверал, для определения расстояний между камерами слежения за ракетами с относительной погрешностью 1:400 000. В дальнейшем были выполнены высокоточные линейные измерения с относительной погрешностью 1:1 000 000, превосходившие точность измерений инварной проволокой.



Рисунок 1. Первый теодолит

Эта же модель применялась при трансконтинентальных измерениях через всю территорию США, а также при определении смещений земной коры в районе разлома Сан-Андреас, проходящего вдоль побережья по территории штата Калифорния и представляющего собой трансформный разлом между тихоокеанской и североамериканской плитами длиной 1300 км.

В 1957 г. на севере Швеции, за полярным кругом, в условиях отрицательных температур, прошли успешные измерения линий полигонометрии с помощью Geodimeter Model 3. Интересно, что в 1957 г. был представлен первый коммерче-

ский высокоточный радиодальномер Tellurometer (от tellus — земля), созданный инженером-электриком из ЮАР Тревором Ллойд Уодли (Trevor Lloyd Wadley, 1920-1981). Tellurometer был менее точен, чем Geodimeter, и позволял измерять линии длиной до 30-70 км, но был легче, быстро устанавливался, мог работать в тумане при плохой видимости.

Тахеометр — это универсальный инструмент, широко применяемый в инженерно-геодезических изысканиях. Его использование значительно упрощает и ускоряет любые измерения на местности. С его помощью составляются детальные карты местности с точным определением высот и перепадов рельефа, расположением природных и искусственных объектов.

Принцип работы дальномера тахеометра зависит от конструктивных особенностей прибора, но его можно разделить на 2 основных метода измерений:

- Фазовый метод: расстояния определяются за счет измерения разности фаз излученных и отраженных световых лучей.
- Импульсный метод: расстояние измеряется по времени прохождения лазерного луча до отражателя и обратно. В новейших электронных тахеометрах расстояния измеряются как импульсным, так и фазовым методом.

На дальность измерений тахеометра влияют технические возможности дальномера прибора, погодные условия и режим работы устройства.

Режимы работы тахеометра:

- Отражательный - используется отражатель (призма), дальность измерений может достигать до 5 и более км.
- Безотражательный - могут измеряться расстояния до любой поверхности в пределах 2,2 км

На современном рынке геодезического оборудования представлены модели тахеометров различного ценового сегмента. Чем выше характеристики тахеометров по точности, мощности процессора и ПО, скорости обработки данных, тем выше их стоимость.

Но, необходимо учитывать, что новейшее оборудование ускоряет работу геодезистов, благодаря высокой точности производимых измерений и возможности проводить автоматизированную работу одним оператором. Покупая оборудование проверенных производителей, можно быть уверенным, что оно прослужит долгие годы и окупит себя многократно.

Разновидности приборов:

- по устройству: модульные, интегрированные, неповторительные;
- по принципу работы: номограммные, электронные-оптические, автоматизированные (с сервоприводами и системой распознавания);
- по области применения: технические и строительные;

- по точности замера углов: прецизионные, точные, технические. Требования описаны в ГОСТ Р 51774-2001.

Первые устройства подобного типа были разработаны в 70-х гг. XX века. Принцип действия приборов первых поколений был основан на работе полупроводниковой схемы и предполагал использование теодолитов со светодальномером. Революция в производстве тахеометров произошла после появления электронных приборов, отличающихся высокой степенью автоматизации. Ключевое отличие устройств заключалось в наличии собственного процессора, способного самостоятельно производить все необходимые вычисления, предоставляя пользователю окончательный результат.



Рисунок 2. Электронный тахеометр

Уже в 80-х XX века в Швеции изготавливается самый первый электронный тахеометр AGA-136 от фирмы Geodimeter. Для инженерной геодезии он стал инновационным достижением. Вскоре на рынке стали появляться приборы, изготовленные в Японии (Sokkia, Topcon, Nikon), Швейцарии (Leica) и других странах.

Абсолютное большинство современных тахеометров относятся к цифровому типу – это обусловлено дешевизной электронных комплектующих, быстротой и точностью работы, низким энергопотреблением и другими преимуществами. Работа с приборами не требует сложных навыков.

До появления этого инструмента геодезические измерения выполнялись при помощи теодолита, рулетки, нивелира и других приборов, а расчеты заносились в специальные журналы и обрабатывались вручную. По этой причине появления ошибок и их накопления нельзя было избежать. Еще один негативный момент – время, затраченное на проведение измерительных работ.

Теперь же процесс измерений ускорился во множество раз, а большую часть работ теперь берет на себя специальное программное обеспечение (такое как ГИС ГЕОМИКС). Тем не менее, этот прибор стал неотъемлемой частью современной геодезии относительно недавно.

Сегодня, удачно совместив в себе функции,

как теодолита, так и светодальномера, тахеометр используется для реализации следующих задач: определения координатных значений точек при топосъемке и составления топокарт; проведения строительных и геодезических разбивочных мероприятий; выноса на местность высот, проектных точек; проведения прямых и обратных засечек; выполнения измерений со смещением; тригонометрического нивелирования и т.д.

Здоровая конкуренция и технологическое развитие активно способствуют появлению точных и многофункциональных инструментов, отвечающих всем современным требованиям.

Используемые источники:

1. *История создания тахеометра - Режим доступа* <https://gis2000.ru/articles/chto-takoe-takheometr.html>
2. *История тахеометра - Режим доступа* <https://www.geoygservis.ru/publishing/geodimeter-pervyy-elektronnyy-takheometr>
3. *Тахеометр-Режим доступа* <http://pkgt.ru/stati/234-chto-takoe-takheometr-osnovnye-printsipy-raboty-elektronno-takheometra/>
4. *Геодезическое инструментоведение. Издательство «Недра». 1971. 328 с.*
5. *Дементьев В. Е. Современная геодезическая техника и ее применение. Издательство «Академический проект». 2008. 591 с.*

ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ И СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО НИВЕЛИРА

ДОЛГАНОВА А.Е.,
руководитель - Орлова Т.Н.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Нивелир — геодезический инструмент для нивелирования, т. е. определения разности высот между несколькими точками земной поверхности. Работа его основана на прямолинейности световых лучей, а основная задача — построить стабильную горизонталь, относительно которой любые отклонения станут заметными. В основном нивелиры используют геодезисты, строители, топографы, проектировщики, а также мастера-ремонтники. Также нивелир может обеспечить горизонтальную плоскость в любом направлении. Без таких замеров практически невозможно ни правильно спроектировать, ни построить серьезную инженерную конструкцию или здание так, чтобы они оказались надежными и безопасными. Принцип работы нивелира остается неизменным со времен его изобретения.

Одним из первых геодезических инструментов можно считать нивелир. История существования этого устройства насчитывает тысячи лет. Первая модель современного нивелира появилась



Рисунок 1. Нивелир G. Gerlach, 1900-е года,
г.Варшава, Россия

еще в древнем Египте. Уже в те времена, египтяне занимали лидирующие позиции в строительстве. Для строительства таких сложных сооружений, как храмы, водохранилища, им требовались соответствующие вспомогательные приспособления. Изложение первого простейшего нивелира, устроенного в виде сообщающихся сосудов, заполненных жидкостью, приведено в работах Герона Александрийского во II веке до н. э. В простейшем виде нивелир просуществовал вплоть до XVII века, в XVII веке произошли существенные доработки нивелира. В 1609г. Галилей дополнил его измерительной трубкой. Через некоторый промежуток времени Иоганн Кеплер в 1611г. улучшил нивелир, добавив к нему сетку нитей. А в 1674 году Монтенари сменил обычные нити на дальномерные.

На рисунке 1 представлен нивелир старейшей русской фабрики геодезических и чертежных инструментов Г.Герлаха - «G.Gerlach» Varsovie. Точная дата изготовления данного прибора пока не установлена. Ориентировочно - конец 19-го, начало 20-го века. Основной материал - бронза. Цвет не родной, прибор был отполирован по специальной технологии в современное время. Габариты нивелира: длина - 490 мм.; высота - 230 мм. Вес - 6 кг.Г.

Gerlach, G.Gerlach (Густав Герлах) - немецкий инженер и предприниматель поселившийся в Варшаве. В 1852 году запустил «Специальный завод геодезических приборов Г. Герлах», основанный на базе фабрики открытой в 1816 году инженером Джозефом Migdalskiego. Один из первых заказов был большой заказ правительства России для строительства Транссибирской железнодорожной магистрали. (Польша входила в состав Российской Империи с 1815 по 1917 гг.) В то время завод выпускал три типа теодолитов, два типа нивелиров, астролябии, профессиональный чертежный инструмент и был главным конкурентом другой старейшей русской фабрики геодезических инструментов «Ф. Швабе».

Стоит заметить, что оптические нивелиры появились только в середине XIX века после того как



Рисунок 2. Оптический нивелир Leica Runner 20

в 1857 г. в мастерской Амслера Лаффона построен нивелир с перекладным уровнем. Привычный для нас внешний вид этот измерительный прибор приобрел только в конце XIX века, когда российский ученый-геодезист Д.Д. Геденон в 1890г. изобрел высокоточный оптический нивелир, именно он стал предком современной высокоточной оптики.

Инструмент довольно быстро нашел практическое применение. Нивелир начали использовать в строительстве, инженерных изысканиях и топографо-геодезических работах. Ученые и специалисты разных стран мира усовершенствовали нивелир. Швейцарский геодезист Г.Вильд предложил внутреннюю фокусировку в зрительной трубе, контактный уровень, оптический микрометр и инварные рейки. Немецкие разработчики фирмы «Оптон» в 1950г. создали нивелиры с самоустанавливающейся линией визирования. Благодаря тому, что российские ученые Г.Ю. Стодолкевич и Н.А. Гусев модернизировали нивелир, у него появились автоматические компенсаторы. В XIX веке в России разработками занимались мастерские при Пулковской обсерватории и Генеральном штабе. Производство отечественных геодезических инструментов было начато накануне Великой Отечественной войны. Разработка и выпуск отечественных нивелиров связаны с деятельностью институтов ГОИ им. С. И. Вавилова, МИИГАиК, ЦНИИГАиК, ВНИМИ. Совершенствование геодезического прибора происходит, и на сегодняшний день. В XX веке наряду с оптическими нивелирами появились две новые группы этого устройства: электронные и лазерные. Методика работы с этими геодезическими приборами, а так же принцип устройства и работы отличаются, но выполняют одну и ту же цель. В современном мире нивелиры производят и продают практически все страны мира. Особое место на этом рынке занимает Китай, где работают представители почти всех крупнейших брендов, например SETL (Китай), которые занимаются изготовлением измерительной техники. Также основная доля рынка занята нивелирами зарубежных производителей и торговых марок: Zeiss (Германия), GeoFennel (Германия), Leica Geosystems (Швейцария), Chicago Steel Corp./Berger (США), Robotoolz

(США), Trimble/Spectra precision (США) Topcon Corp., Sokkia, Nikon (Япония), и др.

Современные нивелиры подразделяются на оптические, цифровые и лазерные.

Оптические нивелиры. В России массовым производством оптических нивелиров занимается Уральский оптико-механический завод (УОМЗ, Екатеринбург). Широкое распространение среди российских потребителей приобрели инструменты Экспериментального оптико-механического завода (ЭОМЗ, Москва). Также в России известна и продукция Украинского Изюмского приборостроительного завода (ИПЗ). Оптические нивелиры характеризуются невысокой ценой, простотой эксплуатацией, достаточно точными результатами. Такими нивелирами можно пользоваться даже в среде с повышенной влажностью воздуха или в местах скопления строительной пыли, так как устройство защищено от нежелательного влияния среды надежным корпусом. Работа с оптическим нивелиром становится намного проще и быстрее благодаря автоматическому компенсатору, установленному на большинстве моделей. Компенсатор позволяет уменьшить колебания и получить максимально верные данные, а это важное качество для любого измерительного инструмента.



Рисунок 3. Современный оптический нивелир

Ответим на вопрос: «Как классифицируются оптические нивелиры?» Для этого обратимся к ГОСТ 10528-90 Нивелиры. Общие технические условия. Согласно требованиям стандарта оптические нивелиры подразделяются на три группы: высокоточные, точные и технические. По названию групп видно, что основная характеристика для разделения оптических нивелиров на группы - точность. Точность оптического нивелира определяется средней квадратической погрешностью измерения превышения на 1 км двойного хода. Значение погрешности приводится в миллиметрах.

Цифровые нивелиры. На рынке в настоящее время также широко представлены цифровые нивелиры зарубежных стран Trimble, Leica, Topcon, Sokkia, BOIF, KOLIDA. Марка Пекинского оптико-механического завода BOIF стала очень популярной в России за последние 5 лет. Цифровой



Рисунок 4. Цифровой нивелир Sokkia SDL50 - 33

нивелир Sokkia SDL50–33 Цифровой нивелир снабжен электронным модулем, упрощающим снятие показаний.

Все полученные данные выводятся на дисплей, могут запоминаться и даже сбрасываться на персональный компьютер.

При использовании цифрового нивелира вероятность погрешности сводится к нулю, так как влияние человеческого фактора практически исключается. В недостаток входит использование только на ограниченную дальность.

Лазерные нивелиры. Высокую популярность в России завоевали лазерные нивелиры Германской компании geo-Fennel, французской Agates, японских компаний Topcon и Sokkia, американской Trimble/Spectra precision и CST Berger, швейцарской Leica Geosystems и других. Линейный лазерный нивелир Bosch PLL 360 во многом отличается от описанных выше моделей. В нем отсутствует окуляр, а показания прибора пользователь снимает, глядя непосредственно на рейку вокруг устройства. Главная техническая особенность лазерного нивелира — наличие излучателей, формирующих лазерный луч, который образует на поверхности линию или точку. За счет этой линии или точки между рейкой и нивелиром образуется плоскость — горизонтальная или вертикальная. Лазерный нивелир оснащается ручным или авто-



Рисунок 5. Лазерный линейный нивелир Bosch PLL 360

матическим компенсатором, который может быть магнитным или электронным. К достоинствам лазерных нивелиров следует отнести наглядность и расширенные возможности для работы: например, одновременное построение вертикальных и горизонтальных плоскостей и работа с основной плоскостью не в одной точке, а в нескольких. Но по точности эти устройства немного уступают оптическим.

Они так же, как и цифровые, не могут работать на слишком больших расстояниях: максимум дальности определяется мощностью излучателей. Таким образом, область применения нивелира постоянно расширяется, а технический прогресс позволяет нам рассчитывать на появление усовершенствованных моделей и, даже, новых групп нивелиров.

Нивелиры используются при: проектировании, и создании геодезических структур высокой точности; монтаже технического оснащения и конструкций, например, для установки столбов ЛЭП; декорировании местности, выравнивании больших площадей; прогнозировании величины оседания каких-либо построек; строительных работах внутри помещений, например, монтаже полов, потолков.



Рисунок 6. Работа геодезиста

В быту нивелиры часто применяют при ремонте помещений. Для этих целей существует отдельный вид приборов, которые часто называют лазерными уровнями. Они проецируют на плоские поверхности лазерные лучи и отлично подходят для разметки углов. Кроме прочего, применение лазерного нивелира обеспечивает точность укладки кафеля и любого материала, где требуется соблюдение прямых углов и линии. По этой причине прибор используют и для оклейки обоев, где требуется соблюдать строго вертикальные линии стыков.

Для электрика нивелир также будет полезен. С его помощью можно четко позиционировать расположение розеток, выключателей, предохранительных щитов на одном уровне от пола, либо же относительно горизонта. Также в быту исполь-

зуют простейшие гидростатические нивелиры, работающие по принципу двух сообщающихся сосудов с жидкостью.

Итак, нивелиры разных типов повсеместно используются в строительстве и в геодезических работах. Современные лазерные и цифровые модели не требуют сложных вычислений, а работа с ними не представляет сложности даже для непрофессионала. Использование нивелира, особенно современных лазерных и цифровых моделей, существенно облегчает выполнение многих строительных и отделочных работ.

Используемые источники:

1. *Геодезическое инструментоведение. Издательство «Недра». 1971. 328 с.*
2. *Дементьев В. Е. Современная геодезическая техника и ее применение. Издательство «Академический проект». 2008. 591 с.*
3. *исилев М. И. Геодезия. Издательство «Академия». 2014. 496 с. Литвинов В. А., Лобачев В. М., Воронков Н. М.*
4. <https://www.vseznaika.org/tehnika/chto-takoe-nivelir-i-dlya-chego-on-nuzhen>

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ РЕСУРСОБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ. ОБРАБОТКИ ПОЧВЫ

*ИШНИЯЗОВ А.А., ТЕЛИН Н.Е.,
руководитель – Войнов В.Н.*

ГБПОУ «Аргаяшский аграрный техникум»

Возделывание сельскохозяйственных культур связано с немалыми затратами труда и энергии на обработку почвы, посев и уход за посевами, уборку урожая.

Обработка почвы - самый энергоемкий и дорогостоящий прием земледелия. В последние годы в мировом земледелии широкое признание получают новые ресурсосберегающие агротехнологии обеспечивающие значительное снижение энергетических и трудовых затрат [1, 2, 3, 4].

Уникальная технология минимальной обработки почвы в конце XIX века родилась в России благодаря трудам Ивана Евгеньевича Овсинского на Черниговщине и вместе с переселенцами переехала в Канаду, вернувшись в Россию через 100 лет. И.Е. Овсинский в книге «Новая система земледелия», выпущенной в 1898 году, рекомендовал проводить обработку почвы на 5 см, но заделывать сорняки и растительные остатки после уборки осенью, весной до сева, летом по пару. Применяя простейшие почвообрабатывающие орудия (рис. 1, 2, 3, 4), он добился резкого снижения энергозатрат при сохранении урожайности зерновых.

В 1943 году в США вышла книга фермера Эдварда Фолкнера под названием «Безумие пахаря»,

в которой он сформулировал очень важный постулат: вместо отвальных плугов нужны орудия для поверхностной обработки почвы, которые измельчают поверхностную растительность и перемешивают ее с землей [7]. Этот постулат послужил основой для разработки учеными так называемой «минимальной обработки почвы».

Отмечено, что при уменьшении глубины обработки почвы увеличивается производительность агрегатов, снижается удельный расход топлива, сокращается продолжительность обработки почвы, уменьшается потери урожая, снижаются эксплуатационные затраты на выполнение технологических операций.

В основе почвозащитных, ресурсосберегающих технологий лежит отказ от применения плуга. Это комплекс приемов, направленных на борьбу с деградацией структуры почвы, снижением плодородия, потерей влаги, падением урожайности.

Главные принципы ресурсосберегающих технологий [5, 6]: сохранение растительных остатков на поверхности почвы; использование севооборотов, включающих рентабельные культуры и культуры, улучшающие плодородие почвы; интегрированный подход к борьбе с вредителями и болезнями; использование качественных семян, отзывчивых к данным технологиям.

Одним из первых ресурсосберегающих почвообрабатывающих орудий была скоропашка, предложенная немецким математиком Феликсом Клейном (1849-1925г.г.) во второй половине XIX века. Используя свои знания в области геометрии, Клейн предложил необычную по тем временам форму рабочего органа – в виде треугольника.



Рисунок 1. Скоропашка Клейна

Были неоднократные попытки усовершенствовать скоропашку. До нашего времени история донесла один из таких вариантов – скоропашку-резак Гейтана, где вместо стреловидной лапы роль рабочего органа выполнял плоский резак, заостренный с одной стороны в направлении движения. Но эта идея не получила дальнейшего развития возможно из-за большой энергоемкости.

Затем начались эксперименты по установке нескольких стрелчатых лап на одной раме, что давало возможность снизить энергозатраты и получить необходимую ширину захвата орудия. Так появились гриф Венецкого и скоропашка Долинского.

В дальнейшем эта идея получила развитие и мы в настоящее время имеем культиваторы со стрелчатыми лапами.

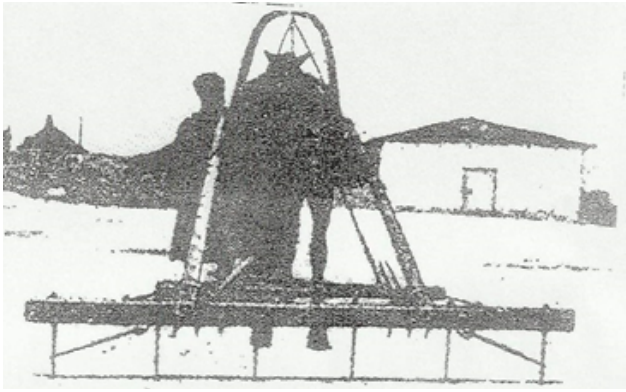


Рисунок 2. Скоропашка – резак Гейтана



Рисунок 3. Гриф Венецкого



Рисунок 4. Скоропашка Долинского

В начале XX века в России была выпущена «Настольная книга русского земледельца». В 1914 году вышло второе издание этой книги, где на 720 страницах были представлены новейшие по тем временам технологии ведения растениеводства и животноводства. В качестве одного из перспективных почвообрабатывающих орудий был представлен луговой луцильник (рис. 6).

Желание заменить трение лемехов и полевых досок о дно борозды на трение качения вращающихся дисков привело к изобретению дисковых рабочих органов.

Прообразы современных дисковых почвообрабатывающих орудий уже серийно изготавливались в 19 веке [5] (рис.7).

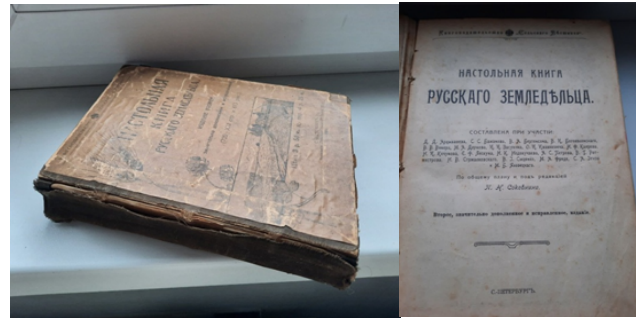


Рисунок 5. Настольная книга русского земледельца

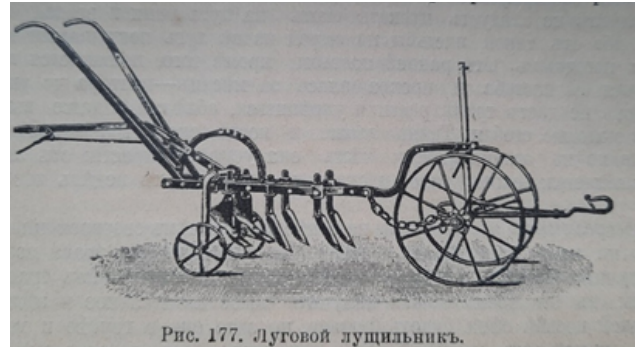


Рисунок 6. Луговой луцильник 1914 года.

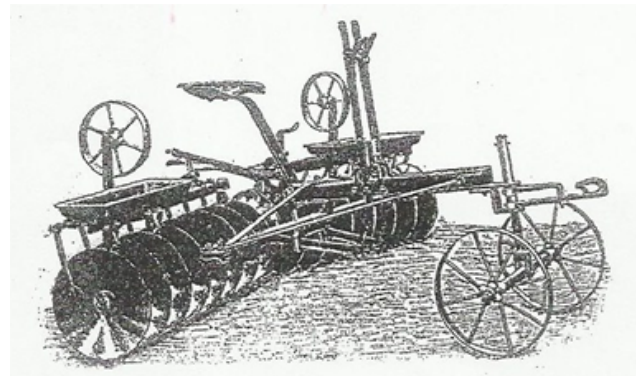


Рисунок 7. Дисковый луцильник начала XX века

Модернизация почвообрабатывающих орудий продолжается до настоящего времени. По мнению ученых, наиболее перспективными являются орудия с дисковыми рабочими органами.

Одним из таких орудий является дискатор (Рис. 8). Эффективность работы дискатора доказана теоретическими расчетами и подтверждена во время полевых испытаний в условиях Челябинской области.

Расчет тягового сопротивления дискатора определен по формуле [1], предложенной академиком Бледных В.В. [3]:

ФОРМУЛА [1]

где,
G – масса орудия (Н);
f – коэффициент протаскивания, обычно отождествляемый с коэффициентом

трения;
 ϵ – скоростной коэффициент, учитывающий отбрасывание почвы дисками в сторону ($H \cdot c^2/m$);
 V – скорость движения орудия (м/с);
 4 – количество рядов в орудии;
 k – удельное сопротивление почвы, Н/м²;
 n – количество дисков в ряду;
 D – диаметр диска, м;
 a – глубина обработки, м;
 α – угол атаки, град.

По результатам расчетов был определен класс тяги трактора, с которым может работать дискатор.



Рисунок 8. Дискатор ПД БДМ-6х4П «Ермак»

Таблица 1. Эксплуатационные показатели работы агрегата агрегата К-700А+ПД БДМ-6×4

Показатель	Значение показателя по данным испытаний		
	Фон: стерня пшеницы		
Режим работы:			
скорость движения, км/ч	8,59	11,45	12,86
ширина захвата, м	5,86	5,9	5,96
Производительность за час основного времени, га/час	5,03	6,76	7,66
Удельный расход топлива за время сменной работы, кг/га	8,62	7,06	6,94
Количество обслуживающего персонала	1	1	1
Показатели качества выполнения технологического процесса:			
Глубина обработки, см	12,0	15,4	16,5
Крошение почвы (комков менее 25мм, %)	62,2	71,6	83,1
Гребнистость поверхности поля, см	4,8	3,86	2,68

Полевые испытания показали, что дискаторы могут успешно применяться как в традиционной технологии возделывания сельскохозяйственных культур, так и в минимальных, ресурсосберегающих технологиях [3, 4]. Дискаторы могут обрабатывать почву с более высокой влажностью по сравнению с другими орудиями (свыше 30%). Скорость обработки существенно влияет на гребнистость пашни: при скорости вспашки 8,09 км/

час гребнистость была равна 4,8 см, а при скорости вспашки 12,86 км/час гребнистость составила 2,86 см. С возрастанием скорости также улучшается заделка растительных остатков (при обозначенных скоростях – 52% и 68% соответственно). Одновременно улучшается выравненность поверхности поля. Дискатор на всех режимах работы обеспечивает почти 100% подрезание сорняков. При увеличении скорости вспашки увеличивается степень крошения почвы при всех углах атаки дисков. При скорости свыше 10 км/час обеспечивается хорошее крошение почвы при всех исследованных углах атаки дисков (комки почвы размером менее 25 мм составляют более 70%). Экономический эффект применения дискатора «Ермак» составляет до 1000 рублей на 1 гектар [3, 4].

Используемые источники:

1. Бледных В.В. Устройство, расчет и проектирование почвообрабатывающих орудий. Челябинск, 2010, 203 с.
2. Бледных В.В., Свечников П.Г. Почвообрабатывающие машины (теория, конструкция, расчет): [Текст]: монография / Бледных В.В., Свечников П.Г. – Челябинск: ЧГАА, 2015. 292 с.
3. Бледных В.В., Свечников П.Г., Войнов В.Н., Ярош Д.В. Дискаторы (теория, конструкция, расчет и результат): [Текст]: монография / Бледных В.В., Свечников П.Г., Войнов В.Н., Ярош Д.В. – Челябинск, «Искра-Профи». 2018. 82 с.
4. Войнов В.Н. Дискаторы: обеспечение качественной обработки почвы. Тракторы и сельскохозяйственные машины, 2006, № 7, с. 34-35.
5. Кириченко А.Г. К обоснованию оптимальных параметров плоскорезов // Сборник научных трудов молодых ученых. – Краснодар, 1968, вып. 19, с. 12-14.
6. Милащенко Н.З. Совершенствование элементов технологии возделывания зерновых культур и перспективы их внедрения в производство. – В сб.: Пути интенсификации и сельскохозяйственного производства Сибири и Дальнего Востока, Новосибирск, 1976, с. 179-189.
7. Фолкнер Э.Ф. Безумие пахаря. Перевод с английского. – М.: Сельхозиздат, 1969, с. 19-276.
8. <https://zen.yandex.ru/media/id/5c9e9b6a178ebe00b3e7379c/orudija-dlia-selskogo-hoziaistva-v-carskoi-rossii-posmotrim-chem-obrabatyvali-zemliu-predki-s-pomosciu-izdaniia-1914-goda-udivites-5fdb1007d771e5-2b0343b097>
9. <https://historical-fact.livejournal.com/104336.html>

ЧЕРТЁЖ, КАК ГРАФИЧЕСКИЙ ДОКУМЕНТ

ЛЕВЧИК С.С.,
руководитель – Мышко Е.В.

ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный
техникум»

Материал из Википедии – свободной энциклопедии определяет: **чертёж** – это графический конструкторский документ, содержащий изображение инженерного объекта (к примеру: детали, сборочной единицы, изделия, здания, сооружения и т.п.), а также данные, необходимые для его изготовления, сборки, монтажа, упаковывания, строительства, контроля.

Объект исследования: чертёж.

Предмет исследования: чертёж, как графический документ.

Гипотеза: если чертёж – это графический документ, то он понятен в любой сфере деятельности, какими бы способами не был выполнен.

Цель работы: изучение типов чертежей, анализ их использования и способов выполнения.

Задачи:

- Познакомиться с историей возникновения чертежа;
- Изучить типы чертежей;
- Провести анализ использования чертежей;
- Провести исследования использования чертежей и способов их выполнения.
- Методы исследования:
- Изучение источников по данной теме;
- Анализ;
- Анкетирование.

Появление чертежей было связано с практической деятельностью человека – строительством укреплений, городских построек и пр. Сначала чертежи выполняли на земле в том месте, где необходимо было вести строительство. Затем их стали выполнять на камне, глиняных плитах и пр. Слово «чертеж» исконно русское. В значении, близком современному изображению каких-либо предметов на бумаге, план чего-либо, слово «чертеж» употреблялось в русском языке по крайней мере с XVI в. Первые упоминания о русских чертежах относятся к середине XVI в. Древнейшие дошедшие до нас чертежи датируются XVII в. В начале разницы между чертежом и рисунком практически не было. Изображения выполнялись от руки, на глаз.

Существует несколько классификаций чертежей.

По отраслям: технические чертежи, строительные чертежи.

В свою очередь технические и строительные чертежи можно разделить по назначению.

Основное деление видов чертежей зависит от их содержания.

Выделяют 6 основных видов чертежей:

- Детальные чертежи. Задача таких чертежей – наиболее полно описать деталь для ее изготовления. Это самые подробные чертежи, где обязательно указывают даже небольшие характеристики детали.
- Сборочные чертежи. Задача чертежей этого вида – максимально подробно описать детали или группу деталей в собранном виде. Это изображение узла или изделия необходимо для его сборки. На нем должна быть вся нужная информация.
- Чертёж общего вида. Содержит наружный вид детали, узла или изделия и основные характеристики к нему и данные. Такие чертежи необходимы для предоставления общей информации об изделии.
- Габаритные чертежи. Такой чертёж используется для визуальной демонстрации габаритов и размеров изделия. Например, в сравнении с другими деталями и изделиями.
- Монтажные чертежи. Состоит из упрощенных изображений деталей и очередности их установки и сборки в изделие.
- Схемы. Схемы бывают электрические, гидравлические, кинематические и др. Это упрощенное изображение взаимосвязи отдельных узлов и деталей в механизме.

Использование чертежей разнообразно.

История возникновения и развития науки об изображении предметов на плоскости берёт своё начало в далёком прошлом. Ещё не зная бумаги и карандашей, человек с помощью древних орудий труда, угля, мела или ещё какого-нибудь другого красящего вещества изображал на стенах своих жилищ предметы из окружающей его природы. Чаще всего это были рисунки животных и птиц, охота на которых служила человеку источником существования. Древние египтяне передавали свои мысли и представления с помощью знаков-рисунков, которые называются иероглифы. Длинными строчками выстраивались на плитках и стенах змеи, совы, ястребы, руки, головы, люди, жуки. Среди них всевозможные фигуры: квадраты, треугольники, круги, петли. Учёные проследили длинный путь от картинке до современных букв. И те, и другие знаки не чужды друг другу. Оба вида изображений служат одной цели: передать сообщение от одного человека другому.

В Древнем Египте появление чертежей связано с практической деятельностью человека – строительством укреплений, городских построек. Первоначально их выполняли прямо на земле. Но также археологами были обнаружены чертежи, выполненные на камне, папирусе, глиняных дощечках, пергаменте, а более поздние – на бумаге. Для записей на папирусе древние египтяне делали первые чернила из золы корней папируса, которую смешивали с клейким соком акации или вишни, а древним грекам были известны графитовые стержни для письма и рисования. Исследователи утверждают, что самыми древними чертёжными инструментами являются деревянная линейка и

циркуль. В пример приводятся удивительно ровные прямые линии и правильные круги, например, на стенах и куполах храмов и домов Вавилонии и Ассирии, которые невозможно было бы провести без специальных инструментов. Железным и бронзовым циркулям, найденным при раскопках в разных местах земли, более 2 тысяч лет.

Примером древнеегипетского чертежа служит изображение водоёма с растущими возле него пальмами. На нём соединены изображения, полученные с двух точек зрения: спереди и сверху. Они удивительным образом переплетены друг с другом. Древнегреческий чертёж лабиринта содержит только одно изображение – сверху. Но, тем не менее, это первые примеры изображения конструкции на плоскости.

Таким образом, жители Древнего мира заложили основы графических изображений, которые были усовершенствованы и обоснованы изобретателями следующих поколений. Было положено начало стандартизации, во многом упростившей деятельность по созданию построек и механизмов.

С развитием технической мысли в средние века сохраняется потребность в изображении конструкций. Удобный материал – бумага, изобретённый в Китае, начинает производиться в Италии, Франции, Венгрии, Германии и только потом в России. Собственное изготовление бумаги началось в России при Иване Грозном вместе с рождением книгопечатания. Многие конструкции запечатлены в рисунках, выполненных в технике гравюры.

Архитекторы занимали исключительное положение среди создателей средневекового искусства и были самостоятельны в своих действиях и направлениях работы. В альбоме Виллара де Оннекура собрана различная графическая информация от построения человеческой фигуры до сложнейшей конструкции элементов готического храма.

Люди Средневековья владели также понятием стандартизации. Она применялась в строительстве морских судов в Венецианской республике. Построенные из стандартизованных элементов корпуса судов вводились в специальные каналы, по обеим сторонам которых размещались нужные материалы, оборудование, такелаж и т.д., вплоть до бочонков с пресной водой и ящиков с продовольствием. В конце канала поднимался флаг, и корабль выходил в море. Как известно, в XII–XIV вв. Венецианская республика, опираясь на мощный флот, достигла большого могущества.

Средством для работы на бумаге сначала были тушь и чернила, а потом стали пользоваться углём, металлическими палочками-штифтами. Их делали из свинца или серебра. Периодически в разных странах находили залежи графита, которые быстро истощались. Именно этими материалами выполнены чертежи-рисунки выдающегося изобретателя эпохи Возрождения Леонардо да Винчи. Он придумывал самые различные механизмы: крутильный станок на несколько веретен, прокатный стан, станки для нарезки винтов, для шлифовки оптических стёкол, шлюзы, несколько

видов водоподъёмных машин, оборонительные сооружения, летательные аппараты. Многие его изобретения не воплотились в жизнь, но задали направление для технической мысли последующих поколений.

Первое упоминание о чертежах в России относится к началу XVI века и содержит описи церковного архива, по утверждению которых, самый древний чертёж выполнен в 1517 году. Одним из интереснейших образцов чертежей XVI века является план города Пскова (1581 год) и «Петров план города Москвы» (1597 год). Годуновский чертёж Московского Кремля, выполненный в период с 1600 по 1605 год, даёт наглядное представление о расположении построек в Кремле и за его пределами.

Эпоха Средневековья внесла свои коррективы в технику выполнения чертежей. Они стали более точными, часть из них выполнялась с помощью чертёжных инструментов. Основным материалом для выполнения чертежей стала бумага. Но чертежи эпохи Возрождения зачастую содержали одно изображение, не дающее возможность представить объект полностью, или выполнялись в виде рисунка, выполненного без особых правил.

Орудиями труда инженера-конструктора до 1960-х годов служили кульман, циркуль и логарифмическая линейка.

Сегодня же невозможно себе даже представить процесс проектирования без ЭВМ. В 1950 году доктор Пол Дж. Ханратти изобрёл первую программу, которая позволяла инженерам чертить простые линии с помощью компьютера. Ханратти до сих пор считается «отцом САПР» за его вклад. В 1957 году исследователи из Массачусетского технологического института расширили работу Ханратти, их детищем стала программа Pronto. Она позволила проектировать более сложные объекты с помощью компьютера. Все эти программы оперировали небольшим числом элементарных объектов, такими как круги, линии, дуги, текст, из которых составлялись более сложные объекты. Чем доступнее становились ЭВМ, тем активнее развивались технологии проектирования. Всем известный AutoCAD появился только в 1986 году.

Для работы с электронными чертежами и математическими моделями инженеры в настоящее время пользуются системами автоматизированного проектирования САПР. Системы реализуют проектирование, при котором все проектные решения или их часть получают путём взаимодействия человека и ЭВМ. Главная задача, которую реализуют системы – это ускорить процесс разработки и внедрения изделия, освободить конструктора-проектировщика от однообразной, трудоёмкой и утомительной работы и повысить его интеллектуальные возможности на этапах принятия решений. Принципы построения во многом сохранились, из простых элементов строятся сложные, эскизы превращаются в 3D модели и наоборот, 3D модель легко раскладывается на сборочные и декатировочные чертежи, сопроводительная документация в виде спецификаций строится автоматически. Специализированные

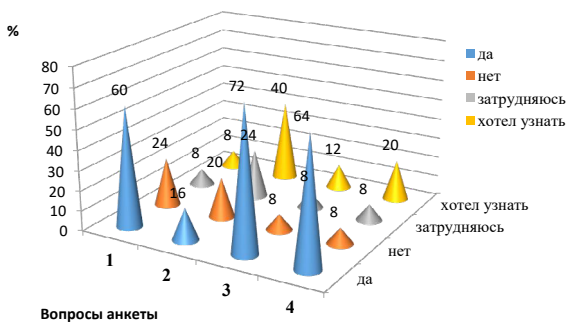
программы могут рассчитать возникающие нагрузки в проектируемом изделии в зависимости от выбранного материала и места воздействия силы, аэродинамику, гидравлическое сопротивление и многое другое.

Выполнив все задачи исследования, можно сказать, что гипотеза оказалась правильной: если чертеж – это графический документ, то он понятен в любой сфере деятельности, какими бы способами не был выполнен. Основой всех чертежей являются правила выполнения на основе стандартов, общепринятых и понятных всем исполнителям.

Среди 25 студентов техникума проведено анкетирование по вопросам:

1. Знакомы ли вы с какими-либо чертежами?
2. Знакомы ли вы с чертёжными разработками разных эпох?
3. Знакомы ли вы с чертёжными инструментами?
4. Знакомы ли вы с автоматизированными системами выполнения чертежей?

Рисунок 1. Результаты анкетирования



	1	2	3	4
■ да	60	16	72	64
■ нет	24	20	8	8
■ затрудняюсь	8	24	8	8
■ хотел узнать	8	40	12	20

Итоги показали, что не все студенты знакомы с историей возникновения чертежей и системами их выполнения, но хотели бы узнать об этом. Поэтому были разработаны учебные и внеаудиторные мероприятия для студентов, заинтересовавшихся данным материалом.

Используемые источники:

1. Ботвинников, А. Д. Черчение. - М. : Дрофа ; Астрель, 2018. - 221 с.
2. Чумаченко, Г.В. Техническое черчение. – М.: КНОРУС, 2016. – 216 с.
3. <http://8-art.ru/blog/6-blog/283-drawing-vid/>
4. <https://studently.ru/blog/chertezh/>
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Чертеж>
6. <https://nauka.club/pomoshch-studentu/chtenie-chertezhey.html>
7. <https://znaniya.com>
8. <https://killer-antiplagiat.ru/blog/oformlenie-chertezhej-po-gostu>

ФИЗИЧЕСКИЕ, ТЕХНИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНДУКЦИОННЫХ ПЛИТ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

ЛОБАЧЕВ Н.А.

руководитель - Шунайлова Елена Александровна

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный колледж»

Актуальность выбранной темы рассмотрим в русле нескольких направлений.

Актуальность направления: ФГОС СПО по специальности 15.02.14 «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям) Утвержден приказ Министерства Труда о социальной защите Российской Федерации от 8 сентября 2015 г, регистрационный номер №38991).

Профессиональная деятельность обучающихся предусматривает планировать работы по монтажу, наладке и технологическому обслуживанию систем и средств автоматизации на основе требований технической документации.

В рамках реализации Стратегии Российской Федерации на 2017-2023 годы выпускник профессиональных образовательных организаций должен знать основы финансовой грамотности, выбирать финансовые инструменты и защищать свои права потребителей финансовых услуг.

Научная актуальность: использование научных трудов М. Фарадея по исследованию электромагнитной индукции, изучение закона Джоуля-Ленца, раскрывающего прямую зависимость плотности электрического тока и напряженности электрического поля, рассмотрение процесса помещения металлов в переменное магнитное поле, которое позволяет получить его нагрев за счет возникновения в нем вихревых токов (токи Фуко), применение скин-эффекта.

Практическая актуальность: обусловлена низким потребительским спросом на индукционные плиты, недостаточной информированностью населения о передовых технологиях современности.

Объект исследования: кухонные плиты, наиболее востребованные у населения.

Предмет исследования: физико-технические показатели кухонных плит.

Гипотеза: благодаря внедрению в электроприборы интеллектуальных систем управления можно добиться снижения стоимости модернизации оборудования.

Цель: определение физических, технических и экономических показателей кухонных плит, повышающих эффективность их использования в домашних условиях.

Для поставленной цели выбрали следующие задачи:

1. Проанализировать физико-технические характеристики электрических плит, изучить физическую основу современных индукционных плит.

- Изучить правила техники безопасности при эксплуатации электрических плит.
- Исследовать физические характеристики кухонных плит, наиболее востребованных у населения, на примере расчета коэффициента полезного действия различных варочных поверхностей с помощью учебного эксперимента.
- Рассчитать показатели эффективности капитальных вложений использования кухонных плит.
- Провести анализ результатов исследования и выбрать электрическую плиту с максимально высокими потребительскими качествами.

Методы исследования: анализ, сравнение, наблюдение, учебный эксперимент.

Новизна: индукционные плиты — это новая современная бытовая техника, это возможность решения дизайнерских задач, безопасность использования.

Практическая значимость: предложено практическое и долговечное устройство с интеллектуальными особенностями; предложены новые правила и способы безопасного использования электрических приборов в домашних условиях.

Для исследования физических показателей, повышающих эффективность использования индукционных плит над другими плитами, мы проведем домашний учебный эксперимент. В качестве объектов исследования выбраны три электрические плиты:

- ТЭНовая
- HI-Light
- Индукционная

Как специалист по специальности 15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств по отраслям, могу проводить испытание модели элементов систем автоматизации в реальных условиях с целью подтверждения работоспособности и возможной оптимизации.

Для проведения домашнего эксперимента нам потребовалось:

- Два литра воды.
- Спиртовой термометр.
- Посуда.
- Секундомер.
- Варочная поверхность (3-х видов).
- Измерительный стакан.

Ход работы:

- Залить в посуду 2 литра воды используя измерительный стакан.
- Замерить начальную температуру воды $T_1 = 20^\circ\text{C}$.
- Включить электрическую плитку на максимальную мощность
- Запустить таймер времени.
- Измерить время нагрева воды до кипения.
- Замерить температуру кипения воды. T_2

- Для определения мощности потерь, выключите нагреватель W'' и в течение $t_2 = 3$ минуты проследите за остыванием воды до температуры T_3 .
- Обработка результатов.
 - Мощность нагревателя возьмем из технического паспорта каждой кухонной плиты.
 - Рассчитаем мощность потерь, выразив по формуле.

$$w' = \frac{w}{0,5 + t_2(T_2 - T_1)/(t_1(T_2 - T_3))}$$

- Рассчитаем КПД при кипячении 2 литров воды по формуле.

$$\eta_2 = (w - w')/w$$

- Экспериментальные и расчетные данные занесем в таблицу 2.1
- Построить график зависимости КПД варочных поверхностей от времени нагрева

Таблица 2.1 Экспериментальные данные

Наименование показателей	Значение		
	ТЭНовая	HI-Light	Индукционная
Мощность нагревателя, W, кВт	2	1.8	1.8
Объем воды, V, л	2	2	2
Температура холодной воды, T1, °C	20	20	20
Время нагрева до кипения, t1, с	1042	962	390
Температура кипения, T2, °C	98	98	98
Время остывания, t2, с	180	180	180
Мощность потерь, W, Ватт	143,8	335,8	93,3
Температура после 3 минут. °C	97	95	96
КПД при кипячении.	92,8	81	95

Из данной таблицы видно, что время нагрева индукционной плиты меньше в 3 раза чем у ТЭНовой и в 2.4 раза чем у HI-Light. Мы получили неожиданный результат после эксперимента. У электроплиты «HI-Light» мощность потерь оказалась выше чем у ТЭНовой на 192 Ватт по отношению к индукционной на 242,5. Таким образом самой эффективной оказалась индукционная.

Используемые источники:

- Баланов В.Ю. ЕГЭ: Физика : справ. материалы, контрольно-тренировоч. упражнения, задания с развернутым ответом / В. Ю. Баланов, И.А. Иоголевич, А.Г. Козлова. – Челябинск: Взгляд, 2014. – 187 с. – Текст: непосредственный.
- Дмитриева В.Ф. Физика: учеб. для образоват. учреждений нач. и сред. проф. образования / В.Ф. Дмитриева. – Москва: Академия, 2012 г. – 448 с. – Текст: непосредственный.
- Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей техн. профиля: учеб. для образоват. учреждений СПО / В.Ф. Дмитриева. – Москва: Академия, 2014. – 448 с. – Текст: непосредственный.

ИСТОРИЯ ПРОФЕССИИ «СТАНОЧНИК (МЕТАЛЛООБРАБОТКА)» В СПК ИМЕНИ А.К. САВИНА И ЕЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

*ОГЛОБЛИН Д.А., ЛОБАДИН К.
руководитель - Трифанова И.В.*

*ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж
имени А.К. Савина»*

На современном этапе многие предприятия начали возвращаться к жизни, но оказалось, что работать на них некому. Рабочих рук катастрофически не хватает: едва ли не каждый второй выпускник школы мечтает о непыльной работе и головокружительной карьере экономиста или юриста. А большим и малым городам жизненно важны специалисты рабочих специальностей: слесари, электрогазосварщики, токари. Именно поэтому, сегодня большое внимание уделяется рабочим специальностям, без которых ни одно предприятие не может и мечтать о том, чтобы занять достойные и лидирующие позиции среди конкурентов.

Взросшие требования современного производства к уровню профессиональной подготовленности кадров в еще большей, чем раньше, степени актуализируют проблемы профессиональной ориентации молодежи. Необходимо молодежи получить максимум сведений о мире профессий, их рынке в регионе; сформировать представление о содержании профессий и специальностей, о требованиях, предъявляемых ими к человеку, путях и условиях профессиональной подготовки с учетом реальных возможностей трудоустройства. Так как в результате создаются предпосылки для осознанного выбора подростками сферы деятельности.

Профессиональное самоопределение молодежи – сложный процесс, разными сторонами этого процесса занимаются многие науки. Выбор профессии – один из главных жизненных выборов, совершаемых человеком. Он имеет громадное значение для самого человека и важен для общества. Выбор профессии — это, по существу, выбор жизненного пути, если хотите, выбор судьбы. Работа – главное содержание человеческой жизни. От этой области в большой степени зависят удовлетворенность человека своей судьбой и самим собой, его счастье. Выбор профессии – та точка, где сходятся интересы личности и общества, где возможно и необходимо гармоничное сочетание личных и общих интересов. Необходимым материалом для этой работы являются сведения о самой профессии, о конкретных примерах из ее истории.

Но существует противоречие между необходимостью подготовки старшеклассников к выбору профессии и недостаточностью конкретного материала по истории профессий. Выявленное противоречие позволило обозначить проблему исследования: изучение истории профессии.

Проблема проявляется в том, что неполное знание возможностей профессии, ее перспектив наносит ущерб в первую очередь самому человеку, снижает его интерес к труду, работоспособность, что в конечном итоге ведет к падению производительности, ухудшению качества продукции, к росту профессиональной заболеваемости и травматизма.

В литературе достаточно широко освещена проблема профориентации молодежи. Но практически нет материалов для работы по профориентации по конкретным профессиям, в том числе и по профессии станочник. Нет систематизированных данных об истории развития этой профессии в рамках базового предприятия ОАО «Магnezит», и в СПК имени А.К. Савина. Все это и обусловило актуальность темы исследования.

Проведенное нами исследование показало, что поскольку поступающие обычно недостаточно хорошо знают профессии, которые они сами или другие для них выбирают, и не знают других профессий, которые могут оказаться для них более подходящими, нередко допускают ошибочный выбор.

Станочник — это рабочий, выполняющий обработку деталей из металла, дерева и других твердых материалов на токарных, сверлильных, фрезерных, шлифовальных и др. станках.

История профессии станочника начинается в 17-18 веках, поскольку уже тогда токарное дело понимали весьма широко. Оно включало в себя, помимо точения, еще и гравирование, фрезерование, строгание. Такие мастера были хорошо знакомы с основами механики, математики и других наук.

Каждый шаг для современного человека связан с машинами. Они многократно увеличили наши возможности. Но любая машина придумана, сконструирована и построена человеком.

Научно-технический прогресс во всех отраслях народного хозяйства, как известно, невозможен без развитого передового машиностроения, ибо предприятия машиностроения производят и орудия труда (станки, оборудование, приборы), и гигантскую номенклатуру всевозможных изделий.

Профессия станочника широкого профиля объединила в себе весь комплекс трудовых функций этих профессий. Эта профессия обусловлена необходимостью изготовления различных деталей небольшими партиями.

В обязанности станочника входят: изготовление и обработка деталей (отрезка и разрезка заготовок, точение, фрезерование, строгание, сверление, нарезка резьбы) в соответствии с заданными параметрами; проведение контроля за работой станка (выбор и заточка инструмента, устранение мелких неполадок во время работы); переналаживание станка на изготовление другой продукции.

Требования к профессиональной подготовке: профессионально важные качества работника – технический склад ума; физическая сила; хорошая зрительно-двигательная координация (на

уровне движений обеих рук); нормальная острота зрения и слуха, устойчивое внимание, уравновешенность, выносливость; аккуратность; точный линейный и объемный глазомер.

Станочник должен знать: геометрию; тригонометрию; физику; черчение; основы материаловедения; теорию сопротивления материалов; электротехнику; техническую механику и т. д.

По мере увеличения темпов индустриальной революции, освобождения от ручного труда, появления новых технологий, обрабатывающих станков нового поколения, особенно станков с ЧПУ, (числовым программным управлением), повысились и требования к профессиональной подготовке станочников. Умными, компьютеризованными станками может управлять только высокообразованный рабочий – станочник.

Благодаря научно-техническому прогрессу в труде рабочего-станочника происходят изменения. Они касаются и техники, и обрабатываемых материалов, и режущих инструментов. Профессия станочника очень многолика, работник должен быть настоящим профессионалом своего дела. Всё чаще на предприятиях появляются станки с программным управлением и станки типа «обрабатывающий центр», особенно в серийном и мелкосерийном производстве станочник сегодняшнего дня – это ещё и оператор, и наладчик станков, и манипулятор с программным управлением.

Нами проведен сбор материала об истории развития подготовки по профессии станочник, обращались к бывшим выпускникам, работали с материалами музея ОАО «Магnezит», с материалами местных газет «Магnezитовец» и «Саткинский рабочий». Это позволило выяснить, как развивалась и изменялась подготовка в учебном заведении.

В 1923 году школа ФЗО основана на базе завода «Магnezит», которая в 1940 году в школе ФЗО завода «Магnezит» реорганизована в ПУ № 8. Собственного помещения школа не имела, занятия проходили в течение 5-и дней в неделю, директором школы был назначен Коптелов И.П. Подготовка велась по профессиям: слесарь, станочник, кузнец-электрик.

На основании архивных документов, записи воспоминаний, редких фотографий можно представить каким было учебное заведение в годы войны. В период Великой Отечественной войны у учебного заведения не было своих мастерских и поэтому вся практика проходила в цехах завода.

В 1968 году в училище начинает вводиться среднее образование. Первоначально набирается четыре группы по специальности, в том числе и по профессии станочник.

В архиве СПТ имени А.К. Савина сохранились документы, книги приказов, поименные книги только начиная с 1940года, поэтому предшествующая история учебного заведения строится на воспоминаниях. Анализ архивных документов позволил выявить ряд основных тенденций. Подготовке профессии станочник-универсал всегда уделялось большое значение, учебное заведе-

ние готовило рабочих этой профессии для всех предприятий города: Metallургического завода, Шебзавода, предприятий области, но большинство выпускников трудоустроивались на завод «Магnezит»

Эти данные позволяют сделать вывод о востребованности профессии станочник на базовом предприятии на всех этапах исторического развития. Базовое предприятие, СПК имени А.К. Савина, ОАО «Магnezит» предоставляет места для прохождения производственной практики всем обучающимся по профессии станочник. Все выпускники после окончания учебного заведения трудоустраиваются.

На основании архивных документов, записи воспоминаний работников учебного заведения собран материал о мастерах, обучающих подростков профессии станочник – универсал начиная с 1947 года: Карасов П.Д., Коробков О.А, Окоороков Ф.С., Превухин Ф.З., Серебренников А.С., Сабирьянова Л.В., Киселев В.П., Кузнецов Д.В., Маринин Г.Л., Анисимова Г.Г, Тагаурова И.В., Беспалова Л.

Тема актуальна была всегда, но особенно актуальна сегодня вследствие нехватки рабочих кадров на предприятиях города и не популярности рабочей профессии среди выпускников школ. Имеет смысл задать вопрос: «А будут ли востребованы выпускники колледжа по профессии на заводах города?»

Станочник, профессионально знающий всю технологическую цепочку изготовления деталей, и умеющий работать на различных станках и оборудовании будет востребован на любых предприятиях.

В ходе работы была проанализирована динамика потребностей предприятий Саткинского района в рабочих профессии станочник. В целом же приоритет на рынке труда по-прежнему отдается рабочим специальностям, и квалифицированные кадры имеют возможность получать неплохую заработную плату.

Тенденция к усложнению конструкции металлорежущих станков, изменение организации их эксплуатации, особенно в условиях малых предприятий, обусловили повышение требований к общеобразовательному и профессиональному уровню подготовки рабочих-станочников. Рабочему необходимо постоянно повышать свою квалификацию. Основными обязанностями станочника в ближайшем будущем станут: наладка и подналадка сложного, оснащенного ЧПУ оборудования; поддержание оборудования в состоянии, обеспечивающем выпуск изделий в требуемом количестве и заданного качества; контроль качества обработки и сдача продукции без ОТК. В процессе станочник будет выявлять и устранять неполадки в оборудовании с использованием диагностических устройств и специальных тестов, совместно со слесарями участвовать в текущем ремонте оборудования, вести статистическое наблюдение и по полученным данным управлять качеством выпускаемой продукции.

Центральной фигурой в механическом цехе

будет рабочий-станочник — организатор и руководитель данного участка производства. Его ответственность и права будут столь широки, что он сможет остановить производство из-за брака или других технических причин. От его знаний, инициативы, умения быстро ориентироваться и принимать правильные организационно-технические решения в большой степени будет зависеть нормальная эксплуатация оборудования, его производительность и качество выпускаемой продукции.

Фактически труд станочника становится аналогичен труду техника и инженера, поэтому рабочий-станочник должен постоянно повышать свой общеобразовательный и профессиональный уровень. Усложнение металлорежущих станков и высокие требования к обеспечению эффективного использования дорогостоящего оборудования (станки с ЧПУ и др.) приведут к тому, что функции высококвалифицированного рабочего-станочника будет выполнять инженер.

Используемые источники:

1. Архив СПТ имени А.К. Савина Ф 9. – Кпр. – Д 40, Д 2-38, Д109.
2. Захаров Н.Н. «Профессиональная ориентация школьников: учебное пособие для студентов». – М.: Просвещение, 2009. – 272с.
3. Барановский М.А., Белькевич Б.А., Тимашиков В.Д. Книга молодого токаря.:Беларусь, - 1971.- 272с.
4. Бендюков М. А. Ступени карьеры: азбука профориентации. - Санкт-Петербург: Речь, 2006. – 236с.
5. Гурова Е. В. Профориентационная работа в школе: методическое пособие. - Москва: Просвещение, 2007. – 95с.
6. Криуля Л. 7 мифов о выборе профессии // Штучка. - 2008. - № 5. - С. 20.
7. Маликов Ф.П.: Секреты токарного мастерства.- М., Машиностроение, 1990.- 128с.
8. Никитина Е. Единый коллектив и общие заботы / Е. Никитина // Магнитовец. - 1999. - №58. – С. 4.
9. Педагогическая энциклопедия. В 5 т. Т. 2 3-К / под ред. И. А. Каирова, Ф.Н. Петрова. - М.: Советская энциклопедия, 1985.- т. 2.- 112 стр.
10. Статистический сборник. Социально-экономические тенденции 2004-2008 год. – г. Сатка 2010 г.- 81 с.
11. Степанский В. И. Психологические факторы выбора профессии: теория, эксперимент: учебно-методическое пособие. - Москва: Московский психолого-социальный ин-т, 2006. - 108 с.
12. Туманов К.В. Рынок труда Челябинской области / К.В. Туманов// Вечерний Челябинск.-2012. № 12 –С.2.
13. Чистяков Н.Н., Буянова Г.А., Касаткина Н. Э.»Профессиональная ориентация в УПК»; М.: Педагогика, 1985-112 с.
14. www.redline.ru/education.old/rubricator/;
15. www.infomost.ru/pmuz/number
16. Станки с ЧПУ, общее описание [Электронный ресурс]- форма доступа tochmech.ru/info/chpu2.php, свободная.
17. Станки с ЧПУ. Работа на станках ЧПУ [Электронный ресурс]- форма доступа <http://mstanke.ru>, свободная.
18. <http://eksmast.ru/> Экспериментальная мастерская Виктора Леонтьева

КОДИРОВАНИЕ И ШИФРОВАНИЕ

ОДНОБУРЦЕВ В.А.,
руководитель – Курегова Ю.В.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Люди, всегда, создавали разные методы кодирования и шифрования информации, например, один из методов шифрования – «Шифр Цезаря», когда происходит смещение позиции в алфавите. В древнем Египте кодировали информацию на стенах специальными символами. Со временем начали появляться новые виды шифрования и кодирования информации.

Любой живой организм, в том числе человек, является носителем генетической информации, которая передается по наследству. Молекула ДНК человека включает в себя около трех миллиардов пар нуклеотидов, и в ней закодирована вся информация об организме человека: его внешность, здоровье или предрасположенность к болезням, способности и т.д.

Актуальность темы заключается в том, что вычислительная техника первоначально возникла, как средство автоматизации вычислений.

Целью работы является рассказать историю кодирования и шифрования, какие средства использовали раньше, применение их в реальной жизни.

Чтобы достичь цели, нужно решить следующие задачи: изучить историю кодирования и шифрования, виды кодирования и шифрования, применение кодирования и шифрования.

Кодирование– процесс преобразования сигнала из формы, удобной для непосредственного использования информации, в форму, удобную для передачи, хранения или автоматической переработки.

Коды появились в глубокой древности в виде криптограмм (по-гречески – тайнописи), когда ими пользовались для засекречивания важного сообщения от тех, кому оно не было предназначено. Уже знаменитый греческий историк Геродот (V век до н. э.) приводил примеры писем, понятных лишь для одного адресата. Спартанцы имели специальный механический прибор, при помощи которого важные сообщения можно было писать особым способом, обеспечивающим сохранение тайны. Собственная секретная азбука была у Юлия Цезаря. В средние века и эпоху Возрождения над изобретением тайных шифров трудились многие выдающиеся люди, в их числе философ Фрэнсис Бэкон, крупные математики Франсуа Виет, Джероламо Кардано, Джон Валлис.

С течением времени начали появляться по-настоящему сложные шифры. Один из них, употребляемый и поныне, связан с именем ученого аббата из Вюрцбурга Тритемиуса. Различные хитроумные приемы кодирования применяли шифровальщики при папском дворе и дворах европейских королей. Вместе с искусством шифрования развивалось и искусство дешифровки, или, как говорят, криптоанализа.

Кодирование Двоичным кодом. Своя системы существует и в вычислительной технике - она называется двоичным кодированием и основана на представлении данных последовательностью всего двух знаков: 0 и 1. Эти знаки называют двоичными цифрами, по-английски – bit. Одним битом могут быть выражены два понятия: 0 или 1.

Для кодирования целых чисел от 0 до 255 достаточно иметь 8 разрядов двоичного кода (8 бит). 16 бит позволяют закодировать целые числа от 0 до 65535, а 24 – уже более 16,5 миллионов различных значений.

Кодирование графической информации. Для кодирования цветных графических изображений применяется принцип декомпозиции произвольного цвета на основные составляющие. В качестве таких составляющих используют три основных цвета: красный, и синий. Режим представления цветной графики с использованием 24 двоичных разрядов называется полноцветным.

Каждому из основных цветов можно поставить в соответствие дополнительный цвет, т.е. цвет, дополняющий основной цвет до белого. Нетрудно заметить, что для любого из основных цветов дополнительным будет цвет, образованный суммой пары остальных основных цветов.

Кодирование звуковой информации. Методы кодирования звуковой информации двоичным кодом далеки от стандартизации. Множество отдельных компаний разработали свои корпоративные стандарты, но среди них можно выделить два основных направления. Рассмотрим на примере «Frequency Modulation».

Основан на том, что теоретически любой сложный звук можно разложить на последовательность простейших гармонических сигналов разных частот, каждый из которых представляет собой правильную синусоиду, а, следовательно, может быть описан числовыми параметрами, т.е. кодом. В природе звуковые сигналы имеют непрерывный спектр, т.е. являются аналоговыми. Их разложение в гармонические ряды и представление в виде дискретных цифровых сигналов выполняют специальные устройства – аналогово-цифровые преобразователи (АЦП). Кодирование широко используется в жизни так и во всемирной паутине.

Например, Штрих-коды – Штриховой код представляет собой чередование темных и светлых полос разной ширины. По мнению специалистов, системы штрихового кодирования имеют перспективу и дают возможность решить одну из самых сложных компьютерных проблем - ввод данных. Штрих-коды получили широкое практическое применение почти во всех сферах деятельности человека.

Шифрование — обратимое преобразование информации в целях сокрытия от неавторизованных лиц, с предоставлением, в это же время, авторизованным пользователям доступа к ней. Главным образом, шифрование служит задачей соблюдения конфиденциальности передаваемой информации.

Шифрование и связанные с ним технологии широко и часто используются в качестве средства

обеспечения безопасности информации, а их важность возрастает при все более широком использовании Интернета.

Использование шифрования можно проследить до 3000 г. До н.э., в вавилонскую эпоху. Технологии шифрования развивались по мере их использования в военных и политических условиях, но в результате недавнего широкого использования Интернета.

Виды шифрования

Симметричное и Ассимметричное шифрование. Симметричное шифрование использует один и тот же ключ и для шифрования, и для рас шифрования, а Ассимметричное шифрование использует два разных ключа: один для шифрования (открытый ключ), другой для рас шифрования (закрытый ключ).

Изначально криптография использовалась правительством для безопасного хранения или передачи документов. Современные же асимметричные алгоритмы шифрования получили более широкое применение в сфере IT-безопасности, а симметричные методы сейчас применяются преимущественно для предотвращения несанкционированного доступа к информации во время хранения.

Кодирование – это процесс преобразования данных таким образом, чтобы они могли передаваться без опасности по каналу связи или храниться без опасности на носителе. Например, компьютерное оборудование не манипулирует текстом, оно просто манипулирует байтами, поэтому кодировка — текста - это описание того, как текст должен быть преобразован в байты.

Рассмотрим шифрование на примере Уральского регионального колледжа. В Уральском региональном колледже используется локальное соединение между компьютерами, но для того, чтобы воспользоваться компьютером, нужно войти в свой аккаунт системы. Когда пользователь ввёл логин и пароль эти данные сразу отправляются на сервер для проверки введённых пользователем данных, если данные верно, то пользователь получит доступ иначе пользователь получит ошибку «неверные логин или пароль». Данный метод называется «Negotiate» — еще одна схема из семейства Windowsauthentication, которая позволяет клиенту выбрать между NTLM и Kerberos аутентификацией. Kerberos — более безопасный протокол, основанный на принципе SingleSign-On. Однако он может функционировать, только если и клиент, и сервер находятся в зоне intranet и являются частью домена Windows.

При кодировании или декодировании акцент делается на том, что все имеют один и тот же алгоритм, и этот алгоритм обычно хорошо документирован, широко распространен и довольно легко реализуется.

Кодирование и шифрование информации играет ключевую роль. Но не смотря на защищённость или уникальность хранение и передачу информации кодирование можно раскодировать, а шифрование – взломать, специальными методами, например, программной расшифровкой(кодом).

Используемые источники:

1. Горячкин, О. В. Теория информации и кодирования. Часть 2 : учебное пособие / О. В. Горячкин. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 138 с.
2. Сергиенко, Е. Н. Математические методы кодирования и шифрования : учебное пособие / Е. Н. Сергиенко. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2017. — 101 с.
3. Осокин, А. Н. Теория информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Осокин, А. Н. Мальчуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 205 с.
4. Михайлов, В. Ю. Дискретная математика и модели кодирования в задачах информационной безопасности : учебное пособие / В. Ю. Михайлов, Р. Б. Мазепа, Е. О. Карпухин. — Санкт-Петербург : Интермедия, 2017. — 160 с.

ЖЕЛЕЗНЫЕ НОГИ ИЛИ КОРОТКО О ЦИРКУЛЯХ

САМОЙЛОВА П.А.,
руководитель – Мышко Е.В.

ГБПОУ «Катав-Ивановский индустриальный техникум»

Циркуль — инструмент для черчения окружностей и дуг, также может быть использован для измерения расстояний, в частности, на картах. Может быть использован в геометрии, черчении, для навигации и других целей.

Объект исследования: циркуль.

Предмет исследования: история возникновения и разнообразие циркулей.

Гипотеза: циркуль – это не только чертежный инструмент.

Цель работы: изучение использования циркулей в различных направлениях жизнедеятельности человека.

Задачи:

- познакомиться с историей возникновения циркуля;
- изучить разновидности циркулей и их устройство;
- провести анализ использования циркулей в различных направлениях жизнедеятельности человека.

Методы исследования:

- изучение источников по данной теме;
- анализ;
- анкетирование;
- обобщение.

Само слово циркуль происходит от латинского *circulus* - «круг, окружность, кружок», от латинского же *circus* - «круг, обруч, кольцо». В русский язык циркуль или циркуль пришел от польского *cyrkuł* или немецкого *Zirkel*. Сейчас уже нельзя

сказать, кто именно изобрел этот инструмент - история не сохранила для нас его имя, но легенды Древней Греции приписывают авторство Талосу, племяннику



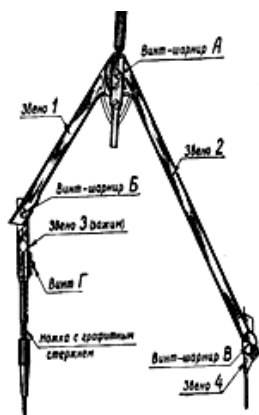
знаменитого Дедала, первого «воздухоплателя» древности. История циркуля насчитывает уже несколько тысяч лет - судя по сохранившимся начерченным кругам, инструмент был знаком еще вавилонянам и ассирийцам (II - I века до нашей эры). На территории Франции, в галльском кургане был найден железный циркуль (I век нашей эры), во время раскопок в Помпеях было найдено много древнеримских бронзовых циркулей. Причем в Помпеях найдены инструменты уже совсем современные: циркули с загнутыми концами для измерения внутренних диаметров предметов, «кронциркули» для измерения максимального диаметра, пропорциональные - для кратного увеличения и уменьшения размеров. При раскопках в Новгороде был найден стальной циркуль-резец для нанесения орнамента из мелких правильных кружочков, очень распространенного в Древней Руси.

Со временем конструкция циркуля практически не изменилась, но ему придумали массу насадок, так что теперь он может вычерчивать окружности от 2 миллиметров до 60 сантиметров. Есть несколько основных типов циркулей: разметочный или делительный, его применяют для снятия и перенесения линейных размеров; чертежный или круговой, его применяют для вычерчивания окружностей диаметром до 300 миллиметров; чертежный кронциркуль - для вычерчивания окружностей от 2 до 80 миллиметров в диаметре; чертежный штангенциркуль - для вычерчивания окружностей диаметром больше 300 миллиметров; пропорциональный - для изменения масштабов снимаемого размера.

Циркуль является символом неуклонной и беспристрастной справедливости, совершенной фигурой круга с центральной точкой, источником жизни. Наряду с квадратом циркуль определяет пределы и границы прямой линии. В ритуальной архитектуре циркуль символизирует трансцендентное знание, архетип, контролирующей все работы, навигатора. У китайцев циркуль означает правильное поведение.

Циркуль — древнее, но до сих пор актуальное изобретение человечества. Этот предмет интересен тем, что его изобретение служило чисто научным целям. Только в эпоху бронзы возникла необходимость вычерчивать на земле правильные окружности. Так, с попытками начертить, измерить и обособить ту или





иную окружность пришло понимание того, для чего нужен циркуль и как с ним работать.

Циркуль делается из металла и состоит из двух частей, соединённых шарниром. Обычно на конце одной из них располагается игла, на конце другой — пишущий предмет, например грифель карандаша, рейсфедер или специальный держатель для рапидографа.

У измерительного циркуля иглы на обеих ножках. Прimitивный циркуль делается из пластмассы.

Специальный набор, содержащий помимо циркуля дополнительные принадлежности (такие как сменные стержни, иглы) и инструменты (кронциркуль, измерительный циркуль, рейсфедер), а также футляр с соответствующими углублениями для них называется готовальней.

Модернизация инструмента позволяет увеличить окружность до 60 см, при изначальном росте циркуля – 12 см.

Тем, кто занимается проектированием, чертежами, очень необходим циркуль: строить дуги, ровные окружности без него трудно. На древних храмах особенно хорошо видно, что с тех пор, как появился циркуль, оформление зданий, куполов стало идеальным. На фасаде древнего грузинского храма Светицховели можно видеть изображение руки архитектора, за которой виден инструмент. Именно архитекторы, инженеры–строители – это главные пользователи инструмента, без которого ничего не построишь. Циркуль и угольник – это чертежные приспособления, которыми работают проектировщики. Без них не были бы созданы арочные строения, витражи на храмах средневековья: на Соборе Парижской Богоматери или Соборе Святого Витта – в Праге.

За последние столетия появилось много аналогов классическому циркулю. Предназначены они не только для вычерчивания окружностей, но и для других целей. К примеру, разметочный циркуль: с его помощью переносят линейную разметку. Или кронциркуль. Он нужен для того, чтобы можно было вычертить такие маленькие окружности, которые в диаметре могут быть 2 мм. Если



потребуется чертеж, выполненный в туши, то грифель легко заменяется рейсфедером.

С тех давних пор, как появился циркуль, он не претерпел кардинальных изменений, но область его применения значительно расширилась.

Медицина – это наука, в которой применяются разные виды этого инструмента. Существует толстотный циркуль: он бывает большой и малый. Служат они для измерения тела и головы человека, его поперечных размеров. С помощью калипера измеряется толщина подкожного жирового отложения. Особенно часто он используется в акушерской практике: измеряется величина таза беременных женщин. Циркуль Вебера – это уже инструмент психофизиологов: им измеряется порог чувствительности человека.



Немного усовершенствованная конструкция кронциркуля применяется визажистами для построения формы бровей. С помощью инструмента проводится измерение симметричности бровей, что исключает перекося при выщипывании или подрисовании. Инструменты для визажа изготавливаются из прозрачного пластика. Иногда в продаже можно встретить и металлические модели. Главная особенность данного инструмента в том, что она имеет не две, а три ножки.





На нашем небосводе есть и созвездие, которое называется «Циркуль». Расположено оно в южном полушарии, совсем рядом с созвездием α -Центавра. Оно очень маленькое. Его невозможно наблюдать над территорией России. Греческая покровительница астрономии – богиня Урания, имеет символическое обозначение в

виде глобуса и циркуля.

С тех пор, как появился циркуль, он стал символом справедливости. Как и квадрат, окружность означает пределы прямых линий. Сама по себе фигура круга с точкой в центре – это справедливость и источник жизни.



Существует множество разновидностей циркулей. В зависимости от выполняемых функций меняется рабочая часть инструмента:

1. Разметочный. Или делительный, или измерительный. Простой инструмент, с помощью которого можно измерить длину и перенести её с чертежа на деталь. Обе штанги соединены шарниром и заканчиваются иглами. С помощью игл можно наносить разметку на многих материалах.
2. Чертежный. Тот инструмент, которым начинают пользоваться еще в школе. На одной штанге игла, на другой – грифель. Игла фиксирует штангу на листе бумаги, позволяя вычерчивать дуги и окружности, выполнять построения.
3. Кронциркуль для наружных измерений. Его заостренные штанги загнуты внутрь, между ними зажимается деталь для измерения. Для повышения точности исполь-



зуется фиксирующий винт. Он нужен для того, чтобы можно было вычертить такие маленькие окружности, которые в диаметре могут быть 2 мм.

4. Штангенциркуль. Имеет строение, отличающееся от обычного. Представляет собой линейку (штангу) со шкалой. На одном конце линейки неподвижно прикреплена одна губка, вдоль линейки перемещается вторая. Также есть дополнительные маленькие губки для внутренних измерений. Инструмент используется и как нутромер, и как кронциркуль.
5. Штангенглубиномер. Похож на штангенциркуль. Отличие в том, что предназначается он для определения глубин отверстий, пазов, канавок. Для проведения замера, рабочая часть помещается внутрь отверстия до упора.

С развитием технологий кронциркули и штангенциркули были усовершенствованы. Сейчас кроме классических моделей, можно встретить и электрические устройства. Они оснащены черно-белым ЖК-дисплеем, который выводит на экран данные о расстоянии между губками устройства. Благодаря этому можно снимать показания без применения обычной линейки. Цифровой механизм работает от батарейки, такой как используется в наручных часах.

Таким образом, история циркуля продолжается. Конструкторы продолжают работать над усовершенствованием его моделей.

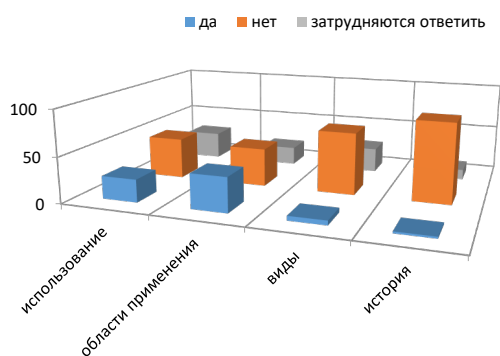
Выполнив все задачи исследования, можно сказать, что гипотеза оказалась правильной: циркуль – это не только чертежный инструмент, но и инструмент, используемый в различных направлениях жизнедеятельности человека. Принцип действия циркуля – это постоянное расстояние между двумя его точками. И этот принцип можно реализовать по-разному, поэтому исторически циркули были трёх основных видов, и предназначены они были для выполнения трёх основных операций – рисования окружностей и дуг, измерения и разметки.

Среди 25 студентов техникума было проведено анкетирование:

1. Часто ли вы пользуетесь циркулем?
2. Знаете ли вы, в каких областях применяются различные циркули?
3. Сможете ли вы назвать более трёх видов циркулей?
4. Знакомы ли вы с историей возникновения циркуля?

Результаты приведены в диаграмме (рисунок 1).

Итоги показали, что не все студенты знакомы с историей возникновения циркуля и его разновидностями, но хотели бы узнать об этом. Поэтому были разработаны учебные и внеаудиторные мероприятия для студентов, заинтересовавшихся материалом.



	использование	области применения	виды	история
да	25	38	5	2
нет	45	42	68	87
затрудняются ответить	30	20	27	11

Рисунок 1. Результаты анкетирования

Используемые источники:

1. Зайцев С.А. и др. Контрольно-измерительные приборы и инструменты. - М.: Академия, 2011. – 464 с.
2. <https://fb.ru/article/162952/kak-poyavilsya-tsirkul-istoriya-proishojdeniya-kratko>
3. <https://lesoteka.com/instrument-i-oborudovanie/tsirkul>
4. <https://ucmopия-вещей.рф/kantstovaryi/istoriya-tsirkulya.html>
5. <https://cirkul.info/culture/355>

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА НАШЕГО ГОРОДА – ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ

УШАКОВА М.П.,
руководитель – Ковалёва Е.В.

ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»

Железнодорожная станция Челябинск образовалась в конце XIX века. В 1892 году от нее началось строительство самой большой в мире Транссибирской магистрали. Сегодня на железной дороге работает более 10 тысяч челябинцев, в лучшие советские годы только в локомотивном депо трудилось 3 900 человек. Всё это время железная дорога была и остаётся государством в государстве. Как только рельсы были проложены, вокруг них с ощутимой скоростью начали расти локомотивное депо, вагонные мастерские, вокзал, баня и пекарня, больницы, собрание железнодорожников, как грибы вокруг станции появились жилые посёлки железнодорожников. В этом «государстве» всегда было всё своё.

Цель исследования: Формирование знаний об истории создания Южно-уральской железной дороги и железнодорожного вокзала г.Челябинска.

Советский район (ранее Железнодорожный) – один из семи административных районов Челябинска. Образован 10 сентября 1937 года Привокзальная площадь — одна из самых крупных (свыше 500 м в длину и 200 м в ширину) и наиболее важная в транспортном значении площадь Челябинска. Расположена в центре города, ограничена с севера улицами Свободы и Цвиллинга, с запада — улицами Овчинникова и Степана Разина, с юга — улицей Доватора, а с восточной стороны — железнодорожными путями станции Челябинск-Главный.

Привокзальная площадь имеет важное значение в транспортной инфраструктуре города. На Привокзальную площадь выходит строящееся внутреннее транспортное кольцо Челябинска. В южной части площади находится крупнейшая в городе транспортная развязка, связывающая Советский и Ленинский районы Челябинска. На площадь выходит пешеходный мост из Ленинского района.

На привокзальной площади расположены разворотные кольца троллейбуса, трамвая и автобуса, маршрутного такси. В перспективе под площадью должна разместиться станция второй очереди строящегося Челябинского метрополитена.

В рамках исследования нами было проведено анкетирование студентов первого курса на знание о Железнодорожном вокзале. Изучив и проанализировав результаты данного анкетирования, мы смело можем сказать, что ребятам нужно узнать некоторую информацию о железнодорожном вокзале. Поэтому для своих одноклассников мы решили разработать классный час и историческую экскурсию.

Тема экскурсии «Железнодорожный вокзал» тематически объединяет все объекты, входящие в экскурсию. Данная тема является исторически значимой, знакомит со становлением и развитием железнодорожного транспорта на Южном Урале, вызывает чувства уважения к истории родной магистрали, гордости за боевые и трудовые подвиги старших поколений, способствует повышению престижности железнодорожных профессий.

Используемые источники:

1. Вокзал железнодорожный, здание.- URL:
2. <http://www.book-chel.ru/ind.php?what=card&id=4895> (дата обращения 23.11.2020)
3. Краеведение. Челябинская область. 7кл.: учебник для основной школы /Н.Б.Виноградов, В.В.Гейль, М.С.Гитис[и др]; под ред. Г.С.Шкренья.-Челябинск:АБРИС,2009.-144с
4. Памятник чехословацким легионерам (Челябинск) .- URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%BC_%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC_\(%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%BC_%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC_(%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA)) (дата обращения

23.11.2020)

5. Привокзальная площадь (Челябинск) .-URL:
6. [\(дата обращения 23.11.2020\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%B4%D1%8C_(%D0%A7%D0%B5%D0%BB%D1%8F%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA))

РЕФОРМЫ ПЕТРА I КАК ЭТАП ПРОГРЕССИВНОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ

*ФЕДОРОВ В.А.,
руководитель – Агеева О.В.*

*ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»*

Актуальность данной работы определяется основополагающей значимостью реформ Петра I в развитии России и 350-летия со дня рождения императора, которое мы будем отмечать в 2022 г.

Все историки изучающие эпоху Петра I считают, что эти события сыграли ключевую роль в истории России, стали поворотным пунктом в жизни не только всей страны, но и отдельных граждан. Но до сих пор идет спор: являются ли реформы Петра I прогрессивным этапом в развитии России, или нет. Уже современники Петра I разделились на сторонников и противников преобразования. Ведь часто прогресс в развитии государства ухудшает жизнь обычных людей, выбивает почву, переворачивает все с ног на голову.

Целью нашего исследования является выяснение мнения студентов Южно-уральского государственного технического колледжа о реформах Петра I и их характеристиках.

Предметом исследования - уровень осведомленности студентов ЮУрГТК по реформам Петра I и их итогам и последствиям

Объект исследования – это интерес студентов ЮУрГТК к истории своей страны в рамках формирования духовно-нравственных качеств человека.

Гипотеза – студенты, обладают элементарными сведениями об истории своей страны и оценивают реформы Петра I в основном как прогрессивное явление.

Методы исследования

1. Поисковый метод:

- Использование ресурсов Интернета,
- Изучение литературы.

2. Практический метод:

- Анкетирование,
- Анализ статистики,
- Проведение круглого стола.

Результаты исследования. Нами было опрошено 30 студентов. 22 студентов(74%) считают, что реформы Петра I оказали прогрессивное влияние

на развитие России, 8 студентов (26%) называют реформы Петра I регрессивным явлением.

Выводы по исследованию. Наша гипотеза в основном подтвердилась. Студенты ЮУрГТК обладают определенными сведениями об истории своей страны и в основном положительно оценивают деятельность Петра I. Но порос выяснил, что у студентов ЮУрГТК слабые знания об особенностях развития социальной и культурной сферах данного периода, незначительны сведения о других исторических деятелях времен Петра I и поверхностные знания о родном крае.

По итогам исследования был проведен круглый стол, посвященный деятельности Петра I, в ходе которого были сделаны следующие выводы.

К основным причинам реформ Петра I можно отнести исторические условия и предпосылки петровских реформ:

- Россия в военно-техническом плане отставала от развитых европейских стран, что могло привести к потере независимости.
- Промышленность по своей структуре была крепостнической. А по объему продукции явно уступала промышленности западноевропейских стран.
- Русское войско было плохо организовано вооружено и обучено
- Сложный и неповоротливый государственный аппарат не отвечал потребностям страны.
- В области просвещения, даже в высших кругах было много необразованных и неграмотных людей.

Таким образом, России требовались коренные реформы, чтобы занять достойное место среди государств Запада и Востока. Реформы были подготовлены всей предшествующей историей народа, «требовались народом». Данные реформы при мирном ходе дел могли отсрочиться на целый ряд поколений. Реформа же Петра была насильственной, но необходимой, внешние опасности государства подталкивали к этому.

Реформы коснулись буквально всех сфер жизни русского народа и государства:

- военной;
- органов власти и управления;
- сословного устройства русского общества;
- податной;
- церковной и в области культуры и быта.

Для преобразований данного периода характерно:

- масштабность;
- европеизация;
- централизация;
- усиление дворянства;
- регламентация жизни общества;
- модернизация государства при сохранении крепостничества

Реформы Петра I фактически полностью изменили порядок жизни в России. Какие-то из ре-

форм действительно принесли положительный эффект, какие-то создавали и негативные предпосылки. Положительные итоги реформ, которые привели к прогрессивным изменениям в стране:

1. Россия стала Российской империей, сильным и независимым государством, способной защитить свои границы.
2. Появились регулярная армия и мощный военно-морской флот.
3. Несомненным плюсом преобразований стало то, что Россия смогла влиять на международную политику.
4. Экономика России больше не зависела от импортных товаров, страна активно продавала собственные сельскохозяйственные и мануфактурные товары. Экспорт к концу правления Петра в два раза превышал импорт.
5. Модернизировалась система управления и появились контролирующие органы во многих сферах, что имело большое значение для усиления центральной власти. Впервые появились отдельные учреждения, занимавшиеся только отправлением правосудия. Суд был отделен от администрации. Были созданы специальные системы правосудия: для горожан, духовенства, военных.
6. Появились образовательные и научные учреждения, каждый десятый житель России при Петре получил образование.
7. Табель о рангах сделала личные достижения человека более значимыми, чем заслуги его предков. Это привело к большей социальной мобильности и продвижению на важные посты действительно талантливых людей.
8. Появились газеты, был разработан гражданский шрифт.

Отрицательные итоги реформ, которые негативно влияли на страну:

1. Огромные военные расходы были возможны только за счет разорения простых людей и ужесточения крепостного права. Значительная часть населения страны, крепостные крестьяне, не имели почти никаких прав и обязаны были работать на мануфактурах. Позже Екатерина II законодательно запретила им даже жаловаться на помещиков.
2. Во многом Россия ориентировалась на Европу, что увеличило пропасть между правящей элитой и основным населением, теперь у них были разные языки, ценности, уровень образования.
3. Существенным минусом административной реформы было то, что она проводилась хаотично и без учета последствий конкретных изменений. Квалифицированных управленцев на местах тоже не хватало. Это привело к апелляциям в высшие инстанции по любому поводу, из-за чего не-

4. Синод, созданный по требованию церкви, должен был иметь столько же власти в церковных вопросах, сколько Сенат имел в гражданских, но реализовать это не удалось. Петр I не стал урегулировать нюансы взаимоотношений двух этих инстанций на практике, в результате чего духовная власть оказалась вынуждена подчиниться светской, что послужило причиной ухудшения отношений церкви и государства.

В результате нашего исследования встала необходимость дальнейшего изучения всех аспектов прогрессивных и регрессивных изменений в России времен Петра I не только на уроках, но и на внеклассных мероприятиях, посещать музеи, участвовать в олимпиадах и семинарах.

Ближайшие задачи по итогам исследования это изучение краеведческого материала в рамках истории России XVII в.:

- провести круглый стол по теме «Урал при Петре I».
- написать статью об итогах исследования в газету «Пресс-колледж»
- продолжить исследовательский проект, изучать новые аспекты в истории Урала при Петре I.

Используемые источники:

1. Анисимов Е.В. *Время петровских реформ. О Петре I.* -СПб.: Питер, 2002.- 496 с.
2. Каменский А.Б. *От Петра до Павла. Реформы в России XVIII века. Опыт целостного анализа /А.Б. Каменский.* – М.: РГГУ, 2001. – 575 с.
3. Мезин, С. А. «Завещание Петра Великого»: европейские мифы и российская реальность / С. А. Мезин // *Российская история.* – 2010. – № 5. – с. 18-27.
4. Митрофанов В.В. *Пётр Великий в оценках С.Ф. Платонова//Историк и историческая память,* 2015. – №11.
5. Павленко, Н. И. *Петр I / Н. И. Павленко.* – М. : Молодая гвардия, 2000. – 428 с.

АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК ПЕШЕХОДНОЙ «КИРОВКИ» ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА

*ЦЕПИЛОВА С.А., ЗАХАРОВ И.В.,
руководитель – Брага О.А.*

*ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»*

Актуальность: тема исследовательской работы не только познавательна, но и связана с будущей профессиональной деятельностью студентов специальности 07.02.01 «Архитектура».

Цель исследования: познакомиться с историей архитектуры одной из старых улиц нашего города

– пешеходной «Кировки».

Задачи:

- изучить понятия «архитектура», «архитектурный стиль»;
- исследовать характерные черты и признаки различных архитектурных стилей от классицизма до хай-тека;
- познакомиться с архитектурой «Кировки» г. Челябинска;
- выполнить сравнительный анализ и найти здания на пешеходной «Кировке», относящиеся к определенным архитектурным стилям.
- рассмотреть, как менялся архитектурный облик «Кировки» с течением времени.
- Метод исследования: изучение литературы по выбранной теме, сравнительный анализ полученной информации.

Объект исследования: архитектура пешеходного участка улицы Кирова города Челябинска.

Предмет исследования: характерные черты и признаки различных архитектурных стилей.

Гипотеза: отличительные черты каждого архитектурного стиля формируются особенностями исторической эпохи и места.

Город Челябинск появился на карте России в 1736 году. Улица Кирова одна из самых старых улиц Челябинска, часть улицы занимает пешеходная зона, которая долгое время называлась «Челябинским Арбатом». Официальное название пешеходной части улицы – «Кировка» – присвоено распоряжением главы города Вячеслава Михайловича Тарасова 13 сентября 2004 года после проведения конкурса на лучшее название. Большая часть зданий на улице являются историческими и объектами культурного наследия.

Очень интересны здания на «Кировке» – здесь и хорошо сохранившиеся дореволюционные купеческие дома и магазины, и здания советской эпохи, и современные постройки. Молодая и уютная «Кировка» на сегодня считается одной из главных достопримечательностей столицы Южного Урала.

В процессе работы над темой исследования мы узнали, как менялся архитектурный облик пешеходной «Кировки» за последние 140 лет, познакомились с архитектурными стилями ее зданий от классицизма до хайтека.

«Кировку» украшают купеческие дома, построенные в конце 19го – начале 20го веков, архитектурное решение которых выдержано в духе времени. Это и каменные дома, и дома из кирпича с вкраплениями гранитной облицовки, и дома смешанной конструкции с бревенчатым верхом, обшитым досками и декорированными резными деталями в русском стиле. Фасады подчеркнуты кокошниками.

Здание бывшей табачной фабрики – одно из самых старых зданий нашего города, построенное в 1870-е годы (владелец купец Стахеев И. Г.) в стиле классицизма, является объектом культурного наследия регионального значения. Колонны,

пилястры, углы зданий, треугольные фронтоны, оконные проёмы выделены белым цветом. Стены покрыты светлой штукатуркой пастельных оттенков. Сдержанный декор, без излишеств. Отличительная черта стиля – наличие одинаковых элементов, расположенных на определенном расстоянии друг от друга.

Здание первого кинотеатра «Люкс» (сейчас кинотеатр «Знамя») построено несколько позднее в 1907-1910 г.г. по заказу главы г. Челябинска А.Ф.Бейвеля в стиле неоклассицизма с элементами модерна (эkleктика – сочетание разнородных стилиевых элементов). Боковые участки здания увенчаны башнями с металлическими коваными флюгерами.

Одно из самых красивых исторических зданий на «Кировке» – бывший дом купца Валеева, сейчас магазин «Молодежная мода» (1911 г., архитектор А.А. Федоров) выполнено в стиле модерн с декоративными колоннами, рельефными украшениями и фантастическими узорами архитектурных ордеров. «Удар хлыста» Германа Обриста стал главным символом модерна. Это направление, дающее архитектору возможность проявить свободу творчества.

С появлением новых отделочных материалов и технологий строительства проводилась реконструкция зданий «Кировки». Так здание центрального почтамта – объекта культурного наследия (1936 г., архитектор Н. К. Футоков), в 2004 году было реконструировано и надстроено по проекту «Челябгипромет» (архитекторы Т. Маевская, А. Дьячков). Внешний вид исторической части комплекса существенно изменился: были надстроены до 5 этажа крылья здания, выполнено завершение центральной угловой части в виде масштабной башни со шпилем. Здание изначально выполнено в стиле конструктивизм, характерного для своего исторического периода. Отличительные черты стиля строгость и фундаментальность. В формах фасадов – лаконичная геометрия. Здесь мы видим четкие вертикальные и горизонтальные линии, плоские крыши, удлиненные панорамные окна, применяется сплошное остекление. При сохранении общего направления реконструкция придала зданию элементы, нарушающие чистоту стилиевое решения: круглые окна, меньшая площадь ленточного остекления и т. д.

Очень интересна архитектурная история здания Законодательного собрания Челябинской области от деревянного острога до монументального строения с мраморной облицовкой. В 1912 году здание строилось по классическим канонам: была выделена цокольная часть, фасады по вертикали разделяли пилястры, рустованные по первому этажу, по горизонтали – пояски и развитый карниз, использовались арочные окна. Автор проекта губернский инженер М.И. Баллог. Сооружение дважды подвергалось масштабной реконструкции в 1938 и 2006 годах. Здание стоит на большой мраморной платформе, которая не дает ему проседать, несмотря на то, что уникальному строению уже более ста лет.

В 21 веке в Челябинске началось активное строительство высотных зданий. И «Кировку» это не обошло стороной, именно здесь появилось самое высокое на сегодняшний день здание – 23-этажный деловой центр «Челябинск-Сити», высота которого составляет 111 метров (со шпилем), архитектурный стиль – хай-тек. Высотка из монолитного железобетона благодаря синему остеклению напоминает кристалл. Открытие делового центра состоялось 25 марта 2008 года. Это здание критикуют за то, что оно не вписывается в окружающий ландшафт, так как рядом с ним находятся здания XIX—XX веков.

В практической части работы выполнены рисунки фасадов понравившихся зданий: здания бывшей табачной фабрики (ул. Кирова, 80) и здания магазина «Молодежная мода» (ул. Кирова, 104).

Вывод: в ходе исследования узнали, что архитектура пешеходной «Кировки» г. Челябинска представлена несколькими архитектурными стилями. Несомненно, каждое архитектурное направление зависит от особенностей определенного исторического периода и места, которые проявляются в отличительных чертах зданий и композиций.

Полученные знания будут нам полезны в будущей профессиональной деятельности, а также могут быть использованы для проведения экскурсий по одной из красивых улиц нашего города с архитектурной историей.

Используемые источники:

1. Кировка, город Челябинск. Достопримечательности. – Электронный ресурс: <http://towntravel.ru/chelyabinsk/kirovka-chelyabinsk-dostoprimechatelnosti-ulicy-kirova.html>
2. Конструктивизм в архитектуре Челябинска. – Электронный ресурс: <https://nobelfaik.livejournal.com/5686.html>.
3. Модерн в архитектуре Челябинска. – Электронный ресурс: <https://nobelfaik.livejournal.com/5516.html>.
4. Особенности архитектурных стилей в Челябинске. – Электронный ресурс: http://chel-portal.ru/enc/chelyabinska_arhitektura.

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА НАШЕГО ГОРОДА – ПАРК «САД ПОБЕДЫ»

ШАЛАБИНА В.В.,
руководитель – Ковалёва Е.В.

ГБПОУ «Челябинский профессиональный колледж»

В окружении озер и реки, чьи берега украшены реликтовыми борами, раскинулся современный мегаполис – центр Челябинской области. Центр не только административный, но и культурный, научный, спортивный. Челябинск-город миллионник, объединивший семь районов, каждый из которых мог бы войти в число крупней-

ших селений области с численностью населения более 100 тысяч жителей и вправе называться сам по себе городом. Если продолжать сравнение районов с городами, то каждый имеет свои достопримечательности, свои неповторимые черты. Славен район своими трудовыми, культурными и спортивными традициями. Число историко-культурных достопримечательностей района пополнилось выставкой боевой техники, что развернулась в парке Победы.

Цель исследования: формирование и развитие у подрастающего поколения гордости за свой город

Парк Сад Победы, расположенный в Тракторозаводском районе (в квадрате улиц Героев Танкограда, 1-ой Пятилетки, Салютной и Марченко) Челябинска, появился в начале 1930-х гг. одновременно со строительством завода ЧТЗ на месте естественной березовой рощи и стал хорошим местом для отдыха и неторопливых прогулок. Первоначально у сада не было определенного названия. Некоторые называли его садом тракторного завода, другие – садом соцгорода ЧТЗ, а в «Справочнике милиционера» за 1957 год он значится как «Парк ЧТЗ». В 1945 году Кировским заводом при помощи всех учреждений и предприятий района предполагалось начать облагораживание парка. Однако дело это почти не продвигалось. К началу 1950-х гг. он так и не был благоустроен: забор частично покосился, освещалась лишь главная аллея, на территории сада паслись козы. В 1975 году, к очередному юбилею Победы, на парковой площади открыли памятник Защитникам Отечества. По замыслу авторов памятник должен был образно раскрывать идею всенародного подвига и мысль о том, что «никто не забыт, ничто не забыто». С 2006 по 2010 годы в парке проходила реконструкция. В ходе реконструкции сад стал преобразовываться на глазах: соорудили летний театр, открыли детский городок, а также аттракционы, уложили тротуарную плитку, установили фонари и скамейки, высадили молодые клены, рябины и ели, стало звучать радио. В парке соорудили: Аллею для ветеранов, Аллею мира, Аллею молодежи.

Парк «Сад Победы» – самый патриотичный из всех парков Челябинска. У сада своя неповторимая биография и история, прочно связанная с историей развития Тракторозаводского района и города Челябинска.

Год от года Сад становится современнее, красивее и уютнее. Во многом это происходит благодаря усилиям горожан. Сад – малый уголок нашего города, который является традиционным местом отдыха челябинцев и гостей города.

Работая над исследованием, прошло ознакомление с историей создания «Сада Победы», изучены культурно-исторические объекты парка, сформировалась собственная виртуальная экскурсия и разработан классный час. Среди студентов ЧелПК было проведено анкетирование, на основе которого выяснилось, что не многие знают это культурно-патриотическое место нашего города. Свер-

стники не часто бывают в парке «Сад Победы», но он им нравится. Они с интересом проводят там время, но, к сожалению, большая часть ребят не знает названий культурно-исторических объектов этого парка.

Поэтому на классном часе, который будет посвящен военно-патриотическому воспитанию или Дню Победы, будет показано и рассказано одноклассникам о таком чудесном парке «Сад Победы» и продемонстрирована подготовленная видеорепортаж по данному парку в формате «Vlog».

Данное исследование можно использовать на уроках истории, географии, литературы и др. предметах. Также информация содержит познавательный характер для знакомства приезжих студентов с городом Челябинском.

Используемые источники:

1. Парк «Сад Победы», Олег Агеев.-URL:
2. <http://pochel.ru/c/325-park-sad-pobedy/> (Дата обращения 1.09.2020г.)
3. Путеводитель «Челябинская область. Здесь сбываются мечты». Автор-составитель Наталья Денисова. Издание третье, исправленное и дополненное. Челябинск: ОАО ЧПО «Книга», 2013.-400с.
4. «Сад Победы - лицо Тракторозаводского района». Краеведческий путеводитель. МБУДО «Станция юных туристов г. Челябинска», 2016.-45с.
5. Сад Победы Челябинск.-URL:
6. https://www.isilgan.ru/2014/04/blog-post_13.html (Дата обращения 2.09.2020г.)

ОБЩЕСТВЕННАЯ МОЛОДЕЖНАЯ ПАЛАТА В ДИАЛОГЕ ВЛАСТИ И МОЛОДЕЖИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

КАЗБЕНОВА К.А., ЛАЗЕБНЫЙ А.Э., СИМОН Н.А.,
руководитель – Коротыч О.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Участие молодежи в политической жизни общества сегодня – это одна из наиболее актуальных проблем российского общества. Молодежь рассматривается как важное условие социальных перемен в государстве, как сила, которая может сделать Россию крепче и сильнее.

В Челябинской области площадкой для молодежной инициативы стала Общественная молодежная палата при Законодательном собрании.

С учетом актуальности обозначена цель работы: оценить роль Общественной молодежной палаты в жизни молодежи Челябинской области.

В соответствии с поставленной целью определены основные задачи:

- изучить источники по теме;
- осуществить экспертную оценку деятельности ОМП при ЗСО;
- провести мониторинг русскоязычного

сегмента интернета на предмет востребованности ОМП при ЗСО;

- провести социологический опрос;
- сформировать рекомендации по улучшению работы и популяризации ОМП при ЗСО среди молодежи Челябинской области;
- составить сценарий и провести деловую игру «Я - будущий парламентарий».

В работе использованы методы: анализ источников; экспертная оценка; опрос; мониторинг; изучение и обобщение опыта.

Объектом исследования является: молодежный парламентаризм.

Предмет исследования: общественная молодежная палата при Законодательном собрании Челябинской области

Гипотеза: деятельность Общественной молодежной палаты не отражает проблемы молодежи г. Челябинска.

Данное исследование может быть использовано:

- отделом по связям с общественностью колледжа воспитательным отделом;
- кураторами студенческих групп для проведения классных часов и диспутов;
- преподавателями социально-гуманитарных дисциплин;
- руководителями специальности для проведения внеаудиторных мероприятий в рамках недели специальности;
- ОМП при ЗСО для улучшения дальнейшей деятельности;
- комитетом по делам Молодежи города Челябинска.

Новизна исследования состоит в создании рекомендаций по улучшению работы ОМП и сценария деловой игры для её популяризации среди молодежи Челябинской области.

Для экспертной оценки Общественной молодежной палаты был произведен отбор представителей из числа студентов ЮУрГТК на роль экспертов, разработана анкета и критерии оценивания. Оценивались социальный состав, документация, связь с общественностью, деятельность ОМП за период 2009 по 2021 год.

Информацию о социальном составе предоставили администраторы официальной группы ОМП Вконтакте. В результате выяснили, что в организацию не входят такие категории молодежи как «школьники» и «студенты СПО» по причине ограничения возраста от 18-ти лет. На наш взгляд, это сокращает возможности участия молодежи в самоуправлении.

Состав и содержание документации ОМП при ЗСО оценено высоко, так как отражает четкую структуру и функции организации, содержит приоритетные положения деятельности, дает возможность получения полной информации об итогах работы, разъясняет условия вступления в организацию и требования этических норм.

Высокая оценка связи с общественностью

обеспечена широким спектром связи организации с молодежью города. Доступность в общении достигается посредством социальных сетей, официального сайта, пресс-центра, пресс-секретаря. Все интересующие вопросы можете задать с помощью единой формы обращения в секретариат ОМП. С помощью данной формы можно дать оценку деятельности или обратиться в секретариат Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области, задать вопрос о заседании, внести свои предложения. Все вопросы и предложения по деятельности Общественной молодежной палаты при ЗСО, а также планы работы членов и представителей муниципалитетов региона можно отправить на почту секретариата. Недостатком является отсутствие информационного блога организации. Отсутствие символики организации на наш взгляд, сокращает эффективность связи с молодежью.

Соответствие направлений деятельности ОМП основным положениям Концепции молодежной политики города Челябинска обеспечивают высокую оценку. Высокая оценка деятельности ОМП при ЗСО свидетельствует о широком охвате круга молодежных проблем города. Практически по каждому направлению ведется работа. Не обнаружена информация о социальной поддержке молодежи и молодых семей. Однако, предоставлена возможность для молодежной инициативы. Молодежная палата традиционно выступает организатором конкурсов молодежных проектов: «Моя страна – моя Россия», «Челябинская область – это мы», смотра-конкурса молодежных парламентских формирований Челябинской области.

Проведено исследование популярности ОМП в сети Интернет. С помощью внутреннего сервиса «Word Stat» поисковой системы «Яндекс» был получен результат по запросам информации о ОМП в месяц, которые проводились в поисковике Яндекс и социальной сети ВКонтакте. Мониторинг русскоязычных интернет-сервисов свидетельствует о низкой популярности ОМП при ЗСО среди молодежи.

В ходе исследования популярности ОМП при ЗСО среди студентов ЮУрГТК выяснено, что 42,2% опрошенных знают, что такое молодежный парламентаризм и готовы дать пояснение. 17,5% не подозревают о существовании ОМП и иных молодежных организаций, 50% знакомы с ОМП из социальных сетей, из курса «Обществознание», по причине личного участия в самоуправление школы, колледжа. 50,5% опрошенных считает целесообразным существование ОМП при ЗСО, однако 49,4% не желает участвовать в самоуправление, объясняя своё нежелание занятостью, безразличием к политике, отсутствием веры в органы молодежного самоуправления. 27,8% оппонентов высказали желание участвовать в работе ОМП при ЗСО, потому что могут предложить собственную инициативу, готовы участвовать в решение молодежных проблем, считают, желают изменить мир. Есть намерение вступить в ОМП при ЗСО для построения политической карьеры.

На основании исследования, с учетом обозначенных проблем, были составлены Рекомендации по улучшению работы ОМП. Опыт заимствован в молодежных организациях России, Советского союза, стран ближнего зарубежья. Рекомендованы новые формы работы с молодежью, выборы в ряды ОМП, общественные приемные, создание Детского и молодежного парламента, единой партии молодежи Челябинской области. Предложено создать официальную символику и информационный блог, предоставить возможность карьерного роста и систему поощрений для членов ОМП на производстве.

Деловая игра, сценарий, которой составлен на основе рекомендаций, позволяет участникам примерить на себя роль будущего парламентария. Молодые граждане знакомятся с источниками получения информации об организации, узнают о деятельности ОМП при ЗСО, о способах вступления в данную организацию, и путях реализации собственной законодательной инициативы.

Таким образом, в ходе исследования опровергнута гипотеза и доказано, что Общественная молодежная палата отражает молодежные проблемы, является площадкой для диалога молодежи и власти, способствует формированию активной политической позиции и культуры молодежи города Челябинска.

Используемые источники:

1. Кочетков А.В. Молодежный парламентаризм в России: понятие и правовой статус / А.В. Кочетков // «Черные дыры» в российском законодательстве. – 2005. – № 1. – С. 51-57.
2. Егоров В.В. Молодежная политика современных парламентских партий России [Электронный ресурс]: «Преподавание истории в школе» – Режим доступа: <https://pish.ru>
3. Концепции молодежной политики города Челябинска «Молодежь Челябинска в третьем тысячелетии» (в редакции Решения Челябинской городской Думы от 26.10.2010 N 18/11) [Электронный ресурс]: Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации . – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru>
4. Кодекс этики члена Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области [Электронный ресурс]: Общественная молодежная палата при ЗСО. – Режим доступа: <https://vk.com/omp74>
5. Как стать членом Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области [Электронный ресурс]: Общественная молодежная палата при ЗСО. – Режим доступа: <https://vk.com/omp74>
6. Ленинский коммунистический союз молодежи Российской Федерации [Электронный ресурс]: Ленинский комсомол – Режим доступа: <http://komsomolrf.ru>
7. «Об утверждении Положения об Общественной молодежной палате при Законодательном Собрании Челябинской области от 25 октября 2012 г. N 1209) [Электронный ресурс]: Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации . – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru>

8. *Официальный сайт Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области [Электронный ресурс]: Официальный сайт ОМП при ЗСО. – Режим доступа: www.ompr74.ru*
9. *Общественная молодежная палата при ЗСО [Электронный ресурс]: ОМП при ЗСО. – Режим доступа: <https://vk.com/ompr74>*
10. *Положение о комиссиях Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области [Электронный ресурс]: Общественная молодежная палата при ЗСО. – Режим доступа: <https://vk.com/ompr74>*
11. *Положение о пресс-центре (службе) Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области [Электронный ресурс]: Общественная молодежная палата при ЗСО. – Режим доступа: <https://vk.com/ompr74>*
12. *Регламент Общественной молодежной палаты при Законодательном собрании Челябинской области [Электронный ресурс]: Общественная молодежная палата при ЗСО. – Режим доступа: <https://vk.com/ompr74>*
13. *Центр по взаимодействию с вузами [Электронный ресурс]: Центр по взаимодействию с вузами. – Режим доступа: <https://vk.com/club>*

ТОРТЫ ДЛЯ ЛЮДЕЙ, БОЛЕЮЩИХ САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ КАК НАПРАВЛЕНИЕ КОНДИТЕРСКОГО ИСКУССТВА

САМКОВА А.М.,
руководитель – Ящук И.Н.

Коркинский филиал ГБПОУ «Челябинский
государственный колледж индустрии питания и
торговли»

Тема исследовательской работы носит достаточно актуальный характер, так как заболевание сахарным диабетом можно считать одной из ведущих медицинских и социальных проблем в современном обществе. Такая ситуация определяется широкой распространенностью заболевания, в том числе среди молодежи, ранняя инвалидизация, повышение вероятности смертности от других заболеваний при наличии сахарного диабета. Сахарный диабет — это хроническое заболевание, приводящее к нарушениям углеводного, белкового и жирового обменов в результате недостаточной выработки гормона инсулина или неправильного его действия. Инсулин вырабатывается бета-клетками поджелудочной железы и способствует проникновению сахара в клетки тканей организма, регулируя уровень сахара в крови. Выделяют сахарный диабет двух типов: инсулинзависимый сахарный диабет (диабет I типа) и инсулиннезависимый сахарный диабет (диабет II типа).

Некоторые эксперты, в том числе Всемирной организации здравоохранения расценивают это

заболевание как неинфекционную эпидемию, и ставят борьбу с ним в один ряд с другими приоритетами национальных систем здравоохранения. Почти каждое государство имеет собственную национальную программу борьбы с сахарным диабетом, в РФ такая целенаправленная программа существует с 1996 года.

Значимую роль в качестве жизни больных сахарным диабетом играет грамотный и эффективный подход к организации собственного питания. Даже от взрослого больного требуются значительные усилия для привыкания к новому формату питания, а что уже говорить о детях. К сожалению, сахарный диабет I типа – инсулинзависимый - является одним из наиболее распространенных эндокринных заболеваний в детском возрасте. Среди больных дети составляют 4-5%. И ребенку сложнее смириться с коренными изменениями собственного питания, особенно относительно сладостей, выпечки и иных кондитерских изделий. В питании человека немаловажное значение имеет кондитерская продукция. Такие изделия являются источником минеральных веществ, биологически активных веществ и витаминов.

Анализ рынка кондитерской продукции показывает, что на данный момент в РФ существует всего несколько предприятий производящих кондитерскую продукцию для лиц с диабетом, и при этом ассортимент такой продукции крайне ограничен. Особенно небольшой выбор мучных кондитерских изделия диабетического назначения, в том числе тортов.

В сознании каждого, торт всегда ассоциируется с большим количеством сахара, фруктов и жирного крема. И еще несколько лет назад, люди больные сахарным диабетом, особенно дети, мучительно и тяжело переживали, что не могут даже мечтать о лакомстве. Торты для больных сахарным диабетом находятся в категории запрещенных продуктов, так как углеводы, с избытком содержащиеся в сладких и мучных продуктах, имеют способность легко усваиваться и быстро попадать в кровь. Эта ситуация приводит к увеличению уровня глюкозы в крови, последствием которого может быть тяжелое состояние – диабетическая гипергликемическая кома. Но на сегодняшний день, в современных условиях, стало возможно изготовить торт, которым можно смело угостить человека, болеющего диабетом. Конечно, для этого необходимо соблюдать основные правила, принципы изготовления изделия, внимательно отнестись к выбору продуктов. При этом торт получается не менее вкусным, чем более ка-

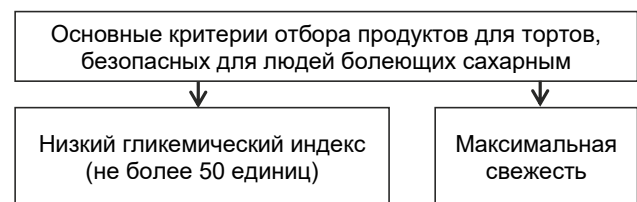



Рисунок 1. Основные критерии отбора продуктов


Таблица 1. Йогуртовый диетический торт

Ингредиенты	Процесс приготовления	Вид изделия
Желатин – 10 грамм	<ol style="list-style-type: none"> 1. В миску засыпают 10 грамм желатина. Это один маленький пакетик. Заливают его стаканом теплой воды и убирают на некоторое время, пока он не набухнет; 2. В это время в другой более глубокой миске взбивают 250 мл обезжиренных сливок, добавляя еще 250 мл натурального йогурта. Далее к массе добавляют 250 грамм творожного сыра, немного сорбита и ванилина по вкусу; 3. К этому времени желатин уже должен набухнуть. Поставить его на паровую баню и довести до однородной консистенции. При этом до кипения массу доводить нельзя; 4. Загуститель вливают в сливочную массу. Делать это надо тонкой струйкой, аккуратно перемешивая; 5. Выстелить форму ацетатной пленкой и залить в нее получившуюся массу; 6. Форму убирают в холодильник на несколько часов, а лучше на всю ночь. 	
Обезжиренные сливки – 250 мл		
Натуральный йогурт – 250 грамм		
Сорбит, ванилин – по вкусу		
Творожный сыр – 250 грамм		

лорийные «собратья». Именно эта, проблема заинтересовала меня, и я решила более подробно ее изучить – какими же должны быть торты для людей, болеющих сахарным диабетом. Начнем с изучения правил подбора продуктов, так как именно от их качества, вида зачастую зависит, сможет ли торт стать безопасным для своего целевого потребителя. Изучение специализированной литературы показало, что есть два основных критерия отбора продуктов для такой категории тортов, они представлены на рисунке 1.

Рассмотрим основные требования к кондитер-

Таблица 2. Шоколадный торт


Ингредиенты	Процесс приготовления	Вид изделия
Ржаная мука – 100 грамм	<ol style="list-style-type: none"> 1. В миске смешивают 100 грамм ржаной муки, 3 чайные ложки хорошего какао, пол чайной ложки соды и по щепотке соли и ванилина; 2. В отдельной миске взбивают одно куриное яйцо, ¼ стакана воды, 50 мл заварного цикория и фруктозу по вкусу; 3. Соединяют все ингредиенты вместе и тщательно перемешивают. Лучше всего снова воспользоваться миксером для получения однородной структуры; 4. Тесто выливается в форму и накрывается пищевой фольгой; 5. Форму отправляют в духовку, заранее разогретую до 170 градусов. Время приготовления – примерно 45 минут; 6. Пока торт находится в духовке, одну плитку шоколада без сахара растапливают на водяной бане с добавлением небольшого количества обезжиренных сливок. Данным ганашем поливают сверху готовый торт. После того, как он полностью остынет, его подают к столу. 	
Какао – 3 ч.ложки		
Сода – ½ ч. ложки		
Куриной яйцо – 1 шт.		
Вода – ¼ стакана		
Заварной цикорий – 50 мл или фруктоза по вкусу		
Для ганаша: 1 плитка шоколада без сахара, обезжиренные сливки		

скому сырью:

Применение карамели или сахара в тортах для людей, болеющих сахарным диабетом, категорически запрещено. В качестве подсластителей в рецепте тортов для диабетиков выступают: заменители сахара (фруктоза, стевия, сорбит), творог, йогурт.

Аналогичный запрет действует на применение ароматизаторов и красителей. Если очень хочется окрасить тесто для торта, сделать это можно с помощью натуральных продуктов, например, свеклы или спирулины. В качестве загустителей

Таблица 2. Наполеон для диабетиков

Ингредиенты	Процесс приготовления	Вид изделия
450 г муки грубого помола	1. Для основы следует соединить маргарин, 150 г молока, соль, замесить и раскатать в пласт высотой 0.5 см. 2. Намазать растопленным маргарином, свернуть в конвертик и положить в холодное место на полчаса. После достать и повторить схему действий еще 3 раза, сворачивать необходимо в одной последовательности. 3. Готовое тесто разделить на 3 равные части и выпекать по несколько минут при высокой температуре 200 градусов. 4. Для заварного крема понадобятся яйца, 1—2 ст. ложки муки, эритрит, молоко. Взбить в блендере и заварить на паровой бане. Пласты перемазать соусом, сверху и по бокам посыпать обрезками коржей, для сочности оставить на пару часов.	
150 г воды		
соль		
эритрит (сахарозаменитель)		
300 г маргарина		
750 мл обезжиренного молока		
6 яиц		
ванилин		

разрешается использовать агар – агар и желатин, главное требование – их хорошее качество. Мука – самую популярную в выпечке – пшеничную муку лучше всего в таких изделиях не использовать. Заменить пшеничную муку можно аналогичными вариантами: льняная, полбяная, кокосовая, овсяная, ржаная, амарантовая. Для всех них характерен низкий гликемический индекс, также их природный состав позволяет им оказывать положительное воздействие на организм: так например, амарантовая мука способна снижать повышенный уровень сахара в крови. Фрукты лучше всего выбирать не сильно сладкие виды и сорта. Например, яблоки, груши, вишни, клубника, гранат. Большинство мучных кондитерских изделий сложно представить без яиц. В целом, в данном случае они допустимы, но их количество должно быть максимально сокращено, так как диабетикам рекомендуется есть не более 1 яйца в день. Подсолнечное и сливочное масла крайне непредпочтительны для диетических десертов. Желательно их заменить на нежирный маргарин, оливковое или льняное масло. Сливочное масло во многих рецептах можно заменить яблочным пюре, яйцо – бананом, а сметану – натуральным йогуртом. Разрешается использовать кисломолочные про-

дукт, главное чтобы у них был низкий процент жирности.

Диетические десерты лучше употреблять в небольшом количестве и после приема основного блюда с низким гликемическим индексом, под контролем глюкозы в крови натощак и через два часа после приема пищи.


В ходе рассмотрения проблемы были выбраны несколько рецептов тортов, которые не только будут вкусны и безопасны для людей болеющих сахарным диабетом, но и смогут украсить стол любого праздника.

Изучив достаточно большое количество рецептов, рекомендуемых как диетические и безопасные, для апробации приготовления подобного торта собственными силами был выбран Желейный торт без выпечки («Самоцветы»).

Приготовленный торт получился легким и вкусным, что подтвердила дегустация изделия.

Считаю, что данная тема крайне актуальная и действительно полезна, а также имеет большой потенциал для дальнейшей разработки, так как для настоящего профессионала нет границ в совершенствовании. А именно таким профессионалом я хочу стать в будущем.

Таблица 4. Желейный торт без выпечки «Самоцветы»

Ингредиенты	Процесс приготовления	Вид изделия
желатин	1. В миске подогреть молоко и залить желатин. Из свеклы потребуется сок, для этого нужно натереть и процедить через марлю. 2. Сметану взбить с сахарозаменителем, подготовленную емкость застелить пленкой. Сметанную смесь разделить на 5 частей. В первую добавить нарезанную клубнику, во вторую — банан, в третью — свекольный сок, в последнюю — какао. 3. Поставить в холодильник на 3 часа, после достать и нарезать желе кубиком. Перемешать и залить оставшейся 5 частью сметанной смеси, отправить в холодильник минимум на 5 часов.	
100 г молока		
клубника		
банан		
какао		
50 г свекольного сока		
500 г сметаны		
аспартам		

Используемые источники:

1. Сборник рецептов мучных кондитерских и булочных изделий для предприятий общественного питания: научное издание / Сост. А. В. Павлов. — СПб.: Гидрометеиздат, 1998. — 294 с.
2. Тошев, А. Д. Кондитерские изделия без сахара в питании диабетиков / А. Д. Тошев, К. М. Персецкая. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 52 (238). — С. 23-27. — URL: <https://moluch.ru/archive/238/54698/>
3. Материалы сайта <https://diabetsahar-ru.turbopages.org/diabetsahar.ru/s/diets/vkusneyshie-retsepty-tortov-razreshennyh-pri-diabete.html>
4. Материалы сайта <https://korzinka.riamo.ru/article/sladko-i-nevredno-retsepty-desertov-dlya-diabetikov-1444>
5. Материалы сайта <https://med-advisor.ru/tort-dlya-diabetikov-01/>

ВЛИЯНИЕ ЛИШНЕГО ВЕСА НА ЗДОРОВЬЕ ДЕВУШКИ

КАШАПОВА А.С.,
руководитель – Хромова Н.Ю.

ГБПОУ «Озерский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования. В российской системе образования особая роль уделяется сохранению здоровья подростка в условиях современного профессионального образования.

В образовательном процессе, как в учебное время, так и в домашних условиях особую роль необходимо уделять режиму питания. Режим питания оказывает воздействие на качество, полученных знаний. Сбалансированное питание – это основа нашего здоровья, а красивая фигура её показатель.

Актуальность проблемы исследования определила выбор темы исследования: «Влияние лишнего веса на здоровье девушки».

Цель исследования: изучить теоретические аспекты влияния лишнего веса на здоровье девушек и на этой основе провести опытно-поисковую работу в аспекте рассматриваемой проблемы.

Задачи исследования:

1. Раскрыть роль и значение питания на показатели здоровья девушки, дать общую характеристику телосложения подростка.
2. Определить роль и значение сбалансированного питания, соблюдения режима питания для коррекции телосложения.
3. Провести опытно-поисковую работу по апробации проекта «Сделай себя сам» в условиях получения студентами среднего профессионального образования.
4. Проанализировать, обобщить и систематизировать результаты исследования, сделать итоговые выводы.

Объект исследования: здоровье девушки.

Предмет исследования: процесс влияния лиш-

него веса на здоровье девушки в условиях получения среднего профессионального образования.

Гипотеза исследования: решение проблемы лишнего веса у девушки будет целенаправленным и эффективным, если реализовать проект «Сделай себя сам» для студенток колледжа, предусматривающего: организацию правильного режима питания, регулярных занятий физической культурой и спортом, направленного на сохранение здоровья, укрепления иммунитета, формирования правильного телосложения.

Научная новизна исследования: заключается в том, что проведено исследование по проблеме влияния лишнего веса на здоровье девушки, на ее работоспособность и самочувствие в условиях получения среднего профессионального образования. Получены новые исследовательские результаты относительно реализации проекта «Сделай себя сам» в аспекте рассматриваемой проблемы.

Практическая значимость исследования: состоит в том, что реализация проекта «Сделай себя сам» в процессе получения среднего профессионального образования действительно положительно влияет на здоровье девушек при комплексном подходе, предусматривающим: организацию правильного режима питания, регулярных занятий физической культурой и спортом, направленного на сохранение здоровья, укрепления иммунитета, формирования правильного телосложения.

1. Питание основа нашего здоровья, самочувствия и красоты тела.

Все мы рано или поздно задумываемся о своем питании: проблемы с весом, со здоровьем в целом заставляют нас подумать «как мне начать правильно питаться?», ищем свой путь к здоровому и красивому телу.

Между тем, здоровое и правильное питание – это ряд правил, при соблюдении которых можно кардинально изменить себя, обрести новые полезные привычки, красивую фигуру и существенно продлить жизнь.

Контроль массы тела девушек очень важно. Лишний вес или дефицит массы тела может сказаться на здоровье. Любое отклонение массы тела у подростка от нормы должно насторожить, чтобы не возникли серьезных проблем. Гармоничность пропорций тела является одним из критериев оценки развития и состояния здоровья.

2. Наше тело – отражение того, что мы едим.

Во-первых, принимать пищу нужно часто и маленькими порциями.

Второе важное правило – помним о калориях.

Правило третье – соблюдаем баланс между «доходами» и «расходами», то есть той энергией, которая тратится организмом на основной обмен, работу, занятия спортом, и калорийностью питания.

Четвертое правило – пейте воду.

Пятое правило – выбирайте продукты с умом.

Здоровые продукты питания:

- злаки, в виде каш и мюсли, богатые медленными углеводами, которые обеспечат

наш организм энергией; свежие овощи (капуста, морковь) обеспечивают организм пищевыми волокнами – клетчаткой;

- бобовые – богатый источник растительного белка, особенно необходим тем, кто редко или вообще не употребляет мясо;
- орехи, особенно грецкий и миндаль, благотворно влияют на весь организм и являются источником полиненасыщенных жирных кислот омега-6 и омега-3, микроэлементов;
- кисломолочные продукты;
- натуральные йогурты (без добавления сахара), кефир, обезжиренный творог обеспечивают кальцием и улучшают работу ЖКТ;
- морская рыба содержит белок и незаменимые жирные кислоты омега-3;
- фрукты и ягоды – кладень витаминов, оздоравливают кожу и защищают организм от заболеваний;
- нежирное мясо – куриная грудка, крольчатина, говядина – источник белка.
- из напитков рекомендуется употреблять минеральную воду, цикорий, смузи, зеленый чай и натуральные свежевыжатые соки, лучше овощные.

3. Спорт и питание – это залог здоровья красоты, уверенности и хорошего самочувствия.

Не стоит разделять эти понятия между собой. Наоборот, они должны стать единым целым, чтобы максимально быстро доказать свою эффективность и продемонстрировать результаты.

Проект «Сделай себя сам» мотивирует девушек колледжа на самоопределение и самосовершенствование. Чтобы быть здоровым, крепким, выносливым и разносторонне развитым человеком, нужно постоянно и систематически заниматься различными видами физических упражнений и спортом, правильно питаться, сохраняя свое здоровье и красоту тела.

4. Итак, относительно имеющей конституции, коррекцию фигуры можно приобрести при комплексном подходе. Девушкам необходимо соблюдать выбранный режим питания и выполнять физические упражнения, через одну-две недели результаты обязательно появятся.

Хочется отметить, что правильное питание – это не только лишний вес, это слабость, физическая усталость и эмоциональное истощение, все это может привести к полному отсутствию учебной мотивации. Но хуже всего, что рост образовательных нагрузок способен спровоцировать проблемы со здоровьем. Переутомление снижает адаптационные возможности организма, в том числе иммунной системы. Необходимость в сбалансированном питании очевидна.

Для того, чтобы скорректировать свою фигуру требуется много времени, усердный кропотливый труд, особенно над своим самообладанием. От содержания физических упражнений зависит их оздоровительное воздействие на человека, влияние на личность в целом, что в большинстве

случаев положительно отражается на показателях здоровья.

Здоровое питание и спорт, результат здоровый человек. Получайте удовольствие, кушайте правильно, занимайтесь спортом и будьте здоровы.

Используемые источники:

1. *1. Артем Лахтин Адаптация студентов к обучению в вузе средствами физической культуры / Артем Лахтин. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2016. – 156 с.*
2. *2. Аэрогриль. Основа здорового питания. – Москва: Гостехиздат, 2002. – 320 с.*
3. *3. Базеко, Н. П. Все секреты здорового питания / Н.П. Базеко, С.И. Пиманов. – М.: Медицинская литература, 2003. – 176 с.*
4. *4. Бранд, Я. Б. Здоровое питание / Я.Б. Бранд. – М.: Октопус, 2006. – 240 с.*
5. *5. Брэгг, Поль 275 рецептов здорового питания для активной жизни / Поль Брэгг. – М.: Вектор, 2013. – 160 с.*
6. *6. Губанихина, Е. В. Применение физических упражнений для коррекции женской фигуры // Молодой ученый. – 2016. – №1.*
7. *7. Добротворская, С.Г. Факторы саморазвития и здорового долголетия человека/ С.Г Добротворская. – Казань: центр инновац. технологий, 2013. –132 с.*
8. *8. История физической культуры и спорта: моногр. / ред. В.В. Столбов. – М.: Физкультура и спорт, 2017. – 359 с.*
9. *9. Калюжный, Е.А; Михайлова С.В; Болтачева Е.А; Жулин Н.В. Особенности физического развития школьников. – 2015. – с.15-19. – 254 с.*
10. *10. Дьячков, М.П. Лечебная физическая культура как средство восстановления больных / М.П. Дьячков. – Москва: ИЛ, 2018. – 401 с.*
11. *11. Основы здорового питания: пособие по общей нутрициологии. А.В. Скальный. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2011. – 258 с.*
12. *12. Очерки по истории физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 2017. – 208 с.*
13. *13. Позняковский, В.М. Гигиенические основы питания, безопасность и экспертиза пищевых продуктов. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2012. – 350 с.*
14. *14. Рольф Унзорг Энциклопедия здоровья. Здоровое питание. – М.: «Кристина и Ко», 2012. – 234 с.*
15. *15. Росенко, Обществознание: Учебное пособие для поступающих в ВУЗы физической культуры / Росенко, др. М. и. – М.: СПб: Северная звезда, 2017. –208 с.*
16. *16. Справочник по диетологии. // Под редакцией Пикроиского А.А., Самсонова М.А. – Медицина, 2011. – 627 с.*
17. *17. Холодов, Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 480 с.*
18. *1. <https://goodlooker.ru/pravilnoe-pitanie.html>*
19. *2. https://revolution.allbest.ru/sport/00759322_0.html*
20. *3. <http://refleader.ru/jgeqaspolrnabew.html>*
21. *4. <http://cgon.rospotrebнадzor.ru/content/ostalnoe/>*

biologicheskie-ritmy-i-rezhim-pitaniya

22. https://ilive-com-ua.turbopages.org/ilive.com.ua/s/beauty/uprazhneniya-dlya-korrekcii-figury_113243i15899.html
23. <https://gigabaza.ru/doc/166216.html>

РОЛЬ ПРОЕКТА «ЗДОРОВЫМ БЫТЬ ЗДОРОВО» В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*КОСТРОВА В.И.,
руководитель – Хромова Н.Ю.*

ГБПОУ «Озёрский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования. В настоящее время наблюдается катастрофическое ухудшение здоровья обучающихся подростков. Наряду с неблагоприятными социальными и экологическими факторами в качестве причины и отрицательное влияние образовательного процесса на здоровье подростка, в особенности много часов обучаясь за компьютером. Дистанционное обучение предполагает достаточно тесный контакт и общение с преподавателями в нужном объеме, достаточном для освоения материала, используя информационные технологии [12, с. 98].

«Система профессионального образования должна целенаправленно организовывать работу и помочь подросткам справиться с возникшими трудностями при дистанционном обучении.

Таким образом, актуальность проблемы исследования определяется ее значимость на современном этапе развития дистанционной платформы.

В ГБПОУ «Озёрский технический колледж» создать такую модель работы, которая сохраняет здоровье студентов колледжа, так как основной причиной низкой успеваемости является плохое состояние здоровья, недомогания или заболевания.

Актуальность проблемы исследования определила выбор темы исследования: «Роль проекта «Здоровым быть здорово» в условиях дистанционного обучения».

Цель исследования: изучить теоретические аспекты влияния проекта «Здоровым быть здорово» на здоровье студента – подростка в системе дистанционного обучения и на этой основе провести опытно-поисковую работу в аспекте рассматриваемой проблемы.

Задачи исследования:

1. Дать общую характеристику проекта «Здоровым быть здорово», его содержанию и особенностям реализации в образовательной практике.
2. Определить роль и значение проекта на здоровье студентов колледжа при дистанционном получении образования.
3. Провести опытно-поисковую работу по апробации проекта «Здоровым быть здорово» в практике работы ОзТК.

4. Проанализировать, обобщить и систематизировать результаты исследования, сделать итоговые выводы.

Объект исследования: образовательный процесс в дистанционном формате в учреждении среднего профессионального образования для студентов колледжа.

Предмет исследования: процесс реализации проекта «Здоровым быть здорово» для сохранения здоровья студентов колледжа в условиях дистанционного обучения.

Гипотеза исследования: реализация проекта «Здоровым быть здорово» в практике работы учреждения среднего профессионального образования должна способствовать сохранению и укреплению здоровья студентов колледжа в условиях дистанционного обучения.

Методы исследования:

1. Анализ и обобщение научно-методической литературы, первоисточников, документов по проблеме исследования
2. Анкетирование.
3. Тестирование.
4. Опытно-поисковая работа.

Научная новизна исследования: заключается в том, что проведено комплексное исследование по проблеме влияния проекта «Здоровым быть здорово» на выполнение «здоровьесберегающих» задач при организации обучения в дистанционном формате в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических норм образовательных учреждений.

Практическая значимость исследования: состоит в том, что реализация проекта «Здоровым быть здорово» в учреждении среднего профессионального образования действительно способствует сохранению и укреплению здоровья студентов колледжа в условиях дистанционного обучения

Программа проекта разработана на примере реализации основных направлений национальной образовательной инициативы «Здоровая молодежь, здоровая Россия».

Здоровье – бесценное достояние. Основная проблема перед нами стояла – это формирование молодежи беречь свое здоровье «с молодости» и повышение престижности «Быть здоровым!»

Сформировать у подростков потребность в здоровом образе жизни и особенно при обучении в дистанционном формате. Помочь студентам осознать важность разумного отношения к своему здоровью, способствовать укреплению здоровья. Здоровье – неоценимое богатство в жизни любого человека. Каждому из нас присуще желание быть сильным и здоровым, как можно дольше сохранять подвижность, бодрость, энергию и достичь долголетия.

Состояние здоровья молодого населения в целом по России характеризуется как национальная катастрофа, около 50% имеют функциональные отклонения, 35-40 % – хронические заболевания. Среди заканчивающих ОУ здоровые составляют 10 %.

Национальная образовательная инициатива «Здоровое образование», концепция развития системы «здоровьясбережения» образования в Российской Федерации» предусматривают создание условий для повышения качества общего образования, оказание комплексной многопрофильной психолого-педагогической и медико-социально-правовой помощи всем участникам образовательного процесса. В этих целях предполагается: проведение оптимизации учебной, психологической и физической нагрузки студентов, создание в образовательных учреждениях условий для сохранения и укрепления здоровья, в том числе, за счет использования эффективных методов обучения.

Проект «Здоровым быть здорово» предусматривается изучение подростками теоретических основ здорового образа жизни. Уделено внимание правовому и психологическому воспитанию студентов. Для повышения образовательного уровня и получения навыков по практическому использованию полученных знаний предусматривается выполнение ряда практических мероприятий, подростковых тренингов, проектная деятельность обучающихся.

Особое внимание обязательно надо уделять питанию, ставя особенно вопрос о питании при дистанционном обучении.

Как правильно питаться студентам во время дистанционной учебы.

При длительном нахождении дома многие люди теряют возможность выстраивать свой распорядок дня по привычному сценарию.

Могут не позавтракать, а обед перенести на более поздние часы.

Кроме того, поскольку сейчас студентам приходится проводить дома больше времени, появляется возможность готовить полезные блюда, что поможет получить важные навыки правильного питания, которые пригодятся в жизни.

Нарушение режима питания при дистанционном обучении просто проблема, которая приводит не только к тому, что человек питается, совмещая неподходящие продукты, но и к тому, что в его рационе начинает преобладать фастфуд. Сбившийся режим может привести к тому, что непреодолимое чувство голода будет мучить ночью, а ночные перекусы не пойдут на пользу. Таким образом, для того чтобы поддерживать правильное питание, следовательно, и собственное здоровье, в дистанционном режиме, стоит установить для себя четкий график питания. Завтрак, обед и ужин должны проходить в привычные временные промежутки. Пропускать или же заменять их перекусами также не нужно.

Делаем вывод, что одна из основных целей при дистанционном обучении правильное питание:

1. Наладить режим питания с учетом обучения дома.
2. Продумать рацион питания при малой подвижности и большой нагрузки при обучении за компьютером.
3. Организовать обязательно горячее питание.

4. Поддержка иммунитета витаминами.
5. Обратит внимание на перекусы.

Проект «Здоровым быть здорово», предполагает максимально привлечь всех участников образовательного процесса к реализации данной профилактической программы, как заинтересованных лиц в получении положительных результатов воспитания и обучения молодежи.

Проект «Здоровым быть здорово» решает задачи «здоровьесбережения» в системе общего среднего профессионального образования и рекомендован для применения в условиях и дистанционного обучения.

Используемые источники:

1. Аверина, И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ // АИРИС ПРЕСС. – Москва, 2006.
2. Ахутина, Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. – №2. – 2000.
3. Бакунина, М.И. Основы здорового образа жизни. – Москва: Гостехиздат, 2015.
4. Байер, К. Здоровый образ жизни / К. Байер, Л. Шейнберг. – М.: Мир, 2016.
5. Крук, Б.И. Использование видео в дистанционном обучении. Для преподавателей и учителей. Издание второе / Б.И. Крук. – М.: Издательские решения, 2017. – 184 с.
6. Все о здоровом образе жизни. – М.: Издательский Дом Ридерз Дайджест, 2015.
7. В здоровом теле – здоровый дух. Сценарии праздников, конкурсов, вечеров, посвященных здоровому образу жизни. – М.: Феникс, 2016.
8. Воронова, Е. А. Здоровый образ жизни в современной школе. Программы, мероприятия, игры / Е.А. Воронова. – М.: Феникс, 2015.
9. Воронова, Е. А. Здоровый образ жизни в современной школе: программы, мероприятия, игры. – Изд. 2-е. – Ростов н /Д: Феникс, 2008.
10. Воронова, Е. А. Клуб внеклассных дел. Интеллектуальные вечера и викторины. – Ростов н /Д: Феникс, 2008.
11. Дегтерёв, Е.А., Синицын Ю.Н. Управление современной школой. Педагогика здоровья. – Ростов н /Д: «Учитель», 2005.
12. Дистанционное обучение. Учебное пособие для ВУЗов. – М.: Владос, 2016. – 192 с.
13. Дубровский, В.И. Валеология. Здоровый образ жизни / В.И. Дубровский. – М.: Флинта, 2016.
14. Жапарова, С. Внедрение системы дистанционного обучения Moodle в высшем образовании / Самал Жапарова. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2020. – 112 с.
15. Коротаев, А. Использование технологий и средств дистанционного обучения в вузе / А. Коротаев. – Москва: Наука, 2015. – 229 с.
16. Крук, Б. И. Избранные главы теории и практики дистанционного обучения / Б.И. Крук. – М.: Издательские решения, 2017. – 840 с.
17. Куценко, Г. И. Книга о здоровом образе жизни / Г.И. Куценко, Ю.В. Новиков. – М.: Профиздат, 2015.

18. Левитес, Д.Г. *Автодидактика. Теория и практика конструирования собственных технологий обучения* / Д.Г. Левитес. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2016. – 320 с.
19. Нагаева, И. *Дистанционное обучение* / И. Нагаева. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2016. – 180 с.
20. Назарова, Е. Н. *Здоровый образ жизни и его составляющие* / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. – М.: Академия, 2016.
21. *Программа формирования здорового жизненного стиля.* / Сост. Н.А. Сирота, В. М. Ялтонский – М., 2000.
22. Текучева, Л. *Здоровый образ жизни. Правильное питание* / Л. Текучева. – М.: Другое Reshenie, 2015.
23. «Физическая культура», *периодическая печать, Москва*
24. Чепик, С.В., Уралов В. Д. *Физкультурно-оздоровительная работа в комплексе мер социальной поддержки молодежи // Дополнительное образование.* – №4. – 2003.
25. <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2016/04/07/proekt-zdorovym-byt-zdorovo>
26. [2.https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/11/29/programma-zdorovym-byt-zdorovo](https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/11/29/programma-zdorovym-byt-zdorovo)
27. <https://www.uchmet.ru/library/material/149315/129368/>
28. <https://zen.yandex.ru/media/cfo/12-knigo-distancionnom-obuchenii-chast-1-5f6df1e763b25d04cd46e46a>
29. [5.https://infourok.ru/referat-na-temu-chto-takoe-distancionnoe-obuchenie-4379013.html](https://infourok.ru/referat-na-temu-chto-takoe-distancionnoe-obuchenie-4379013.html)

МАЙОНЕЗ - ПОЛЕЗНАЯ ИЛИ ВРЕДНАЯ ДОБАВКА?

АНИСИМОВА А.А., ЗАЙЦЕВА А.С.,
руководитель - Аюпова Р. Ф.,

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Здоровье – величайшая ценность человека. Здоровье населения, в первую очередь, детей и молодежи – важнейший показатель благополучия общества и государства [10]. Всемирная организация здравоохранения пришла к выводу, что 30% населения планеты подвержены болезням, связанным с желудочно-кишечным трактом, и именно эти болезни становятся причиной смерти в 4 из 10 случаев [9].

Здоровье человека зависит от многих факторов. Одним из основных является правильное, здоровое питание [6]. Это обусловлено возрастанием нагрузок на организм человека в связи с ускорением ритма жизни, экологическим состоянием окружающей среды.

Майонез – самый популярный соус, знакомый абсолютно каждому стал неотъемлемой частью питания многих людей. Но почему мы всё чаще слышим, что нельзя есть майонез? Чем вре-

ден майонез для здоровья? Вреден ли домашний майонез?

Компании уверяют, что этот продукт чрезвычайно вкусен и полезен [6]. А красивая реклама о майонезе подтверждает этот факт.

А вот большинство диетологов не советуют включать майонез в свой ежедневный рацион, подчеркивая, что все чаще производители майонеза добавляют консерванты и дешевые загустители, что не подходит для правильного питания [2].

Всем, кому интересна тема питания и поддержания тела в хорошем физическом состоянии, следует не обращать внимания на красивые слоганы майонеза, а внимательно изучать этот продукт, прежде чем включать его в свой рацион.

Актуальность темы усиливается в связи с тем, подросток все больше испытывает психические, умственные, физиологические нагрузки и всё это требует формирования у подростков принципов правильного питания.

Майонез - холодный соус, приготовленный из растительного масла, яичного желтка, горчицы, уксуса, соли и сахара. Существуют множество версий его происхождения, в основном легендарные и основанные на ярких исторических событиях.

Слово «майонез» географического происхождения и связано с названием города Маон - столицы испанского острова Менорка. Как указано в одном из французских энциклопедических словарей, Маон был завоеван герцогом Ришелье. В 1757 году англичане осадили этот город. У французов иссякли запасы продовольствия, за исключением яиц и оливкового масла. Из этих продуктов повара готовили яичницу и омлеты, которые изрядно надоели французским офицерам. Находчивый повар взбил яйца с маслом и приправил эту смесь солью и пряностями. Понравившийся соус назвали «майонезом», в честь города Маон.

Интересные факты

1. Все знают, насколько вредная пища в McDonald's «BurgerKing». При этом мало кто подозревает, что 60% жиров и 31% калорий в курином бургере из «BurgerKing» обеспечивает майонез.
2. В некоторых сортах майонеза на банках написано, что это салатная заправка. Причина этого довольно проста — органы контроля качества пищи требуют, чтобы продукт, маркированный как «майонез», должен содержать как минимум 65 процентов растительного масла.
3. Майонез любят во всем мире. Только в одних Соединенных Штатах каждый год потребляют майонез на сумму около 2 миллиардов долларов.
4. Коммерческий майонез настолько кислый, что обладает антисептическими свойствами. Он уничтожает патогены в пище, в которую его добавляют.
5. В 14 граммах майонеза содержится суточ-

ная норма невероятно полезной кислоты Омега 6.

6. Майонез в качестве маски для лица не только смягчит и обеззаразит кожу, но и благоприятно повлияет на процесс ее омоложения.
7. Признанным лидером по потреблению майонеза является г. Екатеринбург, что зафиксировано в «Книге рекордов Гиннеса» [6, 7].

Внимательно изучая состав на упаковке можно определить несколько важных моментов.

Разновидности майонеза по калорийности

Майонез можно разделить по степени его жирности, которая определяет класс и калорийность соуса.

I класс - это высококалорийный, настоящий майонез, содержащий более 55% жира и 35% воды. Является самым качественным продуктом, густым, в котором будет минимальное количество химических добавок.

II класс - средне-калорийный майонез, степень жирности которого составляет 40-55%, а количество воды - 35-50%.

III класс - низкокалорийный, легкий майонез, который правильнее будет называть майонезным соусом, в его состав входит более 55% воды и до 40% жира [1,7].

Классификация майонеза по составу

Так как одним из основных компонентов этого соуса является растительное масло, то по этому продукту разделяют майонезы на те, которые создаются на основе подсолнечного масла, оливкового, а также кунжутного, кукурузного, соевого и арахисового, правда, эти виды соусов чаще всего можно купить лишь за рубежом.

Вторым важным компонентом в майонезе являются яйца, точнее яичные желтки. Однако производство соуса на подобной основе слишком затратно. Поэтому в большинстве случаев в составе майонеза будет присутствовать яичный порошок, или, того хуже, заменяющие его химические добавки.

Классификация по назначению

Закусочный майонез - это обычный майонез 1-2 класса, а также острый соус и соус с добавлением пряностей и прочих вкусовых добавок.

Детский майонез - это сладкий соус, кремный и с нежными вкусовыми добавками, которые поражают деток.

Легкий или диетический соус - это все виды майонезных соусов третьего класса с минимальным количеством жира в составе.

В зависимости от консистенции, майонез бывает кремообразным, сметанообразным, жидким и пастообразным. Кроме того, за рубежом принято классифицировать соус по массовой доле жира: если в нем жира более 75%, значит, это настоящий майонез, а если меньше - значит, это лишь эмульгированный майонезный соус [3].

Рейтинг марок майонеза

Росконтроль провел экспертизу самого популярного соуса в России - Майонеза. Было про-

верено 26 марок, две из них внесены в черный список и опасны для употребления. Еще 4 бренда оказались в категории товаров с замечаниями [4].

По итогам проверки «Роскачество» выделило только пять образцов майонеза, которые соответствуют всем нормам.

Товары со Знаком качества: Букет, Слобода, Ряба, Mr. Ricco

Качественные товары: Гастром, Мечта хозяйки, Селяночка

Товары с нарушениями: Heinz, Rioba, Villa, Каждый день, Махеев.

Полезные качества майонеза

1. Благоприятно влияет на желудочно-кишечный тракт, сердечно-сосудистую систему. Оздоровливает кожные и волосные покровы, укрепляет ногти.
2. Предотвращает старение кожи, усиливает выработку эритроцитов и улучшает обмен веществ в организме.
3. Улучшает иммунитет, усиливает сопротивляемость организма к вирусам [11].

Вред майонеза на организм человека

1. Отложение жиров на стенках сосудов (холестерин).
2. Ухудшение работоспособности печени из-за большого количества жира.
3. Избыточная масса тела [5].

Выводы и рекомендации

4. Майонез является одним из хороших продуктов, который можно включать в свой рацион.
5. Из всех исследованных майонезов пяти торговых марок: «Махеев», «Слобода», «Ряба», «Красная цена», «Mr.Ricco» менее качественный - «Махеев», совсем плохие качества показал - «Красная цена».
6. Хороший майонез имеет однородную структуру без комочков.
7. Белый и ярко-желтый цвет указывает на то, что майонез не натуральный и содержит красители. Цвет должен быть умеренно желтого цвета.
8. Легкий или так называемый диетический майонез содержит загустители, консерванты и красители. Лучше выбрать майонез жирностью не менее 60% и использовать его в небольшом количестве, учитывая калорийность при составлении рациона питания.
9. Чем короче состав, тем лучше.
10. Использовать майонез лучше для холодных блюд, так как при нагревании майонез разрушается и становится вредным продуктом.

Используемые источники:

1. *Интересные факты о майонезе* // *aktoved.ru: [сайт]*. - URL: <https://faktoved.ru/факты-о-майонезе/>.
2. *Лушанова Г. Чем вреден майонез для здорового питания / Г. Лушанова // Жизнь человека и его*

- здоровье. Пусть питание будет вашим лекарством: [сайт]. – 2011. – 23 мая – . – URL: <https://pishhaizdorove.com/chem-vreden-majonez/>.
- Малецкова В. Почему опасен майонез / В. Малецкова // lady.mail.ru: [сайт]. – 2021. – 17 февраля – URL: <https://lady.mail.ru/article/460586-pochemu-opasen-majonez/>.
 - Маркетинговое исследование рынка майонеза // Allbest: [сайт]. – 2014. – 8 апреля – URL: http://www.vista.com.ua/ru/useful/articles/maionez_history.
 - Вред майонеза: развенчиваем самый большой кулинарный миф // Активный образ жизни: [сайт]. – 2018. – 26 июня – URL: <https://folkextreme.ru/2018/06/bad-mayo/>.
 - Почему русские так любят майонез // Здоровое питание с наслаждением: [сайт]. – 2018. – 15 октября – . – URL: https://zen.yandex.ru/media/zdorovoe_pitanie_s_nasnaslagdeniem/-27-pochemu-russkie-tak-liubiat-maionez-5bc4b3c6b7ab6100ac907f09.
 - ТОП-12 интересных фактов и мифов о майонезе // Pressa.ru : [сайт]. – 2017. – . – URL: <https://pressa.tv/top/63947-top-12-interesnyh-faktov-i-mifov-o-maioneze-12-foto1-video.html>.
 - Takzdorovo.ru [Электронный ресурс]: офиц. ресурс программы «Здоровая Россия» / Мин-во здравоохранения Р Ф. – М., 2015. – Режим доступа: www.takzdorovo.ruc
 - Ресина Л. -Ж.Искусство правильного питания [Текст] / Л. -Ж. Ресина. – М.: ЭКСМО, 2013. – 320 с.: ил.
 - Петровский К. С. Гигиена питания [Текст]: учебник / К. С. Петровский, В. Д. Ванханен.–М: Медицина, 2008. – 528 с.: ил.

РАЗРАБОТКА РЕЦЕПТУРЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПРИГОТОВЛЕНИЯ БЛЮД ИЗ ПРОДУКЦИИ «НЕМОЛОКО» И ПРЯМОЕ ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ, НЕ МОЛОЧНОЙ ПРОДУКЦИИ.

ЗАВЬЯЛОВА А.А.,
руководитель Баренкова Е. С.

ГБПОУ «Южно-Уральский многопрофильный колледж»

Актуальность работы заключается в том, что влияние окружающих питательных веществ в современных условиях значительно повышается в связи с ухудшением состояния здоровья. Зачастую у большинства людей есть аллергии на определенную продукцию будь то это напитки, еда или просто что окружает нас. Молочные продукты для нашего организма являются очень ценными и питательными. Сложно представить рацион без молока и блюд из него. Непереносимость лактозы, приверженность вегетарианскому образу жизни некоторые другие причины способны лишить удовольствия лакомиться напитком. «Немолоко» – это овсяный напиток, способный

полноценно заменить жидкую молочную группу, восполняя организм нужными микроэлементами и витаминами естественного происхождения.

Цель проекта: научное обоснование использования продукции «nemoloko».

Задачи проекта - исследовать пищевую ценность продукции «nemoloko»; исследовать основные показатели качества блюда; определить сроки хранения блюда; разработать рецептуру и технологию приготовления из продукции «nemoloko»; рассчитать экономическую эффективность.

Для выполнения поставленной цели - разработки рецептуры кондитерского изделия из продукции «nemoloko». Проведено исследование основных показателей «nemoloko».

Рациональное питание — это правильно организованное, соответствующее физиологическим потребностям человека питание, т. е. обеспечение его полноценной и вкусной пищей, содержащей оптимальное количество пищевых веществ, необходимых для развития и жизнедеятельности организма. Рациональное питание предусматривает сбалансированность поступления энергии с энергетическими тратами, равновесие между поступлением и расходом основных пищевых веществ (белков, жиров, углеводов) с учетом дополнительных потребностей организма, связанных с его ростом и развитием

При организации рационального питания необходимо учитывать особенности обслуживаемых контингентов — характер труда и быта населения, национальные обычаи, а также климатогеографические условия и др. Немаловажное значение имеют и индивидуальные особенности людей: конституция, возраст, пол, рост, вес, интенсивность процесса обмена веществ.

Выбирая растительное молоко, обращайте внимание на его состав. В идеале это должно быть сырьё, из которого оно готовилось и вода. Допускается наличие лецитина, как стабилизатора. Лучше избегать такие продукты, которые содержат сахар, растительное масло, соль и консерванты. Плюсом будет указание «био» или «органик» на упаковке. При непереносимости глютена выбирайте безглютеновые варианты, то есть

Таблица 1. Состав напитка Nemoloko в зависимости от процента жирности и вида напитков «Nemoloko» в составе 100 мл продукта.

Состав	Классический	Классический лайт	Шоколадный
Белки, г	1	1	1
Жиры, г	3,2	1,5	3,2
Углеводы, г	6,5	6,5	9,5
Соль, г	0,1	0,1	0,1
Кальций, мг	120	120	120
Витамин B2, мг	0,11	0,11	0,11
Бета-каротин	-	-	-
Энергетическая ценность, кДж (ккал)	250(60)	180(45)	300(70)
Жирность, %	3,2	1,5	3,2

без пшеницы, ржи, ячменя и с обязательным указанием на овсяном молоке, что оно не содержит глютен.

Очередное новшество – не молоко овсяное – полностью состоит из растительных ингредиентов и является альтернативным вариантом натурального коровьего молока.

- классическое овсяное — растительный продукт, состоящий из 100% выжимки овса, не содержит сахара. 60 калорий, жирность 3,2 %;
- классическое «Лайт» — жирность 1,5%, не содержит сахара, всего 45 калорий;
- шоколадное «не молоко» содержит 3 г сахара на 100 мл, рибофлавин, какао порошок, кальция карбонат, соль, муку овсяную. Всего 70 калорий. Из напитка можно приготовить шоколадный мусс, кисель или пить в горячем виде.

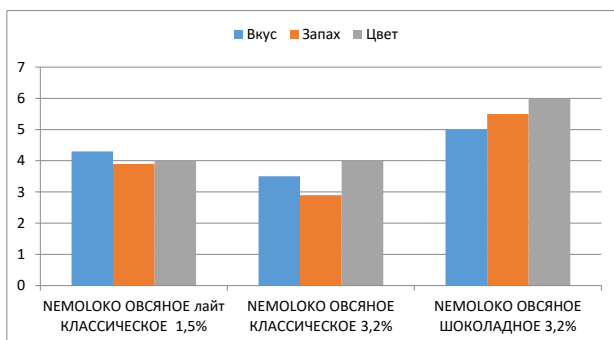


Рисунок 1. Органолептические показатели продукции «немолоко».

Изучение органолептических свойств продукции проводили в Южно-уральском многопрофильном колледже г.Челябинска. Экспертами была группа ПК-201 в количестве 10 человек.

Органолептические данные данных образцов определяем на вкус, запах, цвет, консистенция.

Используемые источники:

1. Алешина, Л.М. *Лабораторные работы по технологии производства продукции общественного питания*. / Л.М. Алешина, Г.Н. Ловачева – 2е изд. – Ростов: Изд-во Делфи, 2017. – 246 с.
2. Бабин, И.П. *Напитки на любой вкус*. / И.П. Бабина- Краснодар: Изд-во Краснодар, 2015.- 136с
3. Бутатиж, Г.И. *Организация производства предприятий общественного питания: экономика* / Г.И. Бутатиж. – Минск: Изд-во Минск, 2017. – 203 с.
4. Ловачева, Г.Н. *Стандартизация и контроль качества продукции общественного питания*. / Г.Н. Ловачева, А.И. Мглинец, И.Р. Успенская. - Экономика, 2016. – 238 с.
5. Козьмина Е.П., *Справочник технолога общественного питания 2010*.- 215 с.
6. Матюхина, З.П. *Основы физиологии питания, гигиены и санитарии* / З.П. Матюхина. – Ульяновск: Изд-во Амега, 2016.- 185 с.

7. Мифтахудинова, Н.М. *Основы калькуляции и учёта на предприятиях общественного питания*. / Н.М. Мифтахудинова, Л.М. Богданова,- учебное пособие, 2015.- 110 с
8. Скурихина, И.М. *Химический состав пищевых продуктов: справочные таблицы содержания аминокислот, жирных кислот, витаминов, макро и микроэлементов, органических кислот и углеводов* / И.М. Скурихина, М.Н. Волгарева. – Москва: Изд-во Агрпромиздат, 2018 – 286 с
9. <https://секретница-рф.turbopages.org/xn--80ajamittfn6b.xn--p1ai/s/ne-moloko-ovsyanoie-polza-i-vred/>
10. <https://секретница-рф.turbopages.org/xn--80ajamittfn6b.xn--p1ai/s/nemoloko-ovsyanoie-polza-i-vred/>
11. <https://ninapozayabina-ru.turbopages.org/ninapozayabina.ru/s/ne-moloko-sostav-tsena-proizvoditel-vkus-otzyv-pokupatelya/>
12. <https://holesterin.guru/pitanie-i-diety/napitok-nemoloko/>
13. <https://zen.yandex.ru/media/roscontrol/chem-moloko-otlichaetsia-ot-nemoloka-5d67e511f6bcd400ae06bb19>
14. <https://www.dairynews.ru/news/nemoloko-eto-ne-moloko.html>
15. <https://www.dairynews.ru/news/nemoloko-vozglaviloreyting-brendov-2019-forbes.html>

МАСТИКА - СЪЕДОБНЫЙ ПЛАСТИЛИН ДЛЯ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА

ГУСЕВА А.В.,
руководитель - Берендеева Н.Н.

ГБПОУ «Первомайский техникум промышленности строительных материалов»

Вы знаете людей, которые не любили бы кондитерские изделия, особенно торты? Рецептов тортов немислимое количество, но в основном предпочтение отдают бисквитам. История бисквита насчитывает более 500 лет. Рецепты выпечки бисквита практически не менялись все эти годы, только придумывались новые добавки, делающие бисквиты пышными. А чтобы тортик имел законченный вид, его нужно украсить. Украсить бисквит можно чем угодно, главное в этом деле - проявить фантазию. Как правило, когда речь заходит о тортах в памяти всплывают шедевры кондитерской промышленности, яркие, безумно красивые украшения, цветами и различными фигурками. Огромной популярностью при украшении тортов во все времена пользовался крем и марципаны. Но, к сожалению, из крема и марципана, просто невозможно сделать сложные и разнообразные украшения, основываясь на собственной фантазии. Этот недостаток и исправило появление кондитерской мастики.

Мастика была изобретена в XVI веке. В это время мастика была известна как глазурь за гиб-

кость и пластичность. В отличие от других видов глазури, мастика может храниться длительный период времени. Её текстуре легко придать нужную форму. Сначала мастика приобрела популярность в виде конфет, а позже была приспособлена для глазирования тортов. Но такое украшение тортов не было популярным до середины XX века, возможно, из-за чрезмерно высокой цены в то время на белый сахар.

Использование мастики приобрело популярность только лишь в середине XX столетия. Прошло 70 лет, а интерес к мастике или как её называют сладкий пластилин, не угасает.

А поэтому, данная тема и сегодня остается актуальной не только у поваров-кондитеров, но и у педагогов, воспитателей, а также родителей, которые заинтересованы в творческом развитии молодого поколения.

За объект исследования была взята кулинарная мастика - это декоративный и съедобный материал для обтягивания и украшения тортов, для изготовления сладких поделок, цветочных композиций.

Предмет исследования – разнообразные виды мастики, с которой может работать как профессиональный кондитер, так и ребёнок.

В ходе исследования были сформулированы цели:

- расширить кругозор о разнообразных видах мастики и об их составе;
- рассмотреть приёмы работы с данными видами мастики, область их применения;
- сформировать творческий интерес во время практической работы.

Задачи:

1. Подробно изучить и проанализировать литературу и интернет-ресурсы по данному вопросу.
2. Апробировать один из рецептов мастики на практике, испробовав приемы и правила работы с ней.

Методы исследования:

Аналитический (анализ литературных источников, форумов и сайтов, вебинаров и мастер-классов по данной тематике);

Метод аналогии (данный метод поможет нам на основе существующих примеров, по ряду существенных признаков, создать свой дизайн-украшение, используя один вариант работы с мастикой);

Метод креативности - способствующий творческому процессу рождения оригинальных идей, нахождения новых подходов к решению известных проблем и задач.

Гипотеза исследования:

Можно предположить, что мастика - это не только огромное поле творчества для профессиональных кулинаров и кондитеров, но и для любого желающего, том числе и для детей дошкольного и школьного возраста. Изготавливая интересные поделки и композиции из сладкого пластилина, это развивает не только творческие, умственные

способности, но и положительно влияет на физическое состояние, в частности развивает моторику рук и пальцев в любом возрасте, несёт успокоительный эффект, а это в свою очередь благотворно влияет на нервную систему человека. В результате исследования, при помощи разных полезных советов в сфере кондитерского искусства, попытаемся апробировать рецепт и мастер-класс по изготовлению мастики и сладкой композиции из неё для начинающих, тем самым доказать, что умение создавать красивые и вкусные фигурки своими руками – это так просто и интересно.

Новизна:

Новизна данного проекта заключается в попытке соединить в единое целое старые традиции прошлого с нашей разносторонней современностью, ведь «все новое – это хорошо забытое старое». Обучать детей кондитерскому искусству, приучая их к такой интересной творческой деятельности и не бояться за их здоровье, можно, начать с раннего возраста используя сладкий пластилин.

Так что же такое Мастика? Это сладкая податливая масса, напоминающая по консистенции пластилин. Оказывается, лепка из мастики — это настоящее творческое увлечение, которое под силу каждому, кто желает соприкоснуться с удивительным миром сладкого искусства. С ее помощью можно изготавливать объемные или плоские украшения для тортиков, а также полностью покрывать один или несколько ярусов торта, получая эффект гладкой, сатиновой поверхности.

Основу мастики составляет сахарная пудра, именно поэтому ее выбору стоит уделить огромное внимание: чем тоньше помол, тем более гладкой и эластичной получится масса. Для начинающих декораторов очень важно подобрать свой рецепт мастики. Сразу это может и не получиться, поэтому для начала нужно запастись терпением, один рецепт стоит опробовать несколько раз, прежде чем переходить к другому. Если вы хоть немного умеете лепить из пластилина, то сможете украсить свои праздничные или именные торты восхитительными сладкими игрушками из мастики, которые придутся по душе не только детям, но и взрослым гостям вашего праздника. Сейчас мастика стала настолько популярна, что продается в специальных баночках, причём разных цветов.

Существует три основных вида, которые выделяются по назначению мастики:

- Сахарная мастика. Таковую мастику используют для обтяжки тортов и пирожных, а также моделирования несложных фигур и украшений.
- Цветочная мастика. Такая мастика очень пластична, её можно тонко раскатать, она





хорошо держит форму. Используется такая мастика, в основном для изготовления цветов.

- Мастика для моделирования. Используется для изготовления фигур.

Нам же остается только придумать декор, но не всегда есть возможность купить мастику нужных цветов и в нужном количестве, не стоит расстраиваться. Мастику можно приготовить, самостоятельно используя нужные ингредиенты. Достаточно выполнить несколько простых условий приготовления мастики.

Существует несколько вариаций приготовления мастики, но для начинающих один из простейших вариантов, это мастика из маршмеллоу (американский зефир), который можно найти на прилавках среди конфет в обычных магазинах.

Для рецепта понадобится:

- 100 г маршмеллоу;
- 250 г сахарной пудры;
- 0-12 г сливочного (любое растительное) масла.

Маршмеллоу и масло кладутся в посуду, которую необходимо поставить в микроволновую печь на 20 секунд с перерывами (10 сек., размешали и вновь поставили на 10 с. и опять размешали). Далее добавляем постепенно сахарную пудру и хорошо вымешиваем мастику. Сахарной пудры может понадобиться несколько больше до 300 г. Смотрим по консистенции. Консистенция пластилина будет говорить о том, что мастика удалась. Если мастику нужно сделать цветной, то на начальной стадии, когда растопился зефир, нужно добавить красители (лучше использовать гелиевые или сухие). С детьми можно уже начинать работать, принцип работы как с пластилином.

Если же вы серьезно решите заняться изготовлением тортов из мастики, то для выполнения фигурок вам в помощь «Набор для создания украшений из мастики». Сюда входят стеки, утюжки, вырубки, молды и т.д. Этот набор будет незаменим для создания настоящих шедевров. Эти кулинарные приспособления позволят удовлетворить любые запросы клиентов, а мастерам с ним будет работать легко и приятно.



Вот несколько рецептов приготовления профессиональной мастики

Мастика зефирная.

Мастика получается белой, сладкой, с выраженным вкусом зефира. Такая мастика подходит для обтяжки торта и для изготовления несложных фигурок. Такую мастику можно готовить впрок, она хранится в холодильнике 2 месяца.

Ингредиенты:

- 350 г белого ванильного зефира,
- 2 ст.л. воды,
- 700г сахарной пудры,
- 160 г сухих сливок.

Приготовление.

Берём белый ванильный зефир (зефир нужно брать свежий!), добавляем воды, ставим на водяную баню, предварительно зефир поломать на кусочки. Эта масса должна расплавиться (можно ее размять, чтоб быстрее было). Потом добавляем эту массу в просеянную сахарную пудру и сухие сливки. И всё хорошо месим. Пудры может уйти чуть больше. Затем раскладываем по пакетам, плотно закрываем и убираем в холодильник. Если же мастика нужна сразу после приготовления, то используем её сразу.

Мастика молочная

Такая мастика готовится быстро. Подходит для обтяжки тортов, для изготовления фигурок и цветов. Её также можно готовить впрок, хранится в холодильнике 2 месяца. По вкусу эта мастика получается не приторной, но она не имеет чистого белого цвета.

Ингредиенты:

- 450г сухого молока,
- 1 банка сгущённого молока,
- сахарная пудра для подпыления.

Приготовление.

Берем 450г сухого молока и 1 банку сгущенки, смешиваем и тщательно вымешиваем. Затем стол припыляем сахарной пудрой, выкладываем мастику и вымешиваем на столе. В общей сложности процесс занимает не более 10-15 минут. А затем либо убираем её в целлофановый пакет, плотно закрыв его, и в холодильник, либо работаем с ней.

Мастика шоколадная

Эта мастика отлично подойдет для лепки роз и других несложных элементов, а также для обтяжки тортов. Хранить такую мастику не рекомендуется, её лучше использовать сразу. Мастика имеет ярко-выраженный шоколадный вкус.

Ингредиенты:

- 100г чёрного шоколада (65%),
- 2 ст.л. мёда,
- сахарная пудра для подпыления.

Полезные советы для тех, кто украшает торт мастикой

3. Планируя покрыть мастикой весь торт, позаботьтесь, чтобы крем под ней не «плыл». Лучше делать масляный крем или любой, который затвердеет, пока торт стоит в холодильнике.

4. Оптимально покрывать торт слоем мастики минимум в 3-4 мм.
5. Чтобы покрытие блестело, его смазывают смесью меда и водки в равных пропорциях – блеск появится, когда водка испарится.
6. При выпекании многоярусного фигурного торта его коржи должны быть без острых краев и не отличаться по размеру. Верхний корж должен быть ровным. Мастика раскатывается и накладывается отдельно для каждого яруса. Помните, что она подчеркнет все неровности готового торта.
7. Если мастика замерзла, то ее легко отогреть на водяной бане.
8. Мастику можно окрашивать пищевыми красителями при помощи кисточки.
9. Фигурки из мастики приклеятся легче, если смочить нужное место на торте простой водой или смесью взбитого яичного белка с сахаром.

Вредные свойства мастики.

Этот продукт категорически запрещен диабетикам из-за высокого содержания сахаров, а также тем, кто страдает от лишнего веса или склонности к его приобретению. Излишнее потребление мастики способно негативно сказаться на сердце и сосудах, вызвать нарушение обмена веществ и появление других проблем со здоровьем.

В заключении хотелось бы отметить.

Анализируя полученную информацию о мастике из литературных, интернет источников и информацию, полученную опытным путем, можно сделать следующие выводы.

1. По составу мастика состоит только из пищевых продуктов, а по физическим свойствам схожа с пластилином, а это значит, что мастику можно применять и на занятиях с детьми для их творческого развития.
2. Мастику можно изготовить в домашних условиях.
3. Мастика полезна, она украшает торты, придавая им индивидуальность, эстетичность, яркость красок и красоту во всём.
4. Нельзя забывать, что употребление мастики в больших количествах в пищу вредно для здоровья.

Таким образом, можно смело утверждать, что мастику можно назвать универсальным, съедобным пластилином и формы работы с ней могут использовать не только профессиональные кондитеры, но и кондитеры - любители, а также педагоги и родители в педагогической практике при работе с детьми, что способствует воспитанию и их творческому развитию. Цель исследовательской работы достигнута, гипотеза верна.

Используемые источники:

1. В.А.Барановский, Л.Г. Шатун. «Кондитер». Ростов Н/Д 2005 г. Издательство: «Феникс».
2. Н. Г. Бутейкис. «Технология приготовления мучных кондитерских изделий», Москва, «Академия»-2002 г.

3. Н.А.Анфимова, Л.Л.Татарская «Кулинария», 2002 г, Москва, «Академия».
4. https://kopeisk.tortomaster.ru/articles/chto-nuzhno-dlya-raboty-s-mastikoy/?roistat_visit=2384978
5. https://silikonmold.ru/poleznye_sovetyi/vybor-mastiki-dlja-torta/

САМ СЕБЕ МАСТЕР. АЙСИНГ-ИСКУССТВО СЛАДКОЙ РОСПИСИ.

САПЕЛЬЦЕВ Д.Ю.,
руководитель - Берендеева Н.Н.

ГБПОУ «Первомайский техникум промышленности
строительных материалов»

Украшение тортов и другой выпечки очень разнообразно. С давних времен их декорируют разными кремами, фруктами, шоколадной крошкой, орехами и кокосовой стружкой. Более сложный вариант – заливка желе, покрытие сахарной помадкой, шоколадной глазурью (ганаш). Пришли к нам и иностранные придумки: марципановая масса, мастика и айсинг. Это более сложные варианты покрытия выпечки, включающие разнообразные фигурки и декоративные элементы. Украшение из айсинга считается верхом кондитерского искусства. Так что же такое айсинг? И почему он становится все более актуальным и востребованным не только в области высокого кондитерского искусства, но и огромной популярностью пользуется у домашних мастеров-кондитеров. Некоторые мастера творят шедевры, от которых просто захватывают дух. Однако, зная некоторые секреты и имея определённую сноровку и терпение, любой начинающий кондитер сможет поразить своих гостей.

За объект исследования была взята «айсинг-ропись» в кондитерском искусстве.

Предмет исследования: Разнообразные виды «айсинг – росписи»/

В ходе исследования были сформулированы цели и задачи:

- Выявить, на основе исследования в области искусства росписи на различных кондитерских изделиях, что «айсинг-ропись» в современном мире - это огромное поле для творчества для всех желающих создавать красивые и вкусные подарки своими руками.
- На практике выполнить несколько вариантов «айсинг-росписи» и разработать мастер-класс в данной технике для начинающих мастеров-кондитеров.
- Для успешного решения поставленных задач использовались методы исследования:
- Аналитический (анализ литературных источников и интернет-ресурсов: форумов и сайтов, вебинаров и мастер-классов по данной тематике)
- □ Метод аналогии (данный метод

поможет нам на основе существующих примеров, по ряду существенных признаков, создать свой дизайн-украшение используя один вариант «айсинга-рописи»)

- Метод дедукции позволит нам теоретически обосновать полученные индуктивным путем выводы, снимет их гипотетический характер.
- Методы визуализации - для разработки дизайн-украшения своих авторских работ в технике «айсинг-рописи».

Гипотеза исследования:

Мы предполагаем, что искусство «айсинга-рописи» в современном мире - это не только огромное поле творчества для профессиональных кулинаров и кондитеров, но и для любого желающего, способного вкусно готовить и рисовать. В результате проекта мы при помощи разных полезных советов в сфере кондитерского искусства, попытаемся доказать: что умение создавать красивые и вкусные подарки своими руками доступно любому человеку, для этого будет разработан и апробирован мастер-класс по изготовлению рецепта айсинга для начинающих.

Новизна:

Новизна данного проекта заключается в попытке соединить профессиональные и любительские способности в единое целое. Наша современность диктует нам новые тенденции моды и в кондитерском искусстве.

Придерживаясь несложных правил, даже дома можно создавать бесподобные кулинарные шедевры, достойные высшей похвалы.

Айсинг – что же это такое? С английского, это слово переводится как «глазурь», полное название – «королевская глазурь». Айсинг пришел к нам из Англии, где кондитеры при дворе монарших особ украшали, таким образом, торты. Это масса для рисования и создания съедобных украшений на основе белка и сахара. Айсинг бывает разным по составу и консистенции в зависимости от назначения: контурный декор, воздушные украшения или лепка изделий. (Рис.1)

Из айсинга, сахарной мастики или сахарной пасты, делают разные ажурные элементы невероятной красоты, выступающие в качестве украшений и декораций для тортов. Они съедобны, однако при этом, их отличает большая хрупкость. Делают их с помощью кондитерского кулъка или если нужно использовать айсинг в малых количествах, то можно изготовить корнетик из перга-



Рис. 1 Декоративные элементы из айсинга.

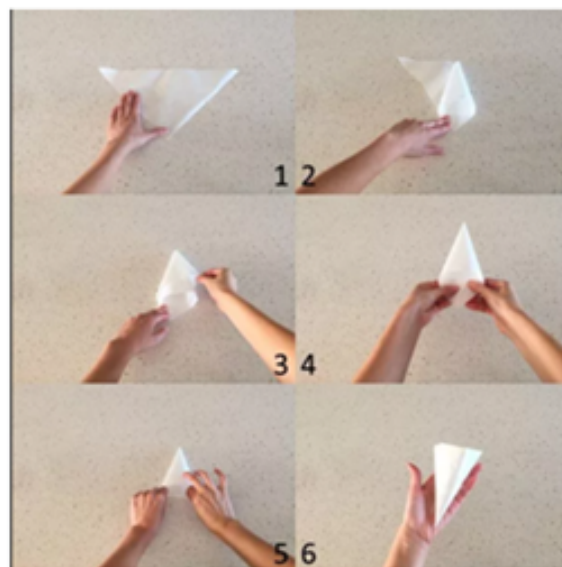


Рис. 2 Процесс изготовления корнетика.

ментной бумаги, как показано на рисунке (Рис.2)

С уверенностью можно утверждать, что работа с айсингом сравнима с работой ювелира. Перед тем, как приступить к созданию декораций и украшений, их рисуют на бумаге. После в образце начинается проработка всех деталей до мельчайших подробностей. Готовые шаблоны кондитерами подкладываются под полиэтилен, смазанный оливковым маслом. И только после этого происходит выкладка массы по сделанному рисунку. Но делается все, не спеша и крайне аккуратно. (Рис.3)

Важно знать! Изготавливая декоративные элементы из айсинга для торта, на это занятие нужно выделить значительное количество времени.

Объясняется это тем, что работа довольно трудоемкая, и потом, сахарно-яичная масса достаточно длительное время сохнет. Сделанные украшения обязательно нужно хранить в сухом месте. Их нельзя класть в холодильник.

Готовить айсинг следует начинать с простых вещей, объемные композиции сразу создать не удастся. А потому вначале рекомендуется создавать небольшие цветочки, снежинки и тому подобное. И только набив руку через некоторое время, можно приступить к созданию шедевров: бутонов роз, фигурок зверей, замков и прочих.

Айсинг бывает нескольких видов:

Пластичный (гибкий) – используется для лепки украшений и создания кружев. Помощниками вам тут будут силиконовый коврик для айсинга и молды (силиконовые формы). Масса помещается в основу, чуть подсушивается, аккуратно вынимается и декоративно укладывается на торт. Пластичный айсинг несколько отличается от классического - по составу он ближе к мастике.

Классический – более жидкая масса, которая наносится напрямую на кондитерское изделие, или декор делается на трафарете, а после застывания детали складываются в фигурки. Имеет очень хрупкую структуру.

Процесс приготовления. Как сделать айсинг пластичным?



Рис.3 Процесс работы над росписью из айсинга

Как было сказано выше, айсинг для торта или других кондитерских изделий должен быть максимально эластичным. В этом случае опытные кулинары требуют дополнительно использовать глюкозный сироп или же небольшое количество глицерина. Однако последний ингредиент может сделать белковую массу настолько клейкой, что будет проблематично отслаивать ее от полиэтиленовой подложки. Именно поэтому данный компонент рекомендуется использовать, когда последующая отслойка айсинга не предполагается. Как правило, это бывает в случаях при отсадке белковой массы непосредственно на поверхность десерта.

Ингредиенты для пластичного (гибкого) кружева

Чтобы приготовить кружева на торт (Рис.4), вам понадобится:

- вода – 2 ст. л;
- желатин – 5 г;
- сахарная пудра – ½ ч. л;
- инвертный сироп – 1 ч. л.;
- пищевой краситель.

Совет: вместо инверсного сиропа можно использовать глюкозу в той же дозировке - 1 ч. ложки. Данный айсинг для более опытных мастеров кондитеров.

Для начинающих можно использовать самый простой рецепт.

Рецепт классического айсинга

- сахарная пудра – 150 г,
- сырой яичный белок – 1 шт,
- лимонный сок – 1 ч. л.

Как приготовить айсинг: мастер-класс

1. Отделим белок от желтка. У нас будут видны в белковом составе узелки, которые нам так же нужно аккуратно удалить.
2. Пудру из сахарного песка просеиваем через сито, насыщая кислородом.
3. Белок взбиваем в легкую пену с использованием вилочки.
4. К белку постепенно примешиваем пудру из сахара.
5. Добавляем пудру к составу до получения вязкого состояния массы.
6. В принципе, айсинг готов (классический),



Рис.4 Гибкий айсинг

но чтобы получить однородную эластичную массу, которая не станет растекаться, взбиваем состав. Делаем это на минимальной скорости при использовании кухонного миксера на протяжении не более 5 минут времени.

7. На данном этапе взбивания допустимо окрасить массу в нужный цвет, добавив гелиевые красители или натуральные, например сок моркови, свёклы и т.д.
8. Укрываем состав пищевой пленкой или же увлажненным полотенцем. Крем достаточно быстро застывает, поэтому нам нужно постараться не дать ему прихватиться до начала работы с ним.
9. Чтобы убедиться в правильном составе и изготовлении айсинга, сделаем полоску в емкости, где готовили айсинг. Если полоска не растекается, а некоторое время держит форму, то мы выдержали правильную консистенцию.

Наполняем корнетик айсингом и начинаем творить. Айсинг позволяет изготавливать поистине ледяные и даже создавать необычайной красоты фигурки.

Рекомендации для начинающих по работе с айсингом.

1. Не переусердствуйте со взбиванием.

Опасайтесь слишком сильно взбить смесь для айсинга. Слишком сильно взбитый айсинг становится пышным и перенасыщенным пузырьками, что может отразиться на его прочности.

2. Чем мельче - тем лучше.

Сахарная пудра должна быть самого мелкого



Рис.5 Продукт проекта. Маскет торта с использованием айсинга.

помола. Если айсинг получится с крупинками, можно будет распрощаться с его пластичностью, и для изготовления ажурных фигурок такая смесь станет бесполезной.

3. Выглаживайте.

Хороший приём, который стоит освоить каждому, кто собирается заниматься росписью айсингом, - выглаживание. Он позволяет избавиться от пузырьков воздуха в сахарной смеси и заключается в том, что перед использованием порцию айсинга размазывают по чистой поверхности с помощью кондитерской лопатки.

4. Убедитесь в готовности айсинга.

В мисочке с айсингом рисуем полоску. Если смесь доведена до нужной кондиции, полоска должна быть чёткой.

5. Избавляйтесь от хвостов.

Хвостики – это небольшие торчащие фрагменты сахарной смеси, которые остаются на детали при прекращении выдавливания смеси в момент завершения обводки трафарета. При завершении обводки детали трафарета необходимо перестать оказывать давление на мешок (даже чуть-чуть), а затем резко оторвать кончик мешка от поверхности. Если кончики всё равно остаются, нужно загладить их чуть влажной кисточкой (не дожидаясь высыхания айсинга). Важный момент – вначале прорисовать все внутренние линии, их хвостики можно будет просто накрыть контурной основной линией.

6. Не бойтесь использовать цвет.

Отдельная хитрость – изготовление цветного айсинга - покрасить готовые украшения вручную с помощью плоской кисточки с натуральными волокнами. Для этого разведите пищевой краситель в небольшом количестве воды и слегка обмакнув кисть до еле влажного состояния, начинайте аккуратно прокрашивать поверхность украшений. Для получения более насыщенного оттенка сначала нужно дождаться высыхания первого слоя, и только потом начинайте красить снова.

7. Грамотная сушка - залог успех.

Айсинг боится влаги, поэтому его нельзя хранить в холодильнике, особенно если там повышенная влажность, – лучше всего складывать украшения в картонную или пластиковую коробку. Устанавливать фигурки из айсинга на торт, покрытый белковым кремом, лучше непосредственно перед подачей на стол.

8. Перестраховывайтесь.

Если пока нет навыка по работе с айсингом, нужно делать все декоративные элементы в двух или даже трёх экземплярах (особенно если предстоит объединить их в сложную объёмную конструкцию): зачастую хрупкие фигурки часто бьются, и оставшихся может не хватить на полноценное украшение торта. (Рис.5)

В заключении хотелось бы отметить, что кондитерские изделия выглядят намного аппетитнее, имея незаурядные ажурные украшения и велико-

лепные росписи. Любые десерты способны ожить с применением айсинга, донося свой смысл, создавая поздравления или просто хорошее настроение с помощью неповторимых элементов и фигур. Незабываемые произведения кулинарного искусства, которым, к сожалению, не суждено существовать долго, остаются в памяти очевидцев и на фото. В результате нашего исследования, мы подтвердили гипотезу, что искусство сладкой росписи в современном мире - это не только огромное поле творчества для профессиональных кулинаров и кондитеров, но и для любого желающего, способного вкусно готовить, но и вкусно творить и рисовать.

Используемые источники:

1. *Архангельские козули. История. Традиция. Современность [Текст]: альбом / [авт. вступ. ст. и сост. В. Ананьина]. - Архангельск : Гос. музейн. об-ние «Художеств. культура Рус. Севера», 2006. - 58 с.*
2. *Виктория Бредис «Пряники и козули», Изд.2- Ростов на Дону: Феникс, 2016, 70 стр.*
3. *Колтовая В., Шалев А. Архангельские козули. Архангельск, 1990.*
4. *Энциклопедия кулинарного искусства, М., Стрижале-С, 1994, 670 стр.*
5. *Чудеева И. В. «Чудо выпечка. Уроки кулинарного волшебства», М. Изд: Мещяреков ИД, 2013, 164 стр.*
6. https://vtk-moscow.ru/engine/10_sovetov_po_rabote_s_aisingom/
7. <https://shokolad.today/chocolate/rospis-pryanikov-glazuryu-ajsing-master-klassy-rospisi-pryanikov-v-domashnih-usloviyah>
8. https://vk.com/topic-35758184_31382518
9. <https://www.liveinternet.ru/users/toscha/post307278681/>

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СУ-ВИД ДЛЯ ХРАНЕНИЯ И ТРАНСПОРТИРОВКИ ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ

ЗУБЕНКО А.Н.,
руководитель - Ирхужина И.А.

ГБПОУ «Челябинский государственный колледж
индустрии питания и торговли»

Хранение продуктов питания с последующей транспортировкой играет важную роль в индустрии общественного питания. Многие блюда и продукты являются скоропортящимися, поэтому вызывают трудности при реализации в большом количестве.

Данную тему можно считать актуальной, потому что правильное хранение и транспортировка одни самых важных проблем на предприятиях общественного питания.

К особо скоропортящимся относятся продук-

ты, которые не подлежат хранению без холода, а максимальный срок хранения при температуре не выше +6°C составляет от 6 до 72 часов в зависимости от вида продукта. Это мясные, молочные, рыбные, овощные продукты, кондитерские изделия и др. При нарушении условий и сроков хранения в них могут размножиться микроорганизмы, вызывающие порчу продуктов, а также потенциально-патогенные и патогенные микроорганизмы, способные вызвать бактериальные отравления и острые кишечные заболевания.

Транспортирование особо скоропортящихся продуктов должно производиться в закрытой маркированной таре охлажденным или изотермическим автотранспортом с кузовами, имеющими гигиеническое покрытие. Санитарно-эпидемиологическими организациями на местах должны выдаваться санитарные паспорта на каждую машину, перевозящую особо скоропортящиеся продукты. В теплое время года транспортирование производится в эзотермическом транспорте при наличии льда - не более 3 часов, без льда - не более 1 часа.

Для решения этой проблемы мы предлагаем использовать технику су-вид. Су вид (sousvide) – метод длительного низкотемпературного приготовления, на водяной бане, пищевых продуктов, предварительно упакованных под вакуумом. Время приготовления обычно составляет от 1 до 7 часов, температура – 55-60°C. Технология су-вид может обеспечить преимуществами при решении многих проблем и задач, стоящих перед пищевой промышленностью и крупными предприятиями общественного питания при приготовлении пищевых продуктов и их транспортировке на длительные расстояния.

Герметичная упаковка под вакуумом позволяет теплу эффективно переноситься от воды в продукт. Термообработка пищевых продуктов при оптимальных температурах в центре продукта устраняет чрезмерное нагревание продукта, и желаемая степень готовности может быть достигнута во всем объеме продукта, что обеспечивает более стабильное качество. Кроме того, вакуумная упаковка приводит к снижению окисления продукта, уменьшению потерь влаги и летучих вкусо-ароматических веществ, снижению необходимых количеств соли, специй и трав, так как их действие в условиях термообработки су-вид усиливается.

Обработка су-вид позволяет сохранять витамины и минеральные вещества внутри продукта при термообработке, что делает продукт более питательным. Система су-вид приводит к более высокому выходу и лучшей текстуре мясных продуктов, в частности, изготовленных из говядины, по сравнению с традиционной обработкой. Овощи же при использовании такой технологии остаются твердыми и хрустящими. Кроме того, вакуумная упаковка увеличивает срок хранения и реализации готовой продукции.

Таким образом, технология су-вид позволяет вырабатывать безопасные и высококачественные минимально обработанные пищевые про-

дукты с сохранением нутриентов и пониженным содержанием.

Для понимания полного спектра оборудования для реализации технологии су-вид (sousvide) рассмотрим пять основных шагов:

1. Подготовка ингредиента. К этому этапу относится зачистка и порционирование, обжарка или бланширование, а также добавление специй и пряностей.
2. Запаковка. В данный этап входит упаковка в вакуумный пакет и вставка температурного щупа.
3. Выбор температурного режима су-вид (sousvide). Определение вида продукта и желаемый результат и нагревание емкости с водой.
4. Выбор временного режима су-вид (sousvide) устанавливается согласно температурным таблицам су вид, рецептам или измерениям;
5. Хранение и сервировка. В заключительный этап входит охлаждение, подогрев, колоризация, порционирование и выдача.

Существует несколько вариантов герметичной упаковки, которые используют при технологии су-вид:

1. Ziplock пакеты. Данный вариант лучше использовать для недлительного приготовления и приготовления при невысоких температурах (не выше 65°C).
2. Обертывание в пищевую пленку допустимо, но при недолгих временных процессах.

Для применения технологии су-вид используют профессиональные вакуумные аппараты, которые позволяют регулировать силу вакуумирования для разных продуктов, а так же запаковывать жидкости и маринады.

Существует несколько приспособлений контроля температуры. Один из них это температурный инверсионный циркулятор – это нагревательное приспособление, которое погружается в контейнер с водой. Так же сюда можно отнести термические ванны или водяные печи, и температурный контроллер.

Чтобы глубже рассмотреть технологию су-вид со стороны хранения продуктов нужно обратиться к технологии cook&chill, которая вытекает из су-вида. Cook&Chill включает в себя полный цикл приготовления продукции, быстрое охлаждение и хранение. По мере востребованности продукция должна быть восстановлена перед обслуживанием потребителей или реализацией.

Технология Cook&Chill позволяет готовить большое или малое количество однородных и разнородных продуктов одновременно, снижая общее время готовки, потребление энергии и значительно ограничивая расходы, связанные с потерей массы исходного продукта.

Тепловая обработка продукции может проводиться в вакуумных пакетах, полимерных мешках, лотках под запайку или стандартных гастроемкостях.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ В СЕЛЬСКОМ КАФЕ «ЛУННАЯ ДОЛИНА»

НИЗАМУТДИНОВА И.И.,
руководитель – Нестерова А.В.

ГБПОУ «Саткинский политехнический колледж
имени А.К. Савина»

Следующим важным этапом в технологическом процессе технологии Cook&Chill является шоковое охлаждение или замораживание продукции и последующее хранение при соответствующих температурах. Шоковой заморозкой пищевой продукции называется процесс, который понижает температуру в толще с 65 до -18°C в течение 4 ч. Продукт, обработанный таким образом, будет храниться в морозильной камере при температуре -20°C до 8–12 месяцев.

Продукция, прошедшая этапы шокового охлаждения, должна быть перемещена на хранение в среднетемпературные камеры с $t=4\pm 2^{\circ}\text{C}$.

Регенерация готовых блюд и полуфабрикатов должна начинаться не позже чем через 30 мин после того, как еда извлечена из охлажденного хранения. Температура пищи должна достигать 70°C внутри продукта не менее 2 мин. Регенерация может происходить в пароконвекционном оборудовании, а также в обычных конвекционных печах и СВЧ-оборудовании.

Основными преимуществами использования данной технологии являются:

1. простая система управления ассортиментной матрицей;
2. прозрачная схема планирования количества и качества необходимого персонала;
3. удобная схема управления товарными запасами;
4. уменьшение расходов на энергоносители;
5. сокращение требуемых производственных площадей.

Для примера: приготовленная с помощью SousVide рыба хранится 4 — 6 дней, свинина – от 15 до 20 дней, а овощи – до 45 дней.

Длительное хранение продукции позволит осуществлять транспортировку готовых к реализации продуктов питания и их непосредственный отпуск по прибытию в точку доставки.

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что технология су-вид наилучшее решение проблемы хранения и транспортировки готовой продукции.

Используемые источники:

1. Беляева М.А., Ерёмин А.Е. Базовые процессы технологии Cook&Chill для индустриального выпуска продукции категории ReadytoEat&ReadytoCook / Беляева М.А., Ерёмин А.Е. М.: – Пищевая промышленность, 2020 – с. 8
2. Фофанова Т.С. Технология су-вид — некоторые аспекты качества и микробиологической безопасности / Фофанова Т.С. М.: – Пищевая промышленность, 2018 – с. 59
3. Семичева, Г.П. Приготовление и подготовка к реализации полуфабрикатов для блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента : учеб. для студ. учреждений СПО / Г. П. Семичева. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2019. - 256 с.

Сегодня современные технологии позволяют предприятиям пищевой индустрии удовлетворять любые потребительские предпочтения. Новый подход к организации питания – это использование инновационных технологий и современного оборудования.

Актуальность. Нахождение баланса между традиционной технологией и новым оборудованием есть процесс постоянного развития нововведений на рынке услуг общественного питания.

Цель исследования: выявление влияния современных технологий общественного питания, применяемых в сельском кафе «Лунная долина», на динамику его развития.

Задачи:

1. Провести анализ современных технологий на основе изучения информационных источников и литературы;
2. Провести анализ современных технологий, применяемых в сельском кафе «Лунная долина».
3. Изучить влияние современных технологий общественного питания, на динамику развития предприятия «Лунная долина».
4. Провести мониторинг оснащенности предприятий общественного питания города Сатки современным оборудованием;
5. Обработать результаты исследования и сформулировать предложения по улучшению организации работы.

Объект исследования: сельское кафе «Лунная долина».

Предмет исследования: современные технологии общественного питания в сельском кафе «Лунная долина».

Гипотеза: Кафе «Лунная долина», как предприятие общественного питания, будет развиваться более динамично при условии применения современных технологий общественного питания.

Исследование спроса на услуги кафе «Лунная долина». Наблюдая за работой кафе моих родителей «Лунная долина», я отметила, что спрос на услуги не является постоянным, а периодически, то увеличивается, то уменьшается. Результаты анализа данных о доходах нашего предприятия представлены на графике.

В июле 2020 года был куплен бытовой бойлерный пароконвектомат и запущен в действие в начале сентября. После применения нового оборудования доход предприятия повышается равномерно и регулярно.

Технологии, используемые на кухне кафе

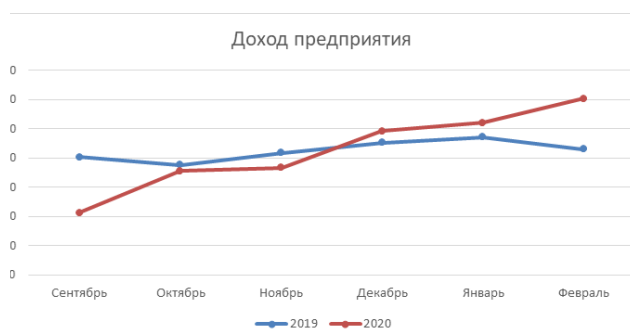


Рисунок 1. График дохода предприятия за пол года 2019 и пол года 2020.

«Лунная долина». На нашей кухне мы используем технологии, которые позволяют экономить энергию, время персонала, сократить простой поваров, увеличивать время хранения продуктов питания, воплощать свои фантазии в реальность.

1. Индукционные плиты. Индукционные плиты работают по принципу электромагнитной индукции. Индукционный нагрев — метод бесконтактного нагрева токами высокой частоты электропроводящих материалов. Такие плиты быстро нагреваются; сберегают энергию; включение панели на плите происходит только при поднесении к ней кастрюли с магнитным дном; пища готовится мгновенно; данная плита сочетает в себе большое количество программ; заданная температура точно поддерживается; отключение плит происходит, одновременно со снятием с них посуды; легко моются. Однако она дорогая; для нее нужно приобретать специальную посуду.

Метод индукционного нагрева в кафе также используется в период заготовки ягод, фруктов и грибов.

2. Картофелечистка. Картофелечистка содержит диски для чистки овощей, фруктов, морепродуктов, моющие пластины, корзины для сушки зелени. А также совмещает в себе одновременно – 10-15 кг продукта.

3. Слайсер. Слайсер помогает нарезать гастрономические продукты такие как: колбасные изделия, сыры, мясные и рыбные рулеты. Ножи этого оборудования изготовлены из легированной стали, что позволяет надолго сохранить нож острым, а также затачивать его не более двух раз в год. Толщина нарезаемого куска регулируется в пределах от 0 до 16 мм.

4. Пароконвектомат. В нашем кафе применяют бытовой паровой пароконвектомат. Устройство имеет удобный для пользователя интерфейс и несколько языков для программирования работы. Пароконвектомат может заменить различные виды теплового оборудования, например, конвекционную печь, плиту, сковороду, электроварку, пищеварочные котлы. Особой популярностью в кафе пользуется картофель по деревенски, запе-

ченный в пароконвектомате, и мясо.

Картофель в пароконвектомате можно приготовить десятками способов: отварить на пару, запечь, пожарить, сделать клецки. Картофель фри в пароконвектомате сохраняет натуральный вкус, легкий и полезный для организма за счет снижения количества жиров.

Приготовление котлет в пароконвектомате занимает 10-20 минут, необходимая температура 230-250 градусов. Они получаются сочными, нежными, пышными. Такими же вкусными получаются голубцы, время приготовления которых составляет 15-20 минут. Рис, овощи сохраняют содержащиеся в них полезные свойства.

5. Sous-Vide. Термин «SousVide», в переводе с французского «в вакууме», обозначает технологию приготовления пищи в вакууме.

Sous-Vide – это технология низкотемпературного приготовления пищи.

Преимущества технологии:

- сохраняется природный вкус пищи;
- внешний вид и свежесть блюда сохраняются до самой подачи;
- сохраняется полезность блюда;
- пища не поддается увариванию и ужариванию;
- более долгий срок хранения;
- экономия и минимальные затраты на сырье.

6. Камеры шокового охлаждения. Камеры шокового охлаждения на жидком азоте позволяют охлаждать супы, готовые отваренные горячие овощи, отваренные яйца, мясные и рыбные вареные полуфабрикаты до температуры +6 +10 градусов всего за 25 минут! Продукция охлаждается до температуры минус 30 - минус 45 градусов в течение одного часа.

7. Планетарные миксеры. Планетарные миксеры – это универсальный аппарат, незаменимый на профессиональной кухне, предназначенный для приготовления теста, взбивания сливок, перемешивания различных видов фарша мяса и рыбы, а также для приготовления картофельного пюре.

Этот агрегат часто применяют не только для приготовления теста, но и для взбивания разнообразных муссов, белков, кремов, смесей, суфле, меренги, соусов, сливок, овощных и плодово-ягодных пюре, а также для перемешивания рыбного и мясного фарша, и прочих продуктов.

8. Вакуумный упаковщик. Наряду с инертной газовой средой вакуум — это оптимальный способ хранения пищевой продукции в течение относительно длительного времени. Его обеспечит вакуумная упаковочная машина — аппарат, принцип работы которого достаточно прост: помещенное в многослойный полиэтиленовый пакет изделие укладывается в камеру аппарата, после чего производится откачивание воздуха и запайка швов.

Результат — максимально плотное обтягивание пленкой продукта, отсутствие доступа кислорода и водяных паров.

Заключение. Проведенное исследование показало, что услуги общественного питания являются особыми по важности и масштабу и занимают определяющее место на отраслевом рынке предоставления потребительских услуг. В ходе исследования было установлено, что успешной динамикой развития в кафе «Лунная долина» способствует комплексное использование аппаратов многоцелевого назначения. В рамках исследования были достигнуты сформулированные задачи и его главная цель.

Вывод: Применение в кафе современных технологий, позволило улучшить качество предлагаемой продукции, расширить ассортимент и разнообразить меню, повысить качество обслуживания, привлекая новых посетителей. Повысилась доходность предприятия.

В перспективе я планирую разработать индивидуальный проект собственного предприятия общественного питания и исследовать экономическую целесообразность применения современных технологий с целью продвижения семейного бизнеса.

Используемые источники:

1. Радченко Л.А. Организация производства на предприятиях общественного питания: учебное пособие / Л.А. Радченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 398 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование).
2. Алексеева Д. А. Состояние и тенденции развития общественного питания в России // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 6. – С. 151–155.
3. Ахмадеева О. А., Идрисова А. И. Тенденции развития рынка общественного питания в России // Молодой ученый. — 2016. — №8. — С. 483–486.
4. Мальгина С.Ю. Организация работы структурного подразделения предприятий общественного питания: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования / С.Ю. Мальгина, Ю.Н. Плешкова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 320 с.
5. Кондратьев К.П. Организация обслуживания на предприятиях общественного питания. – Улан-Удэ. Издательство ВСГТУ 2007г.
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/Archer_Daniels_Midland
7. <https://www.dairynews.ru/news/top-5-globalnykh-trendov-pishchevoy-promyshlennost.html>
8. <https://lektsia.com/6x60cf.html>
9. <https://kandbi.com/bluda-v-parokonvektomate-osobennosti-prigotovleniya/>
10. https://prominductor.ru/articles/induktsionny_nagrev_osnovnye_printsipy_i_tekhnologii/
11. <https://fgosonline.ru/srednee-prof/sovremennyye-tehnologii-v-sfere-obshchestvennogo-pitaniya/>

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

АРИСТОВА В.А., ДРУЦКО Е.А.,
руководитель – Федюхин Руслан Николаевич

ПОУ «Колледж предпринимательства
и отраслевых технологий»

Культура - это все то, что создается человеком и при этом само создает человека, а значит пока существует человечество, научные исследования в области Культуры будут актуальны всегда.

«Значение виртуального пространства для данной социально-демографической группы таково, что требует философского и культурологического осмысления данного феномена» [1], что определило основную цель данной работы.

Цель: исследование влияния социальных сетей на формирование ценностно-смысловых установок и культурных предпочтений молодежи в условиях современной информационной реальности.

Реализация цели обусловила постановку и решение следующих задач:

- определить особенности цифровой культуры молодежи на основе изучения и анализа информационных источников по проблеме исследования;
- разработать анкету и провести социологический опрос молодежи в сетевом пространстве;
- выявить положительные и отрицательные факторы влияния социальных сообществ на ценностно-смысловые установки и культурные предпочтения сетевого поколения;
- создать страницу «Культура молодежи 74» в одной из популярных социальных сетей Instagram с целью повышению уровня культуры молодежи г. Челябинска.

В процессе исследования нами использовались следующие методы:

- теоретические (анализ информационных источников, описание, обобщение);
- эмпирические (анкетирование, социологический опрос);
- статистические (статистическая обработка полученных данных).

Выбор данных методов обусловлен простотой их применения и в то же время эффективностью полученных результатов.

Объектом исследования является процесс влияния виртуальных сообществ на формирование культуры современной российской молодежи.

Предметом исследования выступила сетевая активность молодежи и вектор направленности виртуальных интересов молодого поколения, в том числе - в области культуры.

Опрос проводился посредством анкетирова-

ния на бумажных носителях среди студентов нашего колледжа и организации социального опроса в социальной сети «ВКонтакте».

Респондентам было задано 16 вопросов с выбором ответов, среди которых наибольший интерес отвечающих вызвали следующие:

1. Как часто Вы посещаете социальные сети?
2. Какими социальными сетями Вы пользуетесь чаще всего?
3. Считаете ли Вы социальные сети безопасным ресурсом?
4. Состоите ли Вы в сетевых сообществах, связанных с «духовной» культурой? Ведете ли вы творческую страницу?
5. Назовите наиболее популярные у молодежи направления в социальных сетях.

Обращает на себя внимание тот факт, что все опрошенные (100%) посещают социальные сети каждый день, и более половины из них состоят не менее чем в 5 социальных сетях.

Анализ результатов показывает, что 60% опрошенных самой популярной социальной сетью считают «ВКонтакте», наиболее популярными среди групп, представленных в социальной сети, оказались также «Instagram» и «TikTok».

Нельзя не отметить, что большинство респондентов (60%) считают социальные сети небезопасным интернет-ресурсом, но продолжают в них оставаться. Результаты исследования показали, что самыми читаемыми среди молодежи оказались страницы, посвященные жизни знаменитостей. Большинство респондентов (64%) не состоят в сетевых сообществах, связанных с «духовной» культурой, не занимаются творческой деятельностью в соцсетях (89%). А на вопрос «Ведете ли вы творческую страницу?» положительно не ответил никто.

Резюмируя в этой части, перечислим негативные факторы влияния социальных сетей на формирование ценностно-смысловых установок и культурных предпочтений современной молодежи:

- создание информационных «пузырей»: из-за того, что каждый пользователь выбирает свои источники информации в соцсетях, у него формируется определенное представление о мире, ему труднее воспринимать чужую точку зрения, так как он не находит ей подтверждения в своем информационном поле [5];
- отрицательное влияние на психику молодых людей: у пользователей соцсетей возникает эффект FOMO (акронимом от слов “FearOfMissingOut”, что в переводе с английского означает “страх что-либо пропустить” [6]) – страх упущенных возможностей;
- формируется неудовлетворенность собственной жизнью. Пользователь видит идеальную картинку жизни известного

блогера и начинает думать, что с ним что-то не так;

- кумирзация блогеров, которые заменили пользователям социальных сетей известных актеров, популярных ведущих, знаменитых спортсменов, общественных и политических деятелей. Молодые люди стремятся повторить успех блогеров и начинают неосознанно им подражать.

Влияние виртуального сетевого сообщества на молодежь и подростков приводит не только к негативным, но и трагическим последствиям, вплоть до пропаганды суицида и социально-деструктивных форм поведения, анонимность пользователю, которую используют чтобы троллить и травить других пользователей.

Одним из способов нивелирования выявленных негативных последствий влияния виртуальных сетей на формирование культуры молодежи может стать, по нашему мнению, создание страницы «Культура молодежи 74» в социальной сети Instagram. При ее создании мы ставили перед собой задачу – сначала вовлечь молодежь в мир виртуальной (цифровой) культуры, предлагая обсуждать интересные книжные новинки, в том числе – электронные книги, рассказывая о виртуальных выставках в Государственном историческом музее Южного Урала, концертах, которые можно посетить в Виртуальном концертном зале Челябинской государственной филармонии, познакомив с Литературной картой Челябинска, представленной на сайте Челябинской областной научной библиотеки, где можно посмотреть одно из 34 видео-интервью с поэтами, писателями и другими деятелями культуры нашего города. Затем приглашать подписчиков к участию в акциях, конкурсах, культурных событиях нашего города, где требуется непосредственное присутствие молодежи уже в реальной культурной среде.

Таким образом, подводя итог сказанному, можно прийти к выводу: общение в социальных сетях представляет собой масштабный процесс, в значительной мере спонтанный в своем развитии и распространении, однако допускающий целенаправленное участие в нем факторов, способных влиять на формирование культуры молодежи как положительным, так и отрицательным образом. И от того, каким оно будет, зависит от каждого из нас.

Используемые источники:

1. Балун В.А., Варламов, Д.Н. Влияние интернета на культуру чтения художественной литературы современного студента (по итогам прикладных социологических исследований) / В.А. Балун, Д.Н.Варламов // Материалы IV Международ. науч.-практ. конф. Рос. Экон.универ. им. Г.В. Плеханова. – М., 2020.
2. Вараксин А.В. Влияние социальных сетей на формирование ценностных ориентиров современной молодежи /А.В.Вараксин// Преподаватель XXI век. – 2016. – № 2.
3. Максимов А.А., Голубева, Н.М. Влияние социальных

сетей на современного подростка/ А.А.Максимов, Н.М. Голубева// *Наука и современность*. – 2014. – № 28.

4. *Надо ли продвигаться в новых соцсетях?: <https://sramonstro.com/smm/novie-socseti-2021/>*.
5. *Современные тренды молодежи ~ (forkmind.ru) <https://forkmind.ru/sovremennye-trendy-molodezhi/2021>*.
6. *Лисенкова А.А., Мельникова А. Ю. Социальные сети как фактор активного влияния на формирование ценностей молодежи / А. А. Лисенкова А. Ю. Мельникова // Сборник научных трудов Пермского государственного института культуры. – Пермь, 2019.*

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ЧЕЛОВЕКА

БОЯРКИНА А.И., МАЛИЦКАЯ Л.А.,
руководитель – Ахмадеева Н.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Во время эпидемии коронавируса людям во многих странах, в том числе и в России, пришлось сидеть дома. Это вызвало целую лавину стрессов, тревог, неврозов, домашних конфликтов, распадающихся браков. Что же нужно было сделать, чтобы сидение дома стало комфортным?

Для нас одним из таких стимулов стала музыка. Каждый день большинство из нас слушает разную музыку. При этом вряд ли кто-то задумывается, какое огромное влияние она оказывает на наш организм.

Как могут отразиться на нас наши музыкальные предпочтения? Какую музыку мы выбираем из огромного количества стилей и направлений?

Наше исследование поможет понять, как музыка разных стилей влияет на эмоциональное состояние человека.

Целью исследования состоит в том, чтобы определить влияние музыки разных стилей на эмоциональное состояние человека.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить литературу по теме «Влияние музыки на человека».
2. Выделить музыкальные стили, оказывающих наибольшее влияние на человека.
3. Исследовать изменение эмоционального состояния человека при прослушивании музыки разных стилей.
4. Провести анкетирование среди студентов колледжа.
5. Проанализировать результаты исследований

Объектом исследования является музыка, а предметом - эмоциональное состояние человека.

Мы выдвинули гипотезу: музыка оказывает

влияние на организм человека, на его эмоциональное состояние.

О благоприятном влиянии музыки на человека известно с древних времен. Звуки исцеляют и укрепляют дух, воодушевляют и волнуют, радуют и успокаивают. Впервые научное объяснение влияния музыки на здоровье человека прозвучало от Пифагора. Он создал методику «музыкотерапии» и успешно применял её. Пифагор и его ученики занимались математикой под музыку, заметив, что она благотворно влияет на интеллект.

В Древней Греции музыка была одним из основных предметов, активизировала деятельность в спортивных тренировках и состязаниях.

Аристотель считал, что с помощью музыки можно определенным образом влиять на формирование личности человека. Великий врачеватель древности Авиценна называл мелодию «нелекарственным» способом лечения наряду с диетой, заплатами и смехом.

Начиная с XIX века, наука накопила немало жизненно важных сведений о воздействии музыки на человека, полученных в результате экспериментальных исследований. Научно доказано, что музыка может укреплять иммунную систему, приводить к снижению заболеваемости и улучшать обмен веществ.

В современном мире существует множество различных стилей и направлений в музыке. И все они существенным образом влияют на организм человека.

Единственное, чем современная поп-музыка выделяется на фоне других направления – это своей легкостью. Не особо мудреные мелодии и несложный ритм разбавляются, чаще всего, простым текстом, который, к тому же, может быть слегка глуповатым в рифмах и рефренах. Казалось бы, что и воздействие поп-музыки на человека должно быть таким же легким и незаметным, но, как оказывается, это далеко не так.

Научным экспериментальным путем доказано, что во время часового прослушивания поп-музыки человек глупеет, причем эффект сохраняется и после еще на час. Так, уменьшается количество активных зон в головном мозге, возникают сложности с памятью и концентрацией внимания. Но действительно ощутить все негативные последствия от такого влияния можно только в том случае, если поп-музыка слушается постоянно и очень длительное время.

Что же касается положительной стороны воздействия поп-музыки на человека, то сюда стоит отнести антистрессовый эффект. Также в случае редкого прослушивания популярной музыки можно заметить улучшение настроения.

В любом случае, любая современная музыка предназначена, прежде всего, для определенных случаев, когда ее воздействие окажет человеку только пользу. Так, поп-музыка идеально подойдет для создания атмосферы праздника на любом мероприятии.

Из количества опрошенных слушают музыку в этом стиле 67% студентов.

Позитивный рэп способен поднять настроение, вызвать желание общаться с другими людьми, подтолкнуть к активным действиям.

Наиболее свойственна склонность к рэпу людям в подростковом возрасте. Агрессивные треки воспринимаются подростком как символ бунта и противопоставления себя окружающему миру. Позитивные треки помогают избавиться от плохого настроения. Очень часто поклонниками рэпа и хип-хопа становятся люди, которые не могут найти пути для самовыражения.

Любителями этого направления являются 78% опрошенных.

Научные исследования говорят о том, что во время рок-концертов человек теряет самообладание и впадает в состояние транса. Были случаи, когда переизбыток высоких или низких частот серьёзно травмировал мозг. На рок-концертах нередки случаи контузии звуком, временная потеря слуха и памяти.

Американский ученый-медик Дэвид Элкин доказал, что пронзительный звук большой громкости способствует сворачиванию белка (сырое яйцо, положенное перед громкоговорителем на одном из концертов, через три часа оказалось «сваренным» всмятку). Рыба, подвергнутая рок-обработке с одновременным миганием света, сохла и всплыла на поверхность водоема.

Проводя исследования, ученые пришли к выводу, что музыка влияет на состояние воды. Между динамиками музыкального центра ставили колбу с водой и включали различную музыку. После «прослушивания» водой симфоний Моцарта и Бетховена, получались красивые, правильной конфигурации кристаллы с отчетливыми «лучиками». А вот тяжелый рок превращал воду в замерзшие страшные рваные осколки. Не являются исключением и люди, ведь человеческий организм в зависимости от возраста на 60% - 80% состоит из воды. Исследования показали, что подростки, после получасового пребывания на дискотеке, часто теряют над собой контроль.

По мнению психологов, тяжёлая музыка благотворно влияет на людей, особенно - подростков, помогает справиться с напряжением и давлением. Согласно проведённым среди подростков исследованиям, большинство отличников предпочитают именно рок, а это опровергает теорию об ухудшении памяти.

Также психологи считают, что предпочтение тяжёлой музыке часто отдают люди с богатым внутренним миром, интересные в общении. Они довольно амбициозны, а иногда склонны проявить агрессию, но в то же время ценят искренние отношения с людьми.

Исследования показали следующие результаты: слушают рок музыку 31% студентов.

Считается, что классическая музыка наиболее благотворно, чем любая другая, влияет на организм человека и его психоэмоциональное состояние.

Специалисты утверждают, что в большинстве классических произведений содержится огром-

ный заряд положительной энергии, которая благотворно влияет на сердечно-сосудистую, нервную и даже пищеварительную системы.

Духовная музыка восстанавливает душевное равновесие, дарит ощущение покоя. В случае, если сравнивать музыку с лекарствами, то духовная музыка – анальгетик в мире звуков, т.е. она упрощает боль.

Наибольший эффект на человека оказывают мелодии Моцарта. Данный музыкальный феномен, до конца ещё не объяснённый, так и назвали – «эффект Моцарта». Ученые разных стран, изучавшие влияние музыки на организм человека, пришли к выводу, что слушание музыки Моцарта усиливает нашу мозговую активность, повышает уровень интеллекта, улучшает математические и логические способности.

Ее советуют слушать для снятия стресса, успешного усвоения учебного материала, от головной боли, для возобновления сил.

Музыка Моцарта, как и других композиторов – классиков, оказывает благотворное влияние не только на умственные способности, но и на организм в целом.

Из опрошенных студентов увлекаются классической музыкой 47%.

Музыка как лечение коронавируса. Речь не о вирусе целиком, а только о его «короне» — белковых шипиках (S-белках), которые цепляются к нашим клеткам и помогают вирусу проникать внутрь. Для более глубокого анализа шипиков ученые превратили их в мелодию.

Молекулярные вибрации были превращены в разные типы звуков и мелодий. Всем элементам нейросеть присвоила свои музыкальные эквиваленты. К примеру, длительность и ритм мелодии отражают последовательности аминокислот. Итоговая композиция отражает геометрию коронавирусного S-белка (шипика). Звучит приятно и даже расслабляюще. Но она обманывает наш слух так же, как коронавирус обманывает клетки нашего организма. Как это работает? Все дело в нашем мозге и том, как он воспринимает звуковые стимулы. Сложную структуру звука мозг обрабатывает целиком и сразу.

У такой музыки прикладное значение. Новый инструмент анализа поможет понять, почему вирус так опасен для людей и как на него могут повлиять даже небольшие мутации. Все это пригодится при разработке лекарств. Например, можно искать белки, которые совпадают с мелодией и ритмом для антител, нейтрализующих коронавирусные шипики.

Для достижения цели исследования, студентам нашего колледжа были предложены следующие вопросы:

Как часто вы слушаете музыку? 94% опрошенных часто слушают музыку.

Сколько времени вы тратите на музыку в день? 38% слушают музыку больше 6 часов, 25% около 4 часов, 19% 2 часа, 1 человек слушает 30 мин.

На вопрос для чего вы слушаете музыку, студенты ответили так. 72% для поднятия настрое-

ния, 69% для создания спокойного настроения, 63% чтобы сосредоточиться, 31% для физического труда.

Если бы вам предложили делать уроки под музыку, какое из направлений вы бы выбрали: большинство выбрали реп и хип-хоп, электронную музыку, и поп.

Какую музыку вы выбрали для занятия физическим трудом, большинство выбрали реп и хип-хоп, около 50% электронная музыка и поп музыка.

Практическая значимость работы состоит в том, что результаты исследования можно использовать на уроках, родительских собраниях для изучения молодежной культуры и для формирования интереса к музыке.

В ходе исследования, была доказана гипотеза, что музыка оказывает влияние на организм человека, на его психологическое состояние.

В музыке можно найти все: и успокоение, и энергию, и здоровье. Надо лишь уметь слушать.

Используемые источники:

1. Агафонова А.Н. Влияние музыки [Электронный ресурс]: портал. – Режим доступа <http://www.ruavtor.ru/mir-lyudey/22-klassicheskaya-muzyka-vliyaet-na-cheloveka-nastroenie-psihiку-video-011212.html>
2. Петрушин В.И. Музыкальная психотерапия. – М.: «ВЛАДОС», 2010

КОНСТРУКТИВИЗМ В СОВЕТСКОМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВЕ

ВАЖЕНИНА А.Ю.,
руководитель - Шляпкина Е.А.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

XX век - был временем перемен и революций. Дело здесь не столько в политике, сколько в изменениях внутри общества. Вслед за техническим прогрессом последовал рост городского населения.

Перед архитекторами время ставило новые задачи. Города наводнили люди, быт которых необходимо было организовать с требованиями современного ритма жизни. Так произошла революция в проектировании и строительстве домов, использование нового стиля. Данная статья посвящена конструктивизму советского города.

При работе над темой была поставлена цель - определить основные черты конструктивизма советского города и их проявления в архитектуре Челябинска. На её реализацию направлены следующие задачи:

1. Подобрать и переработать информацию о конструктивизме в архитектуре, архитекторах этого направления
2. Выделить объекты конструктивизма

в нашем городе и Тракторозаводском районе

3. Создать презентацию, посвящённую конструктивизму в архитектуре Челябинска

Мы выдвинули гипотезу о том, что устройство соцгородов СССР (на примере Буровского городка), отражает всю специфику стиля конструктивизма.

Собранные материалы могут использоваться для обучения архитекторов и в классных часах о юбилее Челябинска. Они помогут взглянуть на привычные места нашего обитания по-новому – с пониманием значимости архитектурной среды, нашей причастности к мировой культуре и гордостью за свой город.

После революции 1917 года под влиянием кубизма и футуризма был сформирован новый авангардный стиль – конструктивизм. (от латинского constructio-построение, структура). Хотя конструктивизм считается советским искусством, его идеи возникли раньше - черты этого стиля можно увидеть в Эйфелевой башне.

Термин официально применили в 1922 году в книге Алексея Гана, «Конструктивизм». Конструктивизм был попыткой архитекторов по-новому взглянуть на функцию жилища, сквозной темой стала идея социалистического общежития. После гражданской войны пришло время обеспечить трудящихся настоящим жильем и создать новую, советскую инфраструктуру. Центральной целью было привить авангард в повседневной жизни, они работали над проектами рабочих клубов, общественных объектов досуга, которые обычно строились в заводских районах.

В Советском Союзе развитие конструктивизма в 20 - 30- годы 20 века нашло свое воплощение в творчестве архитекторов: братьев Весниных Моисея Гинзбурга, Алексея Щусева, Константина Мельникова.

Изучив литературу, мы выделили следующие концептуальные особенности конструктивизма:

1. Монолитность. Архитекторы-конструктивисты всегда стремились к созданию слитного образа здания. Несмотря на деление на геометрические сегменты, дома в конструктивном стиле воспринимаются единым монолитным целым. Кроме того, развиваясь в условиях, когда подчеркнутая рукотворность была популярным художественным решением, конструктивизм брал размерами и не стеснялся быть действительно огромным, что делает его поистине масштабным стилем.
2. Сегментированность и многообразие форм. Именно в конструктивизме принято не просто нагромождать разнообразные секции во время строительства домов, но и демонстрировать плавный переход из одной формы в другую.
3. Использование типичных элементов - плоские крыши, удлиненные окна, массивные

опоры-столбы.

4. Декоративный минимализм, лаконичность. Что касается красок, то наиболее распространенные цвета конструктивизма: светло-серый, грифельный, белый, бежевый, темно-красный, красно-коричневый. Для построек этого жанра характерен приглушенный и ровный тон. А дополнительный колорит вносят блеск металла и стекла - простые, недорогие материалы. Главное в здании - удобство.

То есть, по сути своей конструктивизм - это попытка создания не только функциональных, но и выразительных зданий. В особенности, здания архитекторов-конструктивистов не отличаются большим количеством декора, но их эффектность достигается благодаря формам и материалам. В частности, закованный в бетон и стекло, металл и пластик, конструктивизм не просто использует эти материалы, а оперирует ими как способом художественной выразительности. Рассмотрим, как эти особенности проявились в архитектуре нашего города.

В Челябинске с конца 20-х годов прошлого века было заложено около 30 промышленных предприятий. Это привело к крупномасштабным изменениям в планировке и застройке города, появлению в нём соцгородков. Активное участие в проектировании соцгорода ЧТЗ принял архитектор Андрей Буров. В таких микрорайонах сочетались жилой комплекс с развитой системой культурно-бытового обслуживания.

С востока и юго-востока, вдоль современных улиц 40 лет Октября и проспекта Ленина в зоне между предприятием и жилым комплексом компактно располагались объекты культуры и быта. Прямоугольные жилые дома квартала располагались параллельно и ориентированы протяженными фасадами на восток и запад, что обеспечивало наилучшую инсоляцию. Основная часть зданий была выстроена в 1930-1933 гг., полностью застройка была завершена во второй половине 1930-х - 1940-е гг.

При этом применялись новейшие достижения в технике и технологии строительства - свободный, рациональный план; комплексное расположение зданий, простые, геометризованные объемные формы; отсутствие фасадного декора; ленточное или сплошное остекление.

Рядом с нашим колледжем располагается больше 40 зданий, которые до сих пор гармонично вписываются в облик района, являются функциональными и могут использоваться для организации туристических маршрутов по улицам Первой пятилетки, Горького, проспекту Ленина.

Визитными карточками Тракторозаводского района, можно считать дворец и театр ЧТЗ. Начинаясь всё с того, что в 1932 году выстроили одноэтажный киноclub. Кирпичные отштукатуренные фасады были подчеркнуты аскетичны. Как многие здания конструктивизма, кино-club ЧТЗ подвергся «обогащению архитектурного облика» и реконструирован в стиле сталинского ампира. в

1948г. по проекту архитектора Михаила Леженя.

Последние годы город начал постепенно терять стилистику эпохи конструктивизма. Так в 2004 году в ходе реконструкции внешний вид исторической части комплекса бывшего здания Главпочтамта на ул. Кирова изменился: был надстроен 5 этаж, выполнено завершение центра, угловой части в виде масштабной башни со шпилем; в отделке использованы современные конструкции и материалы. При сохранении общего направления конструктивизма, образ здания приобрел элементы, нарушающие чистоту стилового решения - круглые окна, меньшая площадь ленточного остекления. И впереди его может ждать много изменений, которые приведут к дальнейшей потере архитектурной ценности.

Работая над темой, мы пришли к следующим выводам - соцгород ЧТЗ и отдельные здания Челябинска, относящиеся к рассмотренной стилистике, полностью соответствуют концепции конструктивизма. Буровский городок демонстрирует функциональный метод проектирования. В его основе лежал тщательный анализ функционирования жилых и промышленных строений, а под каждую функцию подбиралась самая рациональная форма. В этой концепции были выстроены дворец культуры, универмаг, дома-коммуны, поликлиника, школы, фабрика-кухня.

В ходе работы над темой была создана презентация «Конструктивизм в архитектуре Челябинска», которая представлена в группе Научное общество студентов ЮУрГТК <https://vk.com/club87360685>.

Конструктивизм прожил в СССР недолгую, но яркую жизнь – меньше двадцати лет, в 20-30-е годы прошлого века. Конструктивисты искали новые формы и материалы, чтобы воплотить идеи нового общества – свободного и счастливого, подарить молодой стране прекрасные города. Но потом стиль попал в опалу и был вытеснен сталинским ампиром.

Здания этого времени, сохранившиеся в Челябинске, сейчас незаслуженно обделены вниманием. Объекты конструктивизма - олицетворение короткой и яркой эпохи в истории общества. Они могут научить нас видеть красоту в лаконичных, простых пропорциональных объемах, функциональных решениях.

Используемые источники:

1. *Конструктивизм в архитектуре - Челябинская область [Электронный ресурс]: URL: https://prawdom.ru/k_style.php?d=konstruktivizm_set.php&r=99075 (дата обращения 11.02.21)*
2. *Лысанова Н. «Простая» архитектура для Челябинска [Электронный ресурс]: URL: <https://mediazavod.ru/articles/daily/kultura/130557/> (дата обращения 17.02.21)*
3. *Медведева И. Простота как искусство: конструктивизм в частной архитектуре [Электронный ресурс]: URL: <https://rehouz.info/konstruktivizm-v-arxitekture/> (дата обращения 11.02.21)*

4. *Наш конструктивизм! [Электронный ресурс]: URL: <https://svoemesto-fest.livejournal.com/1186.html> (дата обращения 15.01.21)*
5. *Орлова А. Шедевры советского конструктивизма [Электронный ресурс]: URL: <https://knowreality.ru/shedevry-sovetskogo-konstruktivizma/> (дата обращения 18.01.21)*
6. *Семь чудес Челябинска [Электронный ресурс]: URL: <https://74.ru/text/gorod/2017/08/28/51113951/> (дата обращения 12.02.21)*
7. *Теория конструктивизма [Электронный ресурс]: URL: <https://architecturalidea.com/architecture-blog/teorija-konstruktivizma/> (дата обращения 15.01.21)*

ФОРМИРОВАНИЕ «КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ» СТУДЕНТА И ПОДДЕРЖАНИЕ ЕГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ (НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА «ВЗГЛЯД МОЛОДЫХ»)

*ГЕССЕЛЬ М.А.,
руководитель – Хромова Н.Ю.*

ГБПОУ «Озерский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования. В российской системе образования главная задача успеха состоит в создании условий решения задач «здоровьесбережения», социальная реклама сегодня разнообразна и лежит в сфере деятельности не только государства и государственных органов, но и в сфере межличностных отношений граждан. Так, реклама здорового образа жизни направлена против курения, наркомании, алкоголизма, она пропагандирует защиту от СПИДа, занятия спортом, правильное питание. Система профессионального образования должна целенаправленно организовывать работу по формированию «культуры здоровья» у студентов, что является залогом психолого-социально-педагогической поддержкой студентов, особенно сейчас в период «пандемии».

Таким образом, актуальность проблемы исследования определяется ее общественной значимостью в нашем современном мире и обусловлена необходимостью формирования «культуры здоровья» студента и его психологического равновесия в период пандемии

Сегодня в ГБПОУ «Озёрский технический колледж» поставлена задача – создать дистанционную платформу в период пандемии для качественного обучения молодежи, при этом сохраняя их здоровье и психологическое равновесие.

Актуальность проблемы исследования определила выбор темы исследования: «Влияние социальной рекламы на формирование «культуры здоровья» студента и поддержание его психологического равновесия в период пандемии. (на примере проекта «Взгляд молодых»).

Цель исследования: изучить теоретические аспекты влияния социальной рекламы на форми-

рование «культуры здоровья» студента и поддержание его психологического равновесия в период пандемии и на этой основе провести опытно-поисковую работу по апробации проекта «Взгляд молодых» в аспекте рассматриваемой проблемы.

Задачи исследования:

1. Дать общую характеристику проекта «Взгляд молодых», его содержанию и особенностям реализации в образовательной практике при дистанционной форме обучения.
2. Определить роль и значение социальной рекламы для формирования «культуры здоровья» студента и поддержания его психологического равновесия в период пандемии
3. Провести опытно-поисковую работу по апробации проекта «Взгляд молодых» в практике работы ОзТК.
4. Проанализировать, обобщить и систематизировать результаты исследования, сделать итоговые выводы.

Объект исследования: «культура здоровья» студента и его психологическое равновесие в период пандемии

Предмет исследования: процесс реализации проекта «Взгляд молодых» по формированию «культуры здоровья» студента и поддержания его психологического равновесия в период пандемии.

Гипотеза исследования: процесс формирования «культуры здоровья» студента и поддержания его психологического равновесия в период пандемии при дистанционном обучении будет целенаправленным и эффективным, если обеспечить реализацию проекта «Взгляд Молодых» в практике работы Озерского технического колледжа».

Научная новизна работы заключается в реализации проекта «Взгляд молодых», направленного на формирование «культуры здоровья» студента и его психологического равновесия в период пандемии.

Практическая значимость состоит в том, что реализация проекта «Взгляд молодых» действительно положительно влияет на процесс и результат формирования «культуры здоровья» студента и его психологического равновесия в период пандемии.

Программа проекта «Взгляд молодых» разработана на основе всероссийских и областных проектов: «Взгляд молодых», «Твой взгляд», «Чиновники глазами студентов».

В настоящее время в условиях пандемии при самоизоляции социальная реклама играла необходимую и очень важную роль для формирования мировоззрения молодежи. Именно воспитание «культуры здоровья» нашей молодежи даст высокий результат во всех сферах развития нашей страны, особенно среднее профессиональное образование наше будущее, будущее прогресса.

Исследования на тему роли социальной рекламы на формирование и воспитание молодежи страны, мотивируя их на самоуправление, умение

беречь свое здоровье, получая информацию с телевидения, так и в социальных сетях в различных формах позволяет психологической приспособляемости обучающихся молодых людей к новым условиям в положительном ключе. Но не надо забывать, что много социальных реклам направленных на отрицание в негативном формате, что и должны мы предотвратить.

Уровень удовлетворенности работы, особенно в дистанционном формате студентов, заключается в степени информирования и восприятия на полученную информацию. В этом и заключается роль внедрения проекта «Взгляд молодых» с учетом мнения молодежи, их восприятия и ощущений.

К социально-психологическим факторам, характеризующим субъективное благополучие студентов в различных ситуациях, в результате исследования отметили: навыки к обучению в дистанционном формате, удовлетворенность результатами этой формы обучения, сохранение взаимоотношений с одноклассниками, эффективность дистанционного взаимодействия с преподавателями.

В эмпирической части исследования приняли участие 12 студентов. Выявлено, что образовательная среда с низким уровнем качества, отсутствием электронного оборудования на самоизоляции, необходимого для обеспечения дистанционного обучения и не отлаженными контактами с преподавателями и одноклассниками, может отрицательно влиять на некоторые составляющие удовлетворенности дистанционным образованием студентов.

Таким образом, именно сущность рекламы, её направленность и умение грамотно преподнести эту рекламу и служит успехом процесса формирования мировоззрения молодежи, их желания поменяться и воспользоваться в реальности полученной информацией, оценивать которую обязательно необходимо в настоящее время.* Основная роль в этом ложится на педагогический коллектив учебного заведения, создавая условия и используя современные методы, формы, внедряя проект «Взгляд молодых».

Используемые источники:

1. Абаскалова, Н.П. Теория и практика формирования здорового образа жизни учащихся и студентов в системе «школа - вуз»: автореф. докт. дис., Барнаул, 2004. – 48 с.
2. Аверин, В.А. Психология личности: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 1999.
3. Агаджанян, Н.А. Адаптация и резервы организма. – М.: ФК и С., 2005. – 176 с.
4. Алейникова Т.В. Психоанализ.: Учеб. пособие. – Ростов н/д: Феникс, 2000. – 256 с.
5. Ананьев, В.А. Основы психологии здоровья. Книга 1. Концептуальные основы психологии здоровья. – СПб.: Речь, 2006. – 384 с.
6. Антипов, К. Три изменения эффективности рекламы // Рекламодатель, 2001. – №4. – С. 11-14.
7. Байкова, Е.Ю. Психологическая эффективность рекламы / Е.Ю.Байкова // Проблемы экономической психологии. – М.: Институт психологии РАН, 2005. – Т. 2. – С. 633.
8. Безруких, М. М. Как разработать программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в образовательном учреждении. Начальная школа / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Просвещение, 2016. – 128 с.
9. Белинская, Е.П. Человек в изменяющемся мире – социально-психологическая перспектива. – М.: Прометей, 2005. – 319 с.
10. Богдавенская, Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. – Р-н-Д: Феникс, 2003. – 256 с.
11. Бодров, В.А. Информационный стресс. – М: Препер-Се, 2000. – С. 23-35.
12. Бузин, В. Анатомия рекламного блока // Рекламные технологии, 2001. – №8. – С. 24-26.
13. Васильева, О.С., Филатов, Ф.Р. Психология здоровья человека: эталоны, представления, установки / Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 352 с.
14. Вишневецкий, Ю.Р., Шапко В.Т. Социология молодежи – Екатеринбург, 1999. – 322 с.
15. Водопьянова, Н.Е., Ходырева Н.В. Психология здоровья // Вестник ЛГУ. – Серия 6. – Вып. 4. – 1991. – с. 50 – 58.
16. Выготский, Л.С. Психология искусства. – М.: Наука.– 1999. – 526 с.
17. Гавра, Д.П. Общественное мнение как социологическая категория и социальный институт. – СПб., 2001. – 420 с.
18. Дубровский, В.И. Валеология. Здоровый образ жизни / В.И. Дубровский. – М.: Флинта, 2016. – 560 с.
19. Здоровая молодежь – будущее России [Текст] / гл. ред. О. Галузина // Нарконет. – 2017. – №5. – С. 18-22.
20. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства. – СПб.: Питер, 2012.
21. Исаева, Н. 16 здоровых привычек, которые стоит приобрести каждому [Текст] / Н. Исаева // Наша молодежь. – 2017. – №18(156). – С. 50-51.
22. Куприянова, В. Четыре главных секрета здоровья китайского доктора Чжао Хун Ю [Текст] / В. Куприянова // Наша молодежь. – 2016. – №13 (127). – С. 53.
23. Мартиросян, О. Здоровый дух состоятельности [Текст] / О. Мартиросян // Библиотека. – 2015. – № 7. – С. 28-30.
24. Научные основы физической культуры и здорового образа жизни: учеб. пособие / под общ. ред. проф. Д.Н. Давиденко. – СПб: СПбГТУ, 2001. – 348 с.
25. Никифоров Г.С. Психология здоровья / Учеб. пос. – СПб.: Речь, 2006. – 607 с.
26. Психосоматика: взаимосвязь психики и здоровья. Хрестоматия / Сост. Розин В.М. Здоровье как философская и социально-психологическая проблема // Кентавр. – № 22. – 2000. – С. 36-46.
27. Ромицына, Е.Е. Здоровье глазами детей: Опыт психологического анализа детских рисунков // Вопросы психологии. – №1. – 2006. – С. 39-47.
28. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии.

- СПб.: Питер, 2016.
29. Свенцицкий, А.Л. Социальная психология: учебник. – М.: Проспект, 2005.
 30. Селиверстов, С.Э. Социальная реклама. Искусство воздействия словом. – Самара: Бахрах, 2006. – 288 с.
 31. Сельченко, К.В. – Минск: Харвест, 2005. – 640 с.
 32. Социальная психология здоровья и болезни. / И.Б. Бовина – 2-е изд. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 263 с.
 33. ченова, В.В., Старых Н.В. Социальная реклама. – М: ИндексМедиа, 2006. – 304 с.
 34. Ушаков, И.Б., Сорокин О.Г. Адаптационный потенциал человека / И.Б. Ушаков, О.Г. Сорокин // Вестник Государственной Академии Медицинских Наук. – М.: Медицина, 2004. – № 3. – С. 8-13.
 35. Федотова, Л.Н. Социология рекламной деятельности. – М: Оникс, 2007. – 556 с.
 36. Федотова, Л.Н. Социология массовых коммуникаций. – СПб : Питер, 2003. – 320 с.
 37. <http://www.newsland.ru/news/detail/id/588039/cat/42/>
 38. <http://www.psy.su/news/conferences>
 39. bibl.ru/index.php/110-stranichka-bibliografya/4043-test
 40. <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/09/28/nauchno-issledovatel'skaya-rabota-po-teme-vliyanie-sotsialnoy-reklamy-na>

ВЛИЯНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ КАПИТАНА НА РЕЗУЛЬТАТ В КОМАНДЕ ДЕВУШЕК ПО БАСКЕТБОЛУ

*ДОБРЫНИНА В.В.,
руководитель – Хромова Н.Ю.*

ГБПОУ «Озёрский технический колледж»

Актуальность проблемы исследования. В российском спорте студенческому баскетболу на современном этапе предъявляют высокие требования. К самим участникам игровой деятельности не меньше, по причине заметного повышения уровня команд и уровня индивидуальной подготовки. В виду весьма заметного, в последнее время, прогресса студенческого баскетбола в России, особенно актуальным становится вопрос изучения повышения эффективности соревновательной деятельности команд, значении не только физической, технической, тактической, психологической подготовки баскетболиста-студента, но и роли лидеров в команде, способных повести за собой партнеров, взять на себя ответственность в решающие моменты матча.

Таким образом, актуальность проблемы исследования определяется ее общественной значимостью в нашем современном мире при воспитании и подготовки спортсменов, обучающихся в колледже. Успех в соревнованиях напрямую зависит от лидерских качеств капитана команды, а так как студенты колледжа активные участники областной спартакиады по видам спор-

та, тема работы как никогда актуальна. Ведь каждая команда хотела бы победить. Быть лидером значит, нести ответственность, за свои поступки, за команду, за игру.

Актуальность проблемы исследования определила выбор темы исследования: «Влияние лидерских качеств капитана на результат в команде девушек по баскетболу»

В ГБПОУ «Озёрский технический колледж» поставлена задача – создать необходимые условия для подготовки обучающихся студенток колледжа для участия в соревнованиях по баскетболу на областной спартакиаде и добиться высоких результатов.

Цель исследования: изучить теоретические основы влияния лидерских качеств капитана на результат в команде девушек по баскетболу и на этой основе опытно-поисковым путем проверить эффективность этого влияния в женской баскетбольной команде колледжа.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать данные литературных источников, содержащих сведения о роли лидерских качеств капитана баскетбольной команды на результат игры и психологическое равновесие участниц, дать общую характеристику влияния лидера сборной баскетбольной команды колледж, отметить особенности исследования в образовательной практике при занятиях в секции.

2. Констатировать, обобщить, систематизировать и сравнить начальные данные с данными, выявленными в ходе экспериментального исследования, определить роль и значение капитана команды по баскетболу как лидера, помощника и товарища, сохраняя психологическое равновесие в команде.

3. Формировать данные на основании исследования о роли и необходимости рассмотрения роли психологического состояния команды под руководством лидерских качеств капитана, провести опытно-поисковую работу по апробации деятельности в секционном процессе подготовки баскетбольной команды колледжа.

4. Контролировать саму деятельность капитана команды девушек по баскетболу с целью успешной игры и высоким результатам в соревнованиях, проанализировать, обобщить и систематизировать результаты исследования, сделать итоговые выводы.

Объект исследования: баскетбольная команда девушек.

Предмет исследования: лидерские качества капитана команды девушек по баскетболу.

Гипотеза и следования: процесс взаимодействия и результат участия в соревнованиях команды девушек по баскетболу зависит от эффективности влияния лидерских качества капитана команды.

Научная новизна и теоретическая значимость работы состоит в том что, опытно-поисковым путем выявлены лидерские качества капитана, влияющие на процесс взаимодействия и результат в команде девушек по баскетболу.

Практическая значимость исследования состоит в том, что выявленные лидерские качества капитана команды действительно положительно влияют на процесс взаимодействия и результат участия в соревнованиях команды девушек по баскетболу

Социальная значимость работы: совершенно очевидно, что занятия спортом несут решение социальной адаптации между участниками процесса – это коллективная игра, использование опыта и сам процесс занятия спортом. Сплоченность, общая цель и реализация личности! Социально адаптированная определившаяся в жизни личность, приносящая своими действиями пользу обществу.

Совместная, взаимосвязанная деятельность членов спортивной команды выдвигает потребность в руководстве этой командой. В ней необходимо наличие лидера, которому будут подчиняться другие члены коллектива. Соответственно наличие лидера в команде обеспечивает эффективную деятельность, отсутствие к неудаче. Лидерство необходимо для организации и координации взаимодействия студенток-баскетболисток в соревновательной деятельности. Лидер – это центр и источник информации для членов команды. Информация играет значительную степень влияния на решение командных задач.

При выполнении данной функции лидер команды формируют благоприятный психологический климат в самой команде. Формирование ценностных установок, социальных диспозиций, устойчивых мотивов поведения, использование лидером позитивных и негативных санкций, обучение организаторским навыкам и умениям входит в состав функции социализации. Данная функция, в целом, осуществляет процесс социализации спортсменки в команде, контроль, коррекцию этого процесса, предусматривает усвоение, соблюдение спортсменами конвенциональных норм поведения. Функция социализации несет и важное воспитательное значение, что особенно актуально в отношении обучающихся образовательных профессиональных учреждений.

Таким образом, Мне кажется, что капитаном должен быть игрок, чьи человеческие качества – порядочность, отзывчивость, скромность, товарищество, честность, доброта – в сочетании с игровым авторитетом выделяли бы его среди баскетболистов. Капитан не обязательно лучший игрок, но обязательно волевой, честный, имеющий свое мнение и способный его отстаивать. Играть хорошо, не шадить себя, вести команду девушек к победе.

Используемые источники:

1. Адаир, Д. Психология лидерства / Д. Адаир. – М.: Эксмо, 2005. – 352 с.
2. Адаир, Д. Эффективное лидерство / Д. Адаир. – М.: Эксмо, 2003. – 320 с.
3. Волков, Б.С. Возрастная психология : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 343 с.

4. Джулиани, Р.У. Лидерство / Р.У. Джулиани. – М.: Мирмакс, 2002. – 408 с.
5. Джамгаров, Т.Т. Румянцева В.И. Лидерство в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 2013. – 80 с.
6. Жуков, Ю.М. Методы практической социальной психологии / Ю. М. Жуков. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 256 с.
7. Ежова, Н.Н. Рабочая книга практического психолога / Н.Н. Ежова. – Ростов на Дону: Феникс, 2005. – 315 с.
8. Загорский, Б.И. Физкультура / Б.И. Загорский, И.П. Залетаев, Ю.П. Пузырь. – М.: Высшая школа, 2000. – 383 с.
9. Ильин, Е.П. Психофизиология физического воспитания: (Факторы, влияющие на эффективность спортивной деятельности). Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2114 «Физ. воспитание». – М.: Просвещение, 2013. – 223 с.
10. Калита, М.В. Особенности подготовки баскетболистов-студентов группы начальной специализации в вузе : учебно-методическое пособие / М. В. Калита. – Барнаул : АлтГПА, 2009. – 61 с.
11. Коломейцев, Ю.А. Взаимоотношения в спортивной команде / Ю.А. Коломейцев. – М.: Физкультура и спорт, 1984. – 128 с.
12. Крайг, Г. Психология развития / Г. Крайг. – СПб.: Питер, 2000. – 992 с.
13. Кристофер, Э. Тренинг лидерства / Э. Кристофер, Л. Смит. – СПб.: Питер, 2002. – 320 с.
14. Кричевский, Р.Л. Психология руководства и лидерства в спортивном коллективе / Р.Л. Кричевский, М.М. Рыжак. – М.: МГУ, 2005. – 224 с.
15. Макмэхон, Г. Тренинг уверенности в себе / Г. Макмэхон. – М.: Эксмо, 2002. – 208 с.
16. Максвелл, Дж. Воспитай в себе лидера / Дж. Максвелл. – Мн.: «Попурри», 2007. – 400 с.
17. Психология физического воспитания и спорта: Учебное пособие для ин-тов физ. культ. / Под ред. Т.Т. Джамгарова, А.Ц. Пуни. – М.: Физкультура и спорт, 2009 – 143 с.
18. Овчарова, Р.В. Технологии практического психолога образования / Р.В. Овчарова. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 448 с.
19. Смоленцева, В.Н. Психическая саморегуляция в процессе подготовки спортсменов / В.Н. Смоленцева. – Омск: СибГУФК, 2003. – 196 с.
20. Соколовский, Д. Сумасшедшая динамика развития студенческого баскетбола должна дать результат на уровне сборных команд [Электронный ресурс] // Ассоциация студенческого баскетбола 2017. 26 февраля. URL: <http://pro100basket.ru/news/a-5819.html> (дата обращения 21.03.2017).
21. Шейн, Э. Организационная культура и лидерство. Построение. Эволюция. Совершенствование / Э. Шейн. – СПб.: Питер, 2002. – 336 с.
22. Щебетенко, А.И. Психологические тесты для лидера коллектива / А.И. Щебетенко. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.
23. <https://novainfo.ru/article/11981>
24. <https://pandia.ru/text/78/277/41526.php>
25. http://allformgsu.ru/publ/fizicheskaja_kultura/formirovanie_liderskikh_kachestv_v_basketbolistov_starshego_shkolnogo_vozrasta/27-1-0-225
26. <https://www.bestreferat.ru/referat-216019.html>

ВЛИЯНИЕ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ КОНСТРУКЦИЙ РУКАВОВ В ЖЕНСКИХ КОСТЮМАХ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

ЗАРНИЦЫНА А.А.,
руководитель – Авдеева Л.В.

ГБПОУ «Челябинский социально-профессиональный
колледж «Сфера»

В настоящее время многие люди проявляют интерес к историческому костюму. Создаются клубы по интересам, воссоздают исторический костюм в мини копиях на кукол, большую популярность набирают фотосессии в историческом стиле. Тема является актуальной, но проблема в том, что на сегодняшний день отсутствует литература, которая бы в полном объеме освещала конкретно и глубоко процесс развития форм рукавов их художественное оформление от истоков.

Умение правильно анализировать конкретную модель является первоначальным навыком, которым должен владеть в совершенстве будущий специалист конструктор-технолог швейного производства.

В этой связи, цель работы: разработка женского костюма (платье + рубаха) эпохи Возрождения по творческому источнику на типовой манекен.

В соответствии с поставленной целью в работе определены задачи:

1. Изучить виды женской одежды эпохи Возрождения, формы рукавов, объёмы;
2. Изучить используемые материалы и отделку при изготовлении изделий женской одежды данной эпохи;
3. Провести анализ форм рукавов с полотен картин художников эпохи Возрождения с (1505-1540гг).

Объект исследования: Венецианский женский костюм (рукав) эпохи Возрождения с полотен художников Рубенса, Рафаэля и др.

Предмет исследования: свойства материалов.
Эмпирические методы исследования:

- прямое (визуальное) наблюдение;
- сравнение форм рукавов по определенным признакам;
- материальное моделирование (пространственно-подобной) формы.
- Новизна работы заключается:
- в исследовании форм исторического развития рукавов женского Венецианского костюма эпохи Возрождения с 1505-1540гг. по произведениям полотен художников Рубенса, Рафаэля;
- в разработке алгоритма (схемы) для проведения анализа форм рукавов;
- в предложенном графическом варианте исследования изменчивости форм и размеров рукавов как альтернатива изучения данной темы.



Рисунок 1. Полотна картин художников эпохи Возрождения

Применив визуальный метод наблюдения за полотнами картин (рисунок 1.) художников эпохи Возрождения Рубенса, Рафаэля и др. с (1505-1540гг.), автор работы провел анализ форм рукавов, объёмов, изучил используемые материалы и отделку женских костюмов данной эпохи.

Впервые были выделены признаки и предложен алгоритм (схема) проведения анализа форм рукавов (рисунок 2.).



Рисунок 2. Схема для проведения анализа форм рукавов

По предложенному алгоритму в программе XL были построены графики изменчивости форм рукавов (рисунок 3.), которые позволили наглядно, кратко и четко проследить изменение моды, оказывающей влияние на формирование конструкций рукавов соответствующего исторического периода, без подробного погружения в тему.

Если соединить единой линией очертания рукавов женского костюма, то получится своеобразная историческая «кардиограмма», которая выявит эмоциональную сущность той или иной формы, рассчитанной на создание определенного построения образа.

В практической части работы были применены современные компьютерные технологии, применяемые в профессиональной деятельности будущего конструктора-технолога (САПР Autocad), позволяющие обеспечить высокую точность выполнения конструкторских работ при построении конструкций женского костюма эпохи Возрождения (рисунок 4.).

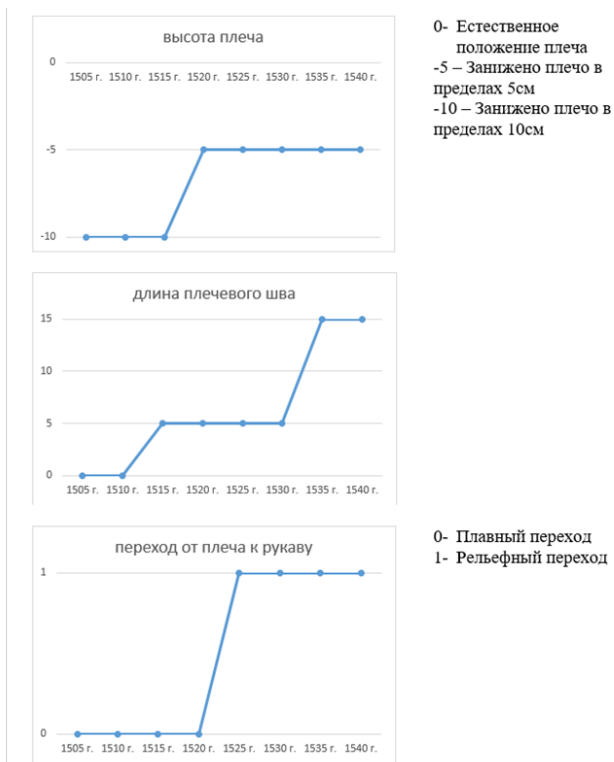
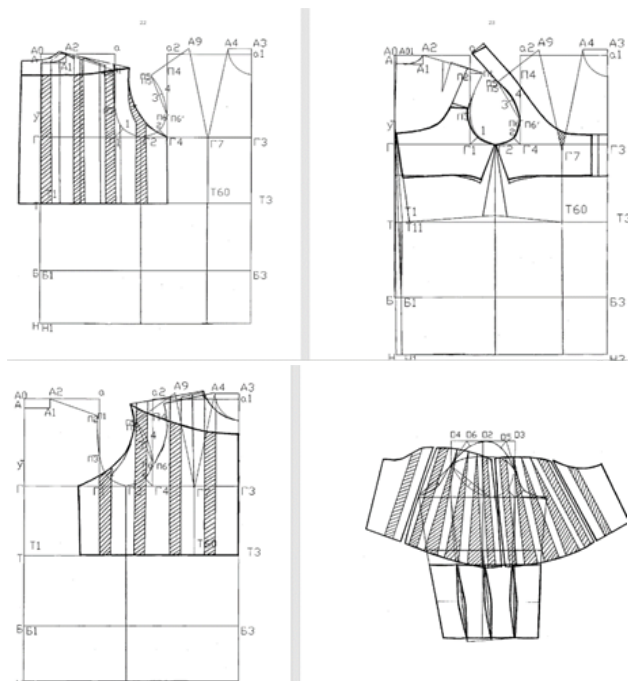


Рисунок 3. Графики изменчивости высоты и длины плеча и перехода от плеча к рукаву.



Итогом работы стала разработанная конструкция пространственно-подобной формы женского костюма (рубаша +платье) по творческому источнику картины Рафаэль Санти «Донна Велота» (1512-1516гг.) и отшитый образец данного изделия, свидетельствующий о сходстве с творческим источником.

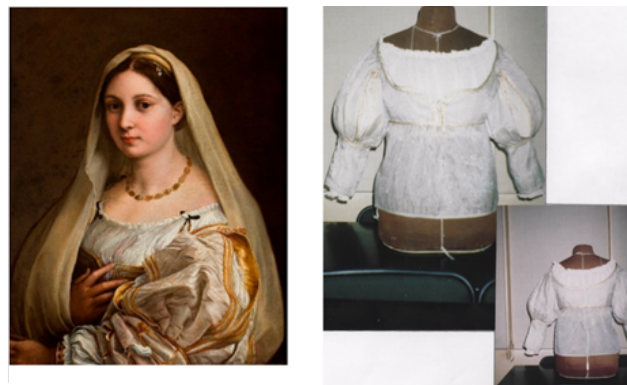


Рисунок 5. Картина Рафаэля Санти «Донна Велота» и готовый образец данного изделия.

Работу можно рекомендовать как практическое пособие, студентам и молодым преподавателям при изучении дисциплин: «Моделирование» и «История стилей в costume», профессиональных модулей: ПМ.01 «Моделирование швейных изделий», ПМ.02 «Конструирование швейных изделий», при выполнении курсовых и дипломных проектов исследовательского характера по тематике: «Исследование исторических форм одежды конкретной эпохи мужской, женской или детской одежды», а также в прикладной графике иллюстрации книг.

Используемые источники:

1. ОСТ-17-326-81 Изделия швейные, трикотажные, меховые, типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. Издание официальное Министерство легкой промышленности СССР г.Москва.: ЦНИИТЭИлегпром Москва 1981. -109 стр., с ил.
2. ГОСТ 17522-72 Межгосударственный стандарт типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. Госстандарт СССР 1972. -93 стр., с ил
3. Каминская Н. М. История костюма. Учебное пособие для средн. спец. учеб. заведений швейной пром-сти. М., «Легкая индустрия», 1977. -128 стр. с ил.
4. Е.М. Матузова, Р.И. соколова, Н.С. Гончарук Разработка конструкций женских швейных изделий по моделям.- Изд.2., испр. и доп. М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983.- 224стр.
5. Конструктивное моделирование одежды: Учеб. Пособие для вузов / А. И. Мартынова, Е. Г. Андреева – М.: Московская Государственная Академия легкой промышленности, 1999. – 216 стр., с ил.
6. Конструирование одежды: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Э. К. Амирова, О. В. Сакулина, А.Т. Труханова. – М.: Мастерство, 2002. – 496 стр. с ил.
7. Материаловедение швейного производства: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова – М.: Изд. центр «Академия»: Мастерство: Высшая школа, 2000. – 240 стр., с ил
8. <http://2queens.ru/Articles/Dom-Hudozhnikov-Klassika/Rafael-Santi-Donna-Velata-i-Fornarina.aspx?ID=2339>

РАЗВИТИЕ КИНЕТИЧЕСКОГО ИСКУССТВА В XXI ВЕКЕ

КОТОВА В.А.,
руководитель – Гриценко Ю.В.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Пространственные произведения искусства всегда считались статичными. Скульптурой называли неподвижный памятник, отражающий какой-либо сюжет или эмоции. Картины и их персонажи так же оставались неподвижны. В XX веке деятели искусств смогли изменить представление о скульптуре, открыв новое направление подвижных произведений – кинетическое искусство.

Согласно статистическим данным по видам учреждений культуры, искусства и образования, современные выставки с картинами художников старых поколений в 2019 году собрали на 13% меньше посетителей, чем в 2018 [1]. Современный зритель всё меньше заинтересован в традиционных подходах в искусстве, что ставит ряд проблем перед художниками: падает интерес зрителя, и, следовательно, снижается культурный уровень населения. Это стимулирует сферу искусства к развитию и внедрению новых технологий для привлечения «потребителя».

Рассматривая вопрос подвижных произведений искусства более подробно, можно отметить, что причина возникновения направления стала Научно-техническая революция в начале XX века. [2, с. – 2]. Искусство всегда соответствует своему времени, поэтому оно начало внедрять в себя науку и технику. Все эти факторы способствовали появлению и развитию кинетического искусства.

Рассматривать кинетическое искусство как отдельное направление стали в 1955 году, когда в парижской галерее Дениз Рене прошла выставка под названием «Движение». Участниками выставки были молодые художники Жан Тенгли, Яков Агам, Николас Шюффер и Хесус Рафаэль Сото. Французский галерист Дениз Рене преследовала идею того, что искусство должно создавать новые пути для своего существования, и потому на выставке она объединила всех художников-авангардистов, так или иначе старающихся преодолеть статичность в искусстве. Выставка стала первым крупным местом представления кинетического направления. Постепенно шло непрерывное развитие искусства, которое представлено в таблице. В ходе анализа данной таблицы, мы видим, что за сто лет своего существования кинетическое искусство сделало огромный шаг: от механики до электричества. Работы начала XX века славились игрой лучей света, механических движений объектов под порывами ветра или силовым воздействием зрителя. Сейчас в это направление активно внедряют электричество, фонари и даже музыку.

На данный момент самая большая выставка кинетического искусства проводится в Новой Третьяковской галерее под названием «Лаборатория будущего». Экспозиция в Новой Третьяковке

включает разнообразные формы и жанры кинетического искусства: мобили, самонапряженные конструкции, трансформирующиеся скульптуры, оптическую живопись, графику, коллаж, фотографию, видеопроекции, звуковые и световые инсталляции, интерактивные объекты. В залах представлены работы таких художников, как Пётр Айду, Владимир Акулинин, Кирилл Александров, Анна Андреева, Татьяна Андреева, Давид Апилян, Владимир Баранов-Россине. [3]

Кинетическое искусство вышло за рамки выставочных залов и современном мире применяется в разных сферах: рекреационная, образовательная, научная. Сейчас познакомиться поближе с направлением можно через арт-объекты, которые также украшают и улицы городов России. Так, например, в 2018 году в г.Челябинске недалеко от главного корпуса ЮУрГУ кафе «Хинкали и вино» украсили главный вход яркими навесными зонтами (рис. 1). Зонты двигаются от ветра, а в солнечные дни заливают ярким светом украшенный переулок. Теперь это место стало излюбленным для фотографий жителей и гостей города.




Рисунок 1. Зонты возле входа в кафе «Хинкали и вино»

В московском торговом центре «Ривьера» существует объединение «Треш-арт», создающее инсталляции из мусора и призывающие соблюдать чистоту и заботиться о планете. Одно из их произведений – ресайклскоп (рис. 3). Он представляет собой колейдоскоп с пластиковым мусором, где зритель может крутить и наблюдать за рисунком с помощью рычага.



Рисунок 2. Ресайклскоп в ТЦ «Ривьера»

Таблица 1. История развития работ кинетического направления

Год	Произведение	Автор/авторы	Описание
1954		Скульптура Жана Тенгли «Мета-Малевич»	Скульптура «Мета-Малевич» Жана Тенгли оставалась неподвижным произведением супрематизма до тех пор, пока автор не нажимал кнопку, приводящую в движение все объекты композиции.
1917		«Фонтан» Марсель Дюша	«Велосипедное колесо» – обычное колесо, закрепленное на табуретке. Он хотел показать, что только факт присутствия на выставке и выбор художника делает предмет произведением искусства. Он считал, что никакой рисунок не может показать предмет лучше, чем сам предмет, поэтому лучше выставить его в оригинале, а не пытаться его изображать.
1952		Мобиль Александр Колдер	Произведение было продано за 1185 долларов, а в 2004 году эта работа возглавила список самых знаменательных работ XX века по мнению 500 самых влиятельных художников и критиков.
2005		Скульптура Тео Янсена	Тео Янсен прославлен своими ходячими животными. В основе данной скульптуры лежат ПВХ-трубы, легкая и подвижная ткань.
2006		«Меховое зеркало» Даниэль Розин	Меховое зеркало было создано при помощи камеры, моторов и специально продуманной программы, позволяющей отражать мехом движения зрителя.
2009		«Богомол» Немо Голда	Одна из скульптур серии Creatures («Создания»). Насекомое шевелит передними конечностями, крыльями и мигает, с позволения сказать, кормой. Немудрено, если у него в качестве задней части туловища – лампочка. [4]

14 октября 2010 года в городе Батуми (Грузия) была установлена инсталляция «Али и Нино» – скульптура, расположенная на берегу Батумской бухты (рис. 3). Архитектор – грузинский скульптор Тамара Квеситадзе. Каждый день в 19.00 вечера фигуры людей медленно начинают двигаться по кругу, то сближаясь и сливаясь в единое целое, то вновь удаляясь друг от друга. Полный цикл длится 10 минут. Памятник эффектно подсвечивается.

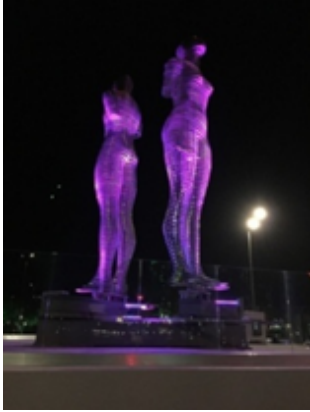


Рисунок 3. Скульптура «Али и Нино» в Батуми

Можно сделать общий вывод, что современное кинетическое искусство не стоит на месте и идёт в ногу со временем. Художники-скульпторы внедряют в него достижения науки и техники, привлекая тем самым к искусству всё больше людей. Современное кинетическое искусство не ограничивается выставками. Сейчас это способ развития рекреации в городах, а также повышения интереса жителей к творчеству и искусству. Перспективы развития данного направления колоссальны: это одно из немногих направлений, которое привлекает не только тонких ценителей, но и обычных зевак, удивляет и завораживает.

Используемые источники:

1. Основные показатели работы отрасли [Электронный ресурс] URL: <https://stat.mkrf.ru/indicators/> (Дата обращения: 12.11.2020)
2. Стушная Ирина Алексеевна Произведения кинетического искусства: художественные особенности и основные функции // Манускрипт. 2017. №12-5 (86). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proizvedeniya-kineticheskogo-iskusstva-hudozhestvennye-osobennosti-i-osnovnye-funktsii> (дата обращения: 05.03.2021).
3. «Лабиринт будущего» в Третьяковской галерее [Электронный ресурс] URL: <https://www.tretyakovgallery.ru/exhibitions/laboratoriya-budushchego-kineticheskoe-iskusstvo-v-rossii/>
4. Популярная механика [Электронный ресурс] URL: <https://www.popmech.ru/design/10880-veselaya-roboteka-nemo-golda-kinematika/> (Дата обращения: 12.11.2020)

ТВОРЧЕСТВО НЕЙРОСЕТИ КАК НОВЫЙ ВИД ИСКУССТВА

СОКОЛОВА Д.Д.,
руководитель – Балицкая Е.Е.

Коркинский филиал ГБПОУ «Челябинский
государственный колледж индустрии
питания и торговли»

Искусство существует очень, практически столько же, сколько и человек. За тысячелетия существования искусство приобрело устоявшиеся и знакомые всем формы. Современных людей крайне сложно чем – то удивить, почему периодически можно слышать разговоры о том, что искусство становится не интересным и ненужным – особенно молодежи, говорят о кризисе классического искусства. Поэтам, художникам, музыкантам каждый год приходится придумывать что – то новое и необыкновенное, чтобы привлечь внимание к своим творениям, чтобы донести свои идеи до массового потребителя. Но сами представители искусства навряд ли ожидали, что в борьбе за внимание им придется столкнуться с неожиданным противником – нейросетью. Все чаще из средств массовой информации, из социальных сетей мы слышим загадочное словосочетание «искусство нейросети». Мы привыкли к тому, что многие профессии на рынке труда постепенно уходят в сферу роботехники, человеческий труд заменяется автоматизированным. Неужели технологии проникли и в сферу творчества или, все таки, творить это прерогатива человека? Так что же такое нейросеть? Каким образом искусственный интеллект научился творить? Именно эти вопросы я в своем исследовании и решила изучить и найти на них ответы.

Нейронная сеть – одно из направлений искусственного интеллекта. Его целью является моделирование аналитических механизмов, которые осуществляются мозгом человека. Типичная нейронная сеть выполняет три основных задачи: классификацию, предсказание, распознавание. Современные нейросети могут полностью самостоятельно обучаться, развиваться, строить личный опыт на основе совершенных ошибок.

Нейросети — это последовательность нейронов, соединенных между собой синапсами. Структура нейронной сети пришла в мир программирования из биологии. Благодаря такой структуре, машина обретает способность анализировать и даже запоминать различную информацию. Также нейронные сети способны не только анализировать входящую информацию, но и воспроизводить ее из своей памяти. Если интерпретировать, то нейросеть является машинной интерпретацией мозга человека, которая состоит из находящегося миллионов нейронов, передающих информацию в виде электрических импульсов.

История развития нейронных сетей в науке и технике берет свое начало с появлением первых компьютеров или ЭВМ (электронно-вычисли-

тельная машина). Еще в конце 1940-х годов Дональд Хебб разработал механизм нейронной сети и заложил правила обучения ЭВМ, которые были своеобразными «протокомпьютерами». Можно выделить и описать следующие этапы и хронологию развития нейросети:

В 1954 году - первое практическое использование нейронных сетей в работе ЭВМ.

В 1958 году разработан алгоритм распознавания образов и математическая аннотация к нему (Франком Розенблат).

В 1980-х годах происходит возрождения интереса к нейросетям, так как именно тогда появляется система с механизмом обратной связи, разрабатываются алгоритмы самообучения.

К началу 2000-х произошел рост компьютерных мощностей, что привело к новому витку интереса к нейросетям: начинают появляться программы распознавания голоса, компьютерного зрения и многое другое.

Нейронная сеть включает в себя несколько слоёв нейронов, каждый из которых отвечает за распознавание конкретного критерия: формы, цвета, размера, текстуры, звука, громкости и т.д. Постепенно, из года в год простейшей сети добавляются все новые слои нейронов которые работают по очереди. Например, первый определяет, квадрат или не квадрат, второй понимает, квадрат красный или нет, третий вычисляет размер квадрата и так далее. Не квадраты, не красные и неподходящего размера фигуры попадают в новые группы нейронов и исследуются уже ими. В нейронной сети мозга каждый нейрон занимается «думанием», а в программировании этот процесс заменяется определенным набором команд – алгоритмом.

На сегодняшний день нейронные сети используются во множестве сфер, в том числе в сферах крайне далекий от мира сложных математических моделей и программирования. Особенно активно нейросети используются в программном обеспечении смартфонов и стали серьезным «оружием» в наш век, когда социальные сети управляют жизнью людей. Уже сейчас можно найти любого человека по фото, создать реалистичные несуществующие лица для рекламы, модельного бизнеса или кино, заставить статичные изображения говорить и двигаться. Нетрудно представить, что нейросети скоро станут целой индустрией.

Уже сейчас нейросети пишут картины, сочиняют музыку, «оживляют» фотографии». Конкретно, творчеством, занимается определенный вид нейросети – креативная состязательная сеть (creativeadversarialnetwork - CAN). Она была обучена на выборке из более чем 81 тысячи картин 1119 художников различных стилей, творивших в XV–XX веках.

Принцип работы CAN отличается от других порождающих сетей тем, что генератор получает от дискриминатора не один сигнал, а два: первый, как в классической GAN, определяет, является ли сгенерированный объект произведением искусства, схожим с теми, что даны в обучающей выборке, и к какому стилю он может быть отнесен; второй сигнал передает информацию о том, насколько близко сгенерированное изображение относится к тому или иному стилю. Так как основная цель CAN — креативность, успех ее генератора зависит от того, удастся ли ему создать новое изображение, которое дискриминатор, с одной стороны, отнесет к произведениям искусства из данной ему выборки, но с другой, не сможет определить его стиль.

Полученные изображения были продемонстрированы реальным людям, которые оценивали схожесть сгенерированных изображений с работами современного искусства, их реальность («Создана эта работа художником или компьютером?») новизну и эстетические характеристики («По шкале от 1 до 5, насколько вам нравится картина?»). Авторы исследования сделали вывод о том, что созданные CAN изображения зрителями рассматриваются как настоящие произведения искусства, созданные человеком.

Но, конечно, нельзя сказать что нейросеть «убивает» человеческое искусство. Нет, ведь она может только воссоздавать, то чему ее обучил человек. Рамки творчества устанавливаются им же. Именно человек ставит определенную задачу нейросети, будь то написание портрета или пейзажа, или натюрморта. А уже по имеющемуся алгоритму, на основе обучения конкретным видам изображения, нейросеть выполняет это задание. Можно отметить, что не виды искусства даются нейросетям одинаково хорошо. Так, например, специалисты отмечают, что городские пейзажи более сложны для создания нейросетями, из-за

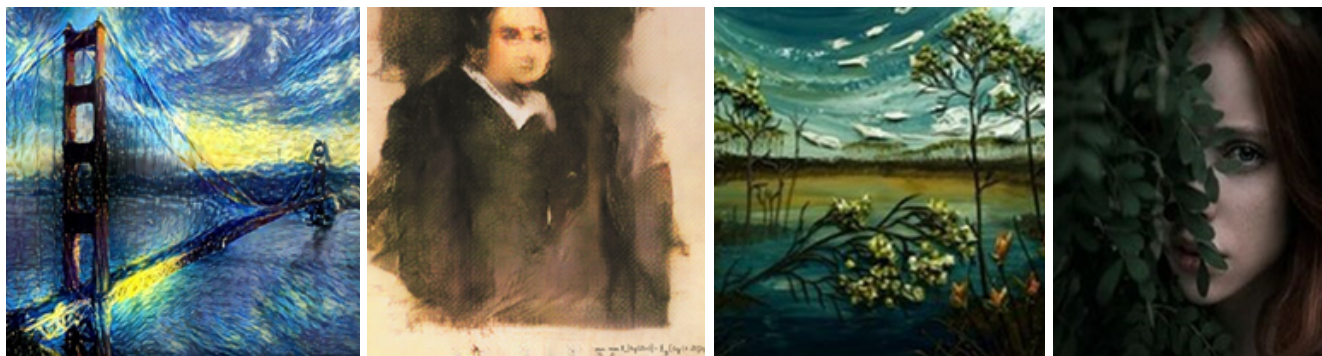


Рисунок 1. Картины, «нарисованные» нейросетью

значительного количества мелких деталей и их стандартизированнойности. Так является ли творчество нейросети искусством будущего? Сложно сказать, так как творчество всегда строится на соединении и переосмыслении всего того, что творец когда-либо увидел, услышал, почувствовал или ощутил. Кроме того, важно то, что искусство не может существовать без зрителя. Сюжет любой картины или музыкального произведения, в первую очередь находится в сознании, в голове зрителя / слушателя. Нейросеть не испытывает эмоций, это всегда будет прерогативой только человека. Технологическое искусство дает возможность зрителю с помощью художественного видения приблизить себя к технологическому будущему и понять его – и это самое важное.

Нейросети могут стать для человека источником вдохновения, инструментом поиска новых форм выражения себя или даже его верным помощником, но действует машина все равно пока в рамках, заданных человеком. Поэтому, считаю, что искусство нейросети приближает нас к будущему, дает нам новые возможности, открывает новые горизонты, но не может полноценно заменить классическое искусство.

Используемые источники:

1. *Материалы сайта* <https://mining-cryptocurrency.ru/neironnye-seti/#:~:text=Нейронная%20сеть%20-%20одно%20из,-%20классификация%20C%20предсказание%20и%20распознавание>
2. *Материалы сайта* <https://nplus1.ru/turbopages.org/nplus1.ru/s/news/2017/07/05/creative-adversarial-network>
3. *Материалы сайта* <https://meduza.io/slides/razvetozhet-robot-napisat-simfoniyu-sozdat-shedevr-kak-iskusstvennyu-intellekt-uchitsya-tvorit>
4. *Считаются ли работы нейросетей искусством?* <https://novation-nn.ru/schitayutsya-li-raboty-neyrosetey-iskusstvom/>
5. *Искусственное искусство: как нейросети научились творить* // <https://www.forbes.ru/tehnologii/368515-iskusstvennoe-iskusstvo-kak-neyroseti-nauchilis-tvorit>
6. *Люди больше не нужны: роботы тоже займутся искусством* // <https://rb.ru/longread/ai-art/>

АНТРОПОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЗАБОЛЕВАНИЙ ЖИТЕЛЕЙ ЮЖНОГО УРАЛА НА ПРИМЕРЕ ПОСЕЛЕНИЯ АРКАИМ

ТОРШИН А.О.,
руководитель – Варлакова О.В.

ГБПОУ «Копейский политехнический колледж имени
С.В. Хохрякова»

Здоровье - тема актуальная во все времена. И зачастую мы думаем, что в древности, когда в мире не было генномодифицированной пищи и

заводов с вредными выбросами, люди болели куда меньше, чем мы сейчас. Но так ли это на самом деле? Какие факторы оказывали влияние на здоровье людей, живших в степях Южного Урала в бронзовом веке, чем болели жители Аркаима.

Сегодня моя задача — рассказать вам об исследовании, самых распространенных болезней наших предков на основе археологических раскопок. На примере замечательного места под названием Аркаим. Страна городов располагается на Южном Урале, это восточный склон уральского хребта.

Природа и географические условия - это первое с чем сражается человеческий организм. Если говорить о материалах раскопок Южного Урала то в них совершенно отчетливо фиксируется воспаление внутреннего уха - это как следствие продувания многочисленными степными ветрами. Как следствие отит. Судя по всему, отит был довольно распространенным заболеванием. Так же можно сказать о костровом отоплении и вдыхании продуктов горения. Ведь дом всегда был с очагом. И на сегодняшний день известно, что токсины выделяемые при процессе горения являются серьезным канцерогеном. Есть статистические исследования, что жильё отапливаемое печным отоплением вызывают серьезные отравления. И может в итоге привести к онкологии.

Вот такие формы были, они были вредные и для дыхательных путей, и в целом для организма. Дышать костром вредно. Это все что можно сказать о природе, это холодные условия зимой, степной ветер круглый год.

Изменения происходили многократно, но в настоящее время мы живем в эпоху переядания. Это нетипичная для человечества ситуация. Человечество всю свою историю боролось с голодом и тут столкнулось с проблемой, к которой оказалось не готово, – проблемой переядания. У Аркаимцев ситуация, наоборот, обилие белка, и кальция который давал и мясо и молочные продукты. Мы знаем по исследованиям что культурных растений пыльцы не выявили, значит они получали растительную пищу из окружающего. Они могли есть дикие злаковые и различные корнеплоды.

Те же корни рогозы могли есть. Безусловно ягоды и грибы. Конечно же они делали заготовки и на холодное время, витамины они получали и у них не было изобилия. Поэтому связано с тем, что не было иммунитета от этого появлялись различные заболевания.

У жителей укрепленных поселений была молочно-мясная диета. Часто в традиционных обществах питание не было сбалансированным. Здесь можно говорить о землевладельцах, у которых часто не хватало белка. Даже охота не всегда давала нужное количество. Плюс всему населения не хватало кальция и др.

На состояние здоровья влияла повседневная деятельность людей, их занятия – металлургия, скотоводство и др. На здоровье серьезно влияют занятия. И можно сказать специализация, производственная. И первое, о чем нужно сказать это

скотоводство. Потому что любое производящее хозяйство имеет издержки. Известно, что, когда на каменных жерновах на терочных стамнях, перетирала муку, это занимало много времени поэтому была большая нагрузка на суставы на поясницу, запястье, позвоночник. Так же у скотоводов были проблемы, если посмотреть на скотоводов эпохи бронзы, то есть маркеры на костях которые свидетельствуют о заболеваниях определить бруцеллез занимался этим антрополог Ражус, можно с уверенностью сказать что множество заболеваний и паразитов получали от скота. И это было опасно для их жизни. Для детей, была высокая смертность, понятно, что они так же употребляли и мясо, и молоко и бактериальные инфекции могли к ним переходить. Скотоводство было осложнено множеством сложностей и заболеваний.

Отдельно следует сказать о металлургии. Безусловно, потому что и металлургия, и металлообработка физически затратные производства. Во все времена металлургия считалась как профессия уважаемой, но и тяжелой. И для эпохи бронзы и меднокаменного века хорошо изучено, что кости людей которые были вовлечены в производство, они имеют во первых следы нагрузок, стресса это и микро трещины от колоссальных нагрузок и нарушение остеогенеза то есть формирование скелета. Например подросток оказался рано вовлечен в производство. Например, он таскал тяжести, таскал руду на рудниках и шахтах. Или он добывал породу с помощью роговых стомесок, роговых тяжелых камней, совершал ударную работу, он дробил эту руду пестами каменными, у него были соответствующие деформации в области плечевых костей, суставов это все накладывало отпечаток. И даже в мифологии это видим, потому что Гифест – это Бог кузнец, единственное божество, который имеет явные физические увечья, потому что он связан с этой сферой. Он горбатый, кривой именно из-за того, что были реальные исторические прототипы.

Наши соседи для них существуют исследования М.Б Медникова она анализирует погребения, сделанные в кургане, где захоронены 27 мужчин, умершие насильственной смертью. И среди них был один мастер литейщик. Мастер литейщик отличался от соплеменников низким ростом, большей массивностью черепа, значительной шириной лица и необычайным развитием костного рельефа верхних конечностей. Он скорее всего в детстве рубил руду. Погребенный активно контактировал с металлом, о чем говорит концентрация меди в костных тканях этого индивида – она на порядок выше, чем у остальных погребенных в кургане. Вообще при получении металла из руды происходит большое выделение токсичных веществ, в том числе мышьяка, который так же отравлял организм, который и вызывал онкологию и сердечно-сосудистые заболевания.

Уже с 10 лет использовали детей в помощи добычи руды. Потому что ребенок более юркий и ему легче вынести из узкого прохода груз чем взрослому мужчине.

Следы мышьяка так же были найдены в костях человека в Альпах. Процесс пучения металла из руды и литья этого металла он сопряжен с жаром копотью с продуктами горения и даже литейщик, который из готового металла отливал изделие он тоже занимался тяжелой работой. Это постоянный жар, гарь. Вдыхание продуктов горения, опасность обжечься сильная, серьезная опасность разлить что-то на себя и повредить свое здоровье. Поэтому производство было чрезвычайно вредным.

Влияние всех этих факторов вели к частым заболеваниям и как следствие к летальному исходу. Наряду с болезнями у Аркаимцев особо развита была и медицина и травоваренье. Лечение которыми проходили достаточно успешно.

Используемые источники:

1. Зданович Б.Г. Аркаим-Синташта. Древнее наследие Южного Урала. Часть 1. Челяб. гос. ун-т ; Ист.-культур. заповедник обл. значения «Аркаим». Челябинск : Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2010. – С. 20-27(дата обращения 6.02.2021)
2. Куприянова Е.В., Зданович Д.Г. «Эпоха геометров» Вопросы археологии Урала. – Екатеринбург; Сургут; Изд-во «Магеллан», 2011. – Вып. 26. – С. 64 – 79. (дата обращения 6.02.2021)
3. Медникова М.Б. Применение микрофокусной рентгенографии в разграничении ископаемых представителей рода Ното с архаической и современной морфологией (интернет ресурс)

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ XX-XXI ВЕКА

*ЩЕЛКУНОВ С.В.,
руководитель – Орлова В.В.*

ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум»

Изучая литературу XIX-XX века, я начал понимать, что литературные объединения и их продукция – газеты, журналы, альманахи – имели огромное влияние на общественную и даже политическую жизнь России. Мне стало интересно, какое же место в XXI информационных технологий – занимает литература? Ведь в настоящее время мало кто из школьников и студентов знает о литературных объединениях России и тем более, своей области.

Поэтому актуальность и целесообразность данной работы заключается в том, чтобы с помощью сравнительного анализа литературных объединений разных веков проследить развитие литературы, влияние научно-технического прогресса на развитие литературных сообществ, а также вызвать интерес к современным литературным клубам и кружкам.

В качестве объекта исследования были взяты литературные объединения XX века – РАПП

и ОБЭРИУ, литературные сообщества XXI века – «Шторм» и «Ли́ра».

РАПП (Российская ассоциация пролетарских писателей) – это самая политизированная организация.

Ведущим идеологом был Александр Богданов. Активную роль играли также Дмитрий Фурманов, Александр Фадеев, Леопольд Авербах. РАПП печатался во многих изданиях, таких как: «На посту», «На литературном посту», «Октябрь», «Рабочий журнал», «Молодая гвардия», «Пролетарская литература» [6].

Идеи и принципы. РАПП – самая массовая организация того времени, в которую входили не только писатели, но и художники, музыканты. РАПП прославляла партию, в центре произведений – рабочий человек. Воспринимали творчество как орудие борьбы за свободу. Были настроены очень радикально по отношению к другим организациям. РАПП объединяла более 400000 тысяч человек по всей стране. Основные темы творчества – социальные, политические. РАППовцы стремились привести литературу к единому образцу. Распались отчасти из-за того, что не могли контролировать отдельные группы своей организации в разных городах [10].

ОБЭРИУ. Литературно-художественная группа, существовавшая в Ленинграде в 1927-30 гг. Аббревиатура ОБЭРИУ раскрывается следующим образом: ОБ (объединение), ЭР (реального), И (искусства) – объединение реального искусства [2].

Представители: Даниил Хармс, Александр Введенский, Юрий Вадимиров, Николай Заболоцкий и другие.

Идеи и принципы. Самым главным считали обновление поэтического языка. Постоянно ста-

вили эксперименты над формой и композицией своих произведений. Центральное положение ОБЭРИУтов – противопоставление искусства и жизни. В составе ОБЭРИУ было «4 секции: литературная, изобразительная, театральная и кино. Изобразительная секция должна была вести работу по организации музыкальной секции. Характерными приемами в творчестве ОБЭРИУтов становятся повтор, гротеск[3; 13].

Писатели работали в разных журналах, наиболее часто печатались в детских изданиях «Чиж» и «Еж», а также проводили литературные вечера.

Современные литературные объединения
Шторм

Основатель – Михаил Лазарев. Команда: Дарья Шафран (журналист, писатель), Дмитрий Карманов (разработчик сайта и ботов), Ксения Черкашина (копирайтер, рекламщик) и другие.

Деятельность развивают преимущественно в социальных сетях. Сначала – в Нижнем Новгороде, постепенно по всей России.

Структура. Существует официальная группа сообщества ВКонтакте. В ней важно обратить внимание на три раздела – Архив заданий (здесь каждый участник может выбрать себе задание, по которому пишет текст. Арена – здесь начинающие писатели соревнуются друг с другом. Разбор текстов – сюда авторы отправляют свои тексты на анализ [8]

Также для участника есть официальное сообщество. В настоящее время в Шторме 8 команд, всего около 2000 человек. Каждый участник добавляет сюда задание, может выбрать режим (2 текста в неделю, один или книжный, если пишет объемное произведение). Здесь существует своя валюта – пандарики (их получают за выложенные тексты, участие в дуэлях и соревнованиях). Пан-

Таблица 1. Сравнительный анализ литературных объединений XX и XXI века

Сходство литературных объединений XX и XXI века	Различие литературных объединений XX и XXI века
<p>В сообщество принимаются люди, которые изначально не всегда имеют литературные таланты.</p> <p>В объединениях работают не только писатели, но и художники, музыканты.</p> <p>В объединениях существуют свои кураторы, идейные вдохновители, которые следят за тем, что происходит внутри сообществ.</p> <p>Многие писатели стали известными.</p> <p>Публикации в большом количестве изданий.</p> <p>Постоянный поиск способов самовыражения: в сообществах XX века через манифесты, декларации, в современных – через освоение новых форматов, площадок.</p> <p>Берут за основу опыт поколений, хоть и для разных целей.</p> <p>Большое количество выпускаемых текстов разного качества.</p>	<p>Разные интересы поколений: в одном поколении – свобода слова, в другом – популярность.</p> <p>В XX веке объединения часто распадаются по причинам политическим, в XXI веке таких препятствий нет, однако есть другая проблема – угасание интереса к литературе.</p> <p>Количество людей и отбор – литературные объединения XX века не имели такой системы контроля, какая доступна в настоящее время (по этой причине во многих городах РАПП, к примеру, прекратил своё существование раньше официального распада).</p> <p>Участники литературных объединений XX века были революционерами, политические, общественные изменения сильно отражались на их деятельности.</p> <p>Смысл стихов и текстов.</p> <p>В объединениях XXI века устраивают только тестовые дуэли.</p> <p>В XX веке все объединения были так или иначе настроены друг против друга, современные сообщества, напротив, стараются сотрудничать, контактировать друг с другом.</p> <p>Литературные объединения XX века значительно меньше занимались развитием и обучением своих участников. Современные группы стараются направить молодых авторов.</p>

дарики можно тратить на тренинги, обучение, мануалы и отличительные знаки.

Идеи и принципы. «Зажигаем людей» - лозунг Шторма. В основе лежит принцип того, что любой человек может научиться писать. Неважно, есть ли у него талант или вдохновение. Важно то, насколько он готов учиться и работать над этим. То есть, главное – желание и прилежность. Поэтому участником Шторма может стать человек с любым образованием, с навыками писательства и без них.

Тематики заданий совершенно разные. Одним из основополагающих принципов сообщества является также поддержка. Также Шторм помогает писателям продвигаться. Ежемесячно выкладывается список конкурсов, в которых может принять участие штормовик, лучшие тексты также несут в сообщества-партнёры «Всего лишь писатель», «Городские легенды», «Недетские сказки» и пр.

Ли́ра.

Сообщество писателей и художников в Южноуральске, существует с 1963 года, сейчас значительно изменилось.

Представители: Елизаров Юрий, Печёнкина Любовь, Дивянин Валерий, Кузнецов Виктор и др.

В 2001 году вышел в свет первый коллективный сборник произведений членов литобъединения «Родники серебряные», в котором представлены четырнадцать южноуральских поэтов. С 2003 года издаётся литературно-художественный альманах «Ли́ра».

В объединение принимаются как молодые и неопытные писатели, желающие освоить «пробу пера», так и известные авторы, за плечами которых множество публикаций. С появлением Юрия Васильевича «Ли́ра» также стала доступна для художников и музыкантов, развитие получили совместные направления: теперь авторы могут также самостоятельно иллюстрировать свои работы. С 2009 года и по настоящее время ежегодным событием «Ли́ры» становится фестиваль «Поиск родственных душ», направленный на привлечение молодых писателей в объединение[7].

Идеи и принципы. «Писать о том, к чему лежит душа» - таков девиз литературного сообщества. Одной из важных задач «Ли́ра» считает поощрение развития талантов в современных писателях. Учитывая и то, что в маленьком городе получить развитие становится всё сложнее и сложнее, на первый план наравне с публикацией сборников и альманаха становятся также мероприятия. «Нужно, чтобы как можно больше людей слышали о нас, знали, что творчество не умирает, а наоборот, развивается. Несмотря ни на что» (Г. Баскова). Специально для этой цели устраивают и «вечера», где можно прийти и обсудить любое произведение, даже собственное, по желанию, и анонимно. Это даёт большую поддержку начинающим авторам.

На основе полученной информации мною была составлена таблица, отражающая схожие признаки сообществ и их различия.

Исходя из приведённых пунктов таблицы

можно сделать вывод, что в настоящее время для писателей существует гораздо больший выбор жанров, форматов, площадок, где можно развивать своё творчество. Однако в то же время литературным объединениям XXI века бывает сложнее стать «заметным», поскольку сейчас главный залог успешности, в том числе в литературе, является возможность издаваться в электронном или же бумажном формате, что стоит немалых денег. Из XX века и принципов таких общественных литературных объединений, как РАПП или ОБЭРИУ, стоит почерпнуть основополагающие принципы, изданные в виде манифестов, деклараций, а также упор на совместную публичную работу, которая в силу большого влияния социальных сетей и интернет-пространства реализуется сейчас далеко не всегда.

Используемые источники:

1. Герасимова В. Беглые записи // Вопросы литературы. – 1989.
2. Декларация ОБЭРИУ // Ванна Архимеда: Л.: Худ. лит.
3. Кобринский А.А. Поэтика ОБЭРИУ в контексте русского литературного авангарда XX века. Автореф. дисс. д.ф.н. Санкт-Петербург, 1999.
4. Коржихина Т. Извольте быть благонадежны! М., Российский Государственный Гуманитарный университет, 1997.
5. Литературная газета. 1933. № 32 (260). 11 июля. С. 2. Цит. по: Лоцилов И.Е. О некоторых неочевидных источниках поэтического мира Николая Заболоцкого: два сюжета // Куль-тура и текст: Сборник научных трудов международной конференции. Том 1. Барнаул: БГПУ, 2005. 258 с.
6. На посту. – 1923. - №1.
7. Электронные ресурсы:
8. <http://lito-lira.ru/> - сайт литературного сообщества «Ли́ра».
9. <https://vk.com/dersturm0> - сайт литературного сообщества «Шторм».
10. <https://arzas.academy/materials/1492> - нутеводитель по ОБЭРИУ
11. <https://mnogobukv.hse.ru/news/257181777.html> - РАПП и попутчики: Литературные войны в «эпоху, которой не было»

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ГЕРМАНИИ

ДЕМИНА Д.В., МЫСИНА О.Ю.
Руководитель – Голенничева Г.И.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Объект исследований: развитие науки и техники в Германии в 20 и 21 веке.

Актуальность исследования: Немецкая экономика является крупнейшей в Европе. ФРГ входит в тройку лидеров европейского инновационного

развития. В мировой инновационной шкале Германия занимает лидирующие места. ФРГ входит в число самых богатых стран в мире по размерам валового внутреннего продукта на душу населения, занимает 4 место в рейтинге глобальной конкурентоспособности. При этом Германия практически не обладает природными ресурсами. Источник богатства Германии только труд людей, живущих там. В данной работе мы попытались определить значение развития науки и техники для современного положения Германии, а также влияние характера отношений в обществе на развитие науки и техники.

Цель работы: Определение роли развития науки и техники на уровень жизни людей.

Задачи: 1. Исследовать историю изобретений, сделанных немецкими учеными и изобретателями.

2. Определить исторические периоды в развитии страны, наиболее богатые на научные открытия.

3. Исследовать уровень интернационализации немецкой науки.

История Германии невероятно богата на великих ученых и изобретателей. Именно в Германии было изобретено большое множество простых, но в тоже время столь необходимых в обыденной жизни каждого человека предметов. Ведь согласитесь, в наши дни очень трудно удивить кого-либо телевизором, компьютером или интернетом, автомобилем или мобильным телефоном? Просто они стали нам настолько привычными в нашей повседневной жизни, что мы перестали воспринимать их как величайшие изобретения человечества!

Все изобретенные гениальными учеными машины, предметы быта и приборы смогли не только облегчить жизнь человеку, но и стали, по сути, стартовой площадкой для дальнейших открытий и исследований, привели к небывалому росту и развитию науки и техники нашего времени.

История создания многих сегодня привычных вещей очень познавательна и интересна.

Назовем некоторых из известных немецких изобретений.

Вильгельм Конрад Рентген-немецкий физик: рентгеновский аппарат. Человеком, давшим начало разработке подобной аппаратуры, а также самое имя для приборов и особого излучения, был немецкий ученый Вильгельм Рентген, первый в мире Нобелевский лауреат. Современная медицина немыслима без этого аппарата. Изучение рентгеновских лучей привело к новым открытиям, одним из которых стало открытие радиоактивности.

Рентгеновский аппарат, или просто «рентген» - вещь совершенно обыденная для современного пациента, и это при том, что история их создания и развития умещается по сути в один век. Особые лучи, названные впоследствии в честь своего открывателя, были обнаружены Рентгеном в 1895 году. Сам Рентген вскоре начал применять свое открытие в медицинских целях, что дало начало рентгенодиагностике. Рентгеновские аппараты позволяли диагностировать рак и туберкулез на

ранних стадиях. Рентгеновские лучи использовались и в лечебных целях, стала развиваться рентгенотерапия. Первые рентгеновские аппараты были несовершенны, и для создания рентгенограммы было необходимо несколько часов. Для сокращения времени на их изготовление стали использовать специальные усиливающие экраны. В современных условиях, внедрения компьютерных технологий, появилась возможность программного управления всей процедурой рентгенодиагностики – от съемки до получения снимков. Менялась конструкция аппарата и его составляющие, модернизировался процесс рентгеновского исследования. Сегодня, при наличии более совершенных методов исследования, рентгеновский аппарат остается наиболее проверенным спутником многих специалистов медиков.

Иоганн Гутенберг – изобретатель первого в мире печатного станка. Он научился изготавливать подвижные и выпуклые буквы из металла, которые были вырезаны обратным образом, то есть в зеркальном отображении, из которых составлялись слова. Это изобретение сделало переворот во всех областях жизни людей: способствовало развитию доступности образования и грамотности, науки и культуры, медицины, распространению печатных денег.

Эрнст Вернер фон Сименс - известный немецкий инженер, изобретатель, учёный, промышленник, основатель фирмы «Siemens». Одно из его изобретений - модель генератора постоянного тока - динамо-машина. Сименс сегодня – первые трамваи и электропоезда, лифты и посудомоечные машины, холодильники, пылесосы, мобильные телефоны.

Готтлиб Даймлер и Карл Бенц. Готтлиб Даймлер и независимо от него Карл Фридрих Бенц разработали в 1886 году первые бензиновые автомобили в мире. Однако в Германии они не были востребованы. Первые серийные автомобили были построены в 1890 году по лицензии Даймлера у французских производителей. Этот факт дал толчок для развития собственного автомобилестроения: четыре года спустя начал производиться автомобиль Карла Бенца

Эрнст Аббе. Немецкий физик-оптик, астроном, изобретатель технологии важных разделов оптико-механической промышленности, автор теории образования изображений в микроскопе.

Хуго Юнкерс- немецкий инженер, изобретатель и авиаконструктор, профессор. Его идеи изменили мир технологий. Имя Юнкерса ассоциируется с самолетами. Впервые мы слышали это имя их хроник Великой отечественной войны как название самолета. Хотя на самом деле к созданию бомбардировщиков он не имел отношения. Гуго Юнкерс был противником нацизма и после прихода Гитлера к власти он находился под домашним арестом. Авиация была его мечтой. По его мнению она должна была объединять людей, живущих в разных странах. Еще до самолетов Юнкерс занимался исследованиями в области энергетической ценности горючего газа. В резуль-

тате этих исследований Гуго изобрел и запатентовал калориметр, в котором тепло. Возникающее при сжигании газа, передавалось потоку воды. Продолжением этих исследований стало создание газовых колонок, которые используются до сегодняшнего дня.

Конрад Цузе - немецкий инженер, пионер компьютеростроения. Наиболее известен как создатель первого действительно работающего программируемого компьютера и первого языка программирования высокого уровня.

Карл фон Линде – изобретатель холодильника и не только. В школе мы изучали эффект Джоуля – Томсона, который дает возможность получать жидкий воздух. Состоящий из двух жидких газов – азота и кислорода эту смесь независимо друг от друга изучали два ученых: англичанин Бейли и немец Линде. В 1985 году они обнаружили, что жидкий воздух частично испарившись, обогащается кислородом. Линде наладил производство из воздуха чистого кислорода, свободного от других примесей. Им наполняли кислородные подушки для тяжелобольных. Так была заложена основа главного направления деятельности компании Линде – производство газов для промышленности и медицинской отрасли. Очень скоро компания стала выпускать столько много дешевого кислорода, что его стали использовать для ускорения физических процессов. Попутно выяснилось, что, если горючий газ горит в чистом кислороде, то пламя получается более горячим и можно плавить любой металл. Так была изобретена автогенная сварка. Вскоре был найден и способ автогенной резки металлов, без которой невозможны современное самолетостроение и кораблестроение.

Уже на рубеже 20-го века имелся в Германии телефон, автомобиль, радиоприемник, рентгеновские аппараты, пластик, жидкие кристаллы и винил. Все это было немецкими открытиями, разработками и изобретениями. Для того, чтобы только перечислить всех изобретателей Германии, понадобилось бы несколько дней. Среди них изобретатели телевизора, вертолета, лифта, подушки безопасности, свечи зажигания, воздушного реактивного двигателя, сканера, спидометра, радара, электрогенератора, факса, стиральной машины, дизельного двигателя, автомобиля и многого другого.

К сожалению, вторая мировая война прервала это бурное развитие науки и изобретательства. Приход к власти Гитлера, война и поражение в войне, трудные послевоенные годы остановили развитие науки – все это не могло не сказаться на положении науки. Многие ученые начали покидать Германию уже после прихода Гитлера к власти. После войны 520 ученых уехали работать в США и в Советский Союз.

Об уровне развития науки можно судить по списку лауреатов Нобелевской премии: Нобелевская премия является точным маркером науки высших достижений. Накануне прихода к власти Гитлера Германия занимала первое место в мире по числу Нобелевских лауреатов. Там было 17

лауреатов премии. До середины 30 годов мы видим, что немецкие ученые награждаются премией практически ежегодно. После окончания второй мировой войны до 50 годов немецких ученых практически нет среди номинантов премии. В 60-70 годы в стране было 10 номинантов, а в 90-х и начале 2000-х годов 8.

Многие думают, что Германия стала отставать от ведущих научных держав мира. В 90-х годах расходы на науку и образования были значительно сокращены, и ведущие позиции, которая страна занимала еще в 70-80-е годы, были сданы.

За последние двадцать лет в Мире было вручено 237 лауреатов Нобелевской премии! 12 из них живут в Германии. Часто указывают на то, что наука в Германии - не достаточно интернациональна, слишком много бюрократии, а межотраслевым проектам уделяется слишком мало внимания. Многие говорят даже об «обществе с ограниченной ответственностью... за развитие науки». Да и немецкие ученые не раз уже подчёркивали, что «немецкая провинциальность» ставит под угрозу конкурентоспособность отечественной науки.

Но эту тенденцию удалось остановить. Германия достаточно быстро справилась с этими проблемами. Несмотря на трудные времена для государственной казны, на нужды науки и образования снова выделяются повышенные бюджеты. В 2002 году расходы на научные исследования в Германии составляли 580 долларов США на душу населения. Бюджет министерства образования и науки ФРГ вырос на 20%. Произошло кардинальное изменение самого подхода к проблеме финансирования научных исследований. Германия вышла на ведущие позиции среди Европейских стран. Впечатляющими являются цифры валовых расходов ФРГ на научные исследования и разработки – свыше 79 миллиардов евро. Этот показатель составляет треть общеевропейских расходов на науку. Основу - около двух третей этой суммы - составляют капиталовложения немецкой промышленности. Германия становится всё более привлекательной страной для самых светлых голов мира, потому что здесь не только продолжают инвестировать в науку и образование, но и проводят политические реформы. Так, давно назревший закон об иммиграции должен позволить иностранным ученым и их семьям без проблем работать и заниматься наукой в Германии. Для дальнейшего благополучия и процветания страны Германия должна стать фабрикой идей.

Как результат этих реформ может быть тот факт, что вакцину компании BioNTech создали немецкие ученые с турецкими корнями. Профессор Угур Шахин, владеющий 18 процентами акций этой фирмы, имеющий свыше 60 патентов и входящий в список 100 богатейших жителей Германии, родился в Турции и четырехлетним мальчиком приехал в Кёльн, где его отец был гастарбайтером на автозаводе Ford. После окончания школы он поступил на медицинский факультет Кёльнского университета и очень быстро увлекся иммунологией. «У нас до 16 часов были занятия,

после чего мои товарищи расходились по домам, а я поднимался в лабораторию и работал там до 9-10 вечера, а порой и до 4 часов утра», - вспоминает 54-летний ученый и предприниматель.

В 1992 году Угур Шахин защитил диссертацию, после чего работал в Кёльне врачом в университетской клинике и много занимался гематологией и онкологией: борьба с раком привлекала его с ранних студенческих лет. Затем его пригласили в Саарский университет, где в 1999 году он стал профессором. Там он познакомился со своей будущей женой, студенткой медицинского факультета Озлем Тюречи, дочерью врача, приехавшего в Германию из Стамбула. По ее словам, она с детства не представляла себе иной профессии, чем врач. О предпринимательстве она в тот момент еще не думала.

Однако уже 2001 году, за год до свадьбы, Угур Шахин и Озлем Тюречи, переехав в Майнц на работу в университетской клинике, основали там свою первую биотехнологическую фирму Ganumed Pharmaceuticals с целью разрабатывать иммунотерапевтические препараты от рака. В 2016 году они ее продали за более чем 400 миллионов евро и сконцентрировались на работе во второй своей компании BioNTech, основанной в 2008 году вместе с партнерами тоже в Майнце.

Озлем Тюречи - директор по исследованиям и доцент университета.

Фирма специализируется главным образом на технологиях и медикаментах для индивидуализированной иммунотерапии от рака и тесно сотрудничает с целым рядом известных европейских и американских фармацевтических компаний. В BioNTech работают порядка 1300 человек из более 60 стран, свыше половины из них - женщины, почти каждый четвертый сотрудник имеет ученую степень. Угур Шахин занимает пост председателя правления, Озлем Тюречи является директором по медицинским исследованиям. При этом оба продолжают преподавать в Майнцком университете.

Интернационализация – ключевой концепт немецкой внешней и внутренней научной политики. Немецкие научно-исследовательские институты широко включены в глобальную сеть. Около 50% публикаций немецких ученых выполнено в соавторстве с учеными других стран. Международное сотрудничество в области науки является ответом на глобальную конкуренцию. Международное взаимодействие в экономике распространилось на взаимодействие ученых в мире. Сегодня ученые всех стран – развитых и развивающихся – совместно решают задачи укрепления научного сотрудничества с лучшими в мире, развитие международного инновационного потенциала, научных исследований и разработок, принятия на себя ответственности за решение глобальных проблем. Все перечисленное можно увидеть, посмотрев на список номинантов той же Нобелевской премии (в этом списке много групп ученых, представители которых живут и работают в разных странах) и темы работ, над которыми ученые работают.

Например, Лауреатами Нобелевской премии по химии в 2020 году стали Эммануэль Шарпантье (Институт инфекционной биологии Общества Макса Планка, Германия) и Дженнифер Дудна (Калифорнийский университет в Беркли, США) «за развитие метода редактирования генома». Нобелевский комитет оценил систему генетического редактирования CRISPR/Cas9 как метод и заявил о революционном влиянии генетического инструмента на фундаментальную науку, а также отметил, что он приведет к революционным новым методам лечения.

Вывод: изучив сведения об истории открытий и изобретений, произведенных немецкими учеными и изобретателями, мы можем подтвердить стереотип о том, что немцы – это хорошие инженеры. Особенно плодотворный период для развития немецкой науки и изобретательства был период до второй мировой войны, до прихода Гитлера к власти, т.е. до начала периода тоталитаризма и милитаризма. И сейчас, в эпоху глобализации, ученые Германии вместе с учеными всего мира вносят вклад в развитие науки. Только за последние годы немецкими учеными совместно с учеными других стран были сделаны важные открытия в области физики (открытие черной дыры в нашей галактике Млечный путь – Роджер Пенроуз (Британия), Райнхард Генцель (ФРГ, Райнхард Генцель работал совместно с российскими учеными)), Андреа Гез (США)), химии (метод редуцирования генома – Эрик Бетциг и Уильям Мернер (США) и Штефан Хелль (ФРГ)), медицины (открытие механизма межклеточной регуляции – Джеймс Ротман и Рэнди Шекман (США), Томас Зюдхоф (ФРГ)). Мы видим, что немецкие ученые сегодня вовлечены в международное научное сообщество. Совместная работа ученых всех стран способствует ответу человечества на вызовы современной жизни.

Используемые источники:

1. *Основные особенности современной научной политики в Германии // Современное образование. – 2016. – № 2. – С. 25 - 51. DOI: 10.7256/2409-8736.2016.2.18931*
2. https://www.de-online.ru/nemetskie_uchenye_i_ih_izobretenija
3. <https://www.dw.com/ru/10>
4. <https://www.google.com/search>

SMS-СООБЩЕНИЕ КАК КОММУНИКАТИВНЫЙ ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

*ГАЛИХАНОВА Ю.В.,
руководитель – Масолова Ю.П.*

*ГБПОУ Саткинский политехнический колледж
им.А.К.Савина*

«Информационная революция» последней четверти XX века повлекла за собой появление электронной формы коммуникации, именуемой

SMS-сообщениями. К этому популярному средству общения проявляют интерес психологи, культурологи, а также лингвисты: А.А.Ионин, Л.П.Крысин, Ю.В.Горшунов, Э.Бёрн, В.В.Колесов, Г.Ле-Бодик, И.Е.Олифриенко, М.Ю.Сидорова, Лутовинова О.В. Рассматривая сущность и структуру SMS-коммуникации, они говорят о влиянии нового вида общения на языковую культуру и снижении уровня грамотности.

Актуальность нашего исследования определяется не только востребованностью SMS-сообщения в современном обществе, мы рассмотрели SMS как культурно-языковое ноу-хау, способное изменить не только облик языка, но и стать новой ступенькой в его развитии.

Для проверки нашей гипотезы «SMS-сообщения – новый вид письменной коммуникации со своими законами и правилами, влияющий на культуру человека» мы рассматривали языковые и психологические особенности SMS-общения молодежи в сфере близкого окружения, используя теоретические и эмпирические методы.

Основные задачи работы:

- изучить литературу по исследуемой проблеме;
- проследить историю письменного общения и возникновения SMS-сообщений;
- определить частотность употребления этого вида коммуникации;
- рассмотреть сущность и специфику общения с помощью SMS-сообщений;
- провести анализ SMS-сообщений с точки зрения письменной культуры;
- обобщить полученные результаты.

SMS-коммуникация – это вид дистантного общения, когда партнеры разделены пространством и временем. Формы и способы такого общения известны с древнейших времён: дым костров, сигнальный барабан, звуки труб, вавумы, кипу, пиктография, алфавитное письмо. Но именно письменное общение стало неотъемлемой частью человека разумного, а эпоха эпистолярного жанра настоящей школой мудрости и нравственности.

В 21 веке мы имеем особый жанр письменной коммуникации – SMS-сообщение, которое пришло к нам вместе с мобильным телефоном.

SMS (англ. Short Message Service – служба коротких сообщений):

1. Услуга пересылки коротких сообщений, позволяющих посылать и принимать текстовые сообщения с использованием мобильного телефона.
2. Короткое (не более 160 знаков) текстовое сообщение, использующее для передачи смысла сокращения, заимствования, идеогаммы и т. д.

Первооткрыватель SMS - Нейл Пэпуорс. В декабре 1992 года со своего телефона он отправил коллегам первое в мире SMS-сообщение, содержащее короткое поздравление с наступающим Рождеством. С его легкой руки использование

нового вида коммуникации стало повсеместным, о чем свидетельствуют результаты, проведенного нами исследования.

Среди 210 опрошиваемых в возрасте от 9 до 55 лет SMS-общение чаще выбирают именно респонденты в возрасте от 13 до 25 лет.

Возраст респондентов	Частота использования SMS		
	Очень часто	По мере необходимости	Очень редко, предпочитаю звонить
9 – 12	75%	19%	6%
13 - 18	82%	14%	4%
19 - 25	85%	8 %	7%
25 - 35	71%	18%	11%
35 - 55	58%	28%	14%

Предпочтение молодежью такого вида общения объясняется быстротой передачи большого количества информации за минимальное количество времени, её секретность, невысокая стоимость услуги SMS, наглядная эмоциональность и возможность передачи информации при недопустимости адресата.

Анализ диалогов, извлечённых из открытых ресурсов электронных сообществ, позволил определить цели SMS-сообщений.

Основные цели SMS-сообщений:

1. Узнать о местонахождении (и планах) адресата: Ты где?/ Когда домой?/ Падешь в технар? / Новостей нет?/ На тренинге бу?
2. Узнать о самочувствии и настроении адресата: Как вы там?/ В себя пришла?/ Как дела? Темп-ра есть?/ Хай! Как дел?
3. Сообщить о своем местонахождении (и планах): Я еще на парах. У нас физра./ Сейчас занята, совещ./ Все напечатал. Сейчас еду. / Я на ДР, сори, напишу потом!
4. Сообщить о своем самочувствии и настроении: мне стало хуже. Идти на тренировку?/ Все отлично! / Все ок! gr8!
5. Сообщить определенную информацию: В технар без масок не прокатит! / Сегодня международный день кошек! Поздравьте Вашу! / Завтра не учимся!
6. Спросить об интересующем: Мое смс про всемирку получил?/ Как обои?/ Где ключ?/ Довольна поездкой?
7. Поздравить с каким-либо праздником: С праздником весны! ☺ Удачи, радости, веселья и чудового настроения! / Брат, привет! с днюхой! будбздрафф чел!!!
8. Сообщить о текущем впечатлении, о чем-то только что сделанном или увиденном: Смотрел. Я в шоке / 3 по алгебре и 4 по геометрии
9. Выразить просьбу, предложение: возьми мои перчатки / купи хлеб / позвони мне/ Други, нужны ваши фоты/ Давай смитимся возле мага

10. Выразить сочувствие, поощрение, благодарность, недовольство и т.п.: Ну и хорошо, живите ☺ / молодцы!/ Спскрасава!/ ну и кто ты после этого!!!

Вышеперечисленные примеры являются доказательством того, SMS-сообщения предполагают не только передачу объективной информации, но и отношения адресата и адресанта на эмоциональном уровне.

Анализ лингвистических особенностей SMS-сообщений иллюстрирует особый язык общения, названный лингвистами текстингом,

Текстинг (от англ. texting) – обмен текстовыми сообщениями с помощью телефонов и других мобильных устройств, который представляет собой подборку общепринятых сокращений, позволяющий в минимуме символов передать максимум информации.

Отличительные особенности текстинга:

- обилие сокращений (СПС – спасибо! Споки ноки!- спокойной ночи! звтр – завтра);
- пренебрежение правилами орфографии и пунктуации (Щааз, Че тибенада, брат чоделааш);
- присутствие просторечной, жаргонной лексики (Ну ты ваще!!! препадытролят);
- передача через слова и знаки различных эмоций (Тыц, тыц, тадааам!!!Где тебя носит?!?!?!);
- использование цифр для обозначения части слова (то4- точно о5 - опять, про100 – просто).

Оценивать эти характеристики с точки зрения новизны, на наш взгляд, не совсем верно, так как орфографические и пунктуационные ошибки пишущие совершали и до появления SMS-сообщений, а подобные компрессионные приёмы использовали телеграфисты и радисты еще задолго до изобретения средств мобильной связи. О «краткости как о сестре таланта» писал Чехов, не любил многословности Пушкин и Гоголь, а самая лаконичная переписка с участием литератора датируется 1862 г. Виктор Гюго, желающий узнать, как продается его роман «Отверженные», написал «?», издатели Херст и Блаккет ответили «!».

Подводя итоги исследования, мы пришли к выводу, что переписка с помощью коротких сообщений преодолела временное пространство и стала неотъемлемой частью современной жизни. Феномен SMS-сообщений заключается в том, что:

1. получив свое развитие в социально-бытовой сфере, они активно проникают в сферу делового общения;
2. несмотря на необычность, ненормативность языкового облика, служат средством позитивной частной коммуникации;
3. с их помощью возможно решение множества коммуникативных задач;
4. стали неотъемлемой частью молодёжной культуры и пользуется популярностью у других возрастных групп;
5. не смотря на экспрессивность, оригиналь-

ность, информативность, не способны заменить родной язык.

Используемые источники:

1. *Википедия. SMS-сообщения.* – (<http://ru.wikipedia.org/wiki/sms>).
2. *Ветвицкий В.Г. Современное русское письмо.* /В.Г. Ветвицкий// - М.: Просвещение, 1994.
3. *Евлоева З.А., Дзангиева М.М., Плиева А. Х. СМС-сообщения как способ коммуникации // Человек, экономика, общество: грани взаимодействия: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 28 декабря 2019г.: Белгород: ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2019. URL: <https://apni.ru/article/203-sms-soobshcheniya-kak-sposob-kommunikatsii>*
4. *Иванов Л.Ю. Язык Интернета: заметки лингвиста.* www.ivano
5. *Кулинич М. От письма к SMS-сообщению.// Русский язык в школе и дома. – 2008. – № 6.*
6. *Ле-Бодик, Г. Мобильные сообщения: службы и технологии SMS, EMS и MMS / Г. Ле-Бодик. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2005. – 448 с.*
7. *Сидорова М.Ю. Рефлексия «наивного» говорящего над языком и коммуникацией (по материалам открытых Интернет-дневников)//Сибирский филологический журнал. 2004, № 1.*
8. *Тексты SMS-сообщений и общения в Контакте (с разрешения авторов)*
9. http://allworldsms.com/html/info_sms_history.php
10. <http://daz.su/nash-otvet/kultura/20/index.aspx>
11. <http://masterok.livejournal.com/3045651.html>
12. <http://reviews/istoriya-sozdaniya-obychnoj-sms-ki.html/>
13. <http://ru.wikipedia.org/wiki>

РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СЕМАНТИКИ ИНОЯЗЫЧНЫХ СЛОВ СРЕДИ ЛЮДЕЙ 40-50 ЛЕТ

ГОРДИКОВА Е.Е.,
руководитель – Макеева М.Н.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Важной чертой, характеризующей общество во все времена, является взаимодействие народов. Поэтому слова претерпевают различного рода изменения, семантически ассимилируются в принимающей среде [1].

Актуальность данной темы определяется ежедневным введением в русский язык новых иностранных слов. Это означает, что в разговоре людей будет появляться все больше и больше слов, неизвестных старшему поколению. Интересно, как люди среднего возраста будут воспринимать и использовать в своей речи новые иноязычные слова? Какие особенности можно выявить при анализе употребления новых слов в русском языке?

ке людьми 40-50 лет? Какие слова вызывают наибольшие трудности в понимании и произношении, а также в употреблении их в нужном месте предложения?

Если говорить об условиях, по которым люди стали чаще использовать в своей речи иноязычную лексику, то можно назвать следующие: осознание значительной частью русского населения своей страны как части цивилизованного мира; преобладание в идеологии и официальной пропаганде объединительных тенденций над тенденциями, отражавшими противопоставление советского общества и его образа жизни западным буржуазным моделям; переоценка моральных ценностей и принципов общества; открытая ориентация на западные страны в области экономики, политического устройства государства, в области торговли, спорта, культуры, моды и т.д. [2].

Поэтому целью научно-исследовательской работы является изучение и решение проблемы семантики иностранных слов среди людей 40-50 лет.

Используя язык как средство общения, формирования и выражения мысли, люди обычно не подозревают, какая сложная связь существует между звучащей речью и мыслью, воплощенной в языковые значения. А ведь все говорят посредством слов, свидетелей истории и культуры. Развитие языковых значений лучше любых хроник отражает судьбы, интересы, нравы, обычаи, верования, способы мышления людей [4]. Большинство лингвистов согласилось бы с тем, что семантика изучает значение языковых выражений.

Объектом семантики (в узком смысле) является содержательная сторона значимых единиц языка, то есть их значение.

Современный русский язык прошел долгий путь становления, и этот процесс еще не завершен. Наш словарный запас состоит не только из исконно русских слов, но и из слов, заимствованных из других языков. Некоторые заимствования были сделаны в древности, другие - сравнительно недавно. Причинами заимствований являются тесные экономические, политические, культурные и другие связи между различными странами.

Существует несколько причин заимствования иностранного языка:

- различные типы отношений русского народа с другими народами. В дальнейшем этому способствует внутреннее развитие общества, прогресс науки и техники и т. д.;
- стремление носителей языка пополнить, углубить и расширить понимание предмета;
- замена распространенного наименования на нераспространенное.
- дать название новым предметам, качествам, трудовым процессам, а также ранее неизвестным понятиям, явлениям и т. д.;
- «интернетизация» и компьютеризация общества.

Процесс добавления новых слов в язык происходит по-разному: через устную речь, через письменные источники и другие языки.

Лексические заимствования из иностранного языка обогащают русский язык, не нарушая при этом его грамматического строя и внутренних законов развития.

За последнее время появились новые объекты и понятия, которые воплотили в жизнь слова: локдаун (резкое снижение социальной активности), фудпор (красивый, возбуждающий аппетит образ еды), сквиши (мягкие антистрессовые игрушки), фейк (что-то фальшивое, ненадежное, фальсифицированное, выдаваемое за настоящее) и другие.

Говоря о появлении новых слов в русском языке за последний год, следует отметить, что большинство из них были добавлены в русскую лексику в связи с пандемией коронавируса. По данным газеты «Известия»: «Среди главных слов 2020 года лингвисты выделяют COVID-19. Наряду с коронавирусом появились также слова «ковид-диссиденты» и «коронакризис».

Михаил Осадчий, проректор по научной работе Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина, подчеркнул, что появление новых слов может быть следствием каких-либо событий. При этом он подчеркнул, что часто события, происходящие в течение года, дают новую жизнь тем словам, которые раньше были в нашем языке.» [8]

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что люди должны быть готовы к появлению многих таких новых слов в ближайшие годы. Невозможно точно предсказать, сколько из них «осядет» в словарях.

Для выявления проблем, связанных с усвоением новых иноязычных слов людьми 40-50 лет, была подготовлена анкета. Следует отметить, что участникам опроса было интересно заполнять анкету. Одни отвечали быстро, кратко, другие долго размышляли над ответами и часто давали неоднозначные ответы. Проведение анкетирования на тему семантики иноязычных слов среди людей 40-50 лет дало следующие результаты:

17% ответивших на вопросы анкеты редко слышат новые иноязычные слова, остальные 83% – часто; большинство опрошенных, 41%, чаще всего встречаются новые иноязычные слова в Интернете, чуть меньше - 35%, ответили, что слышат такие слова с экранов телевизоров. И в равных количествах, по 6%, анкетированные ответили, что слышат их в радиоэфире, видят в книгах, газетах и журналах, а также слышат в речи других людей.

92% не знают значение новых, только что услышанных иноязычных слов.

Все опрошенные ответили, что обязательно узнают значение новых иноязычных слов: с помощью Интернета – 85 % опрошенных, остальные узнают их, обратившись с вопросом к другим людям.

На вопрос «Будете ли Вы использовать новое слово в своем лексиконе?» 58% ответили, что не знают ответ на этот вопрос, 25% ответили, что обязательно будут использовать новые иноязыч-

ные слова в своей речи, а 17% не собираются этого делать.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что люди 40-50 лет слышат новые иноязычные слова достаточно часто. Чаще всего участники опроса узнают о новых словах через Интернет или слышат их по телевидению. Также были и те, кто знакомится с новыми словами при прочтении книг, в СМИ, например, при прослушивании Радио, а также в общении с людьми. В основном, люди не знают значение новых иноязычных слов, когда их слышат. Также, удалось выяснить, что все участники опроса ищут значение новых слов, причем, чаще всего в Интернете.

Из всего вышеперечисленного следует, что семантика иноязычных слов является проблемой среди людей возраста 40-50 лет. Чаще всего, люди не понимают значение новых слов, но стремятся узнать его.

В современных условиях становится ясно, что без употребления иностранных слов не обойтись, но возникает и вопрос о границах, в которых допустимо использование иноязычной лексики. Так, А. А. Брагина, О. С. Мжельская, и другие ученые считают, что заимствование иноязычной лексики является одним из способов обозначения новых реалий и понятий, возникающих в контексте политических, экономических и культурных отношений между народами.

В то же время многие филологи (О. Н. Трубачев, Н. А. Ревенская и др.) отмечают, что газеты изобилуют избыточными иностранными словами, упрекают СМИ в чрезмерном увлечении заимствованиями из других языков, против потока иностранных слов.

Русские авторы Л. П. Крысин, Л. А. Нестерская, и другие высказывают противоположное мнение, отмечая, что обильный приток и активизация заимствований не должны рассматриваться как негативные явления в русском языке, употребление иностранных слов обогащает русский язык [3].

Если же говорить о путях решения проблемы семантики иноязычных слов людьми 40-50 лет, то в настоящее время можно найти такие способы. В средствах массовой информации: например, радиостанция «Эхо Москвы» регулярно проводит радио-альманах «Говорим по-русски». Здесь можно услышать о проблемах русского языка и его трудностях, ведущие в легкой и популярной форме расскажут о правильном использовании языка как в разговорной речи, так и на письме. Во время этой передачи затрагивается как раз и семантическая проблема иноязычных слов. На радиостанции «Маяк» преподаватель школы развития «Маяк», Алена Матвеева, проводит цикл передач «Хочу все знать!», в рамках которых можно узнать много нового о значении и происхождении слов в русском языке, их использовании в настоящее время. На этой же радиостанции выходит передача «Говорим правильно», во время которой специалисты – гости студии - рассказывают, как грамотно излагать свои мысли.

Стоит отметить, что сегодня на различных радиостанциях существует много передач о проблемах в русском языке и о нормах употребления слов русского языка в устной и письменной речи.

Если же говорить о сети Интернет, то и здесь можно найти пути решения данной проблемы: радиостанции выпускают вышеперечисленные передачи не только в онлайн-эфире, но и транслируют на Youtube-канале. Можно отметить и наличие справочно-информационного портала «ГРАМОТА.РУ» и «Викисловарь».

И все же проблема существует: не всегда есть под рукой Интернет, не всегда есть возможность взять в руки телефон или подойти к компьютеру, чтобы узнать значение иноязычного слова. Также, услышав незнакомое иноязычное слово, хочется сейчас же узнать его значение, для того, чтобы понимать, о чем идет речь в эфире или интервью. Если отвлечься на поиск значения иноязычного слова, можно потерять часть сказанного далее.

Конечно, было бы хорошо, если бы иноязычные слова в речи журналиста (экономиста, аналитика или политика и др.) пояснялись (с помощью подбора синонимов, или определения слова), но тогда во что бы превратилась бы эта самая речь (хорошие и опытные ораторы так и делают, кратко поясняя иноязычные слова). В таком случае можно было пускать бегущей строкой (внизу или справа /слева по экрану) пояснения новых иноязычных слов, доступные для понимания большинством людей.

Можно устанавливать на остановках или в транспорте (автобусах, маршрутных такси, троллейбусах и трамваях) электронное устройство, предназначенное для отображения текстовой и графической информации – бегущую строку. Светодиодная бегущая строка привлекает внимание и имеет крупный шрифт, читаемый людьми со слабым зрением.

Можно выпускать брошюры-словари и раздавать жителям, раскладывая в почтовые ящики. Правда, это решение требует финансовых вложений.

Но все-таки во многом решение этой проблемы зависит от самого человека: только он сам, имея желание узнать, понять, принять участие, может решить эту задачу. И для этого существуют способы пополнения собственного лексического словаря.

Итак, приведем несколько способов решения проблемы семантики иноязычных слов людьми 40-50 лет:

1. Стоит больше проводить времени с молодежью, общаясь на разные темы, тем самым узнавая от них новые иноязычные слова;
2. Следить за появлением новых иноязычных слов в русском языке с помощью сети Интернет;
3. Старшему поколению людей стоит брать на вооружение участие в различных конкурсах в сети Интернет;
4. И, конечно, нельзя забывать традицион-

ный способ пополнения собственного лексического запаса слов – использование словарей, справочников и т.п., при этом, не забывая, использовать их «свежего» года выпуска.

Стоит отметить, что исследуемая тема актуальна, и она обуславливается каждодневным внедрением новых иноязычных слов в русский язык.

Используемые источники:

1. *Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований* ISSN 1996-3955 ИФ РИНЦ = 0,580, АВТОРЫ: Парсиева Л.К. Гацалова Л.Б., ФГБУН «Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева» ВНИЦ РАН и Правительства РСО-А; (арсиева Л.К., Гацалова Л.Б. СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ // *Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований*. – 2014. – № 9-3. – С. 172-172; URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=5911> (дата обращения: 15.10.2020).
2. Головенкова Е.В. *Употребление заимствованной лексики: за и против // Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации: Материалы докладов IV Международной Интернет-конференции «Иностранные языки в контексте межкультурной коммуникации» – Дата обращения: 22.10.2020*
3. Гутнер Г. Б. *Семантика. Гуманитарный портал. Подготовка электронной публикации и общая редакция: Центр гуманитарных технологий. Ответственный редактор: А. В. Агеев. Информация периодически обновляется. Последняя редакция: 08.02.2021*
4. *Е.В. Маринова: Иноязычная лексика современного русского языка : учеб. пособие / Е.В. Маринова. — М. : Флинта : Наука, 2012. — 288 с.*
5. *Маринова Елена Вячеславовна: Иноязычные слова в русской речи конца XX-начала XXI века: проблемы освоения и функционирования: автореферат дис. ... доктора филологических наук: 08.09.2020 / Маринова Елена Вячеславовна; [Место защиты: Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова РАН]. - Москва, 2008. - 45 с.*
6. *Балашов Л.В. Семантика: Конспект лекций / Л.В. Балашов. — Саратов: ELIBRARY, 2011. — 113 с — Текст: электронный // ELIBRARY. [сайт]. с. 27 — URL: http://elibrary.sgu.ru/uch_lit/453.pdf (дата обращения: 28.12.2020)*
7. *ВЦИОМ: [Электронный ресурс]. - Электрон. текстовые данные. – Режим доступа: 5) <https://wciom.ru/index.php?id=236&uid=10183>. – Дата обращения: 05.11.2020*
8. *Ежедневная общественно-политическая газета «Известия» № 198 от 16.12.2020 г.*
9. *Москва24: [Электронный ресурс]. - Электрон. текстовые данные. – Режим доступа: www.m24.ru/news/obshchestvo/16122020/145871?utm_source=CopуBuf. – Дата обращения: 25.11.2020*

ОБРАЗ УРАЛЬСКОГО МАСТЕРОВОГО (НА ПРИМЕРЕ СКАЗОВ П.П. БАЖОВА)

ЕРМОЛИН И. А., ЮРГАБИШЕВ Е. Е.,
руководитель – Кузнецова О.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Уральский горнозаводской край издавна славился своими мастерами. О лучших качествах этих людей повествует в своих сказах П.П. Бажов. Заводская среда, в которой рос Бажов, смолоду привила ему любовь к родному краю, уважение подлинному мастерству. Здесь ценили умелые руки и презирали всяческое тунеядство.

В своей работе мы решили на примере сказов Павла Петровича Бажова определить особенности образа уральского мастерового в литературе. Кроме того на основе сказов Павла Петровича Бажова мы составили мини-словарь технических терминов на базе электронной платформы ЮУрГТК и добавили вики-статьи о прототипах героев сказов П.П. Бажова в электронный курс Русская (родная) литература на базе электронной платформы ЮУрГТК.

Интересу к этой теме способствовала новая дисциплина Родная (русская) литература, где есть тема о сказах П.П. Бажова. Это позволило обратить внимание на самобытность его творчества. В современном мире высокая квалификация является приоритетом, а сказы Бажова учат с почтением относиться к мастеру, который высшей ценностью считает умение трудиться.

Предметом исследования стали сказы П.П. Бажова «Каменный цветок», «Горный мастер», «Хрупкая веточка», «Хозяйка Медной горы», «Малахитовая шкатулка», «Иванко-Крылатко», «Чугунная бабушка», «Живинка в деле».

Издавна в горнозаводских поселках бытовали «тайные сказы» - это народные предания о тяжком труде в старых рудниках. Из поколения в поколение передавались и кладоискательские сказы. У Бажова накопился запас «живых» наблюдений, которые впоследствии легли в основу главной его книги «Малахитовая шкатулка». Первое издание сборника «Малахитовая шкатулка» состояло из 14 сказов. В последующее годы писатель все пополнял свою драгоценную «шкатулку».

Географически сказы связаны со старинным Сысертским горнозаводским округом, в состав которого входили пять заводов: Сысертский, Полевской, Северский, Верхний, Ильинский. Вблизи Полевского завода было и знаменитейшее медное месторождение крепостной поры Урала – рудник Гумёшки, иначе Медная гора. С этими Гумёшками, которые в течение столетия были жуткой подземной каторгой не одного поколения рабочих, связана большая часть сказов Полевского района.

Главное место действия – Полевской завод и его окрестности. Рассказчик – дед Слышко, досконально знающий завод и его обитателей. Реальное место событий смыкается с фантастическим ми-

ром мифологических персонажей. Каждое пространство имеет своих обитателей. Реальный мир – это мастерской люд, управляющие-приказчики и их хозяева. Главный герой бажовских сказов – рабочий человек, который не преклоняется перед грозными хозяевами, а противостоит им как равный. Сказы о мастерах воспевают смелую выдумку, умелые рабочие руки, труд, превращающийся в творчество.

Эту мысль можно проиллюстрировать на примере цикла из трех сказов о жизни Данилы Мастера: «Каменный цветок», «Горный мастер» и «Хрустальная веточка». В сказах Бажова прослеживается весь путь становления Мастера. Сначала паренек попадает в ученики, он должен слушать внимательно наставления мастера, проявить терпение, научиться различать детали, понимать душу камня. Когда ученик сравнялся с мастером, начинается их сотрудничество, работа на равных. Учитель уже считается с мнением ученика, уважает в нем мастера. И наконец самостоятельная работа.

Образ мастера вобрал в себя несколько составляющих. Во-первых, мастер исповедует культ знаний. И Данила из сказа тоже хотел узнать тайну красоты камня. Во-вторых, мастер – труженик. Данила трудится не покладая рук. В-третьих, мастер не выдумывает ничего нового, но доводит до совершенства то, что уже имеется. Но Бажов показывает, что истинное мастерство это всегда поиски, новаторство. В сказе «Горный мастер» камнерез Данила задумал воплотить из камня красоту лесного цветка. Но не удается ему малахитовая чаша, хоть ее хвалят, а он не рад. Идет Данила к самой Хозяйке Медной горы, просит показать сказочный «каменный цветок». У Бажова она – хранительница секретов высокого мастерства. «Хрупкая веточка» – рассказ о жизни трудолюбивой и хозяйственной семье камнереза Данилы и Кати. В центре – образ Мити, который продолжает дело отца. Митя – достойный сын своих родителей. Ему удаётся достичь гармонии между замыслом и его воплощением в камне. Увидеть в камне душу и показать её может только настоящий мастер. Вот таким чудесным мастером был и Степан – искусный резчик по малахиту, герой сказа «Каменный цветок», На примере Степана показана тяжелая, а порой и трагическая судьба уральского рабочего. Он надеялся только на свои силы: «Кого мне бояться, если я в горе роблю?» Степан несколько лет проработал в подземном дворце Хозяйки Медной горы – владычицы всех потаенных сокровищ Урала. У нее он научился искусству постигать «душу» камня.

Мастер из сказов Бажова формируется, преодолевая трудности на пути к своему творению. Он борется за реализацию своего видения прекрасного, а ему приходится бороться за доброе и справедливое. Таким образом, идея заключается в том, что прекрасное, доброе и справедливое неразрывно связаны.

Еще одна черта мастерового – это умение видеть прекрасное в обычной жизни. Сказ «Чугун-

ная бабушка» повествует о каслинском литье, которое славится во всем мире. Изначально модели для отливки делали немецкие художники. Однажды формовщик Василий Тороков решил сам сделать фигурку из обыденной жизни. Так появилась чугунная бабушка – портрет простой старушки с веретенком. Фигурка понравилась начальству. Однако потом Василия Торокова решили выгнать с завода, а его чугунную бабушку снять с производства. Но идея восторжествовала. «Полсотни годов прошло, как ушел из жизни с большой обидой неграмотный художник Василий Федорыч Торокин, а работа его и теперь живет. В разных странах на письменных столах и музейных полках сидит себе чугунная бабушка, сухонькими пальцами нитку подкручивает, а сама маленько на улыбке – вот-вот ласковое слово скажет».

Вообще уральскому мастеровому свойственно особое чувство патриотизма. Таков герой сказа «Иванко-Крылатко», который не стал копировать немецких мастеров. В конце обучения Ивану было дано задание украсить наградную саблю. Он вместо одного коня изобразил двух крылатых скакунов на полном ходу, вызвав гнев немцев. Тем не менее русский генерал выбрал именно эту саблю: «Много я на своем веку украшенного оружия видел, а такой рисовки не случалось. Видать, мастер с полетом. Крылатый человек».

Мастерство – главное мерило человека. Об этом говорится в сказе «Живинка в деле». Тимоха Малоручко был сильным, ловким и смекалистым. Хотелось ему множество разных ремесел изучить и в каждом мастером стать. Но получилось иначе. Стал Тимоха учиться у дедушки Нефёда. А учил Нефёда в каждом деле «живинку» искать. Тот ему все секреты своего дела передавал. Стал Тимоха отличным мастером и больше уж на другие ремесла не перескакивал. На Урале не принято было метаться от одного дела к другому. «Лучше одно знать до тонкости».

Сказы Павла Бажова посвящены трудовому люду старого Урала. Простыми словами он рассказывает о тяжелой, подневольной жизни рудничных рабочих, добывающих железо и медь, малахит и драгоценные камни. Почти все, о чем пишет Бажов, было на самом деле. Не выдуманы им и герои. Так, чудесный резчик по камню Иванко-Крылатко – не кто иной, как известный мастер Иван Бушуев, замечательные работы которого можно видеть и сегодня в Кремле, в Оружейной палате.

Самый известный образ уральского мастерового – Данила Мастер. Пробразом же Данилы стал Данила Зверев. В его честь названа улица в Екатеринбурге. Как и Данила Мастер Данила Зверев сотворил многие шедевры из камня, выполнял ответственные задания из Петербурга. Именно он подбирал самоцветы и цветные камни и участвовал в изготовлении методом мозаики знаменитой карты Франции, которая в 1900 году была представлена на выставке в Париже, получила Гран-при и была подарена Россией Французской республике. Реальным человеком был Василий Тороков,

автор знаменитой скульптуры каслинского литья «Чугунная бабушка». Василий Алексеевич Хмелинин стал прототипом героя бажовских сказов - деда Слышко, от лица которого писатель неизменно ведет рассказ.

Таким образом, мастера из сказов Бажова воплощают в себе лучшие черты уральского рабочего человека: трудолюбие, знание своего мастерства до тонкостей, умение добиться наивысших результатов в своем деле, самоутверждение через особое видение прекрасного, свободолюбие, стремление к справедливости.

Используемые источники:

1. *Голубая змейка. М. «Современник», 1991г.*
2. *Все о городе Реж и его истории.*
3. <https://rezh1773.com/dostoprimechatelnosti-rezha/desyat-simvolov-rezha-a-rychkov/10-danila-zverev-proobraz-danily-mastera-iz-skazov-bazhova/>
4. *Сын Урала (о П.П. Бажове).* <http://chto-chitat-detyam.ru/bagov4.html>
5. *О камнерезном искусстве и прототипе Данилы-мастера.*
6. <https://serovglobus.ru/novosti/serovchanam-rasskazali-o-kamnerезnom-iskusstve-i-prototipe-danily-mastera/>

СОВРЕМЕННЫЕ СЛОВА-ПУСТЫШКИ

*ИЛЬИНЫХ Е.А.,
руководитель – Орлова В.В.*

ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум»

Данная работа посвящена довольно актуальной проблеме, сложившейся в нашей стране и не только. Это слова-пустышки, паразиты. В настоящее время человек уже не замечает, как сильно засоряет свою речь. Независимо от культуры, образования, слова-паразиты всё чаще проникают в наш разговор. Их количество необходимо уменьшить, чтобы вернуть красоту и чистоту речи.

Актуальность работы связана с тем, что слова-пустышки используются повсеместно и отравляют наш русский язык, не неся никакого смысла

Цель работы заключается в том, чтобы изучить причины появления слов-пустышек, проанализировать их частоту употребления в обычной речи, выявить, с чем связано их активное употребление и на основе полученного материала создать алгоритм постепенного избавления от таких слов.

Понятие «слов-пустышек». Это слова или словосочетания, вносимые в речь, но не несущие никакой смысловой нагрузки [1; 23]. В качестве слов-паразитов чаще всего выступают частицы, вводные единицы, местоимения [4].

Достоверно точно неизвестно о происхождении слов-пустышек в русском языке. Одни источники говорят об их происхождении еще в древ-

нерусском говоре, другие - во времена СССР, а третьи - что слова-пустышки образовались с появлением сетей интернет. В самом деле, каждый из вариантов может быть правильным, в зависимости от слова. Каждое из слов-пустышек принадлежит своему временному промежутку [Интернет-ресурсы: 2].

Наша обычная речь – это так называемая спонтанная, то есть неподготовленная, речь. Мы одновременно говорим и думаем. Человек не всегда успевает сформулировать свою мысль, ему приходится останавливаться, чтобы подумать или подыскать подходящее слово. Вот тут и приходят на помощь все возможные «э-э-э», «мэ-э-э», «ну», «это» и так далее.

Для того, чтобы получить разработать список рекомендаций по устранению слов-пустышек из речи, перед нами стояла задача провести анкетирование и проанализировать полученные результаты.

Анкетирование состояло из 8 вопросов:

1. Сколько вам лет?
2. Как часто вы используете слова-паразиты? Какие наиболее часто встречаются в вашей речи?
3. Как вы думаете, где чаще всего употребляют слова-паразиты?
4. С какой целью вы используете слова-паразиты?
5. Раздражает ли вас, когда в речи кто-то использует слова-паразиты?
6. Пробовали вы уменьшать количество слов-паразитов в своей речи? Если нет, то почему?
7. Хотели бы вы, чтобы слова-паразиты исчезли? Как вы думаете, что для этого нужно сделать?
8. Вы когда-нибудь слышали слова-паразиты, которые употребляются только в вашем регионе, области? Если да, назовите их и приведите пример предложения, в котором они употребляются.

И показало следующие результаты:

Общее количество участников – 146 человек. 34,6% из них были люди старше 35 лет, такое же процентное соотношение у возраста 25-35 лет, 26,9% - люди от 16 до 25 и оставшиеся 4,9% опрошенных в возрасте до 16 лет. Из чего можно сделать вывод, что употребление слов-паразитов свойственно любому возрасту, но чаще всего наблюдается у взрослых.

На второй вопрос большинство ответили следующее:

Слова-паразиты использую часто; блин, типа, короче – используют 60% опрошенных. Однако уже в этой части анкеты многие отметили, что хотели бы использовать слова-паразиты реже.

Относительно места употребления подавляющее большинство, а именно 55,6% опрошенных отметили, что используют слова-паразиты в разговоре с друзьями, родителями и знакомыми, то есть в живой речи. Остальная часть раздели-

лась практически поровну на варианты: в интернет-пространстве; на работе/учёбе; везде, зависит от уровня развития и осознанности каждого индивида; везде, только в разной концентрации. Это опровергает одно из предположений: увеличение пустышек в речи никак не связано с появлением сетевого общения.

Вопрос «С какой целью вы используете слова-паразиты» показал довольно интересный результат:

- выражаю свои эмоции – 54%
- для связки предложений, когда не знаю, что сказать, чтобы заполнить паузу – 33%
- приукрасить речь – 13%
- другое – 10%

Отсюда можно сделать вывод, что слова-паразиты в большинстве случаев заменяют междометия, выражающие какие-либо эмоции.

При ответе на 5 вопрос анкеты 52% опрошенных указали, что не обращают внимания на употребление слов-паразитов. То есть они настолько прочно вошли в нашу жизнь, что без них речь не обходится.

Вопрос «Пробовали вы уменьшать количество слов-паразитов в своей речи? Если нет, то почему?» показал следующие результаты:

- 40% Пробовали но по какой-то причине у них это просто не получилось и они продолжают их использовать
- 30% Постоянно следят и поддерживают свою речь, стараясь не произносить слова «паразиты»
- 30% Просто не пытались, и как-то не задумываются насчёт этой проблемы.

Таким образом, употребление слов-пустышек можно приравнять к зависимости, от которой довольно сложно избавиться.

«Как вы думаете, что нужно сделать для того, чтобы избавиться от слов-паразитов?»

Многие отметили, что необходимо больше уделять времени чтению литературы, а также контролировать и следить за тем, как и что говоришь. Однако были среди опрошенных и такие ответы:

- Они являются лишь следствием определённых процессов в обществе;
- Это невозможно, даже профессора их употребляют в определенной ситуации;
- Но это интернет-этикет, при живом же общении, в особенности в серьёзной обстановке использование таких слов недопустимо.

Последний вопрос стоит рассмотреть отдельно.

«Вы когда-нибудь слышали слова-паразиты, которые употребляются только в вашем регионе, области? Если да, назовите их и приведите пример предложения, в котором они употребляются».

Среди ответов большинство опрошенных заметили, что не слышали таких слов. Однако мы выделили несколько «территориальных» слов-пустышек:

В республике Мордовия встречаются выражения «кетосо?» (ударение на каждый слог), «ваааай». Первое употребляется для уточнения какой-либо информации, второе является восторженным восклицанием.

В Тульской области встречается слово «Лико». Употребляется в смысле – гляди-ко.

«А она, лико, чо говорит. Лико, кака цаца!»

Также в республике Коми и Мордовии часто встречается слово-пустышка «чай». Его употребляют после глаголов или чтобы акцентировать внимание на чём-либо: «Сделай-чай так, как я говорю!», «Ничего, чай, не случится».

Таким образом, слова-пустышки не просто не исчезают из речи, но и имеют территориальное развитие.

Так как большинство участников анкетирования согласилось с тем, что слова-пустышки из речи необходимо исключать, мы разработали ряд несложных рекомендаций. Конечно, мы понимаем, что полностью избавиться от таких слов не получится, но уменьшить их количество вполне реально.

Следуя этим рекомендациям, вы можете научиться контролировать свою речь, придать ей чистоту и ясность.

1. В первую очередь, читать. По возможности не менее 5-6 страниц в день. Лучше выбирать классическую литературу, но можно выбрать на свой вкус. Эффект будет сильнее, если чтение проходит вслух. Так вы сможете услышать себя.
2. Также хорошо работают скороговорки. Постоянные упражнения в скорости и чистоте речи советуют многие курсы ораторского искусства и педагоги по технике речи – и не зря.
3. Практика. Постоянная практика – вашу речь должны слышать не только вы сами, но и окружающие. Желательно, чтобы это была небольшая аудитория. Поэтому не бойтесь выступать перед классом, группой, готовить доклады, выступать на конференциях – этим вы значительно поднимете уровень речи.
4. Много разговаривайте на разные темы со своими близкими и друзьями. Выберите тему для диалога на каждый вечер – это может быть обсуждение фильма, книги, прошедшего дня. Попробуйте войти в роль.
5. Расширяйте словарный запас. Обращайте внимания на новые слова, обязательно интересуйтесь их значением, не бойтесь вводить в свою речь. Вы увидите, как постепенно слова-паразиты заменятся новыми, наполненными смыслом словами.
6. Не бойтесь брать паузы перед тем, как что-то сказать. Постепенно вы начнёте обдумывать каждое предложение, контролировать речь.

Используемые источники:

1. Дараган Ю.В. *Функции слов-«паразитов» в русской спонтанной речи* // Тр. Междунар. семинара «Диалог 2000 по компьютерной лингвистике и её приложениям». Т. 1. Теоретические проблемы. Протвино, 2000.
2. Земская Е.А. *Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения.* – М., 1987.
3. Ладыженская Б.Я. *Особенности организации устной спонтанной речи (вставные элементы в речевом потоке).* дис. канд. наук. – М., 1985
4. Северская О. *Слова-паразиты* // Наука и жизнь. 2004. № 5.
5. Сиротинина О.Б. *Современная русская разговорная речь и ее особенности.* – М., 1971
6. Кириллица - <https://cyrillitsa.ru/past/36361-slova-parazity-kak-oni-poyavilis-v-rus.html>
7. Откуда взялись самые популярные русские слова-паразиты? https://fishki.net/2444766-otkuda-vzjalisy-samye-populjarnye-russkie-slova-parazity.html?utm_source=aab&sign=944280335299835%2C509130791730352
8. Левонтина И.Б. *О словах-паразитах. Действительно ли эти слова лишние в языке?* Ссылка: <https://rus.1sept.ru/article.php?ID=200401501>

СПЕЦИФИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РЕЧИ ЮРИСТА

КАРИКОВА Д.О.,
руководитель – Добрынина И.В.

ПОУ «Колледж предпринимательства и отраслевых технологий»

Жизнь современного человека невозможно представить без активной коммуникации – речевого взаимодействия как отдельных личностей, так и целых групп в процессе осознанной познавательно-трудовой деятельности.

Несомненно, профессиональная коммуникация в любой из сфер человеческой деятельности находится «во главе угла» успешного профессионального взаимодействия. Эффективность коммуникативного процесса зависит также от соблюдения его участника миморально-этических и речевых принципов, норм и правил, выработанных обществом, что гарантирует высокий уровень взаимопонимания и влияет на результаты совместных действий субъектов акта коммуникации. Ведь если человек владеет языком – он легко устанавливает контакты и уверенно чувствует себя во всех жизненных ситуациях.

Профессиональные рейтинговые показатели любого юриста определяются впечатлением, которое оставляют выступления, и зависят не только от его профессиональных умений и навыков, но и от его общей культуры, безупречного владения литературным языком, умением четко, ясно, правильно, доходчиво выразить мысль. Именно в этом секрет успешного выступления судебного спикера.

Речевое мастерство является профессиональным оружием юриста. В связи с чем к речи представителей данной профессии предъявляются повышенные требования с точки зрения грамотности, содержательности, логичности, релевантности (уместности), коммуникативной целесообразности и эстетики профессионального высказывания.

Актуальность темы заключается в недостаточном внимании практикующих юристов к языку, к оформлению речи, что неизменно приводит к снижению эффективности и качества содержания судебного дискурса. Как отмечал блестящий судебный оратор, судья, государственный и общественный деятель, литератор, А.Ф. Кони, «юрист должен быть человеком, у которого общее образование идет впереди специального».

Цель нашего исследования: изучить основные качества профессиональной речи юриста, ее особенности и провести анализ судебных текстов практикующих юристов на их соответствие нормативным требованиям.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. изучить особенности профессиональной речи юриста;
2. выявить типичные недочеты и классифицировать их;
3. определить пути совершенствования профессиональной речи юриста.

Объектом исследования является профессиональная речь юриста, предметом исследования – речевые особенности судебного дискурса.

В работе использованы следующие научные методы: наблюдение, изучение информационных источников по проблеме исследования, описание (приемы: сопоставление, интерпретация, обобщение), анализ и синтез, конкретизация и абстрагирование.

Профессиональная коммуникация требует от юриста высокого уровня сформированности навыков речевого общения: умения установить психологический контакт с собеседником, умения оказать влияние на своего оппонента (если в этом возникает необходимость), умения направить диалог в нужное русло и качественно развивать межличностные отношения. В юридической практике речь не только передает информацию, но и оказывает большое психологическое воздействие на своего адресата. От уровня коммуникативной культуры юриста во многом зависит престиж органов правосудия, успешное выполнение ими общественной функции.

Основные качества профессиональной речи юриста:

- содержательность и информативность – содержание определяется актуальностью информации, умением выбирать, анализировать и обобщать факты, делать выводы и вносить конкретные предложения;
- доступность и понятность для адресата – известно, что самый понятный язык тот,

который близок интересам и жизненным потребностям слушателя, следовательно, важно учитывать навыки восприятия собеседника и по мере необходимости разъяснять различные понятия:

- чистота, ясность, конкретность – речь юриста должна опираться на доскональное знание фактического материала, обладать четкой композиционной структурой, логичностью изложения, содержать убедительную аргументацию;
- объективность и юридическая точность в описании и оценке событий и действий лиц, в них участвовавших – неотъемлемое профессиональное качество, характеризующее любые действия или выступления юриста;
- нравственная и моральная выверенность, эмоциональная уравновешенность и сдержанность – юрист не должен давать волю своим чувствам, обязан быть сдержанным в выражении эмоций;
- умеренность и уместность в употреблении художественных средств выразительности в связи с тем, что это, прежде всего, речь профессиональная и она не предусматривает создания художественного образа для трансляции идеи автора.

В процессе изложения коммуникативных паттернов необходимо помнить, что процесс коммуникации в деятельности юриста происходит в четко обозначенных социально-правовых рамках, которые очерчены его профессиональной ролью, и проявляется в общении как с органами власти, сотрудниками, общественными деятелями, так и обычными гражданами. Уважительное отношение юриста к языку можно считать определенным показателем его уважения к закону и правопорядку, на страже которых по долгу службы он стоит.

Проблемы речевой коммуникации в сфере юриспруденции можно разделить на две категории: с одной стороны, перегруженность профессиональной речи юридическими терминами, малопонятными широкому кругу лиц, которые вовлечены в судебный процесс и к которым юрист обращает свою речь, в связи с чем речь не достигает адресата, а с другой стороны – присутствие профессионального сленга и даже жаргонизмов (арго).

Профессиональная речь юриста содержит множество терминов, имеющих особое юридическое значение: кодекс, сделка, показания, приговор, алиби, улика, амнистия, конфискация и т.п. Это система общепринятых, упорядоченных, единообразных и унифицированных профессионализмов. Их грамотное использование является самым эффективным способом донесения информации. В связи с тем, что в устных выступлениях в суде отражаются те же факты, что и в процессуальных документах, юристы зачастую используют в них те же речевые конструкции, что и в письменной официально-деловой речи (клише): вменить в вину, возместить ущерб, в установлен-

ном порядке, из хулиганских побуждений, доверительное управление, безвестно отсутствующих, неделимая вещь, наследник по закону, меры пресечения, принятие к производству и т.п.

Но в современной юридической практике речь излишне перегружена профессиональными терминами, которые могут быть совсем не понятны гражданам, не имеющим специального юридического образования, к примеру, частотны следующие лексемы: оферта, сервитут, пай, преамбула и т.п.

Вовлеченные в судебный процесс граждане нередко не могут самостоятельно, без привлечения профессионала понять содержания судебной речи или полученного судебного документа именно в связи с обилием юридических терминов и специфических речевых конструкций, поэтому юристы должны уметь доходчиво пояснять их значение, например: «Вам нужно оплатить пай, то есть денежный взнос».

И совсем недопустимо в речи юриста использование так называемого «профессионального» сленга, засоряющего выступление нелитературными выражениями. Примерами этого сленга являются выражения: «Бух» – бухгалтер, «Физлы и Физик» – физическое лицо, «Терпила» – потерпевший, «Косуха» – кассационная жалоба, «Зарегить» – зарегистрировать, «Приставалки» – приставы.

Отдельно следует рассматривать соответствие профессиональной речи нормам и правилам русского литературного языка. Профессиональная речь юриста не должна содержать речевых ошибок, недочетов и плеоназмов, например: подать апелляционную жалобу (правильно – подать апелляцию), совершить уголовное преступление (правильно – совершить преступление), подать исковое заявление (правильно – подать или вчинить иск), нарушений синтаксических норм (согласно объяснений; установили о причинах преступления; возвращаясь домой, что-то помешало ему; обнаружены следы ног разной величины и пола), просторечий (попал на скамью подсудимых, выпивши, характеристика со школы) и др. Отдельно хочется отметить требования к соблюдению орфоэпических норм, чаще всего ошибки наблюдаются в постановке ударения (догово**р**А, закл**Ю**чены, дело возб**У**ждено), а также «слов-сорняков» (э, ну, значит, в общем, так сказать, как говорится).

Грамотная юридическая речь абсолютно несовместима и с использованием преступного жаргона (арго), который, к сожалению, вышел за пределы специфической сферы общения. Жаргон имеет не только внешнюю сторону выражения (язык, словарь), но и внутреннюю: он несет определенный заряд психологии и мировоззрения уголовного мира. Использование жаргона юристом является признаком его профессиональной деградации.

Изучив обозначенную проблему, мы предлагаем учебным заведениям, реализующим основные профессиональные образовательные программы по направлению «Юриспруденцией», включить в учебный план дисциплину «Судебное красноречие» или «Юридическая риторика», выде-

лить большее количество часов на дисциплину «Русский язык и культура речи», а также предусмотреть возможность для студентов обучения на дополнительных курсах в процессе освоения юридических специальностей.

Выдающиеся русские юристы А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако, П.А. Александров, В.Д. Спасович, В.И. Жуковский, Н.П. Карабчевский, Н.И. Холев, К.Ф. Хартулари, С.А. Андреевский, А.И. Урусов, М.Г. Казаринов оставили нам прекрасные образцы профессионального речевого мастерства. Секрет успешной профессиональной речи – в умелом использовании языкового материала, оптимального для конкретной ситуации. Их судебные речи считаются образцовыми.

Профессиональная карьера юриста всегда будет тесно связана с совершенствованием его языковой компетенции. Каждый юрист в течение всей своей профессиональной деятельности должен постоянно совершенствовать и повышать свой коммуникативный уровень, занимаясь самообразованием, следуя совету А.Ф. Кони: «Пусть не мысль ваша ищет слова ... пусть, напротив, слова покорно и услужливо предстанут перед вашей мыслью в полном ее распоряжении».

Используемые источники:

1. Канафина М.А. *Профессиональная речь юриста. – Астана.: Челябинск.ру, - 2016. - 4 с.*
2. *Культура речи юриста [Электронный ресурс] // Официальный сайт «Студопедия.ру». - Режим доступа: https://studopedia.ru/9_20303_kultura-rechi-yurista.html. - Дата обращения: 28 марта 2021 г.*
3. *Особенности Юридической речи [Электронный ресурс] // Официальный сайт «Юристы». - Режим доступа: <http://juristy.blogspot.com/2014/04/osobennosti-juridicheskoy-rechi.html>. - Дата обращения: 30 марта 2021 г.*
4. *Ивин А.А. Основы теории аргументации. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС – 1997. – С. 294-295*
5. *Ворожбитова А.А. Риторизация образования как необходимое условие повышения речемышлительной культуры российского общества - М.: Изд-во МПГУ, - 2003. - 396 с.*

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК. ВОЗМОЖНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ ПРОФЕССИЙ

КЛИМОВ Д.В.,
Руководитель: Хасанова Н.Ф.

ГБПОУ Копейский политехнический колледж им С.В.
Хохрякова

Все больше возрастает роль английского языка в современном мире. Владение английского языка необходимо при устройстве на престижную и высокооплачиваемую работу. Естественно, в настоящее время предъявляются высокие требования к студентам среднего профессионального

образования при изучении иностранных языков, для того, чтобы быть конкурентоспособной личностью на рынке труда.

Цель данной работы: выявить и обосновать взаимосвязь между знанием иностранного языка и профессиональным успехом.

Задачи:

1. Собрать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования.
2. Провести опрос у студентов об их отношении к английскому языку.
3. Выяснить какую роль играет английский язык в будущей профессиональной деятельности.
4. Провести анкетирования о значении английского языка среди обучающихся, провести анализ полученных данных, подвести итоги работы.
5. Доказать пользу английского языка в будущей профессиональной деятельности.

Методы исследования: аналитический, наглядный; эксперимент, опрос.

Объект исследования: Английский язык. Слабые стороны профессионального успеха.

Гипотеза нашего исследования: специалист, свободно владеющий иностранным языком, имеет больше шансов получить достойную работу и успешно продвигаться по карьерной лестнице.

1. Нами было проведено исследование, чтобы выяснить востребованность в английском языке среди работодателей. Выяснено, что английский язык лидирует по востребованности среди работодателей — он указан в 88 % вакансий «Работы.ру». Согласно статистике Левада-центра, 80% вакансий содержат в себе требование к владению иностранным языком.

2. С целью определения значимости изучения английского языка в будущих профессиях было проведено анкетирование среди студентов 1–3 курсов.

Студентам были заданы следующие вопросы: «Будет ли английский язык являться одним из основных требований при приеме на престижную работу в будущем», «Пригодится ли тебе в дальнейшем изучение английского языка», «Какие профессии, связанные с английским языком наиболее популярны сейчас?», «Какой курс английского Вы бы выбрали?».

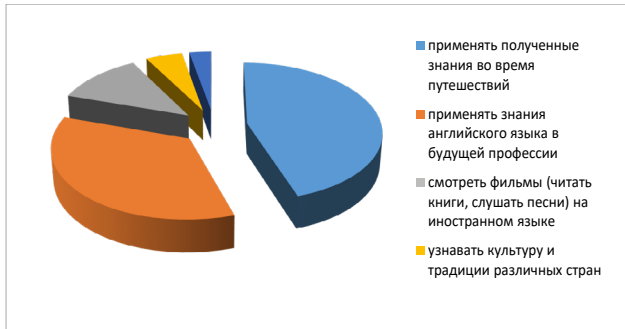
3. Были опрошены студенты из социальных сетей, чтобы узнать с какими профессиями, требующими знания английского языка, они знакомы.

Проведённые исследования позволяют сделать вывод, что большинство обучающихся рассматривает английский язык как средство достижения профессионального успеха. После анализа полученных данных сделаны следующие выводы: английский язык играет важную роль в будущей профессии студента.

4. Обучающимся колледжа было предложено дописать предложение:

«Изучаю английский язык для того, чтобы...».

Самые популярные ответы: чтобы пользоваться им во время поездок и путешествий и в их будущей профессии.



5. Был также проведен опрос среди взрослых людей разных профессий с целью выяснения роли английского языка в их жизни. Анализ опроса показал, что владение английским языком – важное требование времени сегодня для получения хорошей престижной работы и для успешной карьеры, без знания которого невозможно развитие карьеры.

6. Мы сравнили данные опроса студентов о роли английского языка в будущей специальности в 2016г и в 2021г. Анализ результатов показал, что молодёжь сегодня действительно понимает важность и необходимость владения английским языком, что всё больше обучающиеся рассматривают английский язык как средство достижения профессионального успеха.

7. Нами были рассмотрены причины необходимости владения английским языком среди людей разных профессий и было доказано, что сегодня от уровня знания английского языка зависит благосостояние и самореализация человека, перспективы карьерного роста.



В данной работе систематизирована и проанализирована информация о роли английского языка в современном мире профессий, выявлена и обоснована взаимосвязь между знанием иностранного языка и профессиональным успехом.

Продуктом данного исследования стал перечень профессий, актуальных до 2030 года, требующих знания английского языка.

Гипотеза подтверждена. Специалист, свободно владеющий английским языком, имеет больше шансов получить достойную работу и успешно продвигаться по карьерной лестнице.

Используемые источники:

1. Мецгерякова Е.В., Локтюшина Е.А. Английский язык как профессиональная основа европейского и отечественного образования: Электронный научный журнал *Современные проблемы науки и образования*/ Е.В. Мецгерякова, Е.А. Локтюшина . – Выпуск журнала №1, 2018. – № 1.;
2. Знание иностранного языка – залог профессионального успеха. Реферат 2012 г. // Сайт «Библиофонд» // [электронный ресурс]. Режим доступа: <http://bibliofond.ru/view.aspx?id=730037> (дата обращения 28.11.2016)
3. Крюкова Е. Язык для карьериста: Журнал/ Е.Крюкова// Платное образование.- М.: ООО «Маркет ДС Корпорешн», 2004. №6, стр. 38-43
4. Качалов Н.А., Сидоренко Т.В. Профессионально ориентированное обучение иностранному языку как основа формирования профессиональных умений студентов неязыкового вуза: Журнал *Вестник*/ Н.А.Качалов, Т.В.Сидоренко.- Вятский государственный гуманитарный университет, 2010. выпуск 3, стр. 66

ОСОБЕННОСТИ ЛЕКСИКИ ЛЮДЕЙ, ЧЬЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СВЯЗАНА С АВИАЦИЕЙ

НОВОЖЕНОВА К.М.,
руководитель – Косолапова Н.Ю.

Троицкий авиационный технический колледж – филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет гражданской авиации»

В настоящее время одной из актуальных задач современности является подготовка специалиста, способного хорошо ориентироваться в постоянно меняющихся условиях глобализации человеческого общества. Профессиональный успех специалиста во многом зависит от свободного владения русским языком, знания его норм в профессиональной коммуникации. Владение языком предполагает формирование понятийно-терминологического аппарата, расширение информационного кругозора, умение интерпретировать полученные сведения.

Целью нашей работы является изучение особенностей лексики и словообразования людей, чья профессия связана с авиацией.

Для достижения цели мы поставили следующие задачи:

1. изучить лексику людей, связанных с авиацией;
2. выявить особенности лексики и словообразования.

Русский язык в самом широком смысле слова — это совокупность всех слов, грамматических форм, особенностей произношения всех русских людей, т.е. всех, говорящих на русском языке как на родном.

В русском языке выделяют следующие функции языка:

1. Коммуникативная: язык – это средство общения. Цели коммуникации разнообразны: передать информацию повлиять на адресата, поделиться чувствами и т. д.
2. Когнитивная: язык – это орудие мышления и познания.

Коммуникативная и когнитивная функция взаимосвязаны. Когнитивная деятельность происходит обычно в сотрудничестве с другими людьми. Без других людей и знаний, накопленных в ходе развития человечества, индивид способен на немногое.

Есть и частные функции языка.

1. Номинативная (назывная): при помощи языка человек даёт названия важных для него объектов действительности. Номинация тесно связана с познанием, поэтому, в частности, появление новых предметов и понятий влечет за собой появление новых слов.
2. Эмоционально-экспрессивная: с помощью языка человек выражает свое субъективно-психологическое отношение к тому, о чем он говорит (эмоции и тому подобное).
3. Регулятивная: с помощью языка можно воздействовать на адресата - побудить его к какому действию или запретить ему что-либо делать, заставить ответить на вопросы и т. д.
4. Фатическая: установление и поддержание контакта, «общение ради общения» (приветствие, прощание и другие средства речевого этикета, разговоры о погоде и тому подобное).
5. Эстетическая: язык является материалом для искусства (в первую очередь – художественной литературы) и может оцениваться с эстетических позиций (как что-то прекрасное или, наоборот, уродливое).
6. Магическая (специфическая реализация регулятивной функции): с помощью языка человек вступает в коммуникацию с Богом, потусторонними силами и т. п. Пример: молитвы, заклинания.
7. Метаязыковая: язык используется для того, чтобы говорить о языке.
8. Этническая: язык объединяет нацию.

Профессиональное общение представляет собой речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами и клиентами организации в ходе осуществления профессиональной деятельности во многом определяет ее эффективность, а также репутацию организации в целом и отдельного специалиста. Профессиональная культура включает владение специальными умениями и навыками профессиональной деятельности, культуру поведения, эмоциональную культуру, общую культуру речи и культуру профессионального общения. Специальные навыки приобретаются в процессе профессиональной подготовки.

Культура профессиональной речи включает:

1. владение терминологией данной специальности;
- 2) умение строить выступление на профессиональную тему;
- 3) умение организовать профессиональный диалог и управлять им;
- 4) умение общаться с неспециалистами по вопросам профессиональной деятельности.

Для успеха в профессиональной деятельности современному специалисту необходимо в совершенстве владеть навыками культуры речи, обладать лингвистической, коммуникативной и поведенческой компетенцией в профессиональном общении.

Качества, необходимые современному специалисту в профессиональной деятельности:

1. знание норм литературного языка и устойчивые навыки их применения в речи;
2. умение следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;
3. владение профессиональной терминологией, знание соответствий между терминами и понятиями;
4. владение стилем профессиональной речи;
5. умение определять цель и понимать ситуацию общения;
6. умение учитывать социальные и индивидуальные черты личности собеседника;
7. навыки прогнозирования развития диалога, реакций собеседника;
8. умение поддерживать благоприятную атмосферу общения;
9. высокая степень контроля эмоционального состояния и выражения эмоций;
10. умение направлять диалог в соответствии с целями профессиональной деятельности;
11. знание этикета и четкость выполнения его правил.

Высокий уровень речевой культуры – неотъемлемая черта современного специалиста. Необходимо постоянно обогащать свой словарь, совершенствовать свою речь, учиться чувствовать своего собеседника, уметь отбирать наиболее подходящие для каждого случая слова и конструкции.

При детальном изучении лексики людей, чья профессиональная деятельность связана с авиацией, нами были выявлены следующие особенности.

Речевая норма – это совокупность наиболее устойчивых традиционных реализаций языковой системы, отобранных и закрепленных в процессе общественной коммуникации.

Рассмотрим нормы: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические.

Орфоэпические нормы – это правила произношения звуков. Слова, образованные в области авиации подчиняются общим орфоэпическим правилам русского языка. Так, например, сочетание ТЧ произносится как [ч] в таких словах как

диспе(т)чер, ле(т)чик. Звонкие согласные на конце слов всегда оглушаются: бага[ш], вира[ш], фюзеля[ш], экипа[ш]; звонкие согласные оглушаются перед глухими запра[ф]ка, о[п]ши[ф]ка, о[п]тека-тель. Гласная о в начале слова произносится как [а]: [а]бшивка, [а]бтекатель, [а]бледенение. Удвоенные согласные произносятся долго: гли[с]ада, декомпре[с]ия, ша[с]и, ба[л]аст.

Современный русский язык диктует свои условия и в области акцентологических норм, то есть норм ударения.

В русском языке встречаются слова, в которых люди совершают ошибки при постановке ударения. Слова, связанные с авиацией не являются исключением. Так, например, ударение в слове шассИ падает на второй слог. В слове кОмпас на 1-ый слог. Правильно будет сказать включИт, облегчИт. Слово аэропорт в форме множественного числа будет звучать как аэропОрты.

Нами были изучены словообразовательные нормы. Словообразование — это образование нового слова на базе однокоренного слова (или слов) по существующим в языке словообразовательным моделям.

В авиационной лексике многие слова образованы при помощи иноязычных элементов: аэро-, гидро-, авиа-, электро-. Примерами могут служить такие слова: аэровокзал, аэродинамика, аэродром, аэроклуб, аэрофотоаппарат, аэрофотосъёмка, авиагоризонт, авиалиния, авиация, гидроаэродром, гидродинамика, гидроканал, гидроплан, гидросамолет и др.

Часто в названиях используют аббревиатуру: БРЛС – бортовая радиолокационная станция, ВРД – воздушно-реактивный двигатель, ГТД – газотурбинный двигатель, ПОС – противообледенительная система и пр.

Лексические нормы – это свод правил, который регулирует использование словарного запаса в соответствии с лексическим значением слов, их лексической сочетаемостью и стилистической окраски.

Исходя из лексического значения слова меняется и его орфография. Например, в словосочетании чистота поверхности пишется «и», так как проверочное слово – чИсто, а в словосочетании частота ионизированного слоя пишется «а», так как проверочное слово – чАсто.

В русском языке очень много слов, сходных по звучанию, но различных по смыслу и значению. Такие слова называются паронимы. И в профессиональной деятельности людей, связанных с авиацией такие слова встречаются: (экономичная упаковка - экономический класс, злобный характер - злостный нарушитель, изобретательный человек - изобретательский центр, генеральское звание – генеральный штаб, двигатель - движитель).

В русском языке существуют фразеологические обороты, связанные с авиацией, такие как «Высший пилотаж», которое означает самый высший уровень, высшее качество чего-либо. Устойчивые обороты образуются и в речи людей, связанных с авиацией: «Мотать глиссиду на винт»

– вешать лапшу на уши, «Побрить травку» – идеально посадить самолёт, «Тянуть на лампочках» – лететь с малым остатком топлива. Нередко можно услышать такую поговорку у авиационных техников: Турбина крутится – техник стоит, турбина стоит – техник крутится.

Ведя диалог или монолог с речевыми партнёрами, специалист должен помнить не только о соблюдении языковых норм. Успешность речевого общения во многом зависит от общей культуры человека, от знания правил этикета.

Формулы приветствия и прощания (здравствуйте добрый день, до свидания, всего хорошего и др.)

Формулы представления, знакомства (разрешите представиться, рад с вами познакомиться и пр.)

Формулы извинения и благодарности (прошу прощения, извините, спасибо, благодарю вас и т.д.)

Комплименты и одобрения (у вас всё прекрасно получается, вы отлично справляетесь с работой, вы прекрасно выглядите и др.)

Формулы, сопровождающие просьбы (пожалуйста, будьте любезны, если вас не затруднит и пр.)

Таким образом, соблюдение норм является важной частью культуры речи, так как их нарушение создаёт у слушателей неприятное впечатление о речи и самом говорящем, отвлекает от восприятия содержания речи.

Овладение речевыми нормами представляет собой длительный процесс усвоения принципов использования языковых единиц в зависимости от типов коммуникации. Самое важное в этом процессе – осознание необходимости соблюдения норм речи для достижения целей коммуникации.

Овладение навыками основных видов речевой деятельности предполагает усвоение норм, обеспечивающих культуру речевой деятельности и способствующих повышению эффективности речевого общения.

Используемые источники:

1. Акишева А. Т. Изучение профессионального русского языка как важнейшее средство в овладении избранной специальностью // Педагогика высшей школы. — 2017. — №2. — С. 89-92. — URL <https://moluch.ru/th/3/archive/55/1931/> (дата обращения: 04.02.2020).
2. Васильева А.Н. Основы культуры речи. – М., 1990. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика. – Ростов н/Д: Феникс, 2001.
3. Ключев Е.В. Речевая коммуникация. – М.: ПРИОР, 1998.
4. Панфилова А.П. Деловая коммуникация в профессиональной деятельности. – СПб.: Знание, 2004.
5. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. Гойхмана О.Я. – М.: ИНФРА-М, 2005.
6. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/[Н.А. Герасименко, В.В. Леднева, Т.Е. Шаповалова и др.] – 1-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 496 с.
7. <http://aviaros.narod.ru/slovar-a.htm>
8. https://gufo.me/dict/aviation_terms
9. <https://russkiy-pravilno.ru/>

leksika-harakteristika-raznovidnosti-ponyatiya/

10. https://www.yaneuch.ru/cat_03/osobennosti-leksiki-russkogo-yazyka/81990.1506058.page2.html

11. <https://rus-phraseology-dict.slovaronline.com/>

**АФОРИЗМЫ В ПОЭЗИИ
В. ВЫСОЦКОГО, В КОМЕДИЯХ
Л. ГАЙДАЯ, В РОМАНЕ И. ИЛЬФА
И Е. ПЕТРОВА «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ»**

*ОБИДИН Д.А.,
руководитель Гончарова М.В.*

*ГБПОУ «Копейский политехнический колледж имени
С.В. Хохрякова»*

На самом деле, права была королева Румынии, писавшая под псевдонимом Кармен Сильва, что афоризмы – это кладезь мудрости, это украшение речи, это возможность тонко подметить достоинства и недостатки. И тот, кто знает афоризмы, может использовать их в своей речи, поистине обладает даром красивой, яркой, образной речи.

Афоризм – это оригинальная законченная мысль, изречённая и записанная в лаконичной запоминающейся текстовой форме и впоследствии неоднократно воспроизводимая другими людьми.

Актуальность темы. Российский народ любит украшать свою речь афоризмами, пословицами, поговорками. Причем авторами метких выражений, часто являются конкретные писатели, великие умы. Творчество Высоцкого, Гайдая, Ильфа и Петрова тому подтверждение. Афоризмы в их творчестве являются неоспоримым ее достоинством. Эти крылатые выражения используются в современном языке и стали народными. Следовательно, и сама тема проекта является актуальной.

Стихи В. Высоцкого содержат яркие примеры для теории изучения многих литературных приемов. Именно поэтому мне очень интересно было искать в его стихах фразы, ставшие афоризмами.

Очень часто мы цитируем героев его бессмертных комедий автоматически, даже не понимая, что это из комедий Гайдая. Фразы из этих фильмов ушли в народ и так прижились, что мы часто и не помним, что цитируем Семёна Семёныча Горбунков, Шурика или Ивана Васильевича.

«Двенадцать стульев» — роман Ильи Ильфа и Евгения Петрова, написанный в 1927 году и являющийся первой совместной работой авторов, в нем огромное количество афоризмов.

Мне было интересно собрать афоризмы в один словарь, потому что мы часто используем их, даже не подозревая, кто их автор.

Легкие, емкие, глубокие по смыслу фразы легко входят в наш язык, в нашу жизнь, затрагивая различные ее стороны. Поэтому знать и использовать их в своей речи необходимо.

Используемые источники:

1. 12 стульев. - <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. 30 цитат из фильмов Леонида Гайдая. - <https://zen.yandex.ru/media/vm/30-citat-iz-filmov-leonida-gaidaia-5a7028f61aa80c52407688a3>
3. Афоризмы Ильфа и Петрова. - <http://www.ostap.org.ru/aphorisms.php>
4. Владимир Семенович Высоцкий: афоризмы, цитаты и высказывания. - <http://cityinfo.man/vladimir-semenovich-vysockii>
5. Высоцкий Владимир Семенович. - https://ru.wikipedia.org/wiki/Высоцкий,_Владимир_Семенович
6. Ильф и Петров, цитаты, афоризмы, крылатые выражения. - <http://ilfpetrov.ru/3h.htm>
7. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. - М.: Правда. - 1970.
8. Кожевников, А.Ю. Лучшие афоризмы всех времен и народов. - М.: Олма Медиа Групп. - 2012.

**УПОТРЕБЛЕНИЕ
НАИМЕНОВАНИЙ ЛИЦ ПО
ПРОФЕССИИ И ДОЛЖНОСТИ
В РУССКОМ ЯЗЫКЕ**

*ЦАП Ю.А., АБДУЛАЕВА А.Р.,
руководитель – Сайфуллина Р.З.*

*ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»*

Каждый человек мечтает найти для себя профессию, которая всегда будет востребована на рынке труда. Материальная обеспеченность и возможность карьерного роста и развития – это основные составляющие для полноценной жизни современного человека.

Актуальность темы исследования состоит в том, что в последнее время на рынке труда появились совершенно новые профессии и должности, названия которых не могут дать полную информацию о том, каким видом деятельности будут заниматься специалисты в данной сфере.

Целью работы является выявление и классификация тематических групп наименований лиц по роду профессиональной деятельности, которые активно пополняются новыми словами.

Прежде всего, раскроем значение термина неологизм (от греч. neos — «новый» + logos — «слово, понятие»). Это слово или оборот речи, созданные для обозначения нового предмета или выражения нового понятия.

Слова - неологизмы появляются в языке тремя путями:

1. путем образования новых слов из существующих в языке морфем: геолог – геолог-ин-я, супер-выгодный и т.д.
2. путем развития в уже существующем слове вторичного значения на основе сходства

вновь обозначаемого явления с явлением уже известным: теневой – связанный с незаконными способами обогащения (теневой бизнес, теневая экономика); паралич – полное бездействие власти, экономических, социальных и политических механизмов в государстве (паралич власти, экономика – на грани паралича).

3. путем заимствования слов из других языков: маркетинг, ноу-хау и др.

Мы проанализировали объявления в газетах г. Челябинска и выделили несколько тематических групп наименований лиц по роду профессиональной деятельности, которые активно пополняются новыми словами.

1. Профессии и должности, связанные с бизнесом: маркетолог, мерчендайзер, промоутер и др.
2. Профессии и должности, связанные с IT-технологиями: веб-дизайнер, системный администратор и др.
3. Медицинские профессии: ароматерапевт, иглорефлексотерапевт и др.
4. Профессии и должности служащих: офис-менеджер, топ-менеджер и др.
5. Профессии и должности, связанные со сферой услуг: бариста, сомелье и др.
6. Рабочие профессии и должности: клинер, промоутер-распространитель и др.
7. Профессии и должности, связанные со СМИ: ньюсмейкер, пиарщик и др.

Большинство названных слов обозначают профессии, появившиеся с развитием науки и техники. Часть заимствованных слов называют новые для российской действительности занятия, например, бариста, сомелье. Некоторые слова являются новыми названиями давно существующих профессий: клинер – уборщик.

Таким образом, анализ современного употребления наименований лиц по профессии и должности в газетных списках вакансий позволяет говорить о такой особенности как преобладание среди новых профессий заимствований из иностранных языков.

Мы должны четко понимать, что неумеренное и неуместное употребление иноязычных слов приводит к засорению и обеднению речи. Русский язык нуждается в бережном отношении.

Используемые источники:

1. Голованова, Е. И. «Словарь актуальных профессий» как отражение состояния категории профессионального деятеля на рубеже XX–XXI веков // Е. И. Голованова // Новая Россия: новое в языке и науке о языке. – Екатеринбург, 2005. – С. 352–359.
2. Дьяков А.И. Причины интенсивного заимствования англицизмов в современном русском языке. // Язык и культура. – Новосибирск, 2003. – С. 35–43.

ПРИЧИНЫ НАРУШЕНИЯ ОРФОЭПИЧЕСКИХ НОРМ В РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ПРИМЕРЕ ПОУ «УРК»)

ШУМАКОВА П.С.,
руководитель – Струнина Е.Ф.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Русский язык считают одним из наиболее богатых и развитых языков мира. О гибкости, красоте, многогранности русского языка говорили многие писатели. В современном русском языке можно найти немало единиц, произношение которых служит показателем уровня культуры речи и общей культуры говорящего. К сожалению, нам редко приходится слышать содержательную, хорошо оформленную речь. Кроме того, соблюдение орфоэпических норм – один из показателей владения культурой русской речи. Однако многие люди испытывают серьезные затруднения в освоении орфоэпических норм. Таким образом, существует противоречие между необходимостью знать и соблюдать правила постановки ударений в словах и реальным уровнем овладения орфоэпическими нормами современными подростками.

Соблюдение норм – одно из главных качеств: именно правильность речи показывает ее понятность адресату, делает носителя языка более успешным.

Мы видим, что ударение в русском литературном языке имеет большое значение. Разноместность ударения делает его особым признаком слова и помогает отличать одно слово от другого, а подвижность ударения служит для различения грамматических форм слова в самых разнообразных его проявлениях. Однако установить четкие правила постановки ударения во всех случаях весьма трудно, а зачастую и невозможно. Поэтому в работе над повышением уровня речевой культуры рекомендуется пользоваться словарями.

Правильная постановка современного ударения значительно ухудшается вследствие взаимодействия русского языка с такими факторами, как:

- влияние местных диалектов;
- незнание правил ударения в языке-источнике;
- влияние речи окружающих (просторечное произношение);
- влияние профессионализмов;
- влияние СМИ (средства массовой информации);
- отсутствие в печатном тексте ё.

Норма ударения – это образец единообразного, общепризнанного употребления ударения. Они защищают русский литературный язык от потока диалектной речи, профессионализмов и просторечия. Однако в настоящее время большинство людей, особенно подростков, допускает ошибки в постановке ударения, ориентируясь на собственную интуицию. Но все же, поскольку в подрост-

ковом возрасте личностные качества продолжают формироваться, значит шанс предотвратить снижение уровня культуры языка есть.

Для того, чтобы узнать, как подростки относятся к орфоэпическим нормам, мы решили провести исследование, в котором согласились поучаствовать студенты разных курсов (1, 2, 3). В начале исследования мы решили узнать, какая возрастная группа делает больше ошибок в постановке ударения и делает ли вообще (Рис.1).

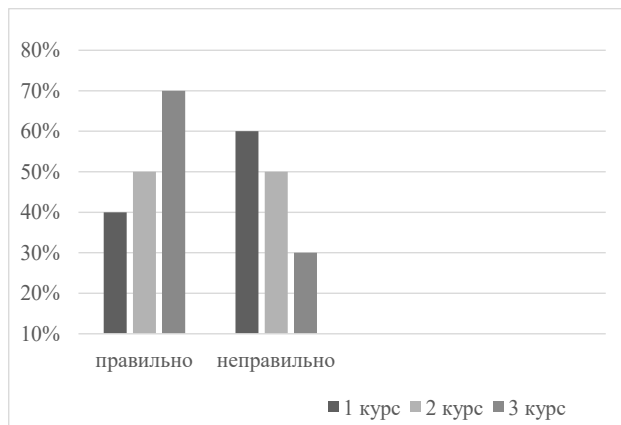


Рисунок 1. Сводный анализ опросных листов

Всего было опрошено 110 человек.

Результаты опроса показывают, что лучше всех знают нормы ударения старшекурсники. Это объясняется тем, что студенты старших курсов внимательнее относятся к данной проблеме, так как сознательнее готовятся к будущей профессиональной деятельности, и вместе с тем их словарный запас становится выше.

Чтобы узнать отношение респондентов к соблюдению норм ударения в своей речи, была составлена анкета из 10 вопросов. Приняли участие в анкетировании 110 обучающихся ПОУ «УРК».

С помощью первых пяти вопросов мы выявили отношение обучающихся к проблеме правильности постановки ударения в устной речи.

Изучив данные анкет всех возрастных групп, можно сделать вывод, что большинство респондентов задумываются о постановке ударения в том или ином слове и замечают ошибки в речи других. Ошибки в ударении у окружающих замечает примерно половина респондентов. В своих ошибках признается меньше половины респондентов, но мы считаем, что некоторые студенты просто не догадываются, что совершают ошибки в произношении слов. Думают о правильном выборе ударения при произношении слов больше половины респондентов. 90% всех респондентов признают необходимость соблюдения норм русского языка в дальнейшей жизни. Для некоторых студентов образцом речевого поведения являются друзья и интернет-блогеры.

Эти показатели говорят о том, что главной причиной нарушения норм ударения в речи подростков является влияние окружающей среды.

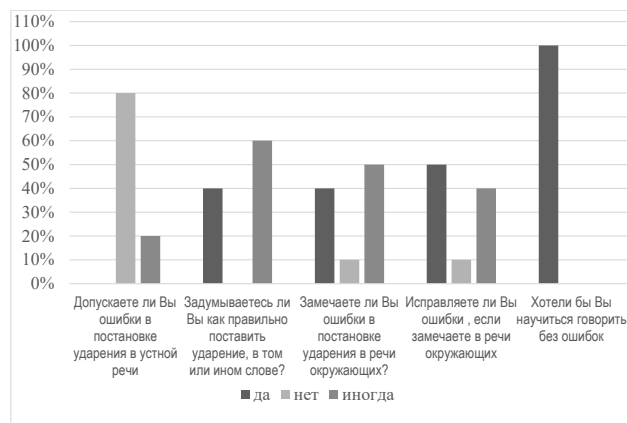


Рисунок 2. Результаты анкетирования студентов 1 курса

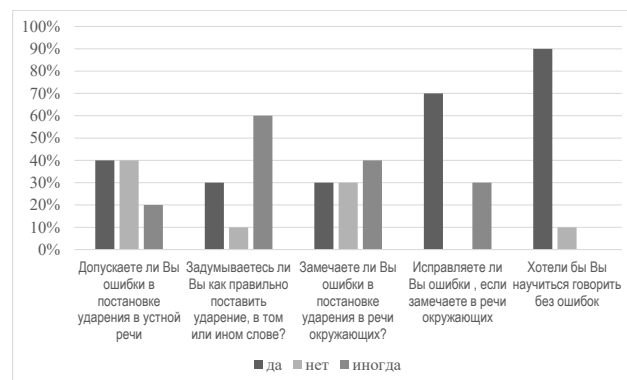


Рисунок 3. Результаты анкетирования студентов 2 курса

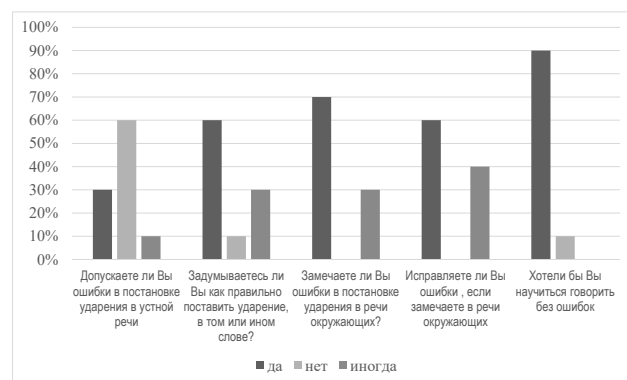


Рисунок 4. Результаты анкетирования студентов 3 курса

Вместе с тем многие респонденты ответили, что соблюдают правильное произношение только в стенах колледжа, а дома и в общении с друзьями побеждает произношение, используемое окружающими, то есть просторечное. На вопрос «с кого начинается общая культура речи?» респонденты всех курсов отвечали «с преподавателя», «с семьи», «с государства», «с себя». На наш взгляд, правильного ответа на данный вопрос быть не может, все студенты правы, ведь в вопросе повышения культуры речи человек должен начинать с себя, но и государство должно быть заинтере-

совано в повышении культуры речи населения, а также педагоги должны прививать обучающимся любовь к родному языку.

Согласно цели исследования, мы должны были выявить причины нарушения норм ударения в устной речи студентов, что и удалось нам сделать.

Итак, исходя из полученных нами во время анкетирования данных, мы можем утверждать, что основными причинами нарушения норм ударения в устной речи обучающихся ПОУ «УРК» является влияние таких факторов языковой среды как просторечия, СМИ, а также личного равнодушия.

Совершенствование речи обучающихся, повышение её культуры, всех её выразительных возможностей – одна из актуальных задач, стоящих не только перед образовательной организацией, но и перед каждым человеком индивидуально.

Таким образом, можно выделить несколько путей исправления орфоэпических ошибок:

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиокниг в исполнении народных артистов;
- посещение театров, музеев, выставок;
- общение с людьми, хорошо владеющими литературной речью;
- постоянная работа над совершенствованием культуры речи (мастер-классы, семинары, конференции).

Сохранение и изучение русского языка, овладение культурой речи – залог успешной учёбы и в дальнейшем успех в профессиональной деятельности. По проведении исследования достигнуты положительные результаты: проснулся интерес у ребят к дальнейшему овладению нормами русского языка, сделан шаг к изучению культуры речи.

Используемые источники:

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. - 8-е изд., стер. – М.: Рус. яз., 2018. – 704 с.
2. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации: практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449182>(дата обращения: 01.03.2021).
3. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452433>(дата обращения: 01.03.2021).
4. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 206 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12621-1. — Текст

: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447868>(дата обращения: 01.03.2021).

5. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-53412294-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447234>(дата обращения: 01.03.2021).
6. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. — 9-е изд., дополненное. — М.: Азбуковник, 2017. — 944 с.
7. Парубченко, Л. Б. Орфография и пунктуация: практическое пособие для среднего профессионального образования / Л. Б. Парубченко. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 275 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-53414395-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477507>(дата обращения: 01.03.2021).
8. Резниченко, И.Л. Словарь ударений русского языка: около 10000 слов: все трудные случаи, все типы ударений, способы запоминания / И. Л. Резниченко. — М.: АСТ-ПРЕСС, 2018. - 943 с.
9. Розенталь, Д. Э. Говорите и пишите по-русски правильно / Д. Э. Розенталь. - 6-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2019. - 254 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «АРХИТЕКТУРА»

КЛЫГИНА В.С.,
руководитель – Фролова Г.В.

ГБПОУ «Курганский государственный колледж»

Как известно, язык - система словесного выражения мыслей. Доказано, что человек не может мыслить, не прибегая к помощи языка. Современная речевая культура, речевое поведение у многих вызывает тревогу. Оскудение словаря, речи, неумение чётко выразить собственную мысль, речевая небрежность в устной и письменной речи - все эти черты заметны каждому, кто ответственно относится к родному языку. Поэтому моя статья посвящена одной из актуальных на сегодняшний день проблем - рассмотрению аспектов формирования профессиональных, общекультурных компетенций профессии архитектора в процессе изучения русского языка.

Русский язык способствует формированию культурной личности студента способной к саморазвитию, самообразованию, умеющей творчески мыслить и владеющий научной и публичной речью.

В своей книге «Письма о добром» академик Д.С. Лихачев писал: «Вернейший способ узнать человека, его умственное развитие, его моральный облик, его характер - прислушаться к тому, как он говорит.» Действительно, язык человека его речь - это точный показатель человеческих качеств, его культуры, степени интеллигентности.

Опираясь на полученные в школе знания, мы продолжаем строить свои отношения с родным языком всю жизнь. Это необходимое условие успеха в обществе, в семье, условия успешной работы, успешной жизни. Язык бесценен и с эстетической точки зрения, но основная функция языка - быть средством общения. Родной язык - важнейшее средство связи поколений, обеспечивающее передачу накопленного опыта. Язык теснейшим образом связан с жизнью. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации является теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Поэтому, мы будущие специалисты должны быть не только высокопрофессиональны, но и глубоко понимать принципы общения, особенно речевого. Культура речи является одной из составляющих профессиональной подготовки. Я считаю, что молодые специалисты должны владеть в совершенстве всеми видами речевой деятельности, уметь квалифицированно вести беседу, в общем, чувствовать себя вполне уверенно как в бытовой, так и в деловой сферах общения. Общение представляет собой процесс взаимодействия личностей и социальных групп, в котором происходит обмен информацией, опытом, навыками и результатами деятельности.

Профессиональное общение – это речевое взаимодействие специалиста с другими специалистами в ходе осуществления профессиональной деятельности.

Профессиональная направленность обучения обеспечивается, во-первых, отбором языкового материала, который был произведён с учётом будущей профессиональной деятельности, определением лексических тем в соответствии со спецификой обучения, во-вторых, системной организацией этого материала, типичных ошибок в устной и письменной речи именно в профессии архитекторов, в-третьих, создание учебных программ дисциплины электронных учебников, учебных пособий, учитывающих специфику профессиональной деятельности, использованием современных инновационных технологий.

Изучение русского языка на отделении «Архитектура» крайне важно и вот почему.

Мы провели исследование данной проблематики при помощи проведённого опроса обучающихся и выявили ряд проблем:

1. Нарушена преемственность традиций своего края города к архитектурному фонду страны.

2. Уменьшилась роль книги в жизни молодых людей, поэтому мы мало знаем об истории своего города, об архитектурных стилях и традициях, памятниках культуры, о тех памятниках, которыми нужно гордиться как достоянием страны.

Поэтому важно обращение к литературному фонду русских писателей как средству улучшения знаний об архитектуре, об архитектурных традициях и стилях.

Чтобы утвердить, что сохранённые и последовательные этапы развития архитектуры есть запечатлённые книгой, писательским пером важные и проникнутые теплой любовью к своему городу описания, полноценные произведения.

Привлечь молодёжь к сохранению литературного, архитектурного фонда России. Доказать, что изучение архитектуры, градостроительства, архитектурной истории и истории в глобальном смысле слова невозможно без обращения к произведениям русских классиков. Например, при изучении творчества Ф.М. Достоевского в «Преступлении и наказании» таким представляется Петербург: «Царственная Нева, золотой Исаакий», «великолепная панорама».

Петербург не раз становится действующим лицом русской художественной литературы. А.С. Пушкин сложил гимн великому городу в «Медном всаднике», лирически описал его великолепные архитектурные ансамбли, сумраки белых ночей в «Евгении Онегине»

*«Город пышный, город бедный,
Дух неволи, стройный вид,
Свод небес зелёно-бледный,
Сказка, холод и гранит»*

Любовь и историческая память, забота и нежность к своему родному городу формируется посредством чтения. В профессиональной деятельности, при демонстрации и представлении архитектурного проекта необходимы навыки грамотного владения устной и письменной речью. Например, при изучении орфоэпических норм мы обращаем внимание на правильное произношение слов литературного русского языка. Трудности вызывает постановка ударений в словах иностранного происхождения (квартАл, фенОмен, ансамбль, декОр, балюстрАда, клуАтр, антаблеМент, маскарОн и др.)

В результате изучения дисциплин, обучающиеся должны знать нормы официально-делового стиля, правила составления и оформления текстов, деловых и служебных документов, владеть навыками составления деловой документации редактирования текстов этого стиля, использовать навыки и умения речевой деятельности применительно к сфере профессиональной коммуникации.

При изучении лексических норм нужно обращать внимание на соответствие слов с их значением и лексической сочетаемостью, стилистической окраской. Дома, несомненно, умеют разговаривать, а фиксируют язык знаний слова-

ри, создаваемые, как и дома, людьми. Лексика русского зодчества – значительный по объёму и интересный по своей истории пласт словарного состава русского языка. Слова и словосочетания, обозначавшие разновидности помещений и части построек, архитектурные элементы и способы возведения зданий, составили древнейший специальный подъязык зодчества, постепенно оформившийся в терминологию строительного дела.

Встречаются среди архитектурных терминов русского зодчества и заимствования: древнейшие, давно освоенные языком (например, баня – из латинского *balneum* – место, сосуд для омовения, амбар – из тюркских языков, галерея – от немецкого *galerei* или французского *galerie* «верхний ярус»).

Иногда неверно употребляется сравнительная степень имени прилагательного, например: «руководители отделов облицовочных работ, становятся в своих действиях много гибче, чем раньше». В данном случае правильно: «... становятся более гибкими».

Специалист, обладающий компетенциями, предвидит изменения, устремлён в будущее и ориентирован на самообразование, которое является мощным мотивирующим фактором подготовки к эффективной профессиональной деятельности. У них возникает дополнительная мотивация – новый интерес к специальности. Для этого необходимы следующие качества:

- знание норм литературного языка и устойчивые навыки их применения в речи;
- умение следить за точностью, логичностью и выразительностью речи;
- владение профессиональной терминологией;
- владение стилем профессиональной речи;
- умение создавать и направлять диалог в соответствии с целями профессиональной деятельности.

Главная цель среднего профессионального образования в наше время является подготовка конкурентоспособного работника на рынке труда, с личностными и профессиональными качествами, дающими возможность умения решать задачи во всех видах профессиональной деятельности и отвечать за результат.

Таким образом, знания русского языка, то есть владение коммуникативными компетенциями – это необходимый инструмент, ключ к достижению профессионального успеха личности.

Используемые источники:

1. Гойхман О.Я., «Речевая коммуникация» / Гойхман О.Я., Надеина Т.М., – учебник – М., 2003.
2. Лихачёв Д.С. «Письма о добром» / Лихачёв Д.С. – СПб. Издательство «logos», 2007
3. Панфилов А.П. «Деловая коммуникация в профессиональной деятельности». СПб. «Знание», 2004
4. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка – Москва «Высшая школа». 1974

ОПРАВДАНЫЕ И НЕОПРАВДАНЫЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ

ЧАЩИНА М. А.,
руководитель - Боронникова Е.В.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

Любой язык - это живой организм, который постоянно находится в развитии. Он открыт к разному лексическим заимствованиям, первым реагирует на социокультурные изменения, происходящими в обществе, в мире.

Не все слова остаются в активном употреблении - одни приживаются в языке, делают его более выразительным и ярким, другие же негативно влияют на культуру общения, встречают недовольство, непонимание в обществе. В современном мире активизировались деловые, торговые, культурные связи, зарубежный туризм; возросла необходимость в интенсивном общении с людьми, которые пользуются другими языками. Следовательно, заимствования необходимы, будут всегда, но выбор их не должен влиять на качество и самобытность национального языка. Этим обусловлена актуальность исследования и выбор темы.

Проблема исследования состоит в обосновании необходимости заимствований для развития языка. Решение этой проблемы составляет цели исследования – проанализировать английские слова, вошедшие в русский язык, показать оправданность и неоправданность некоторых заимствований из английского языка в русскую речь.

Объектом данного исследования является процесс проникновения иноязычной лексики (англицизм) в современный русский язык, а предметом исследования является русский язык.

Проблема, объект и цель исследования потребовали решения следующих задач:

1. выявить причины заимствований,
2. выделить оправданные и неоправданные заимствования,
3. составить словарь наиболее употребляемых заимствований в молодежной среде и профессиональной лексике,
4. обосновать необходимость их употребления для развития языка.

В основу исследования была положена гипотеза – внедрение в лексику русского языка заимствований будет полезным, если они обогащают язык, расширяют кругозор и объем знаний, и не влияют на общую грамотность граждан. В работе использовались следующие методы исследования – анализ, синтез, сравнение, обобщение, наблюдение, тестирование.

По определению С.И.Ожегова, англицизм – это «слово или оборот речи, заимствованный из английского языка или созданный по образцу английского слова или выражения». [1]

Выделяют следующие способы образования заимствований:

1. Прямые заимствования. Они в русском языке существуют приблизительно в том же виде и значении, что и в языке – оригинале (уик-энд - выходные; блэк – афроамериканец; мани – деньги).
2. Гибриды. Образованы присоединением к иностранному корню русского суффикса, приставки и окончания. При этом несколько изменяется значение иностранного слова-источника – аскать (toask - просить), бузить (busy – беспокойный, суетливый).
3. Калька. Слова иноязычного происхождения, сохраняющие свой фонетический и графический облик (меню, пароль, диск, вирус, клуб, саркофаг).
4. Полукалька. Данные слова при грамматическом освоении подчиняются правилам русской грамматики (прибавляются суффиксы). (драйв – драйва (drive) “Давно не было такого драйва” - в значении “запал, энергетика”).
5. Экзотизмы. Они характеризуют специфические национальные обычаи других народов и употребляются при описании нерусской действительности. Их коренное отличие – не имеют русских синонимов: чипсы (chips), хот-дог (hot-dog), чизбургер (cheeseburger).
6. Иноязычные вкрапления. Закреплены в разных сферах общения как выразительное средство, придающее речи особую экспрессию: (о’кей (OK); вау (Wow)).
7. Композиты. Состоят из двух английских слов: секонд-хенд – магазин, торгующий одеждой, бывшей в употреблении; видео-салон - комната для просмотра фильмов.
8. Профессионализмы. Слова, которые используются в узкоспециализированных профессиональных областях: leasing – лизинг, coworking – коворкинг, сотрудничество, brief – бриф.
9. Жаргонизмы. Появились вследствие искажения каких-либо звуков (искейпнуть – уйти, сбежать куда-либо – от англ. to escape – исчезнуть).

Как нам представляется, все англицизмы можно разделить на оправданные и неоправданные. Оправданным является заимствование, которое означает в языке то понятие, которого ранее в этом языке не существовало: компьютер, ксерокс, телефон, сайт. Неоправданным заимствованием является слово, которое вводится в язык из иностранного языка (и используется в нём) в качестве синонима для определения того или иного понятия в силу определенных причин, при том что русские слова, определяющие это понятие, уже имеются в наличии: pressing -прессинг, goalkeeper -голкипер, delete -делит, login - логин.

В качестве оправданных заимствований на наш взгляд следует выделить профессиональную лексику в области медицины, техники, политики, информатики и экономики. Эта лексика всегда обогащает язык. Для профессии бухгалтера важны

следующие термины: audit- аудит, passive - пассив, bill - счет, balance -баланс, cashback – возврат наличных, deficit -дефицит, dividends -дивиденды, taxation –налогообложение, investments – инвестиции, пришедшие из английского языка.

Умение правильно употреблять заимствованные слова в речи свидетельствует об уважении говорящего к своему языку. Мода на престижные иностранные слова часто приводит к засорению языка, мешает пониманию. В связи с этим наше государство предлагает разнообразные способы защиты русского языка.

Президент Р.Ф. Владимир Путин на заседании совета по русскому языку объявил о новой цели государства – это формирование «активной и целостной языковой политики, которая обеспечит сохранение и развитие русского языка, отечественной литературы и в России, и за рубежом».[2]

Президент предложил «начать подготовку единого корпуса словарей, справочников, грамматик, содержащих нормы современного литературного языка при его использовании в качестве государственного языка, которые должны стать ориентиром для использования русского языка в государственных структурах, органах власти, школах и СМИ. [3,4]

Рабочая группа по подготовке изменений в Конституцию России рассматривает предложение закрепить в преамбуле Основного закона положения о защите русского языка.[5]

Для подтверждения гипотезы авторами работы был проведен опрос среди студентов группы 225 специальности экономика и бухгалтерский учет. Разрабатывая анкету мы хотели проверить:

- знают ли участники тестирования значения предложенных иностранных слов,
- определить степень употребления ими заимствованных слов,
- определить, действительно ли в сознании опрашиваемых произошла замена русских слов на иностранные, для чего предлагалось оценить целесообразность использования иноязычных слов и заменить их русскими только в тех случаях, если они употребляются данным человеком.

В анкете были собраны слова из разных областей: политики, экономики, спорта и транспорта, науки и техники, повседневной жизни.

- 88% Респондентов считают, что заимствования необходимы для более разнообразной речи;
- 50% считают, что заимствованные слова помогают в общении, а 50% нет;
- большинство респондентов используют такие слова, как: лол, изи, окей;

Не все опрошенные студенты понимают значение слов: knowhow -ноу-хау (что-то новое), default–дефолт (невыполнение обязательств), devaluation–девальвация (обесценивание нац. валюты), digest – дайджест (краткое изложение, резюме), sequel–сиквел (книга, фильм, по сюжету являющийся продолжением какого-либо произведения);

- 80% респондентов дали соответствующую русскоязычную замену следующим словам:) respect- уважение, gamer- игрок, cashback- возврат наличных, selfie- фото самого себя, face control- ограничение входа, on-line- деятельность, доступная через интернет;
- 19 % опрошенных считают, что заимствования обедняют русский язык, 21% равнодушны к данной проблеме, а 60% считают, что заимствования обогащают русский язык.

Возвращаясь к гипотезе, мы пришли к выводу, что гипотеза подтверждена. Исследуя английскую лексику последних десятилетий XX века в русском языке, можно прийти к выводу: если понятие затрагивает важные сферы деятельности человека, то слово, обозначающее это понятие, естественно, становится оправданным.

Увлечение англицизмами стало своеобразной модой, оно обусловлено созданными в молодежном обществе стереотипами, идеалами. Англицизмы, употребляемые молодежью, являются показателем престижа в определенных кругах, подчеркивают уровень информированности, ее превосходство над остальными. Иностранные слова в речи молодых могут играть роль своеобразных цитат: термин, принадлежащий какой – либо специальной сфере, может цитироваться, искажаться. Именно в этой группе имеет место русское или просто неправильное прочтение английского слова.

Заимствования были, есть и будут. Но использование их должно быть разумным и умеренным.

Практическая ценность работы состоит в возможности использования материала и результатов данного исследования, как преподавателями, так и студентами на уроках культуры речи, уроках английского языка, а также при дальнейшем исследовании иностранных заимствований для поднятия общей культуры общества и саморазвития.

Используемые источники:

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М., 2003
2. <https://www.vedomosti.ru/politics/articles/2019/11/05/815484-vladimir-putin-ukazal>
3. <https://www.infox.ru/news/251/226837-roskomnadzor-vooruzat-slovarem-dla-borby-s-bezgramotnostu-v-smi>
4. <http://kremlin.ru/events/president/news/61986>

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

МИГУЛЯ Д.С., ЛАТЫШЕВ Ю.В.,
руководитель – Русяева Н.В.

ГБПОУ Коркинский филиал «Челябинский
государственный колледж индустрии питания
и торговли»

Энергетики, или так называемые «жидкие батарейки», за последние несколько лет стали очень популярны в России. «Живительный напиток» употребляет в основном молодежь, причем не только для того, чтобы дольше оставаться в умственной и физической форме, но и ради новых ощущений, из любопытства. Именно на таких людей и рассчитана реклама энергетических напитков, обещающая всем быстрый прилив сил и хорошее настроение.

Производители энергетических напитков утверждают, что их продукция приносит только пользу и, продолжают выпускать все новые и новые типы и наименования напитков. Но если все настолько хорошо, то почему же в некоторых странах Западной Европы продажа энергетических напитков осуществляется только в аптеках, а в некоторых их производство и продажа вовсе запрещены? Почему и в нашей стране все чаще звучат требования об ограничении распространения этих «чудо - напитков»? Чем на самом деле являются энергетические напитки и как объясняется прилив сил и энергии после их употребления? Какая расплата последует после, спустя время? Эти и другие проблемные вопросы побудили нас к настоящему исследованию.

Гипотеза исследования: чрезмерное употребление энергетических напитков может оказать негативное влияние на организм человека. Объект исследования: безалкогольные энергетические напитки, реализуемые в розничной торговой сети г. Коркино. Предмет исследования: влияние энергетических напитков на организм человека.

Целью работы является исследование влияния энергетических напитков на организм человека. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: изучить химический состав энергетических напитков и влияние составляющих на организм человека, провести анкетирование среди студентов колледжа, провести исследование влияния энергетиков на ткани растительного и животного происхождения, обобщить полученные результаты.

В ходе выполнения исследовательской работы было проведено анкетирование среди студентов Коркинского филиала «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли». Основными задачами анкетирования являются:

- определить количество студентов в колледже употребляющих энергетические напитки;
- узнать с какой целью студенты покупают энергетические напитки.

Проанализировав данные после проведенного анкетирования, выявили, что среди студентов колледжа есть ребята, которые употребляют напитки достаточно часто. Более наглядно это показано на рисунке 1.

Из рисунка видно, что 57% студентов не употребляют энергетические напитки вообще, 26% студентов употребляют их редко и 17% употре-

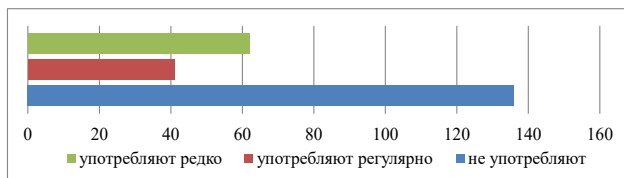


Рисунок 1. Количество студентов, употребляющих энергетические напитки

бляют их достаточно часто. Получается, что энергетические напитки являются очень популярными среди студентов колледжа. При оценке результатов анкетирования по курсам, получили данные, которые указаны на рисунке 2.

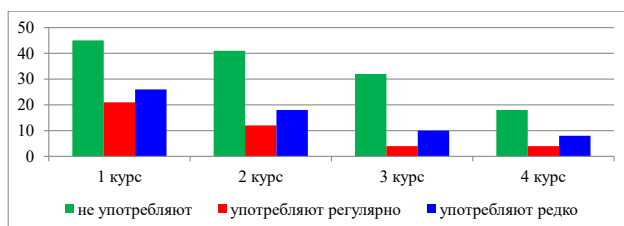


Рисунок 2. Количество студентов, употребляющих энергетические напитки (по курсам)

Из рисунка видно, что студентов, употребляющих энергетические напитки больше всего на первом курсе. Некоторые ребята отмечают, что после употребления энергетических напитков ино-

Таблица 1. Результаты исследования

Наименование образца энергетического напитка	Результаты внешнего осмотра		
	Состояние мяса	Состояние картофеля	Состояние яичной скорлупы
Adrenaline Rush «Абсолютная энергия»	Повышенное газообразование, легкое изменение окраски мяса, поверхностные ткани мяса частично разложились на волокна.	Повышенное газообразование, изменение цвета, крахмал выделившийся из картофеля окрасился в оранжевый цвет и выпал в осадок, частичное разрушение структуры мякоти	Повышенное газообразование. Скорлупа окрасилась, разрушилась структура, уцелевшие кусочки скорлупы при легком надавливании распадаются на мелкие кусочки или превращаются в порошок.
"100 KWT Berry"	Повышенное газообразование, легкое изменение окраски мяса, поверхностные ткани мяса частично разложились на волокна.	Повышенное газообразование, изменение цвета, крахмал выделившийся из картофеля окрасился в розовый цвет и выпал в осадок, частичное разрушение структуры мякоти.	Повышенное газообразование. Скорлупа окрасилась, разрушилась структура, уцелевшие кусочки скорлупы при легком надавливании распадаются на мелкие кусочки или превращаются в порошок.
Tornado Energy Active	Повышенное газообразование, легкое изменение окраски мяса, поверхностные ткани мяса частично разложились на волокна.	Повышенное газообразование, изменение цвета, крахмал выделившийся из картофеля окрасился в оранжевый цвет и выпал в осадок, частичное разрушение структуры мякоти.	Повышенное газообразование. Скорлупа окрасилась, разрушилась структура, уцелевшие кусочки скорлупы при легком надавливании распадаются на мелкие кусочки или превращаются в порошок.
Питьевая вода	Легкое изменение окраски мяса.	Почти не изменился. Вода стала слегка мутной	Скорлупа не изменилась

гда ухудшается самочувствие. Оно проявляется в виде: сонливости, слабости, снижения работоспособности, головной боли. Эти изменения в самочувствии респондентов можно объяснить тем, что энергетики содержат высокие концентрации кофеина и таурина, которые являются нейростимуляторами, активирующими нервную систему, результатом может стать сужение просвета кровеносных сосудов и, как следствие, головная боль и повышение артериального давления.

Для исследования влияния энергетических напитков на организм подростков, были взяты три образца: Adrenaline Rush «Абсолютная энергия», «100 KWT Berry» и Tornado Energy Active. Причиной выбора исследуемых объектов послужили итоги опроса студентов колледжа. В результате которого было выявлено, что именно эти образцы пользуются большим спросом.

Анализ данных полученных при изучении состава исследуемых образцов показал, что в состав образцов входит много различных добавок. Кроме сахара и воды в составе обязательными добавками являются лимонная кислота, таурин, кофеин, консерванты и красители.

В ходе изучения различных источников информации, было выявлено, что всё-таки энергетические напитки оказывают неблагоприятное воздействие на организм человека. А так, как опрос студентов в колледже показал, что есть ребята, которые употребляют энергетические напитки, было решено провести собственное исследование

влияния этих напитков на организм человека. Для начала была проведена органолептическая оценка качества исследуемых образцов. Результаты исследования показали, что исследуемые образцы энергетических напитков по внешнему виду соответствуют требованиям ГОСТ Р 52844-2007 «Напитки безалкогольные тонизирующие. Общие технические условия».

Чтобы выявить, как же все-таки влияют исследуемые образцы напитков на организм человека, было проведено по три эксперимента с каждым из них. Суть экспериментов заключалась в определении влияния энергетических напитков на яичную скорлупу, ткани животного и растительного происхождения. Проанализировав полученные результаты, можно будет судить о том, как могут воздействовать напитки на внутренние органы человека и зубную эмаль. Перед проведением эксперимента в пробирки было помещено сырье. Сырьем для экспериментов послужили:

- мясо, как источник тканей животного происхождения;
- мякоть картофеля, как источник тканей растительного происхождения;
- яичная скорлупа, как источник кальция, который в свою очередь является основным составляющим зубной эмали.

Все сырье было залито исследуемыми напитками и водой для большей наглядности эксперимента. А именно во все первые пробирки с сырьем был залит Adrenaline Rush «Абсолютная энергия», во вторые «100 KWT Berry», в третьи Tornado Energy Active и в четвертые – питьевая вода. После чего пробирки были оставлены при комнатной температуре на 24 часа. На вторые сутки был проведен анализ результатов исследования. Результаты исследования приведены в таблице 1.

Из таблицы видно, что исследуемые образцы энергетических напитков очень сильно повлияли не только на качество яичной скорлупы, но и ткани животного и растительного сырья. Вода, добавленная в четвертые пробирки в отличие от энергетических напитков, почти никак не повлияла на его качество.

В ходе выполнения исследовательской работы нами была достигнута поставленная цель – исследование влияния энергетических напитков на организм человека. Для ее достижения были решены задачи, которые позволили получить следующие выводы.

В результате изучения теоретических материалов выяснили, что энергетические напитки это безалкогольные или слабоалкогольные напитки, в рекламной кампании которых делается акцент на их способность стимулировать ЦНС человека, что при частом употреблении может существенно навредить организму человека.

В результате проведенного анкетирования, выявили, что среди студентов колледжа есть ребята, которые употребляют энергетические напит-

ки. Многие из них не знают, какой вред, оказывают эти напитки на организм человека.

Анализ данных полученных при исследовании влияния напитков на ткани различного происхождения показал, что энергетические напитки опасны для организма человека, так, как они способствуют разрушению зубной эмали, вздутию живота, гастриту, аллергии, сахарному диабету и т.д.

В результате проведенных исследований необходимо предложить следующее:

- населению страны, особенно молодому поколению, необходимо ограничить употребление энергетических напитков, а лучше вообще отказаться от них;
- для повышения осведомленности учебным и медицинским учреждениям необходимо чаще проводить беседы, лекции, классные часы на тему влияния энергетических напитков на организм человека.

Используемые источники:

1. *Российская Федерация. Законы. О качестве и безопасности пищевых продуктов: федер. закон: [принят Гос. Думой 1 дек.1999 г.: одобр. Советом Федерации 1999 г.: в ред. на 13.07.2015г. №213-ФЗ].*
2. *СанПиН 2.3.2. 1324-03 Гигиенические требования к срокам годности и условиям хранения пищевых продуктов: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2003 г. № 98.*
3. *СанПиН 2.3.2.1078-01 Гигиенические требования безопасности и пищевой ценности пищевых продуктов: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20 августа 2002 г. № 2*
4. *Лаушкина Т.А. Основы микробиологии, физиологии питания, санитарии и гигиены - М.: АКАДЕМИЯ, 2018.-240 с.*
5. *Мартинчик А.Н., Королев А.А., Несвижский Ю.В. Микробиология, физиология питания, санитария – М.: Академия, 2016. – 352 с.*
6. *Матюхина З.П. Товароведение продовольственных товаров, Ростов-на-Дону: Март, 2010*
7. *ГОСТ Р 52844-2007 «Напитки безалкогольные тонизирующие. Общие технические условия».*
8. *Челябинская областная клиническая наркологическая больница [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.oknb74.ru/energetiki-skazhdym-dnem-priznayutsya-vse-bolee-opasnymi>*
9. *Газета Коммерсантъ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/767086>*
10. *10. Продукты питания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.comodity.ru/grainflour/pasta/41.html>*

ИССЛЕДОВАНИЕ КАЧЕСТВА ХЛЕБА ИЗ ПШЕНИЧНОЙ МУКИ, РЕАЛИЗУЕМОГО В ТОРГОВОЙ СЕТИ Г. КОРКИНО

СИВКОВА И.И., АФЛЯТУНОВА А.В.,
руководитель – Русяева Н.В.

ГБПОУ Коркинский филиал «Челябинский
государственный колледж индустрии питания
и торговли»

Хлеб - это гениальное изобретение человечества. Именно хлебу отведено самое главное место на столе и в будни, и в праздники. Без него не обходится ни один приём пищи. Хлебные изделия являются одним из важнейших продуктов питания для человека. В хлебе содержатся практически все необходимые для поддержки организма питательные вещества. Это углеводы, растительный белок, клетчатка, жиры, биотин, витамины из группы В, а так же широкий спектр микроэлементов и минеральных веществ.

Хлеб – это продукт, ежедневно употребляемый человеком в пищу и соответственно от его качества, зависит здоровье потребителя. Именно поэтому исследование качества хлеба является очень актуальным.

Гипотеза исследования: хлеб, реализуемый в торговой сети города Коркино, является качественным. Объекты исследования: хлеб из пшеничной муки, реализуемый в магазинах города Коркино. Предмет исследования: качество хлеба из пшеничной муки.

Целью исследовательской работы является исследование качества хлеба из пшеничной муки, реализуемого в торговой сети города Коркино. Для достижения цели, поставленной в исследовательской работе необходимо:

- в теоретической части рассмотреть химический состав и пищевую ценность, факторы, формирующие и сохраняющие качество хлебобулочных изделий;
- в практической части исследовать и проанализировать качество исследуемых образцов хлеба.

Для исследования были взяты четыре образца хлеба из пшеничной муки разных производителей. А именно хлеб Белый формовой таких производителей как ИП Евсикова З.И. кулинария «Корзинка» п. Первомайский, АО «Первый хлебокомбинат» г.Челябинск, ООО «Сельхозпром-Н» г.Еманжелинск и ООО «Бирюза» г.Коркино. Выбор образцов объясняется тем, что хлеб Белый формовой всегда считался самым популярным среди жителей г.Коркино. А указанные выше производители являются основными поставщиками этого хлеба в магазины Коркинского района.

Состав исследуемых образцов хлеба одинаковый: мука пшеничная хлебопекарная первого сорта, дрожжи прессованные, вода питьевая, соль пищевая. Образцы хлеба, выработанные АО «Пер-

вый хлебокомбинат» и ООО «Сельхозпром-Н» были упакованы в производственную упаковку. Другие два образца выработанные в небольших пекарнях упаковки не имеют. В ходе исследования была проведена органолептическая и физико-химическая оценка качества хлеба.

Исходя из данных органолептической оценки форма исследуемых образцов правильная, соответствующая хлебным формам, в которых они были выпечены. Верхние корки образцов выпуклые, особенно хорошо у образцов, выработанных на предприятиях малой мощности. Поверхность образцов без трещин, подрывов и загрязнений. Все исследуемые образцы, имеют гладкую поверхность. Цвет исследуемых образцов однородный светло-коричневый без подгорелости и бледности.

Состояние мякиша исследуемых образцов хлеба характеризуется их пропеченностью и равномерной пористостью. Мякиш исследуемых образцов эластичен. Образцы обладают хорошо развитой тонкостенной пористостью. Но мякиш хлеба, выработанного ООО «Сельхозпром-Н» г.Еманжелинск слегка влажноватый и дольше других, восстанавливает свою форму после надавливания. Влажность данного образца действительно может быть завышена, но точно определить это можно только в процессе более глубокого анализа качества. Вкус и запах исследуемых образцов хлеба приятные без посторонних привкусов и запахов, свойственные свежеспеченному хлебу.

Органолептическая оценка не дает достаточно полного представления о качестве хлеба. Поэтому была проведена физико-химическая оценка качества, результаты которой указаны в таблице 1.

Таблица 1. Результаты определения физико-химических показателей качества

Наименование показателя	Характеристика				
	ГОСТ 26987-86	Хлеб Белый Кулинария «Корзинка»	Хлеб Белый АО «Первый хлебокомбинат»	Хлеб Белый ООО «Сельхозпром-Н»	Хлеб Белый ООО «Бирюза»
Влажность, % не более	45	40	42,5	45	41
Кислотность, °Н не более	3	1,9	2	2,6	2,1
Пористость, % не менее	70	78,8	74	71	76,6

Влажность зависит от силы муки и рецептуры хлеба, повышенная влажность хлеба снижает его калорийность, ухудшает качество хлеба: хлеб становится влажным на ощупь, слегка липким, более подвергается плесневению.

Сравнив результаты определения влажности исследуемых образцов с данными нормативных документов можно сказать, что исследуемые образцы хлеба имеют влажность в пределах нормы. Это говорит о том, что исследуемые образцы хлеба имеют эластичный, не крошащийся, не липкий мякиш. А значит, хлеб не деформируется и менее подвергается плесневению. Кроме того, образцы достаточно стойки к черствению в отли-

чие от изделий, у которых влажность занижена. Образцы хлеба по данному показателю являются качественными и хорошо усваиваются организмом человека. Влажность исследуемых образцов более наглядно отображена на рисунке 1.

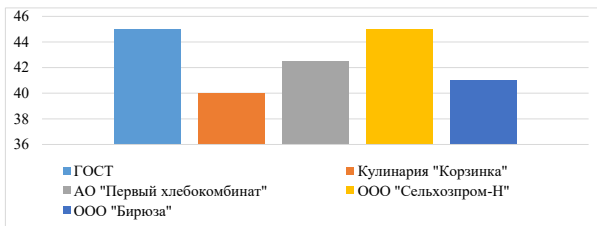


Рисунок 1. Влажность исследуемых образцов хлеба

Из рисунка видно, что все образцы хлеба имеют влажность в пределах нормы. Влажность хлеба производителя ООО «Сельхозпром-Н» находится на границе допустимого. Что объясняет его влажноватый мякиш обнаруженный в процессе органолептики. Но не смотря, на это все-таки образец является качественным, так как влажность его не превышает 45%.

Кислотность - важный показатель, характеризующий качество хлеба. По данному показателю можно судить о качестве используемого сырья, технологических процессах, условиях и сроках хранения. Анализируя данные, полученные при определении кислотности образцов и сравнивая их с данными НД, можно сказать, что исследуемые образцы хлеба имеют показатель кислотности в пределах нормы. Показатели кислотности исследуемых образцов более наглядно отображены на рисунке 2.

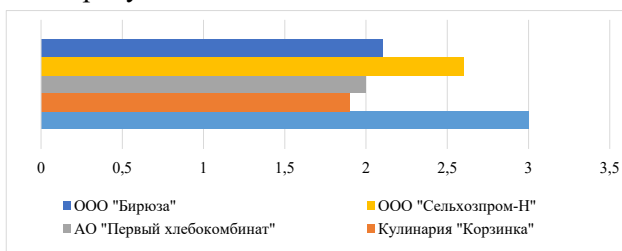


Рисунок 2. Кислотность исследуемых образцов хлеба

Пористость хлеба характеризуется его усвояемостью. Хорошо разрыхленный хлеб, с равномерной мелкой пористостью лучше пропитывается пищеварительными соками и поэтому полнее усваивается. Данные определения говорят о том, что образцы обладают пористостью, соответствующей НД. Результаты определения изображены на рисунке 3.

Из рисунка видно, что исследуемые образцы по данному показателю достаточно качественные. Самый высокий показатель пористости оказался у образцов вырабатываемых на предприятиях малой мощности. А именно образцы от кулинарии «Корзинка» и ООО «Бирюза». Самый низкий по-

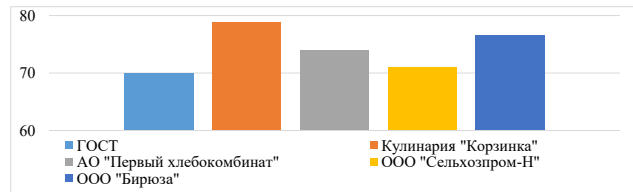


Рисунок 3. Пористость исследуемых образцов хлеба

казатель пористости получился у образца от производителя ООО «Сельхозпром-Н». Что в принципе было видно еще и при органолептической оценке.

В ходе выполнения исследовательской работы нами была достигнута поставленная цель – исследование качества хлеба из пшеничной муки, реализуемого в торговой сети г. Коркино. Для ее достижения были разрешены задачи, которые позволили получить следующие выводы.

В результате изучения теоретических материалов выяснили:

- хлеб и хлебобулочные изделия остаются наиболее потребляемой продукцией и занимают важное место в рационе человека;
- основным сырьем для производства хлеба является пшеничная мука, вода, соль и дрожжи, дополнительным: сахар, жир, молочные продукты, отруби и другие, которые оказывают влияние на пищевую ценность хлеба;
- при хранении хлебобулочных изделий происходит изменение их качества и свойств, обусловленные такими процессами как усушка, черствение и различные заболевания.

Для исследования были взяты четыре образца хлеба из пшеничной муки разных производителей. А именно хлеб Белый формовой таких производителей как ИП Евсикова З.И. кулинария «Корзинка» п.Первомайский, АО «Первый хлебокомбинат» г.Челябинск, ООО «Сельхозпром-Н» г.Еманжелинск и ООО «Бирюза» г. Коркино. Выбор образцов объясняется тем, что хлеб Белый формовой всегда считался самым популярным среди жителей г.Коркино. А указанные выше производители являются основными поставщиками этого хлеба в магазины Коркинского района.

В ходе исследования у образцов хлеба были определены такие показатели как органолептические и физико-химические. Из физико-химических показателей были определены кислотность, влажность и пористость. Анализ данных полученных при исследовании качества показал, что по органолептическим и физико-химическим показателям образцы хлеба соответствуют требованиям нормативных документов. Все показатели находятся в пределах нормы, а значит все исследуемые образцы хлеба являются качественными. Образец хлеба производителя ООО «Сельхозпром-Н» г.Еманжелинск тоже оказался качественным по всем показателям, несмотря на то, что изначально вызывал некоторые сомнения.

В результате проведенных исследований необходимо предложить следующее:

- предприятиям малой мощности выпускать по возможности продукцию в упаковке с обязательной маркировкой;
- торговым предприятиям регулярно контролировать качество хлеба, поступающего на предприятие, соблюдать условия и сроки их хранения.

Используемые источники:

1. *Российская Федерация. Законы. О качестве и безопасности пищевых продуктов: федер. закон: [принят Гос. Думой 1 дек.1999 г.: одоб. Советом Федерации 1999 г.: в ред. на 13.07.2015г. №213-ФЗ].*
2. СанПиН 2.3.2. 1324-03 *Гигиенические требования к срокам годности и условиям хранения пищевых продуктов: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2003 г. № 98.*
3. СанПиН 2.3.2.1078-01 *Гигиенические требования безопасности и пищевой ценности пищевых продуктов: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20 августа 2002 г. № 2*
4. СанПиН 2.3.2.1078-01 *Гигиенические требования безопасности и пищевой ценности пищевых продуктов: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20 августа 2002 г. № 2*
5. *Государственный стандарт ГОСТ 26987-86 «Хлеб белый из пшеничной муки высшего, первого и второго сортов. Технические условия»*
6. *Никифорова, Т. А. Технология производства хлеба и хлебобулочных изделий : учебное пособие для СПО / Т. А. Никифорова, Е. В. Волошин. — Саратов : Профобразование, 2020. — 117 с.*
7. *Чижикова О. Г., Корищенко Л. О. Технология производства хлеба и хлебобулочных изделий: учебник для среднего профессионального образования / О.Г. Чижикова, Л. О.— 178 с.*
8. *Журнал Bread.su - сообщество специалистов хлебопекарной и кондитерской отраслей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://bread.su/konditer/>*
9. *Журнал «Кондитерская и хлебопекарная промышленность России» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sfera.fm/editions/myasnaya/>*
10. *Журнал «Кондитерское и хлебопекарное производство» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.breadbranch.com/publ/view/262.html>*

ЙОГУРТ: ВРЕД И ПОЛЬЗА

ГОРДЕЕВ И.П.,
руководитель – Плотникова О.П.

Пластовский технологический филиал ГБПОУ
«Копейский политехнический
колледж им. С.В.Хохрякова»

Йогурт появился на свет благодаря народам-кочевникам, перевозившим молоко в бурдюках из козьих шкур. Из воздуха в молоко попадали бактерии, от движения животных, молоко в бурдюках на их спинах постоянно перемешива-

лось и, сквашиваясь на жаре, превращалось в особый продукт, который и был предшественником современного йогурта.

В Древней Греции и в Риме йогурт был непременным атрибутом изысканного застолья. Например, в 1510 году король Франции Франсуа I смертельно заболел. Выздороветь королю удалось лишь после того, как он стал регулярно употреблять в пищу йогурт. В Россию йогурты пришли – в конце 20 столетия. Изучением йогурта занимался Нобелевский лауреат Е. Мечников.

Современный йогурт родился в странах Балканского полуострова, где были выделены уникальные культуры болгарской палочки и термофильного стрептококка, именно они и являются производителями йогурта в природе. Настоящий йогурт состоит из натурального молока и закваски.

В настоящее время на полках магазинов можно увидеть множество йогуртов, которые не только не являются натуральными и полезными, а наоборот весьма опасны для здоровья человека! Многие йогурты изготавливают с добавлением различных консервантов и стабилизаторов, регуляторов кислотности, что позволяет продлить на долгое время срок годности данного продукта.

Йогурты изготавливаются из коровьего молока I сорта, но может использоваться восстановленное молоко. Далее происходит нормализация молока по жиру, пастеризация молока и его гомогенизация.

При покупке в магазине нужно обращать внимание на то, что живые йогурты хранятся не более 30 дней, при температуре от +4 до +6°C, если на упаковке написано «йогурт», то в их состав входит йогуртовая закваска и обычно указывается концентрация полезных микроорганизмов (бифидобактерий).

Если говорить о настоящем, изготовленном по всем правилам, йогурте, то он действительно очень полезен для организма:

- Нормализует процесс пищеварения;
- Йогурт богат фосфором и кальцием.
- В йогурте содержится много белка, витамина В.

Также йогурт помогает:

- а) Уменьшить риск повышенного кровяного давления
- б) Улучшить качество волос, кожи и ногтей

По-настоящему полезны лишь йогурты с живой культурой бактерий.

А пастеризованный йогурт вообще бесполезен.

Регулярное употребление йогурта в пищу помогает улучшить пищеварение и обмен веществ. Содержащиеся в йогурте компоненты и ферменты выводят из организма вредные вещества и шлаки, повышают сопротивляемость инфекциям. Йогурт используют при лечении желудочно-кишечных заболеваний, колита, фурункулеза, детской грудной астмы.

Чтобы придать йогурту столь привлекательный и любимый вкус, производители используют усилители вкуса Е951, или аспартам. Проникая в

организм человека, аспартам образует муравьиновую кислоту, а также формальдегид и прочие опасные для здоровья канцерогены. Особенно опасно употреблять в пищу йогурты из вздувшегося стаканчика.

Хороший йогурт имеет однородную массу. Цвет у него должен быть равномерным белым или светло-бежевым. Настоящий йогурт имеет нежный молочный вкус.

По результатам проведенных опытов можно сделать следующие выводы:

Не все йогурты одинаково полезны. Отличить живой йогурт от неживого можно: нужно внимательнее читать этикетку. По закону молочные продукты, приготовленные путем термообработки, не могут называться йогуртами – это йогуртный продукт. Но часто производители идут на хитрость. Например, пишут на упаковке «Йогурто», «Йогуртович», «Биогурт». Многим из нас кажется, что это и есть йогурт. На самом деле, йогуртный продукт – в нем не живые, а мертвые бактерии. На упаковке настоящего йогурта должно быть написано слово «йогурт». Срок хранения у него не больше 30 дней.

Рекомендации:

- Всегда смотрите срок годности йогуртов.
- Внимательно читайте надписи на упаковке.
- Если купили испорченный продукт, то ни в коем случае не ешьте его.
- Не стремитесь ограничить молочнокислые продукты в рационе только йогуртами. Пусть на вашем столе присутствуют кефир, творог, ряженка, сыр.

Используемые источники:

1. *Йогурты и другие кисломолочные продукты. Научные основы и технологии, под научной редакцией Зободаловой Л. А., Ашкенази В., Вознесенской Т. и др. М.; 2003 г.*
2. *Производство молочных продуктов: качество и эффективность. – М.: Федеральный центр Госсанэпиднадзора Минздрава России, 2000 г.*
3. *Рогов И. А. Дисперсные системы мясных и молочных продуктов. – М.: Агропромиздат, 1990 г.*

ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ НА ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ

*ГРИШИНА М.А.,
руководитель - Шунайлова Елена Александровна*

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный колледж»

Актуальность выбранной темы можно рассматривать в русле нескольких направлений:

Актуальность направления: целью федераль-

ного проекта «Чистый воздух» в рамках реализации национального проекта «Экология» является кардинальное снижение уровня загрязнения атмосферного воздуха в крупных промышленных центрах, в том числе уменьшение не менее чем на 20 процентов совокупного объема выбросов загрязняющих веществ в атмосферный воздух в наиболее загрязненных городах в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».[1]

Научная актуальность: мы воспользовались методом В.П.Войтенко (советский ученый-геронтолог, доктор медицинских наук) для определения биологического возраста, который позволяет прогнозировать риск развития самых распространенных заболеваний современных людей и работой по статистике Стерджесса.[2]

Практическая актуальность: вместе с Государственной думой Челябинской области предложить мероприятия по экологизации транспортной инфраструктуры; в сотрудничестве с кафедрой «Эксплуатация автомобильного транспорта» Южно-Уральского государственного университета осуществлять посуточный контроль над вредными выбросами в атмосферу с помощью интеллектуальных управляемых систем.

Цель работы: выявление риска развития заболеваний, связанных с загрязнением атмосферного воздуха.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Анализ информации относительно загрязнения окружающей среды в городе Челябинске.
2. Сравнительный анализ загрязнения атмосферного воздуха города Челябинска.
3. Расчет биологического возраста и темпов старения студентов.
4. Анализ данных по заболеваемости жителей Челябинской области.
5. Определение влияния степени загрязнения атмосферного воздуха на темпы старения.

Методы исследования: сбор, систематизация и статистический анализ данных о загрязнении окружающей среды городов и районов Челябинской области; корреляционный и регрессионный анализы; анкетирование.

Практическая значимость работы: по представленным результатам работы выявлен один случай заболевания органов дыхания среди студентов, приобретение общественного транспорта на газомоторных и гидросиловых установках, рекомендации по профилактике и реабилитации населения нашего региона.

Учитывая высокую насыщенность территории Челябинской области предприятиями черной и цветной металлургии, топливно-энергетического комплекса, горнодобывающей и перерабатывающей промышленности, являющихся мощными источниками загрязнения атмосферного воздуха



Рисунок 1.1 Темпы старения студентов ЮУГК

вредными веществами, качество атмосферного воздуха является одним из основных факторов среды обитания оказывающего влияние на здоровье населения.[3]

После расчетов биологического возраста был составлен график Темпов старения студентов ЮУГК

Из данных графика мы видим, что число студентов 95,5% находятся в области старше биологического возраста, только 4,5% области младше биологического возраста и нет совпадений календарного и биологического возрастов.

Приоритетными в структуре заболеваний с диагнозом, установленным впервые в жизни, в 2015 году среди подростков 15-17 лет являются болезни органов дыхания, на втором месте – травмы, отравления и другие воздействия внешних причин, на третьем – болезни кожи и подкожной клетчатки.[4, с 15]

Целью проведенного нами исследования было выявление риска развития заболеваний, связанных с загрязнением атмосферного воздуха.

Разница между биологическим и календарным возрастом студентов составляет 10,6 лет, что свидетельствует о быстрых темпах старения молодого поколения Челябинской области, следовательно, продолжительность жизни заметно уменьшается по сравнению с данными по Российской Федерации. Также по результатам медосмотра и нашего исследования мы выявили один случай заболеваний, связанный с органами дыхания среди студентов.

Выполненная исследовательская работа нацелена на привлечение внимания государственных властей к сбережению здоровья молодого поколения Южно-Уральского региона.

Используемые источники:

1. Паспорт приоритетного проекта «Снижение негативного воздействия на окружающую среду посредством ликвидации объектов накопленного вреда окружающей среде и снижения доли захоронения твердых коммунальных отходов»: утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 21 декабря 2016 г. № 12). – Текст: электронный. – URL: <http://bit.do/fNxNj>(дата обращения: 16.02.2021).
2. Определение биологического возраста человека. – Текст: электронный // Единение: Центр психологического совершенствования: [сайт]. – URL:

<http://www.edinenie.ru/sciencepublic/813-bioage.html> (дата обращения: 18.01.2021)

3. Долгушина, Н. А. Оценка загрязнения атмосферного воздуха промышленных городов Челябинской области и неканцерогенных рисков здоровью населения / ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»; Н.А. Долгушина, И.А. Кувшинова. – Текст: электронный // Экология человека. – 2019. – № 6. – URL: <http://bit.do/fNxS2>(дата обращения: 17.11.2020).
4. Оценка влияния факторов среды обитания на здоровье населения Челябинской области по показателям социально-гигиенического мониторинга за 2015 год : информационный бюллетень статистических и аналитических материалов / Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека ; Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Челябинской области ; ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Челябинской области» ; под ред. Семенова А.И. – Текст : электронный. – Челябинск, 2016. – 32 с.– URL: <http://bit.do/fNxV7>(дата обращения: 16.02.2021).

ИНТЕРНЕТ И ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

ГУЗЕЕВ И.В.,
руководители - Грибова Е.Н., Бабкина С.К.

Пластовский технологический филиал ГБПОУ
«Копейский политехнический колледж
им. С.В.Хохрякова»

*Я боюсь, что обязательно наступит день,
когда технологии превзойдут простое
человеческое общение.*

И тогда мир получит поколение идиотов.

Альберт Эйнштейн

Сегодня без информационно-коммуникационных технологий невозможно представить нашу жизнь. Современный этап развития российского образования характеризуется широким внедрением в учебный процесс компьютерных технологий. Они позволяют выйти на новый уровень обучения, открывают ранее недоступные возможности как для учителя, так и для обучающегося. Информационные технологии находят свое применение в различных предметных областях на всех возрастных уровнях, помогая лучшему усвоению как отдельных тем, так и изучаемых дисциплин в целом. Навыки пользователя ПК и рынок обучающих программ, мультимедийных справочников, Интернет открывают большие возможности самообразования.

Компьютеризация в нашей стране принимает широкий размах, и многие сотни тысяч людей проводят большую часть рабочего дня и свободного времени перед экраном дисплея.

Наряду с признанием несомненной пользы, применение компьютерной техники вызывает у пользователей ПК беспокойство за свое здоровье.

Но зачастую источники электромагнитного излучения, с которыми мы взаимодействуем длительное время, являются самыми опасными. На этом фоне проблема электромагнитного излучения ПК, то есть воздействие компьютера на организм человека, встает достаточно остро.

В наше время работа многих людей так или иначе связана с компьютерами. Наличие персонального компьютера дома – не редкость, он используется как для работы, так и для развлечений, получения необходимой информации, просмотра фильмов, прослушивания музыки.

Задумывались ли Вы когда-нибудь о том, каково влияние персонального компьютера на здоровье человека?

В данной исследовательской работе рассмотрены вопросы влияния компьютеров на подростков:

- источники электромагнитного излучения;
- длительность работы за компьютером;
- перенапряжение глаз;
- компьютерная зависимость;
- негативное влияние на нервную систему подростка.

Сотрудники Центра электромагнитной безопасности установили, что «уровень электромагнитных полей в зоне размещения пользователя компьютера превышает биологически опасный уровень».

Экспериментально установлено, что электромагнитное излучение имеет торсионную (информационную) компоненту. Согласно исследованиям специалистов из Франции, России, Украины и Швейцарии именно торсионные поля, а не электромагнитные, являются основным фактором негативного влияния на здоровье человека. Так как именно торсионное поле передает человеку всю ту негативную информацию, от которой начинаются головные боли, раздражения, бессонница и т.д.

Правое по вращению торсионное поле — улучшает жизнедеятельность, а вот левое — ухудшает. Телевизоры и компьютеры, как считается, — источники сильнейшего левого поля, от него просто необходимо беречься».

Растущий организм отличается:

- большей проводимостью мозгового вещества,
- удельная поглощенная мощность больше, и излучение проникает глубже в отделы мозга,

Доказано, что растущие и развивающиеся ткани подростков наиболее подвержены неблагоприятному влиянию компонентов электромагнитного поля.

Длительность работы за компьютером:

- отрицательно сказывается на состоянии подростка (появляется боль в мышцах, снижает активность умственной деятельности, боль в об-

ласти сердца, одышка, учащенное сердцебиение, нарушает ночной сон).

Зависимость от компьютера и интернета серьезная угроза здоровью и социализации младшего поколения.

Чтобы определить значение компьютера в жизни подростка, в практической части исследовательской работы среди обучающихся двух групп первого курса было проведено тестирование. Результаты тестирования были обработаны и представлены на диаграммах 1,2,3.

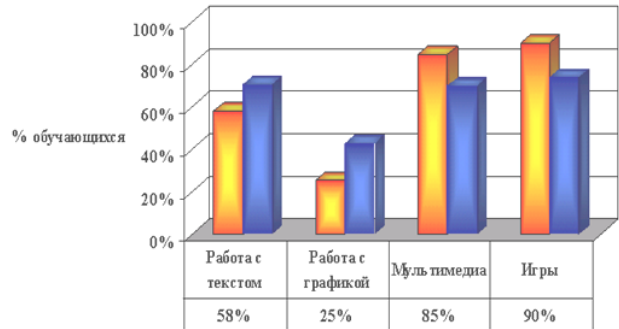


Диаграмма 1. Цели использования компьютера.



Диаграмма 2. Длительность времени пребывания за компьютером

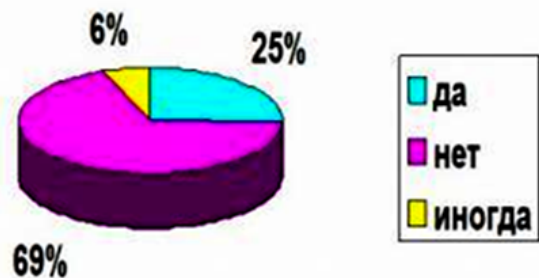


Диаграмма 3. Компьютерная усталость.

Отличительной чертой современности, является стремительное проникновение информационных технологий во все сферы жизни: в колледже и дома – компьютер стал необходимостью. Современные подростки с завидной легкостью овладевают навыками работы с различными электронными компьютерными новинками. Важно понимать, чтобы «общение» с компьютером не

навредило здоровью, чтобы подростки не попали в зависимость от «компьютерного друга, профилактика с ним обязательна.

В работе материал представлен не для того, чтобы напугать, а для того, чтобы предупредить о возможных последствиях, и о том, что необходимо контролировать время, проведенное за компьютером. Наше здоровье - в наших руках

Используемые источники:

1. Абаскалова, Н. П. *Теория и практика формирования ЗОЖ учащихся и студентов в системе «Школа-ВУЗ»* [Текст]: автореф. дис. доктора пед. наук / Н. П. Абаскалова. – Барнаул, 2000. – 48 с.
2. Базарный, В. Ф., Уфимцева, Л. П. *Влияние занятий в режиме «зрительных горизонтов» на динамику функции зрения у детей* [Текст] / В. Ф. Базарный, Л. П. Уфимцева // *Гигиена и санитария*. – 1991. – №3.
3. Ковриго, Н. М. *Формирование потребности в здоровье и здоровом образе жизни – важная педагогическая задача* [Текст] / Н. М. Ковриго // *Образование и здоровье*. – Калуга, 1998. – С. 149–150.
4. Смирнов, Н. К. *Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы* [Текст] / Н. К. Смирнов. – М.: Аркти, 2003. – 272 с.
5. *Санитарные правила и нормы СанПиН 2.4.2.576-96 «Гигиенические требования к условиям обучения школьников в различных видах современных общеобразовательных учреждений»*
6. Сайт «Vita - жизнь, здоровье и успех»

«ГЛАВНОЕ – ЧТОБЫ ПОМНИЛ ТЫ!»

*МАРШАЛОВА Е.М., РОМАНОВ А.А.,
руководители – Хохлов И.Г., Палкина Г.И.*

*ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж
им. П.П. Аносова»*

«Чернобыль ясно показал, какая огромная ответственность лежит не только на политиках, но и на ученых, инженерах, проектировщиках, ведь их ошибки могут стоить жизни и здоровья миллионам людей».

М.С. Горбачев

26 апреля 2021 года исполняется 35 лет страшной трагедии на Чернобыльской АЭС

26 апреля 1986 года на 4-м энергоблоке Чернобыльской АЭС проводились испытания системы аварийного охлаждения реактора. До сих пор не установлено, что привело к выходу реакции из-под контроля – неправильные действия персонала станции или ошибка в системе. Однако дальнейшие события разворачивались молниеносно. В 01 час 23 минуты разорвавшиеся топливные стержни привели к испарению охлаждающей воды, аварийная защита не сработала, и раздался взрывы. В результате аварии из сельскохозяйственного оборота было выведено около 5 млн. га земель, вокруг АЭС создана 30-километровая зона отчуждения, уничтожены и захоронены (закопаны тяжё-

лой техникой) сотни мелких населённых пунктов. Кроме топлива, в активной зоне в момент аварии содержались продукты деления и трансураниевые элементы – различные радиоактивные изотопы, накопившиеся во время работы реактора. Именно они представляют наибольшую радиационную опасность. Большая их часть осталась внутри реактора, но наиболее летучие вещества были выброшены наружу, в том числе: все благородные газы, сохранившиеся в реакторе; примерно 55% йода в виде смеси пара и твёрдых частиц, а также в составе органических соединений; цезий и теллур в виде аэрозолей.

Суммарная активность веществ, выброшенных в окружающую среду, составила, по различным оценкам, до 14·10¹⁸ Бк. (примерно 38·10⁷ Ки.), в том числе – 1,8 ЭБк. йода-131; 0,085 ЭБк. цезия-137; 0,01 ЭБк. стронция-90; 0,003 ЭБк. изотопов плутония; на долю благородных газов приходилось около половины от суммарной активности.

Загрязнению подверглось более 200 тыс. км², из них примерно 70% на территории Белоруссии, России и Украины. Радиоактивные вещества распространялись в виде аэрозолей, которые постепенно осаждались на поверхность земли. Благородные газы рассеялись в атмосфере и не вносили вклада в загрязнение прилегающих к станции регионов. Загрязнение было очень неравномерным, оно зависело от направления ветра в первые дни после аварии. Наиболее сильно пострадали области, находящиеся в непосредственной близости от ЧАЭС: северные районы Киевской и Житомирской областей Украины, Гомельская область Белоруссии и Брянская область России. Радиация задела даже некоторые значительно удалённые от места аварии регионы, например Ленинградскую область, Мордовию и Чувашию – там выпали радиоактивные осадки. Большая часть стронция и плутония выпала в пределах 100 км от станции, так как они содержались в основном в более крупных частицах. Йод и цезий распространились на более широкую территорию.

С точки зрения воздействия на население в первые недели после аварии наибольшую опасность представляли радиоактивный йод, имеющий сравнительно малый период полураспада (восемь дней), и теллур. В настоящее время (и в ближайшие десятилетия) наибольшую опасность представляют изотопы стронция и цезия с периодом полураспада около 30 лет. Наибольшие концентрации цезия-137 обнаружены в поверхностном слое почвы, откуда он попадает в растения и грибы. Загрязнению также подвергаются насекомые и животные, которые ими питаются. Радиоактивные изотопы плутония и америция сохраняются в почве в течение сотен, а возможно и тысяч лет, однако их количество невелико.

Загрязнение не ограничилось 30-километровой зоной. Было отмечено повышенное содержание цезия-137 в лишайнике и мясе оленей в арктических областях России, Норвегии, Финляндии и Швеции.

Влияние аварии на здоровье людей.

Несвоевременность, неполнота и противоречивость официальной информации о катастрофе породили множество независимых интерпретаций.

Гринпис и Международная организация «Врачи против ядерной войны» утверждают, что в результате аварии только среди ликвидаторов умерли десятки тысяч человек, в Европе зафиксировано 10 тыс. случаев уродств у новорождённых, 10 тыс. случаев рака щитовидной железы и ожидается ещё 50 тысяч.

Чернобыльский форум, действующий под эгидой ООН, в том числе таких её организаций, как МАГАТЭ и ВОЗ, в 2005 году опубликовал доклад, в котором проанализированы многочисленные научные исследования влияния факторов, связанных с аварией, на здоровье ликвидаторов и населения. Выводы, содержащиеся в этом докладе, а также в менее подробном обзоре «Чернобыльское наследие», опубликованном этой же организацией, значительно отличаются от приведённых выше оценок. Количество возможных жертв к настоящему времени и в ближайшие десятилетия оценивается в несколько тысяч человек. При этом подчёркивается, что это лишь оценка по порядку величины, так как из-за очень малых доз облучения, полученных большинством населения, эффект от воздействия радиации очень трудно выделить на фоне случайных колебаний заболеваемости и смертности и других факторов, не связанных напрямую с облучением. К таким факторам относится, например, снижение уровня жизни после распада СССР, которое привело к общему увеличению смертности и сокращению продолжительности жизни в трёх наиболее пострадавших от аварии странах, а также изменение возрастного состава населения в некоторых сильно загрязнённых районах (часть молодого населения уехала).

Также отмечается, что несколько повышенный уровень заболеваемости среди людей, не участвовавших непосредственно в ликвидации аварии, а переселённых из зоны отчуждения в другие места, не связан непосредственно с облучением (в этих категориях отмечается несколько повышенная заболеваемость сердечно-сосудистой системы, нарушения обмена веществ, нервные болезни и другие заболевания, не вызываемые облучением), а вызван стрессами, связанными с самим фактом переселения, потерей имущества, социальными проблемами, страхом перед радиацией. В том числе и по этим причинам, начиная с осени 1986 года до весны 1987 года, на зону отчуждения вернулось более 1200 человек.

А срок действия саркофага, под которым погребены страшные радиоактивные элементы, закончился в 2016 году.

Из Челябинской области для ликвидации последствий аварии, в Чернобыль было направлено около восьми тысяч человек, на данный момент в живых осталось 2998 людей. Ужасающая статистика того, как катастрофа на ЧЭАС и радиация повлияла на жизни тысяч людей. И это только в

нашей области.

Объектом исследования является трагедия на Чернобыльской АЭС.

Предметом исследования является влияние радиации на организм человека.

Целями исследования являются:

1. Напоминание человечеству о страшной трагедии, произошедшей 26 апреля 1986 года на Чернобыльской АЭС.
2. Разработка сайта «Главное – чтобы ты помнил!», посвященного 35-летию со дня трагедии.

Для достижения поставленных целей необходимо выполнить следующие задачи:

1. Ознакомиться с имеющимся материалом по данной проблеме.
2. Подобрать и систематизировать материал для наполнения сайта контентом.
3. Разработать структуру сайта.
4. Записать сайт на компакт-диск.
5. Вручить записанный компакт-диск ликвидаторам последствий Чернобыльской аварии в г. Златоусте.
6. Поместить разработанный сайт в локальной сети колледжа.
7. Поместить ссылку на разработанный сайт на официальном сайте колледжа.

Сайт предназначен для организации свободного доступа к упорядоченным и систематизированным информационным ресурсам. Реализован на языке гипертекстовой разметки HTML

26 апреля 2019 года в Златоусте прошла очередная встреча ветеранов 28-го полка химической защиты Краснознаменного Уральского военного округа, посвященная Международному Дню памяти жертв радиационных аварий и катастроф. Она совпала с открытием мемориального комплекса участникам ликвидации последствий катастрофы на чернобыльской АЭС.

На встрече присутствовали начальник Федерального управления по безопасному хранению и уничтожению химического оружия (бывший командир полка) генерал-полковник Капашин В.П. с группой офицеров общественной безопасности генерал-майор Климов О.Б., министр социальных отношений Челябинской области Никитина Т.Е., Глава Златоустовского городского округа Жилин В.А. и другие официальные лица.

*Была весна, цвели сады, ничто беды не предвещало,
Но, в этом памятном году, она пришла и страшно стало!
26-й апрельской ночью мне птица кинулась в окно:
Звонок, приказ, часок на сборы, «Ну, вот, пока... Как будто, все!»
Часть нашу развернули в мае, 28-й Уральский полк,
И мы тогда все понимали: куда, зачем, идем на что!
Недолги были наши сборы, погрузка техники, аврал,
В Чернобыль мчали эшелоны, чтобы укротить беды пожар!*

Сохранение памяти о подвиге наших земляков в Чернобыле – одна из важнейших задач Златоустовской городской организации «Союз Чернобыль России». На территории, примыкающей к автошколе ДОСААФ, открыт мемориальный комплекс (см. рис. 1).

изображений): анаглиф, затворные ЖК, с линейной и циркулярной поляризацией, с эффектом Пульфриха, шлем виртуальной реальности, различных видов стереопары и др.

Так же, не будем забывать и о том, что у каждого вида очков есть свои плюсы и минусы, которые значительно влияют на организм человека.

«Вашим глазам приходится напрягаться сильнее. Мозг посылает дополнительные импульсы, чтобы глаза продолжали действовать синхронно. Если вы всегда заставляете свои глаза испытывать такие нагрузки, глядя на 3D-изображения, то можете почувствовать чрезмерное напряжение или даже тошноту» - объясняет доктор Джеймс Залц (JamesSalz), официальный представитель американской академии офтальмологии (American Academy of Ophthalmology).

Восприятие виртуального трехмерного изображения становится проблематичным для лиц, страдающих косоглазием и одной из форм слепоты — амблиопатией. Также отмечено, что не каждый человек при своеобразном виртуальном перемещении чувствует себя комфортно.

При этом уже сейчас можно говорить об обширных побочных эффектах создания трехмерного изображения. Пока только накапливаются данные о вредном воздействии и делаются попытки свести его к минимуму.

Именно по этому, актуальность нашего исследования обусловлено необходимостью изучения негативного влияния 3Dизображения на организм человека.

Цель данной работы - исследовать особенности, восприятия виртуальных 3D технологий и их влияние на организм человека.

Задачи:

- изучить литературу по проблеме «Виртуальные 3D технологии: за и против»
- проанализировать возможный вред для здоровья человека от просмотра виртуальных 3D изображений;
- раскрыть опасность и безопасность использования виртуального трехмерного изображения;
- провести социологическое исследование на тему «Виртуальные 3D технологии: за и против»;
- сформировать рекомендации по просмотру виртуальных 3D технологий для сохранения здоровья человека.

Объект исследования – процесс восприятия виртуального 3D изображения человеком.

Предмет исследования – факторы негативного влияния виртуального 3D изображения на организм человека.

Данное исследование носит прикладной характер.

Значимость исследования заключается в разработке на основе анализа источников методических рекомендаций для лиц, использующих 3D очки, по сохранению уменьшения влияния негативных факторов на состояние здоровья.

Исследование показало, что при просмотре 3D изображения существуют негативные влияния: головокружение, подергивание и напряжение

глаз или мускул, тошнота, потрясение, судороги, дезориентация.

Объяснение такому дискомфорту довольно простое: возникло противоречие. Наш мозг получает сигналы от глаз о том, что наше тело движется, однако вестибулярные центры (центры равновесия) во внутреннем ухе и механорецепторы в наших суставах утверждают, что оно остаётся неподвижным. В результате такой неразберихи возникают вышеупомянутые побочные эффекты, поскольку ваш мозг пребывает в нерешительности по поводу того, как справиться с возникшей проблемой.

В момент, когда вы наклоняете голову набок, пока смотрите 3D-фильм, новое расположение относительно трёхмерного экрана заставляет один глаз смотреть вверх, а другой – вниз. Подобная дезориентация может привести к появлению неприятных ощущений в виде воспаленных сосудов глаз называемая «Эффектом вертикальной вергенции» (рисунок 1) и вызвать тошноту.

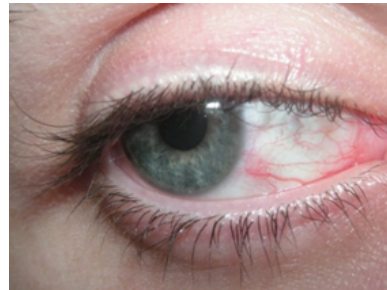


Рисунок 1. «Эффект вертикальной вергенции»

Научное сообщество в настоящее время обсуждает вопрос, касающийся конфликта сигналов вергенции и приспособляемости — проблема фокусировки, вызванная асинхронным движением глаз (рисунок 2).

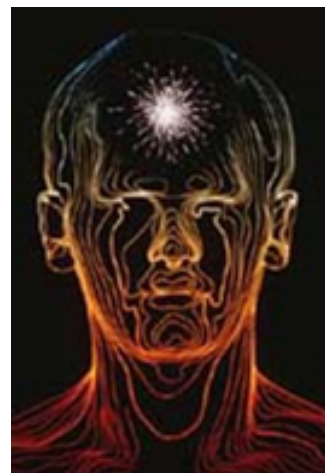


Рисунок 2. Фокусировка

«Единственный фактор в виртуальных 3D-технологиях, который стал причиной появления тошноты и головных болей, – это конфликт сигналов вергенции и приспособляемости» (приложение 3).

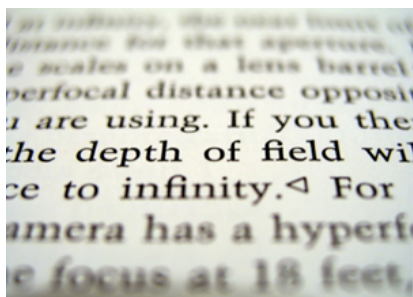


Рисунок 3. Фокусировка

«Эффект трапецеидальных искажений» также может вызвать визуальное замешательство. Происходит это тогда, когда проецируемый фильм или изображение становится трапецеидальным, то есть расположен не строго перпендикулярно экрану, и прямоугольное изображение приобретает форму трапеции, если система проецирования не позволяет изображению попасть на поверхность экрана под углом 90 градусов. Данный эффект создаёт трудности и для двухмерных фильмов, но становится более выраженным при просмотре 3D-образов.

Нельзя не упомянуть о важной проблеме, связанной с восприятием движения, тогда как внутреннее ухо и мозг утверждают, что тело не движется. Однако все, кто когда-либо испытывал тошноту из-за поездки в автотранспорте или страдал морской болезнью, знают, что это постепенно проходит, обычно без каких-либо сильных последствий, как только вы покидаете тот или иной вид транспорта.

Все вышеперечисленные факторы известны тем, что воздействуют на наше зрение при просмотре виртуальных 3D-изображений.

Входе исследования нами разработаны методические рекомендации позволяющие снизить риск ухудшения здоровья при просмотре 3D изображения, они включают в себя: необходимость использования специальных очков 3D, выключить все флуоресцентное освещение и блокировать источники прямого света, при эпилептической наследственности, необходимо обратиться к медицинским специалистам перед просмотром, не находиться на близком расстоянии к дисплею, не использовать 3D очки с повреждением, необходимо делать частые перерывы, чтобы уменьшить вероятность влияния негативных факторов.

Будьте бдительны, соблюдайте разработанные нами рекомендации по безопасному просмотру объемных изображений, а так же старайтесь свести к минимуму просмотр фильмов и виртуальных изображений в 3D.

Используемые источники:

1. Дж. Ли, Б. Уэр. *Трёхмерная графика и анимация*. — 2-е изд. — М.: Вильямс, 2018. — 640 с.
2. Д. Херн, М. П. Бейкер. *Компьютерная графика и стандарт OpenGL*. — 3-е изд. — М.: Вильямс, 2017. — 1168 с.

3. Э. Энджел. *Интерактивная компьютерная графика. Вводный курс на базе OpenGL*. — 2-е изд. — М.: Вильямс, 2017. — 592 с.
4. В. П. Иванов, А. С. Батраков. *Трёхмерная компьютерная графика / Под ред. Г. М. Полищука*. — М.: Радио и связь, 2018. — 224 с. — ISBN 5-256-01204-5.

ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТА

ГАВРИЛОВА Ю. Л.,
руководитель - Ильина Е. С.

ГБПОУ «Курганский государственный колледж»

Актуальность: Современный студент колледжа – это человек, жизнь которого очень разнообразна и насыщена как теоритическими, так и физическими регулярными нагрузками. Повседневность связана с наличием серьезных перенапряжений нервной системы и отсутствием желания студентов следить за своим здоровьем. Особенно повышаются нагрузки в период сессии - хроническое недосыпание, нарушение режима питания, отдыха и сна. В данной работе представлены рекомендации по правильному питанию студента для того, чтобы он смог выдержать все нагрузки и жить полноценной динамичной жизнью.

Цель работы: изучить правила рационального питания студента

Задачи: изучить теоретический материал о здоровом питании; провести анкетирование студентов ГБПОУ «Курганского государственного колледжа»; предложить рекомендации, направленные на сохранение здоровья молодого поколения.

Объект исследования: особенности питания студентов.

Практическая значимость: данная работа может быть использована для целевой аудитории (старшеклассники, студенты колледжей).

Здоровье сбережение – это сохранение и укрепление здоровья студентов, формирование культуры здорового питания; ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

От ежедневного питания студентов, его качества и сбалансированности зависит напрямую метаболизм и обмен веществ в организме. К сожалению, рацион современного студента характеризуется несбалансированностью основных пищевых веществ и дефицитом биологически активных компонентов, что приводит к снижению умственной и физической работоспособности, сопротивляемости простудным и инфекционным заболеваниям, усилению воздействия на организм вредных факторов окружающей среды. Для того, чтобы жить и работать, человек должен получать регулярно от 0,5 до 2,5 кг пищи в день. Наряду с водой и воздухом пища является одним из главных посредников, через который происходит наш контакт с окружающей средой. Болезни, появляющиеся в результате несовершенного питания,

связаны по своей природе с окружающей средой. Принимая правильные решения, мы можем предотвратить множество зависимых от питания болезней.

В настоящее время проблеме состояния здоровья студентов уделяется всё больше и больше внимания, так как в России 35 % студентов имеют хронические заболевания. Анализируя состояние проблемы здоровья, в частности, студентов, видно, что это одна из причин плохого отношения к своему здоровью, к здоровому и сбалансированному питанию, и влечёт за собой негативные последствия. Ухудшение здоровья студентов в период обучения в колледже в большей степени связано с неблагоприятным воздействием социально-гигиенических факторов среды и наследственно генетической предрасположенностью. Фактом является и изменение привычного распорядка у студента, поступающего в профессионально учреждение. Ещё одним фактором является изменение привычного графика студента из-за совмещения двух аспектов деятельности, работы и учебы. Часто, студенты заняты малоквалифицированным трудом: работают грузчиками, официантами, охранниками, как правило, это происходит в вечернее или ночное время. Уже на первых курсах учебу с работой совмещают более 30 % юношей и 15 % девушек. Это приводит к значительному нарушению режима дня. Проблема правильного питания студентов распространена во всем мире. Именно студенты нередко предпочитают полуфабрикаты и едят зачастую, когда придется и где придется, лишь бы скорее утолить голод.

Многие проведенные исследования показывают, что среди студентов популярен западный стиль питания. Такой стиль питания однообразен, насыщен животными жирами и сахарами. Большое количество бутербродов, которые запиваются газированными напитками. В рационе студента очень мало овощей, фруктов, плодов, круп, богатых витаминами и микроэлементами. Студенты в перерывах между «парами» часто перекусывают (чипсы, печенье, шоколад, газированная вода). В современном городе студенты тратят очень много времени на дорогу, что также способствует перекусыванию или утолению голода в заведениях быстрого (но нездорового) питания.

Питание должно включать основные источники белка - это молочные продукты, яйца, рыба, мясо. Также в пище должны содержаться жиры, одна треть из которых приходится на растительные жиры. Блюда из рыбы позволяют улучшить деятельность головного мозга и станут хорошей профилактикой атеросклероза. Большое значение имеют углеводы, которые выступают в роли «топлива» клеток мозга. Картофель, хлеб, сахар, каши, кондитерские изделия, шоколад - основные источники углеводов, но не следует ими сильно увлекаться, так как в избытке данные продукты могут стать причиной появления лишних килограммов.

Главными источниками витаминов являются фрукты и овощи, зелень, поэтому они должны

обязательно присутствовать в ежедневном рационе студента. Не обязательно за день съесть килограммы яблок и горы помидоров, но желательно в день употреблять хотя бы по 200-300 граммов овощей и фруктов, несколько пучков зелени. К тому же такая пища содержит минимальное количество калорий, что дает возможность насытить мозг питательными веществами и при этом не набрать лишний вес. Во время сильных нагрузок студент обязательно должен выпивать необходимое количество жидкости. Для взрослого человека это примерно полтора литра жидкости в день и только половина данного объема может приходиться на чай, кофе, напитки и супы. Вторую половину должна составлять очищенная вода, что позволит организму не испытывать жажды. В летний период желательно увеличить этот объем до двух литров жидкости в день.

Итак, целью нашего исследования стало выявление особенностей, режима и качества питания современных студентов ГБПОУ «Курганского государственного колледжа».

Исследование было проведено среди студентов 1 курса. В исследовании участвовали 70 студентов, из них 6 юношей. Все студенты одинакового возраста (16-17 лет). В ходе исследования было проведено анкетирование, включающее 5 вопросов, ориентированных на выявление особенностей, режима и качества питания современных студентов.

Анализ анкетирования:

- Трехразовое питание имеют 14% опрошенных;
- 38 % студентов регулярно используют для быстрого перекуса «легкие углеводы» (чипсы, газированные напитки и т.д.);
- Полноценный завтрак входит в меню у 22 % студентов;
- Горячее питание в ежедневный рацион входит лишь у 8 % опрошенных молодых людей;
- Только 18% студентов соблюдают режим питания, то есть ужинают за 2-3 часа до ночного сна.



Рисунок 1. Диаграмма анализа анкетирования

Рациональное питание – важнейшее непременное условие профилактики не только болезней обмена веществ, но и многих других. Для

нормального роста, развития и поддержания жизнедеятельности организму необходимы белки, жиры, углеводы, витамины и минеральные соли в нужном ему количестве.

В понятие режима питания входят кратность и время приема пищи в течение дня, распределение ее по энергоценности и объему. Режим питания зависит от распорядка дня, характера трудовой деятельности и климатических условий. Для нормального пищеварения большое значение имеет регулярность приема пищи. Если человек принимает пищу всегда в одно и то же время, то у него вырабатывается рефлекс на выделение в это время желудочного сока и создаются условия для лучшего переваривания ее. Необходимо, чтобы промежутки между приемами пищи не превышали 4-5 ч. Наиболее благоприятно четырехразовое питание. При этом на завтрак приходится 25 % энергоценности суточного рациона, на обед – 35 %, на полдник (или второй завтрак) – 15 %, на ужин – 25 %.

Правила рационального питания.

1. Свежедение. Наиболее полезны свежие растения. Нельзя оставлять приготовленную пищу даже на несколько часов. В ней начинают идти процессы брожения и гниения. Поэтому съедать ее необходимо сразу же.
2. Сыроедение. Издавна считалось, что в сырых растениях содержится наибольшая живительная сила.
3. Разнообразие пищи: чем больше разных продуктов включено в рацион, тем больше физиологически активных веществ поступает в организм. Это особенно важно в связи с тем, что при умственной нагрузке потребность в них увеличивается, а аппетит часто снижен.
4. Сезонность питания. Весной и летом нужно увеличить количество растительной пищи. В холодное время добавить в рацион продукты, богатые белками и жирами.
5. Ограничение в пище. Исследования показывают: менее работоспособны, более подвержены усталости именно те, кто много ест.
6. Определенные сочетания продуктов. Есть несовместимые блюда, и это обязательно следует учитывать.
7. Избегать диетических стрессов (резких смен режима питания, вызывающих значительное напряжение адаптационных механизмов), т.е. нельзя один день питаться впроголодь, а на другой переесть.

Таким образом, правильное питание, с учетом условий жизни, труда и быта, обеспечивает постоянство внутренней среды организма человека, деятельность различных органов и систем и, тем самым, является непременным условием хорошего здоровья, гармонического развития, высокой работоспособности.

Быть здоровым – это актуально, быть здоро-

вым – это модно! Для человека самое важное здоровье! – Вот уж по истине «золотое», бесценное слово...

Используемые источники:

1. Андреев Ю.А. Новые Три кита здоровья. - М.: Феникс. 2009. - 350 с.
2. Алексеев С.В., Уселко В.Р. Гигиена труда. - М.: Медицина. 2008. - 576 с.
3. Воробьев Р.И. Питание и здоровье. - М.: Медицина. 2010. - 156 с.
4. Горохов В.А., Горохова С.Н. Лечебно-сбалансированное питание - путь к здоровью и долголетию. - СПб.: Питер. 2011. - 278 с.
5. Дубровский В.И. Валеология. Здоровый образ жизни: Учеб.пособие. - М.: ФЛИНТА; 2009. - 559 с.
6. Королев А.А. Гигиена питания: Учебник для студентов высших учебных заведений Изд.2-е, перераб., доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 528с.

САЙТ «ВОДА, ПРО ВОДУ, О ВОДЕ», КАК ФАКТОР, РАСШИРЯЮЩИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ О ВОДЕ

СУРКОВА Е.А., САВРУК А.И.,
руководитель - Рахматуллина О.А.

ГБПОУ «Коркинский горно-строительный техникум»

Вода – это жизнь. Она входит в состав любого живого организма и занимает в нем более 70%. Ведь наша планета Земля из космоса выглядит голубой, т.к. большая часть ее поверхности состоит то же из воды: моря и океаны, реки и озера, родники и болота. В нашей Челябинской области очень много озер и рек. За это ее прозвали второй Швейцарией.

Не смотря на то, что кажется воды очень много, но пресной, пригодной для использования не так и много. Если представить, что наша Земля это апельсин, то все количество пресной воды на ней, будет всего лишь, одна капля, которая удерживается на верхушке апельсина!

Сейчас все меньше и меньше чистой, пресной воды и данная тема актуальна как никогда.

В своем проекте мы решили расширить экологические знания о воде и создать сайт <https://nuriboyack.wixsite.com/voda>, который содержал бы информацию о воде и водоемах Челябинской области.

Наиболее эффективным средством информации, рекламы и продвижения, одним из важных элементов современной цивилизации стал Internet. Может удовлетворить почти все потребности современного человека Internet: это и покупки, и заключение деловых отношений, поиск и так далее. Все больше и больше людей разного возраста заходят в Internet читать, развлекаться, общаться, узнавать что-то новое для себя. Поэтому создание сайтов стало таким популярным.

Актуальность проекта состоит в том, что в настоящее время нет сайтов, отражающих полную информацию о воде и водоемах, либо они предоставляют пользователю минимум информации, поэтому зачастую пользователю необходимо пользоваться несколькими сайтами, что не всегда удобно.

Объектом исследования является процесс формирования экологической грамотности и разработка сайта «Вода, про воду, о воде».

Предмет исследования – свойства и структура сайта «Вода, про воду, о воде» наполненного информацией и удобного для пользователя.

Цель проекта: расширить экологическую грамотность студентов и предоставить им различную, полную, интересную информацию о воде и водоемах Челябинской области, через создание сайта «Вода, про воду, о воде».

Задачи:

1. Рассмотреть источники по теме;
2. Расширить свои знания о водоемах Челябинской области;
3. Обобщить все полученные знания;
4. Разработать сайт с использованием современных программных средств;
5. Разработать дизайн оформления, делающий сайт более привлекательным и комфортным для пребывания пользователей;
6. Наполнить сайт информацией по теме;

При написании проекта использовались метод теоретического исследования (сравнение, анализ, обобщение, экологический экскурс) и эмпирический метод (изучение источников литературы).

Четыре элемента природы, четыре стихии родили на Земле жизнь – это огонь, воздух, земля и вода. Причем вода появилась на нашей планете на несколько миллионов лет раньше, чем та же почва или воздух.

Казалось бы, вода уже изучена человеком, но ученые до сих пор находят самые удивительные факты, об этом природном элементе.

Вода – это самое распространенное неорганическое соединение на Земле. И первое исключительное свойство воды в том, что она состоит из соединений атомов водорода и кислорода. Казалось бы, такое соединение, согласно химическим законам, должно быть газообразным. А вода – жидкая!

Вода – удивительная жидкость. У неё нет ни цвета, ни вкуса, ни запаха. Калорийность воды равна нулю. Некоторые люди называют её настоящей загадкой. В воде удивительным образом сочетается как простота, так и сложность. Казалось бы: в молекуле воды всего три атома – один кислорода, и два водорода. Тем не менее, учёным всё ещё не ясно до конца, как действуют эти молекулы.

Удивительно, но вода – единственное вещество на Земле, плотность которого в твердом состоянии меньше, чем в жидком. Именно поэтому лёд не тонет, а водоемы не промерзают до са-

мого дна. Разве что при экстремально холодных температурах.

Еще один факт: вода – универсальный растворитель.

В природе вода играет важнейшую роль. При этом она оказывается задействованной в самых разных механизмах и жизненных циклах на земле.

Роль воды в жизни всего живого на Земле просто невообразима. До конца всех ее полезных свойств еще не раскрыли.

Невозможно представить, что было бы, если бы исчезли все реки, моря и океаны. Существование жизни на нашей планете прекратилось бы.

Все живое, которое появляется и развивается на земном шаре, обязано в первую очередь воде. По причине существования воды мы знаем ее структуру, ценности, качества, характеристики и понимаем, что мы и есть жизнь.

Отсутствие воды сделало бы нашу планету Земля непригодной для жизни, как и другие планеты.

Челябинская область (Рис. 1) – уникальный озерный край Урала. На территории располагается свыше 3700 озер.

В большинстве водоемов области вода чистая и прозрачная. Экологическая обстановка благоприятствует разведению рыбы, и список водоемов, где разрешено купание, гораздо длиннее, чем в соседних областях.



Рисунок 1. Реки и озера Челябинской области

Главных рек в Челябинской области насчитывается 25. Это живописные места, очень неоднородные по своему внешнему виду. Заросли леса тут в одночасье могут смениться каменистыми и даже скалистыми участками или песчаными долинами. В вопросах туризма водоёмы практически не развиты. Нет оснащённых пляжей, площадки для лагерей и палаток приезжие готовят сами, а сплавные туры организуются также не туристическими фирмами, а преимущественно энтузиастами. Промышленной рыбной ловли на реках области нет.

Печатные издания неспособны в полной мере осветить информацию, и она в них, кроме того, быстро теряет актуальность. В этом ключе разра-

ботка сайта открывает мир новых возможностей и способов достижения целей посредством невероятно обширного арсенала возможностей. Разработать сайт означает показать свою современность и актуальность.

Интернет в наши дни – это целая индустрия, быстро проникающая во все области человеческой деятельности. Огромное количество учреждений во всем мире видят в Интернет большой потенциал и возможность перевода образования на качественно новый уровень. Благодаря постоянному совершенствованию технологий, скорость доступа растет. Интернет находит своё применение во многих сферах, не обходит стороной и образовательную деятельность.

Разработка сайта и управление им на сегодняшний день для большинства образовательных организаций становится насущной необходимостью. На сегодня сайт выступает как средство коммуникации привлечения целевой аудитории.

Разрабатываемый сайт предназначен для формирования экологической грамотности и ознакомления студентов с предоставленной информацией о воде и водоемах Челябинской области.

Целевая аудитория сайта - пользователи (студенты), обладающие хотя бы минимальными знаниями в IT технологиях и привыкшие искать информацию в сети интернет.

Главная задача сайта – предоставлять нужную информацию посетителям и по мере необходимости дополнять и обновлять ее.

После открытия сайта пользователь определяет, какую информацию он хочет получить. Для перехода на страницу с нужной информацией пользователь должен нажать на соответствующий текст «Меню», тем самым он попадет на выбранную страницу, которое продублировано с левой и правой стороны на главной странице, около эпиграфа сайта.

По ссылке: <https://nuriboyack.wixsite.com/voda> пользователь переходит на «Главную» страницу сайта.

Созданный нами сайт называется «Вода, про воду, о воде...» (Рис.2). Здесь вы сможете найти много полезной информации о воде, а также о водоемах в окрестностях города Коркино, фотогалерея озер, подборка интересных фактов: о реках и озерах Челябинской области.

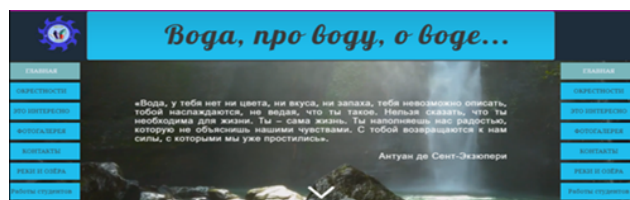


Рисунок 2. Главная страница сайта

Сейчас все меньше и меньше чистой, пресной воды и данная тема актуальна как никогда, к тому же в настоящее время нет сайтов по данной тематике, либо они предоставляют пользователю

минимум информации, поэтому зачастую пользователю необходимо пользоваться несколькими сайтами, что не всегда удобно. Мы поняли, что данная тема является достаточно актуальной в наше время. Очень важно, чтобы вода была чистой и безопасной для организма, а информация о ней достоверной.

Целесообразность применения, созданного нами сайта «Вода, про воду, о воде...», значима. С помощью сайта можно получить информацию о водоемах области, контактах, касающихся информации о воде и водоснабжении в городе Коркино, кроме того интересную подборку, связанную с водой, которая может пригодиться в достаточно разных областях знаний. Например, при изучении естествознания, географии, биологии, химии, экологии, не только в Коркинском горно-строительном техникуме, но и в других учебных заведениях. Благодаря тому, что сайт находится в открытом доступе, то каждый человек для развития кругозора может использовать информацию с сайта в познавательных целях. Наш сайт сможет способствовать расширению экологической грамотности студента (пользователя) и предоставит пользователю (студенту) различную, полную, интересную информацию о воде и водоемах Челябинской области. Так же предусмотрена публикация на сайте материалов исследовательских работ студентов на тему экологии воды.

В заключении можно отметить, что вода нам необходима для очищения организма от токсинов и продуктов жизнедеятельности, регулирует теплообмен, транспорт кислорода и питательных веществ, строительство клеток, улучшает метаболизм и помогает существовать всему живому, и чем она чище, тем лучше для всей планеты Земли.

World Wide Web – глобальная компьютерная сеть, на сегодняшний день содержит миллионы сайтов, на которых размещена всевозможная информация. Люди, посредством использования технологий Internet, получают доступ к этой информации.

Человек в 21 веке должен и может получать достоверную информацию, а созданный нами сайт должен способствовать повышению экологической грамотности о воде у пользователей.

Подводя итоги, можно сказать, что, материал по данной теме был изучен. Знания о водоемах Челябинской области стали шире, все полученные знания обобщены. Была проведена разработка сайта с использованием современных программных средств и совместно с этим разработка дизайна оформления, делающего сайт более привлекательным для пользователей. Сайт «Вода, про воду, о воде» был наполнен интересной информацией по теме, а также был создан удобный интерфейс для возможности комфортного пребывания пользователей на сайте, поэтому можно с точностью сказать, что поставленные цели и задачи выполнены.

Используемые источники:

1. Волцит, П.М. Почему из крана течет вода?: почему так? – Москва: АСТ, 2015. – 47 с.
2. Ефремова, О. В. Осторожно: вода, которую мы пьем. Новейшие данные, актуальные исследования – Москва: ЛитРес, 2014. – 100 с.
3. Миронова С.С. Реки, моря и океаны. Вся вода на Земле: популярная научно-практическая энциклопедия современных знаний. – Москва: ЭКСМО, 2014. – 169 с.
4. Саенко, О. Е. Естествознание: учебное пособие (Среднее профессиональное образование) / – М.: Кнорус, 2017. – 368 с.
5. Печников, В. Н. Создание Web-страниц и Web-сайтов. – М.: Триумф: 2010. – 370 с.
6. Роббинс, Д. Web-дизайн. Справочник. – «КУДИЦ-ПРЕСС»: 2009. – 816с.
7. Вода в жизни человека. Биологическое и экологическое значение воды. [Электронный ресурс]. – URL: <http://uza.itmo.ru/voda-v.html> (дата обращения: 05.02.2021 г.)
8. 25 главных рек Челябинской области. – URL: <https://must-see.top/reki-chelyabinskoy-oblasti/> (дата обращения: 15.01.2021 г.)
9. Озёра Челябинской области. – URL: <http://wildural.ru/chelyabinskije-ozera/> (дата обращения: 12.02.2021 г.)
10. Реки-Озера/Рыбалка в Челябинской области. – URL: http://reki-ozera.ru/rybalka_v_chelyabinskoy_obl/ozera/ (дата обращения: 05.03.2021 г.)
11. Роль воды в природе и жизни человека. – URL: https://studopedia.ru/5_51376_rol-vodi-v-prirode-i-zhizni-cheloveka.html (дата обращения: 25.02.2021 г.)

ВЛИЯНИЕ ПИЩЕВЫХ ДОБАВОК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

МАГОМЕДОВА В.М., СЕЛИВАНОВА С.А.,
руководитель - Кривошеева В. В.

ГБПОУ «Южно-Уральский государственный
технический колледж»

В современной промышленности все чаще находит применение использование пищевых добавок. Они делают нашу еду привлекательной на вид и вкус, позволяют долго сохранять продукты свежими. В настоящее время часто спорят о их вреде и пользе. Приверженцы здорового питания считают, что такие добавки не могут быть безобидными, однако, производители отмечают, что без их применения продукты теряют свои свойства и качества. Попробуем разобраться: все ли пищевые добавки безопасны для нашего здоровья?

В далекие времена для сохранения питательных свойств еды использовали натуральные ингредиенты: соль, мед, раствор древесного угля, специи. С расширением наших знаний о пище и совершенствованием технологий производства продуктов питания росло использование пищевых добавок. Этому способствовало изменение образа жизни. В наш век высоких технологий

огромное количество людей сосредоточилось в городах. Резко возросла численность мирового населения. Все это потребовало новых способов, как обработки, так и распределения продуктов питания, благодаря чему пищевые добавки стали применяться все шире.

Пищевые добавки – это природные соединения и химические вещества, которые сами по себе обычно не употребляются в пищу, но в ограниченных количествах преднамеренно вводятся в пищевой продукт.

Современные пищевые добавки выполняют две главные задачи:

1. Увеличивают срок хранения продуктов питания, что необходимо для их транспортировки в разные уголки земного шара;
2. Придают продуктам питания необходимые и приятные свойства – красивый цвет, привлекательный вкус и аромат, густую консистенцию.

Названия пищевых добавок раньше писали на этикетках продуктов полностью, но они занимали так много места, что в 1953 году в Европе было решено заменить полные названия химических веществ одной буквой с цифровыми кодами. Индексом E (от Europe) в рамках Европейского сообщества принято обозначать наличие в продукте питания любых пищевых добавок [1]. По принципу действия в настоящее время пищевые добавки делят на группы, которые определяются по первой цифре, указанной после буквы E:

E100-182 красители - усиливают или восстанавливают цвет продукта;

E200-299 консерванты – увеличивают срок хранения продуктов, защищая их от микробов и грибов;

E300-399 антиокислители - защищают продукты от окисления;

E400-499 стабилизаторы - сохраняют заданную консистенцию продукции, загустители - повышают вязкость;

E500-599 эмульгаторы- поддерживают однородность несмешиваемых продуктов, например воды и масла, понижают слёживаемость;

E600 - E699 усилители вкуса и запаха;

E700 - E899 зарезервированные номера;

E900 - E999 пеногасители, подсластители.

По происхождению пищевые добавки можно разделить на 3 группы:

1. Натуральные – производятся из растительных, животных или минеральных компонентов. Такие добавки не вредны для нашего организма, если нет аллергии. К ним можно отнести E406 — желирующее вещество агар-агар из морских водорослей, применяемое в качестве загустителя и др. [2].

2. Искусственные — это вещества, которые встречаются в природе, но для промышленных масштабов производятся искусственно. К таким добавкам можно отнести E260 — уксус, используемый в качестве регулятора кислотности. В безопасной дозировке уксусная кислота не причиня-

ет вреда здоровью, но рекомендуется ограничить продукты с ее использованием тем людям, которые страдают заболеваниями ЖКТ.

3. Синтетические — это вещества, которые не имеют природных аналогов, например, Е250 (нитрит натрия) — встречается в колбасах и др. [3].

Воздействие пищевых добавок на человека зависит от количества и частоты поступления их в организм, биологической активности, скорости выведения. Их безвредность контролируется Объединенным комитетом экспертов по пищевым добавкам (JECFA) FAO-ВОЗ. Без одобрения этого комитета использование пищевых добавок Е в промышленности не допускается. С 1991 года ВОЗ утвердил специальную систему их экспертизы.

В России государственный контроль за качеством пищевых добавок осуществляется органами Госсанэпиднадзора РФ. Безопасность их использования регламентируется документами Госсанэпиднадзора Минздрава России.

В нашей стране официально запрещены пять добавок:

Е121 – краситель цитрусовый красный

Е123 – краситель красный амарант

Е216 – консервант парагидроксибензойной кислоты пропиловый эфир

Е924 – улучшители муки и хлебаброматы калия и кальция

Е240 – консервант формальдегид

Среди разрешенных по воздействию на организм выделяют полезные, безопасные, вредные пищевые добавки.

К полезным относятся витамины, например, витамин В2 (рибофлавин) – является пищевой добавкой Е101 - поддерживает молодость и эластичность кожи, эффективен при стрессах и повышенных умственных нагрузках.

Е300 (Витамин С) – аскорбиновая кислота, мощный антиоксидант, иммуномодулятор. Е306-309 (Витамин Е) – токоферолы, стимулируют восстановление кожных покровов, замедляют старение организма, разжижают кровь. Е322 (лецитин) – снижает уровень холестерина в крови и способствует его выведению из организма, повышает иммунитет, препятствует развитию цирроза печени.

Среди безопасных можно выделить пищевые добавки натурального происхождения. К ним относят куркумин Е100 – снижает в крови уровень холестерина, повышает гемоглобин, стимулирует перистальтику кишечника; предотвращает развитие диабета, артрита и онкологических заболеваний, а по последним данным, оказался потенциальным средством от коронавируса.

Е162 (свекольный бетанин) – понижает артериальное давление. Уменьшает риск возникновения инфаркта, помогает организму усваивать белок. Обладает сильным противорадиационным действием.

Е270 (молочная кислота) – нормализует микрофлору кишечника, помогает организму усваивать углеводы.

Е160 (красный стручковый перец) - способен

изменять вкус продуктов, окрашивать их.

Наиболее опасными среди разрешенных пищевых добавок являются синтетические: аспартам Е951 (провоцирует возникновение головных болей, судорог), глутамат натрия Е621 (при переизбытке оказывает токсическое действие, особенно на печень и поджелудочную железу), синтетические красители Е104, Е102, Е110 (способствуют возникновению поведенческих проблем у детей, приводят к значительному снижению IQ).

Основная сложность определения уровня вреда от отдельно взятой добавки состоит в том, что пищевые компоненты могут взаимодействовать и образовывать новые соединения. Например, аскорбиновая кислота Е300, вступая в реакцию с бензоатом натрия Е211, образует в высоких концентрациях сильный канцероген — бензол, вызывающий развитие злокачественных опухолей. Также, с 2004 года идет обсуждение негативного влияния комбинации бензоата натрия и искусственных красителей на поведение и интеллект детей [4].

Подводя итоги, можно с уверенностью сказать, что если не контролировать употребление пищевых добавок, могут возникнуть опухоли, нарушится функция печени, почек, желудочно-кишечного тракта, пострадает центральная нервная система, ухудшится зрение, возникнут проблемы с сетчаткой глаза. Особенно осторожными стоит быть в период болезни и сильного стресса: ослабленный организм подвергается негативному влиянию пищевых добавок сильнее.

Таким образом, важно обращать внимание на состав продуктов питания, ведь в настоящее время производители стараются увеличить срок хранения, добавить яркости и вкуса своим товарам, используя при этом большое количество пищевых добавок. Лучше всего отдавать предпочтение натуральным продуктам, с низким сроком хранения или продуктам, с наименьшим количеством пищевых добавок. Зная состав потребляемой пищи, можно лучше понять индивидуальные особенности своего организма.

Чтобы не ощутить негативного воздействия от пищевых добавок, необходимо соблюдать простые рекомендации:

1. Внимательно читать надписи на этикетке продукта. Если продукт имеет большой срок годности, а в составе не указаны пищевые добавки, скорее всего, производитель не добросовестный. Читая этикетку продукта, следует искать на ней не только вещества, начинающиеся с Е, но и сложные химические названия, например «Глутамат натрия» или «Сорбиновая кислота».
2. Не покупать продукты с неестественно яркой окраской и чрезмерно длительным сроком хранения. Если пирожное переласывается всеми цветами радуги, а колбаса ярко-розового цвета, значит, в продукты добавлены красители и консерванты.
3. Не употреблять супы и лапшу из пакетиков, чаще готовить самим.

4. Отказаться от переработанных мясных продуктов, таких как, колбаса, сосиски.
5. Учитывать реальный срок хранения продуктов. Выбирать продукты, где количество консервантов и прочих специальных компонентов не является избыточным. Если консервы способны храниться несколько лет, значит, в них слишком много компонентов Е. Лучше поискать что-то более скоропортящееся, но с меньшим содержанием добавок.

Человеческий организм в нормальном состоянии способен переработать небольшое количество химикатов без последствий для себя. Систематическое употребление в пищу продуктов, насыщенных пищевыми добавками, имеет накопительный эффект. Не стоит разрушать себя изнутри.

Используемые источники:

1. Зайцев А.Н. О безопасных пищевых добавках и «зловещих» символах «Е» // *Экология и жизнь*, М.: Наука, 1999, № 4.
2. Федосеева М. В. *Пищевые добавки и их влияние на организм человека* / М.В. Федосеева. — Текст: электронный // *Официальный сайт ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»*: [сайт]. — URL: http://ptk.68edu.ru/pdf/uchebnie_proekti/proekt_2.pdf
3. Воробьева А.Е. *Пищевые добавки: их роль и влияние на организм человека* / А.Е. Воробьева. Актуальные вопросы науки и хозяйства: новые вызовы и решения. — Тюмень: Государственный аграрный университет Северного Зауралья, 2019. — С. 218–221.
4. Капин А.В. *Влияние пищевых добавок на здоровье человека* / А.В. Капин. — Текст: электронный // *Образовательная социальная сеть*: [сайт]. — URL: <https://nsportal.ru/vuz/khimicheskie-nauki/library/2015/08/10/vliyanie-pishchevyh-dobavok-na-zdorove-cheloveka>

УГОЛОВНО-ПРАВОВЫЕ ПРОБЛЕМЫ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ, СВЯЗАННЫХ С НЕЗАКОННЫМ ОБОРОТОМ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ИЛИ ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ

АБРАМОВА А.Е.,
руководитель – Васехо О.Е.

ПОУ «Колледж предпринимательства
и отраслевых технологий»

Глобальной мировой проблемой, которая ставит под угрозу ментальное и физическое здоровье человека, стал незаконный оборот наркотиков, и, конечно же, наркомания, которая значительно влияет на дестабилизацию всех сфер жизни общества [7].

В РФ уголовная ответственность предусмотрена за незаконные приобретение, хранение, перевозку, изготовление, переработку наркоти-

ческих средств, психотропных веществ или их аналогов, а также незаконные приобретение, хранение, перевозку растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, либо их частей, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, совершенные в значительном, крупном и особо крупном размере (ст.228 УК РФ), незаконное производство, сбыт или пересылку наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов (ст.228.1 УК РФ), нарушение правил оборота наркотических средств или психотропных веществ (ст.228.2 УК РФ), незаконные приобретение, хранение или перевозку прекурсоров наркотических средств или психотропных веществ, а также незаконные приобретение, хранение или перевозку растений, содержащих прекурсоры наркотических средств или психотропных веществ, либо их частей, содержащих прекурсоры наркотических средств или психотропных веществ (228.4 УК РФ)[2].

Вместе с тем, и уголовное наказание далеко не единственное в рамках уголовного права средство противодействия рассматриваемому явлению. В первую очередь это относится к несовершеннолетним, совершившим преступления на фоне потребления наркотиков. Статистика показывает, что профилактическая работа подразделений МВД России приносит результаты. В январе 2021 года снизилось количество преступлений, совершенных под воздействием любого рода опьянения на 19,3% по всей стране. Кроме этого, на 5,5% стало меньше совершено преступлений в алкогольном опьянении, и на 12,2% в состоянии наркотического воздействия несовершеннолетними [5]. По итогам 2020 года на территории Челябинской области зарегистрировано 63366 преступлений, а это на 4.8% меньше, чем в 2019 году.

Актуальность темы исследования состоит в том, что в настоящее время в условиях активного распространения наркомании и роста преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотических веществ, огромное значение имеет правильное применение уголовно-правовых норм действующего законодательства, которые предусматривают ответственность за совершение этих преступлений.

Методами исследования является изучение литературы, анализ судебной практики, обобщение.

Ответственность за данное преступление наступает с 16 лет. Мотивы совершения указанных преступлений могут быть различными. Однако в ходе изучения уголовных дел мы попытались выяснить наиболее распространенные мотивы совершения данных преступлений. Так, 57,1 % изучаемых преступлений были совершены из корыстных побуждений, 35,7 % из-за тяги к наркотикам [5].

Субъектом рассматриваемого преступления может быть физическое лицо, которое осознает, что незаконно совершает деяния и желает их совершить, не ставя перед собой при этом цели сбыта. Поэтому при рассмотрении уголовных дел по преступлениям, связанным с наркотиками, важ-

ным является установление цели сбыта и умысла на сбыт наркотиков, а также определение вменяемости подсудимого.

Преступлением считается только такое поведение человека, которое причиняет вред другим людям тем, что посягает на какое-либо их благо или благо общее, разрушает, повреждает или ставит это благо в опасное положение, или же состоит в не совершении для других людей действий, совершать которые личность обязана в общих интересах [3].

По мнению большинства современных правоведов [6,7,8], родовым объектом исследуемых преступлений являются отношения, складывающиеся в сфере общественной безопасности и общественного порядка, а видовым объектом выступают отношения по охране здоровья населения в сфере незаконного оборота наркотических средств. Необходимым и решающим условием правильной квалификации преступлений можно назвать точный социально - правовой анализ признаков совершенного деяния.

Проблема квалификации преступлений, связанных с незаконным оборотом наркотиков, является не только одной из наиболее сложных в уголовном праве, но и наиболее значимой для практики расследования и судебного разбирательства. Например, когда наркотическое средство или психотропное вещество, включенное в список II, за исключением кокаина и кокаина гидрохлорида, и список III, находится в смеси с каким-либо нейтральным веществом, определение размера наркотического средства или психотропного вещества производится без учета наполнителя. В том случае, когда наркотическое средство или психотропное вещество, включенное в список I, кокаин, кокаина гидрохлорид, входит в состав смеси, содержащей одно наркотическое средство или психотропное вещество, его размер определяется весом всей смеси.

Основным моментом, который характеризует наркологическую ситуацию в Челябинской области является сокращение роста распространения психотропных веществ, что способствует уменьшению наркологического контингента. Челябинская область справилась с тенденцией роста к наркологической патологии за последнее десятилетие [5].

Правоохранительные органы сталкиваются с рядом проблем при определении размера наркотика, находящегося в смеси. Размеры веществ, а также растений определяются Постановлением Правительства РФ от 01.10.2012 г. № 1002 [4]. Суды делают вывод на основании заключения эксперта.

Таким образом, ответственность за незаконное изготовление или незаконную переработку наркотических средств, психотропных веществ или их аналогов без цели сбыта, как за оконченное преступление наступает с момента получения в крупном размере готовых к использованию и употреблению этих средств или веществ, либо в случае повышения их концентрации в препарате

путем рафинирования или смешивания [7].

Во многих развитых государствах сегодня существует правового, медицинского, социального обеспечения реабилитации наркоманов одновременно с мощной пропагандой против наркотических средств и психотропных веществ и их аналогов. В России такая система относительно недавно начала развиваться. Такое положение на фоне роста их числа, количество преступлений, совершаемых под воздействием наркотиков, требует от общества принятия незамедлительных радикальных мер [8].

Признание проблем распространения и употребления наркотиков должно быть сделано на высшем уровне. Предложения по усовершенствованию уголовного законодательства и борьбы с незаконным оборотом наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов в РФ:

- Наркокоррупция выстраивается в четко организованную систему.
- Учесть на федеральном уровне опыт тех субъектов РФ, где приняты законодательные акты, усиливающие ответственность за употребление, распространение, сбыт наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов.
- Ввести обязательное тестирование государственных служащих и должностных лиц на употребление наркосодержащих средств.
- Широко использовать опыт общественных организаций, занимающихся противодействием незаконному обороту наркотических средств, психотропных веществ и их аналогов.
- Внести внеклассные занятия по профилактике наркомании в учебную программу, как обязательный, проведение мероприятий с разными темами, и направлениями.

Таким образом, как представляется, эти и иные меры способны не только снизить спрос на наркотики, но и, соответственно, минимизировать наркотизацию населения.

Используемые источники:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) // Справочно-правовая система Консультант Плюс, 2020 г.
2. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 г. № 63-ФЗ // Справочно-правовая система Консультант Плюс, 2021 г.
3. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации от 18.12.2001 г. № 174-ФЗ // Справочно-правовая система Консультант Плюс, 2021 г.
4. Постановление Правительства РФ от 01.10.2012 г. № 1002 «Об утверждении значительного, крупного и особо крупного размеров наркотических средств и психотропных веществ, а также значительного, крупного и особо крупного размеров для растений, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, либо их частей, содержащих наркотические средства или психотропные вещества, для целей статей

- 228, 228.1, 229 и 229.1 Уголовного кодекса Российской Федерации» (с изменениями, внесенными 29.07.2020 г.) // *Справочно-правовая система Консультант Плюс*, 2021 г.
5. Сайт МВД России: [Электронный ресурс]. URL: <https://мвд.рф/news/rubric/14/> (дата обращения: 21.03.2021).
 6. Иванчин, А.В. Уголовное право / А.В. Иванчин // *Вестник Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. Серия Гуманитарные науки*. 2018. № 4 (42). С. 46-51.
 7. Леонтьев, О. В. Правоведение. Часть 2 / О.В. Леонтьев. - М.: СпецЛит, 2018. - 176 с.
 8. Чучаев, А.И. Уголовное право Уголовное право России. Общая и особенная части. Учебник.. Учебное пособие. — М.: Проспект, 2020. 624 с.

ПОМОЩИ НА ДОМУ

КРАПИВИНА Д.С.
руководитель – Салун А.Р.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Социальное обслуживание на дому является одной из основных форм социальной помощи, направленной на максимально возможное продление пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов, в привычной социальной среде в целях поддержания их социального статуса, а также на защиту их прав и законных интересов.

ЦЕЛЬ социального обслуживания на дому — улучшить условия жизни клиента при сохранении привычной среды, места проживания человека.

Потому результатом таких услуг будет улучшение условий жизни человека, обратившегося за услугами.

Чаще всего социальные работники, приходящие в дом, решают такие задачи, как:

- приобретение продуктов питания и товаров первой необходимости,
- плата жилищно-коммунальных услуг,
- приобретение лекарств по рецепту в аптеке,
- помощь в написании писем и заявлений,
- уборка жилья,
- в сельских районах – помощь на приусадебном участке,
- другие.

Если социальный работник считает, что для решения конкретной задачи необходима помощь профильного специалиста, например, юриста, он обращается за консультацией к специалистам.

Право на помощь в отделении социального обслуживания на дому имеют граждане пожилого возраста, инвалиды, нуждающиеся в посторонней помощи вследствие частичной утраты способности к самообслуживанию при отсутствии заболеваний, являющихся медицинскими противопоказаниями к социальному обслуживанию на дому.

Так же социальные услуги на дому предостав-

ляются бесплатно:

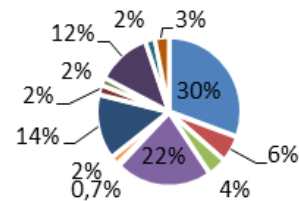
- несовершеннолетним детям;
- лицам, пострадавшим в результате чрезвычайных ситуаций, вооруженных международных конфликтов;
- участники и инвалиды ВОВ, указанным в подпунктах «а» - «ж» и «и» подпункта 1 пункта 1 статьи 2 и статьи 4 Федерального закона от 12.01.1995г. № 5-ФЗ «О ветеранах»;
- одиноким ветеранам ВОВ, указанным в подпункте «з» подпункта 1 и подпунктах 2 — 4 пункта 1 статьи 2 Федерального закона от 12.01.1995г. № 5-ФЗ «О ветеранах», проживающим в сельской местности.

Исследование информативной базы комплексного центра социального обслуживания выявило наиболее частые обращения, с которыми поступают граждане пожилого возраста и инвалиды.

Письменные обращения регистрируются в журнале входящей корреспонденции.

В 2020 году в «Комплексный центр» поступило 1568 обращений, из них:

Устных – 1103; письменных – 465.



- Получение материальной помощи
- получение льгот
- Получение субсидий
- Перевод, оформление пенсий
- Опека
- Отдел помощи семье и детям
- Отдел обслуживания на дому
- Получение атпечных препаратов

Рисунок 1. Устные обращения граждан

Анализ по социальному составу граждан за 2020 год составил:

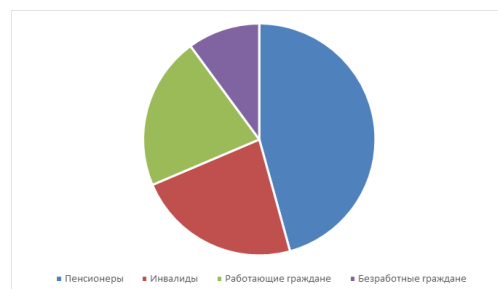


Рисунок 2. Обращения по социальному составу граждан

Большинство обращений в «Комплексный центр» принадлежит пенсионерам и гражданам пожилого возраста по вопросам информации о пенсионном обеспечении и возможных льготах, предоставляемых пенсионерам, а также инвалидам по вопросам, связанным с льготами и социальными пособиями по инвалидности.

Центр предоставляет гражданам следующие виды услуг:

- а) Социально-бытовые:
 - организация досуга и отдыха;
- б) Социально-медицинские:
 - оказание медицинской помощи в соответствии с имеющимися лицензиями на осуществление медицинской деятельности, в том числе выполнение процедур, связанных с наблюдением за состоянием здоровья получателей социальных услуг;
 - консультирование по социально-медицинским вопросам;
 - проведение занятий по адаптивной физической культуре.
- в) Социально-психологические:
 - социально-психологическое консультирование, в том числе по вопросам внутрисемейных отношений;
 - социально-психологический патронаж.
- г) Социально-правовые:
 - консультирование по социально правовым вопросам.
- д) Услуги в целях повышения коммуникативного потенциала получателей социальных услуг, имеющих ограничения жизнедеятельности:
 - обучение инвалидов (детей-инвалидов) пользованию средствами ухода и техническими средствами реабилитации;
 - обучение практическим навыкам общего ухода за тяжелобольными получателями социальных услуг, получателями социальных услуг, имеющими ограничения жизнедеятельности, в том числе детьми-инвалидами;
 - проведение социально-реабилитационных мероприятий в сфере социального обслуживания;
 - оказание помощи в обучении навыкам компьютерной грамотности.
- е) Социально-педагогические:
 - Организация досуга (посещение театров, выставок, экскурсий, концерты и другие мероприятия);
 - Формирование у получателей социальных услуг позитивных интересов (в том числе в сфере досуга).
- ж) Социально-трудоовые:
 - Оказание помощи в трудоустройстве;
 - Организация помощи в получении образования и (или) квалификации инвалидами (детьми-инвалидами) в соответствии с их способностями

Из Перечня социальных услуг, предоставляемых получателям социальных услуг: востребовано 44,6 % видов услуг. Из них:

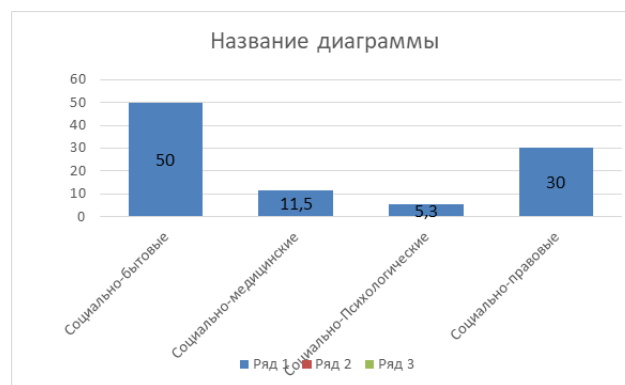


Рисунок 3. Востребованность социальных услуг

- социально-бытовых – 50,0% от общего количества социальных услуг по Перечню;
- социально-медицинских – 11,5%;
- социально-психологических – 5,3%;
- социально-правовых – 30,0%

Используемые источники:

1. Федеральный закон от 28.12.2013 N 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 12.01.1995 N 5-ФЗ (ред. от 30.12.2020) «О ветеранах»
3. Захарова, Н. А. Право социального обеспечения: учебное пособие / Н. А. Захарова. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 233 с. — ISBN 978-5-4487-0220-4.
4. Мачульская, Е.Е. Право социального обеспечения / Е.Е. Мачульская. - М.: Юрайт, 2016. - 442 с.
5. Сулейманова, Ф.О. Права лиц пожилого возраста на социальное обеспечение по российскому законодательству / Ф.О. Сулейманова // Социальное и пенсионное право. - 2018. - № 2. - С. 15-20.
6. <https://kcs05.eps74.ru/>

ВЛИЯНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ДЕМОГРАФИЯ» НА СНИЖЕНИЕ ПРЕСТУПНОСТИ СРЕДИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ ОТ 14 ДО 17 ЛЕТ

ПАВЛОВА Ю.В.,
руководитель – Никулина А.А.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

На сегодняшний день особое беспокойство вызывает состояние преступности среди несовершеннолетних граждан РФ.

Несовершеннолетние (от 14 до 17 лет) – это демографическая, социально-психологическая, общественная группа населения, характеризующаяся интенсивным социальным, психологическим, физиологическим развитием, обусловленным возрастом и характером общественных

отношений при определяющей роли социально-педагогических факторов.

Преступность несовершеннолетних становится отображением совершенства законодательных инициатив и проводимой перспективной политики государства. Участие государства в жизни молодежи есть неотъемлемая часть политической деятельности, которую можно заметить во многих принятых законах, ведь рассматриваемые вопросы касаются будущего всей страны.

В качестве характеризующего состояния преступности среди несовершеннолетних следует отметить рост корыстно-насильственных преступлений, представляющих повышенную общественную опасность. Среди причин роста числа корыстных преступлений несовершеннолетних граждан могут быть: резкое ухудшение экономической ситуации в стране, снижение уровня жизни большинства семей и неспособность многих подростков и детей на законных основаниях удовлетворить свои материальные потребности. Данные причины непосредственно влияют и на взрослую преступность, но в большей степени сказываются на молодом поколении, которое является наиболее «уязвимой» частью общества.

Объект исследования – преступность несовершеннолетних от 14 до 17 лет.

Предмет – способы предотвращения преступности среди несовершеннолетних.

Цель - изучить основные причины подростковой преступности в России и определить влияние проекта «Демография» на их предупреждение.

Основные задачи:

1. Найти и проанализировать литературу по данной теме.
2. На основе статистических данных выделить основные причины совершаемых несовершеннолетними гражданами преступлений.
3. Определить основные направления национального проекта «Демография», оказывающие влияние на преступность несовершеннолетних.
4. Обобщить полученную информацию.

Чаще всего несовершеннолетние граждане совершают противоправные деяния под действием алкогольного, наркотического или токсического опьянения.

В результате многочисленных исследований выяснилось, что 350 тыс. российских детей появляются на свет вне брака, 20 тыс. из них – у матерей, не достигших восемнадцати лет. Семья почти потеряла возможность контролировать своих детей, так как родители в основном сосредоточили всё своё внимание на необходимости достойно их содержать, но не у всех это получилось. Очень часто «заботу» о воспитании таких детей берёт на себя улица. При отсутствии налаженной досуговой деятельности, когда у детей нет возможности и особого желания посещать спортивные секции, отдыхать в оздоровительных лагерях и санаториях, их свободно время приобретает всё больший

криминальный характер.

К основным криминогенным факторам семей, находящихся в социально-опасном положении, которые негативно влияют на поведение несовершеннолетних и увеличивают рост преступности, относятся:

- воспитание детей в условиях неполной семьи, одним родителем;
- злоупотребление спиртными напитками взрослыми членами семьи;
- тяжёлое материальное положение, плохие жилищные условия семей, отсутствие отдельной комнаты для детей, нужда в питании и одежде.

По данным за 2019 год наибольшее распространение получили следующие виды преступлений среди несовершеннолетних 14-17 лет: (см. рис.1)



Рисунок 1. Число осужденных в возрасте 14-17 лет

В качестве предупреждения преступности несовершеннолетних важную роль играет национальный проект «Демография». Базовый документ нацпроекта «Демография» разработан Министерством труда и социальной защиты РФ. Паспорт национального проекта утверждён решением президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 декабря 2018 года. Срок реализации проекта 2019–2024 годы. Сейчас в дополнение к основному документу принимаются новые законы и регламенты. Целевой аудиторией «Демографии» являются практически все слои населения, отдельно выделяются такие социальные группы, как: граждане предпенсионного возраста, пенсионеры, инвалиды, семьи, матери и дети.

Федеральный проект направлен на повышение продолжительности жизни населения, увеличения числа граждан, ведущих здоровый образ жизни, занимающихся спортом в свободное время.

Реализация проекта напрямую зависит от региональных властей. Российская Федерация – ассиметричная конституционно-договорная федерация, построенная по национально-территориальному принципу. Это значит, что в состав

РФ входят 85 субъектов, которые обладают неодинаковой природой, имеют разнохарактерный статус, политическое, правовое и финансовое положение. Соответственно преступность несовершеннолетних в разных субъектах имеет различные показатели. Условия в жизни оказывают существенное влияние на динамику преступности несовершеннолетних. Изучение особенностей жизни населения различных субъектов РФ имеет принципиальное значение не только для анализа преступности несовершеннолетних, но и для ее предупреждения.

Региональные власти должны разработать и реализовать меры по мотивированию граждан к ведению здорового образа жизни. Основой для планов мероприятий станут программы Минздрава, разработанные совместно с научным сообществом.

В рамках реализации этого проекта планируется обеспечить регионы дополнительными спортивными сооружениями.

Целевые показатели программы:

- число детей и молодежи, которые занимаются спортом, должно быть увеличено с 77,2% до 82% к 2024 году;
- доля граждан среднего возраста, регулярно занимающихся физкультурой, должна составить 55% к 2024 году;
- число россиян старшего возраста, ведущих активный образ жизни, должен вырасти с 5,2 до 25% к 2024 году.

В соответствии с нацпроектом создаются все условия, необходимые для занятия физической культурой и спортом.

Закупаются новый инвентарь и оборудование для спортивных объектов. В 2021-2023 годах в России построят шесть региональных центров по хоккею, 25 крытых футбольных манежей, 26 крытых катков с искусственным льдом, 134 физкультурно-оздоровительных комплекса. Число обученных специалистов в области физической культуры и спорта достигнет к 2024 году 48,8 тысяч. К этому же моменту в Калининградской области будет построен детский спортивно-образовательный центр круглогодичного профиля для юных спортсменов с круглогодичным проживанием, где можно будет одновременно учиться по школьной программе и готовиться к соревнованиям.

В некоторых регионах можно будет пройти функциональное тестирование, когда откроются спортивные центры для граждан любого возраста. Данное тестирование позволит определить оптимальные нагрузки и рацион питания с учетом индивидуальных особенностей организма.

Любой гражданин может пройти тестирование на соответствие государственным требованиям к уровню физической подготовленности Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в центрах тестирования ГТО, которые открываются по всей России. В общей сложности планируется создать около 1,8 тыс. таких площадок.

Национальный проект также включает проведение таких спортивных мероприятий, как «Лыжня России», «Кросс нации», «День физкультурника».

Консультации по правильному питанию, профилактике и отказу от таких вредных привычек, как курение и употребление алкоголя, а также рекомендации по физической активности можно получить в более 750 центрах здоровья для взрослых и детей, которые функционируют на базе поликлиник.

В 2020 году корпоративные программы по укреплению здоровья были использованы в 300 компаниях.

Модельные программы для предприятий предлагают пересмотреть меню столовых и буфетов, исключить из продажи вредные продукты и напитки, обеспечить доступ к свежим фруктам и здоровым закускам.

В настоящий момент проект «Демография» включает в себя в качестве основного компонента программу «материнского капитала», а также пособия и льготы по рождению ребенка.

Материнский капитал включает в себя сертификат единовременной выплаты за рождение второго ребенка, с возможностью использовать его по следующим направлениям:

- улучшение жилищных условий;
- получение образования одного или всех детей;
- в качестве увеличения накопительной части пенсии для мам.

Также, в соответствии с федеральным проектом, около 1 млн. семей с детьми до трех лет уже получают выплаты в размере минимального прожиточного минимума в регионе, где они проживают. Данные пособия выплачиваются семьям с доходом меньше двух прожиточных минимума на человека.

Анализируя данные о преступности несовершеннолетних детей от 14 до 17 лет, можно заметить, что уровень преступности несовершеннолетних на территории Российской Федерации объективно падает, начиная с 2008 года (см. рис.2).



Рисунок 2. Общее число осужденных

Таким образом, можно сказать, что комплекс путей, способов и возможных мер для предотвращения преступности несовершеннолетних изучен и разработан на достаточно высоком уровне.

Благодаря проекту, развивается система материального обеспечения малообеспеченных семей. Данный шаг способствует улучшению качества жизни граждан с низкими доходами и, соответственно, является фактором снижения преступности по преступлениям, совершённым из-за нехватки финансовых ресурсов, необходимых для нормальной жизнедеятельности. Оптимизируется система организации досуга для несовершеннолетних. Проводимые мероприятия способствуют физическому, интеллектуальному, творческому воспитанию подрастающего поколения.

Используемые источники:

1. Доржиева Е. Б. Криминологическая характеристика преступности несовершеннолетних // Молодой ученый. — 2018. — № 23. — С. 78–80. - URL: <https://moluch.ru/archive/220/52434/> (дата обращения: 05.04.2021).
2. Титова, А. И. Преступность несовершеннолетних: состояние и динамика / А. И. Титова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 34 (220). — С. 64-66. — URL: <https://moluch.ru/archive/220/52434/> (дата обращения: 05.04.2021).
3. Министерство труда и социальной защиты: [Электронный ресурс]: деятельность.-электрон.дан.-Режим доступа: <https://mintrud.gov.ru/ministry/programms/demography> - 14.04.2021
4. Статистика.RU:[Электронный ресурс]:Правонарушения.-электрон.дан.-Режим доступа: <http://statistika.ru/> - 14.04.2021
5. Бухаров М.А. Профилактика правонарушений и преступлений несовершеннолетних через их патриотическое воспитание / М.А. Бухаров // Научный диалог: Юриспруденция. – 2017. – С. 4-6
6. Правительство России: [Электронный ресурс]: Нацпроекты.-электрон.дан.-Режим доступа: <http://government.ru/> - 14.04.2021

ПРАВОВАЯ ПОМОЩЬ ЛЮДЯМ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА

*РАСЧИНКИНА Ж.В.,
руководитель – Салун А.Р.*

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 ноября 1995 года «О Федеральном перечне гарантированных государством социальных услуг, предоставляемых гражданам пожилого возраста и инвалидам государственными и муниципальными учреждениями социальной защиты» в соответствии с Федеральным Законом «О социальном обслуживании граждан пожилого возраста и инвалидов» утверждаются социальные

услуги, которые предоставляются государственными и муниципальными учреждениями социальной защиты:

- материально-бытовые услуги,
- услуги по организации питания, быта, досуга,
- социально-медицинские и санитарно-гигиенические услуги,
- правовые услуги,
- содействие в организации ритуальных услуг.

Где пожилой человек может получить юридическую помощь ?

Юридическая помощь – одна из самых необходимых услуг. С ростом числа организаций, введения новых порядков и законов многие люди начинают «тонуть» в огромном количестве информации и совершают ошибки, которые уже не в силах решить самостоятельно. Юристы помогают найти правильный выход из сложных ситуаций и справедливость.

Как показывает практика, в последнее время за юридической помощью всё чаще стали обращаться пожилые люди. Например, из-за часто меняющихся законов, условий жизни или мошенничества.

Чтобы защитить себя от мошенничества и решить возникшие проблемы с имуществом или своими правами, пожилые люди должны знать, где они могут получить юридическую помощь.

- Помощь юридических компаний в Интернете;
- Помощь в юридических студенческих клиниках, находящихся при учебных заведениях;
- Помощь в региональных федеральных органах и органах местного самоуправления;
- Помощь в некоммерческих организациях (НКО);
- Помощь в юридическом бюро.

Социальные юристы помогают разобраться в правах и льготах, проследить за начислением пенсий, пособий и решить любые вопросы социального характера. Узнаем, как найти таких юристов и получить их помощь бесплатно.

Что делают юристы по социальным вопросам?

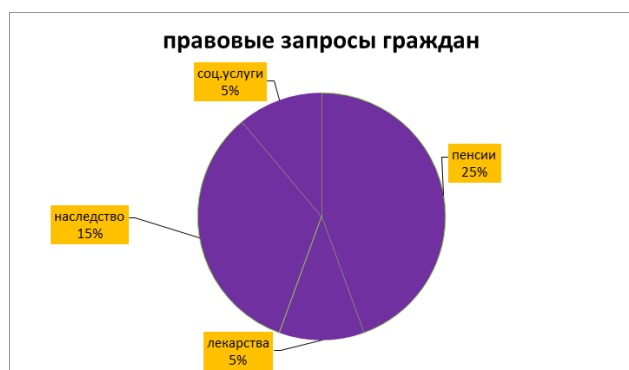
Социальные юристы помогают в любых вопросах, которые касаются прав граждан на льготы, пенсии, пособия. Юрист работает с отдельными лицами, семьями и категориями граждан, которым нужна социальная поддержка и защита. Он не только консультирует, но и помогает добиться устранения нарушений закона в государственных, муниципальных структурах и судебных инстанциях.

К социальным юристам обращаются когда нужно:

- проверить правильность начисления пенсий, пособий;
- понять, какие социальные услуги положены по закону;

- отстоять свое право на социальное жильё – расширение жилплощади, получение социальной ипотеки или сертификата на жильё;
- лишить прав неблагополучного родителя;
- помочь отстоять права женщинам и детям при насилии в семье.

Деятельность социального юриста основывается на знании законов о жилье, социальном обеспечении, охране здоровья, медицинской помощи, образовании.



Мы провели исследование в управление социальной защиты Металлургического района города Челябинска

- Пенсии- 25%
- Наследство-15%
- Социальные услуги -5%
- Лекарство-5%

И пришли к выводу, что большинство пожилых людей, обращаются по вопросам пенсии (25%)

Пример: социальная поддержка в Челябинске

На сайте мэра Челябинска дана информация о социальной поддержке, которую город оказывает детям и людям с ограниченными возможностями. Но разобраться самостоятельно сложно. Социальный юрист на консультации рассказывает обо всех положенных льготах и правах.

Как воспользоваться услугами социальных юристов бесплатно:

На общих основаниях, в Челябинске консультация социального юриста обойдётся в 2 тыс. руб., с выездом – в 5 тыс. руб. Отдельно оплачивается составление исковых заявлений, жалоб, ходатайств, запросов, заявлений, претензий и представление интересов гражданина в суде и различных органах.

Люди, которые оказались в трудной жизненной ситуации, не имеют средств на оплату услуг юристов. Поэтому по закону они могут получить юридическую помощь бесплатно.

В статье 20 324-ФЗ «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации» указаны категории граждан, которые имеют право на получение юридических услуг бесплатно.

Ст. 20 Федеральный закон №324-ФЗ от 21.11.2011 (последняя редакция) «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации»

Перечислим кратко, кто имеет право получить бесплатно юридическую помощь:

1. инвалиды I и II группы;
2. ветераны Великой Отечественной войны, Герои Российской Федерации, Герои Советского Союза, Герои Социалистического Труда, Герои Труда Российской Федерации;
3. граждане пожилого возраста и инвалиды, проживающие в организациях социального обслуживания, предоставляющих социальные услуги в стационарной форме;
4. граждане, имеющие право на бесплатную юридическую помощь в соответствии с Законом Российской Федерации от 2 июля 1992 года № 3185-1 «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании»;

Важно!

Для получения бесплатной юридической помощи льготник должен предъявить документ, который подтверждает его право на льготу или справку с социальной защиты.

Где найти социальных юристов, которые оказывают услуги бесплатно.

Один из самых простых способов получить юридическую помощь бесплатно – обратиться в МФЦ. Консультацию можно получить в любом центре независимо от адреса прописки.

Адвокаты центров устно консультируют по вопросам предоставления госуслуг, заключения сделок с недвижимым имуществом, государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, защиты прав потребителей по коммунальным услугам и трудовому праву.



На фото один из центров «Мои документы», где можно получить консультацию юриста.

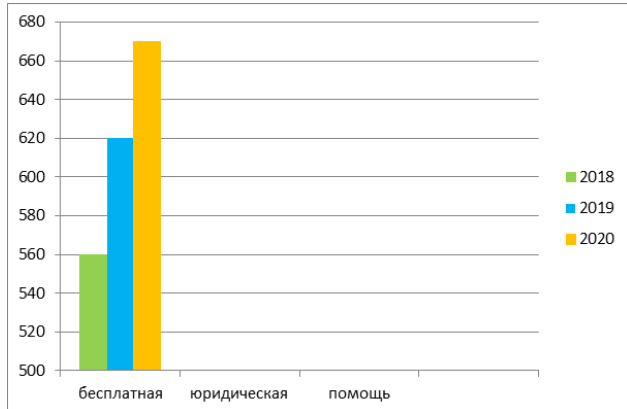
Другой вариант – обратиться в государственные юридические бюро и к адвокатам, которые являются участниками государственной системы бесплатной юридической помощи.

Подытожим:

1. Социальные юристы помогают в любых вопросах, которые касаются прав граждан на льготы, пенсии, пособия, компенсации.
2. Получить помощь социальных юристов

бесплатно можно, если вы относитесь к льготным категориям граждан.

3. Для получения бесплатной юридической помощи необходимо предъявить удостоверение льготника или справку из социальной защиты



Мы исследовали и пришли к выводу, что с 2018 по 2020 год, обращения по юридической помощи среди людей пенсионного возраста возросли.

Используемые источники:

1. *Федеральный закон от 28.12.2013 N 442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации»*
2. *Ст. 20 Федерального закона № 324-ФЗ от 21.11.2011 (последняя редакция) «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации»*
3. *Постановлением Правительства Российской Федерации от 25 ноября 1995 года «О Федеральном перечне гарантированных государством социальных услуг, предоставляемых гражданам пожилого возраста и инвалидам государственными и муниципальными учреждениями социальной защиты»*
4. *Сайт <https://kcs05.eps74.ru/>*

ОСНОВЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ СУДА ПРИСЯЖНЫХ В РОССИИ

ШЛЕГ А.С.,
руководитель - Никулина А.А.

ПОУ «Уральский региональный колледж»

Что такое суд присяжных? Суд присяжных уже давно не является новшеством для российского уголовного процесса. Его востребованность в данный момент зависит от многих причин, в числе которых: кризис уголовной юстиции, повышением авторитета судебной власти, которое в свою очередь происходит посредством привлечения слов населения к правосудию, это вызывает большее доверие к вынесенным решениям в суде с участием присяжных заседателей.

Рассмотрим суд присяжных как институт судебной системы, который состоит из отобранных по методике случайной выборки коллегии

присяжных. Статья 20 Конституции Российской Федерации закрепляет право обвиняемого на рассмотрение его дела в суде присяжных, основную роль суда присяжных играет равенство подсудимого и представителей общества.

Формирование коллегии присяжных-довольно трудная процедура. Списки кандидатов в присяжные заседатели формируются раз в 4 года. Кандидатом может стать любой дееспособный гражданин, который достиг возраста 25 лет, не состоящий на учете в наркологическом и психоневрологическом диспансере. Списки кандидатов рассматриваются губернатором, а также лично им утверждаются. После формирования коллегии стороны процесса вправе задавать вопросы присяжным, эти вопросы должны утвердить беспристрастность присяжных в процессе.

Главная особенность такого заседания в том, что стороны защиты и обвинения стараются своими доводами убедить не судью, а присяжных. В процессе ставится три основных вопроса:

1. Доказано ли, что деяние имело место?
2. Доказано ли, что деяние совершил подсудимый?
3. Виновен ли судимы в совершении данного деяния?

У присяжных заседателей есть свой определенный круг обязанностей, прав и ответственности. Их правовое положение и статус предусмотрены уголовно-процессуальным законодательством Российской Федерации.

Начнем с того, что присяжный заседатель обретает свой правовой статус ровно с момента принятия присяги в судебном разбирательстве. Присягу отдают как запасные присяжные, так и основной состав коллегии, но полноценно наделены правами и обретают статус только присяжные входящие в основной состав коллегии. Все присяжные имеют право:

1. Участие в изучении и исследовании обстоятельств преступления.
2. У присяжного заседателя есть право на разъяснение заседателям норм закона, председательствующим суда. А также, неясные для них вопросы и понятия, содержание оглашенных документов в суде, разъясняется присяжным заседателям.
3. Вести личные записи в ходе судебного заседания и использовать их в совещательной комнате.

Хотелось бы отметить, в период осуществления правосудия на семью присяжных заседателей, в том числе на него лично распространяются гарантии неприкосновенности и независимости. Его жизнь и здоровье, а также жизни и здоровье членов его семьи подлежат обязательному государственному страхованию. Любой ущерб, причиненный им в связи с его обязанностью по осуществлению правосудия, возмещается в полном объеме.

Действующий на протяжении многих веков суд присяжных в данных государствах вызывает

многочисленные дискуссии и проблемы среди учёных, юристов. Как и в любой форме судебного разбирательства в данном виде судопроизводства есть свои достоинства и недостатки. При этом одни и те же признаки можно отнести и к отрицательной, и к положительной стороне.

Внедрение в судебную систему, в УПК института суда присяжных заседателей, на мой взгляд, совершенствование системы судопроизводства РФ. Но удачная ли это попытка совершенствования? Недостатки суда присяжных видят и активно обсуждают многие ученые-процессуалисты, работники правоохранительных органов, студенты, многие педагоги и юристы, но существуют и другие, кто считает суд присяжных истинным путем к справедливой и правовой России.

Главной проблемой суда присяжных является нехватка помещений для осуществления данного вида судопроизводства, а также затратность на процесс. Во многих судах не имеется условий для рассмотрения дела в суде присяжных, это по сей день актуальная проблема. Российской Федерации потребуются значительные средства, для поддержания суда присяжных, а выделение таковых из бюджета страны - проблематично.

Суд присяжных - самый гуманный, судя по количеству оправдательных приговоров, но не всегда оправдательные решения обоснованы. Предпосылки для вынесения судом с участием присяжных заседателей необоснованных оправдательных приговоров, на мой взгляд, заключается в серьезном ограничении прав присяжных заседателей в полном исследовании доказательств по уголовному делу в судопроизводстве. Присяжные заседатели не имеют права принимать участие в исследовании доказательств вообще, присяжные лишены доступа к полной информации по делу, и, следовательно, поэтому не могут представить себе объективную картину преступления и вынести обоснованный вердикт.

Называть попытку совершенствования судебной системы успешной не стоит, так как в данном институте судопроизводства довольно много недостатков, без его совершенствования в дальнейшем суд присяжных так и останется противоречивым институтом.

Мы провели некоторые исследования по вынесению приговоров в суде с участием присяжных. Как упоминалось ранее, некоторые районные суды обрели право на рассмотрение дела с участием присяжных заседателей 1 июня 2018 года, но по сей день количество ходатайств от обвиняемых пока ничтожно мало.

В суде присяжных чаще выносят оправдательные приговоры, это показывает большое количество статистических исследований. В первые годы функционирования суда присяжных число оправдательных приговоров достигало до 30% и выше, но на 2016-2018 год число оправдательных приговоров снизилось, судя по моим данным исследований, взятых с официального сайта Верховного Суда Российской Федерации, он составляет от 10% (2016 г.) до 21% (2018 г.).

По этим же данным стоит заметить в 2016 году в судах областного уровня с участием присяжных заседателей рассмотрено 217 дел (Количество осужденных составило 448 человек, оправданных 45), в 2017 году 224 дела (Количество осужденных составило 361 человек, оправданных 60), в 2018 году 319 дел (Количество осужденных составило 428 человек, оправданных 90). Учитывая статистику вынесенных решений в 2019 году суды присяжных оправдали четверть подсудимых. В 2019 году в судах областного уровня с участием присяжных заседателей рассмотрено 273 дела (Количество осужденных составило 439 человек, оправданных 80), в судах районного уровня рассмотрено 474 дела (Количество осужденных составило 437 человек, оправданных 153). Стоит заметить, что довольно большая часть приговоров, вынесенная на основании вердикта присяжных заседателей, была отменена. (Приговоры областных судов 40%, из приговора районных судов - около 15%) По данным этого исследования составлена таблица:



Рисунок 1. Статистика рассмотренных дел в суде присяжных 2016-2018 г.

Институт судебной власти - как суд присяжных, совмещает в себе и государственную и социальную власть. В его функцию входит не только осуществление правосудия, но и несет образовательную функцию. Участие в суде присяжных влияет на каждого их участников процесса. Налагается нравственная ответственность на присяжных заседателей за разрешение уголовного дела, процедура судебного разбирательства оказывает воздействие на их правосознание. Думаем, что благодаря взаимосвязи общества и власти, это позитивно сказывается на нашем демократическом государстве, на развитие правовой культуры граждан страны. В связи с проделанной работой можно сделать вывод, что суд присяжных - главное проявление демократизма в стране, так как постановление приговора лежит на плечах судьи, а вынесение решения по делу возлагается на присяжных.

Институт суда присяжных судя по данным исследованиям до сих пор развивается, его исто-

рия становления и развития изучается не одно столетие, именно поэтому в данной форме судопроизводства есть свои плюсы минусы, особенно в вынесении несправедливого решения и необоснованных оправдательных вердиктов.

Думаем, необходимо отметить, что каждый из нас может оказаться на скамье присяжных заседателей, эта наша обязанность перед государством. Участие в отправлении правосудия не только хороший опыт в жизни, именно вы решаете судьбу подсудимого. На каждого из нас в суде присяжных ложится огромная доля ответственности по установлению истины по уголовному делу, за которым стоят реальные люди и реальные человеческие судьбы, которые всецело зависят от нашей с Вами объективности и способности принимать правильные, взвешенные и справедливые решения.

Используемые источники:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)
2. Федеральный конституционный закон от 31.12.1996 N 1-ФКЗ (ред. от 08.12.2020) «О судебной системе Российской Федерации»
3. Федеральный закон «О присяжных заседателях федеральных судов общей юрисдикции в Российской Федерации» от 20.08.2004 N 113-ФЗ (последняя редакция)
4. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 22.11.2005 N 23 (ред. от 15.05.2018) «О применении судами норм Уголовно-процессуального кодекса Российской Федерации, регулирующих судопроизводство с участием присяжных заседателей»
5. «Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации» от 18.12.2001 N 174-ФЗ (ред. от 08.12.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 19.12.2020)
6. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ
7. Троцанович А.В. Причины вынесения оправдательных приговоров судами с участием присяжных заседателей / Троцанович А.В., Соломатина Е.А. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 95 с.;
8. Владимиров Л.Е. Суд присяжных. Условия действия института присяжных и метод разработки доказательств / Владимиров Л.Е.. — Москва: Современная гуманитарная академия, 2018. — 236 с.;
9. Уголовно-процессуальное право (уголовный процесс) [Текст]: учебник / [Авдеев В. Н. и др.]; под ред. Э. К. Кутуева; МВД России, Санкт-Петербургский ун-т. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский ун-т МВД России, 2016. - 595 с.;
10. Рассмотрение уголовного дела судом с участием присяжных заседателей: учебно-методические материалы по проведению деловой игры-тренинга / составители О. Н. Коршунова [и др.], под редакцией Г. В. Штадлер. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) Академии Генеральной прокуратуры РФ, 2017. — 72 с.;
11. Гельдибаев, М. Х. Уголовный процесс: учебник для студентов вузов, обучающихся по юридическим специальностям / М. Х. Гельдибаев, В. В.

Вандышев. — 3-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 721 с. ;

12. Ергалиев, К. А. Анализ деятельности суда присяжных за 2016–2018 гг. / К. А. Ергалиев. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 25 (263). — С. 285-287.;
13. Обзор статистических данных о рассмотрении в Верховном Суде Российской Федерации административных, гражданских дел, дел по разрешению экономических споров, дел об административных правонарушениях и уголовных дел в 2018 году // <https://www.vsrp.ru/documents/statistics/27651/>

ПРОБЛЕМА ОБЫЧАЯ ДЕЛОВОГО ОБОРОТА КАК ИСТОЧНИКА ГРАЖДАНСКОГО РОССИЙСКОГО ПРАВА

СОРВИЛОВА Т.В.,
руководитель – Микрюкова С.Л.

ПОУ «Колледж предпринимательства и отраслевых технологий»

С переходом нашей страны на рыночные отношения, созданием новой финансово-экономической инфраструктуры, развитием предпринимательства, помимо правового и договорного регулирования, возникла необходимость закрепления дополнительных источников правового регулирования. Чтобы поддержать эту потребность, понятие «обычай делового оборота» было включено в Гражданский кодекс Российской Федерации. Это было связано с тем, что государство минимизировало свое влияние на частноправовые отношения, предоставив их участникам прекрасную возможность самостоятельно взаимодействовать друг с другом. Государство оставляет за собой только право контроля, регистрационные функции, а также право участвовать в договорных и имущественных отношениях наравне с другими юридическими лицами.

Неоднократно учёные-правоведы отмечали, что источники права расширяют возможность поиска нового определения природы права, а также проблемы правовых ресурсов. Доктрина источников права была и остается одной из центральных частей юридической науки.

В.С. Нерсесянц по отношению к разным системам права выделял следующие основные виды источников позитивного права:

1. Правовой обычай – сложившиеся правила регулирования поведения людей их отношений в обществе, которые признаны государственной властью в качестве общеобязательных норм права.
2. Судебный прецедент, то есть решение по определенному делу, имеющее значение общеобязательного правила для такого же решения всех схожих дел[5].
3. Правовая концепция в качестве источника права – положения, разработанные и обоснованные юристами, которые в опреде-

- ленных правовых системах имеют незаменимую юридическую силу.
4. Духовный монумент в качестве источника права — это священные книги разных религий, расположения которых имеют общеобязательное значение в соответствующих системах религиозного права.
 5. Нормативно-правовой договор как источник права — это договор, содержащий в себе новые нормы действующего права.
 6. Нормативно-правовой акт, то есть письменный правоустанавливающий акт государства, содержащий новые нормы действующего права. Нормативно-правовые акты являются основным источником права в правовой системе России [3].

В первые годы после легализации обычаев делового оборота случаи их применения судами были единичными. В настоящее время стороны спора все чаще ссылаются на обычаи деловой практики для обоснования своих претензий и оговорок, и суды их применяют. Но, например, С.Л. Зивс в своём исследовании указывает, что ни административная практика, ни судебная практика не являются источниками права, вместе с тем «в современных условиях правовая реальность нашей страны не знает больше такого источника права как «санкционированный государством правовой традиции», а правовой обычай продолжает фигурировать, как источник права, только лишь по инерции» [2, с.10].

Правило поведения, которое постепенно возникает в результате многократного повторения и обобщения наиболее рациональных вариантов социального значимого поведения людей, можно характеризовать как обычай. После одобрения и признания его государством, он приобретает правовой характер [1, с.26].

Такие законодательные памятники, как Русская Правда, Салическая Правда и т. д., представляют собой сборники правовых обычаев.

В России правовые обычаи как источники права довольно слабо развиты. Так называемые деловые обычаи распространены в морском праве, в некоторых сферах предпринимательской деятельности.

Исторически правовой обычай является первой формой права. Этот юридический источник имеет ряд особенностей, которые отличают его от других источников:

1. Продолжительность существования - обычай формируется постепенно, чтобы он вступил в силу, должно пройти определенное количество времени. Поскольку общество представляет собой постоянно развивающуюся систему, устаревшие обычаи постоянно заменяются новыми, более адаптированными к окружающей действительности.
2. Устный характер. Особенность состоит в том, что обычай передается из поколения в поколение устно.

3. Формальная уверенность. Поскольку обычай существует в устной форме, требуется точное определение его содержания: ситуация, в которой он применяется; круг лиц, к которым применяется обычай; последствия, которые влекут за собой его применение.
4. Местный персонаж. Обычай действует на определенной территории относительно небольшой группы людей. Большинство ученых подчеркивают тесную связь между обычаем и религией (например, в Индии обычное право входит в структуру индуистского священного права).
5. Государственная санкция. В то же время не следует забывать, что обычай оборота должен быть санкционирован государством, чтобы признать его источником права. Под санкционированием понимается введение обычая делового оборота силой государственного принуждения, а также создание условий для применения такого обычая. Санкционирование осуществляется путем отсылки к нему бланкетной нормы. Санкционирование обычаев делового оборота в общем виде оформляется ст. 5 ГК РФ.

Обычай представляет собой способ постоянного формирования права. Он сохраняется лишь постольку, поскольку факты выражают его реальность. Каждый способ использования — это новый прецедент для обычая, каждый новый способ формирует содержание этого обычая по-своему. Обычай, в сравнении с другими источниками права, обладает большей гибкостью. Однако у такой формы существования права есть недостаток: норма, которая содержится в законе. Установление нормы в любом документе, не носящем официального характера, например, в частном сборнике - не может признаваться письменной формой. Теоретически обычай может удерживать место и роль. Однако закон, в большинстве случаев, является обычаем или вытекает из обычая.

В настоящее время обычай широко используется в слаборазвитых государствах Азии, Африки, Океании. В развитых странах под обычаем понимается, прежде всего, правило, дополняющее закон. Однако есть исключения: в современной Германии в сфере гражданского и торгового права не исключается применение обычая не только в дополнение, но и против закона.

В Российской Федерации возможно использование обычая как источника права, но, в первую очередь, в области частного права, где участники правоотношений имеют свободу выбора.

Согласно статье 5 Гражданского Кодекса Российской Федерации «Обычай делового оборота признан преобладающим и широко используемым правилом поведения в любой сфере хозяйственной деятельности, независимо от того, зафиксировано ли это в каком-либо документе».

Формулировка статьи позволяет выделить признаки обычаев делового оборота:

1. сложившееся и широко применяемое правило поведения – В.С. Белых отмечал: «Внедрение обычаев в поведение людей — длительный процесс, в ходе которого известные правила перерастают в привычку. В этом смысле обычай имеет «консервативный» характер»[3];
2. применение обычаев делового оборота в какой-либо предпринимательской деятельности – А. Федоров считал, что понятие области толкуется намного шире. «Это может быть и отрасль экономики, и отдельная ее подотрасль, не исключены и межотраслевые обычаи делового оборота, возможны так называемые локальные обычаи делового оборота, действующие в крупных территориальных регионах, для которых характерно развитие и распространение предпринимательской деятельности определенного вида» [9];
3. отсутствие закрепления в законодательстве – именно этим обычай отличается от статей закона.

В то же время не следует забывать, что обычай оборота должен быть санкционирован государством, чтобы признать его источником права. Под санкционированием понимается введение обычая делового оборота силой государственного принуждения, а также создание условий для применения такого обычая. Санкционирование осуществляется путем отсылки к нему бланкетной нормы. Санкционирование обычаев делового оборота в общем виде оформляется ст. 5 ГК РФ.

4. необязательность его письменного закрепления – При этом, как известно, под письменной формой понимается письменное подтверждение правила в любом официальном источнике (например, нормативно-правовой акт). Установление нормы в любом документе, не носящем официального характера, например, в частном сборнике - не может признаваться письменной формой.

Особенность этого источника права в современном мире состоит в том, что закон дает лишь ссылку на действующие обычаи, а сам обычай в нормативном правовом акте не указывается. В гражданском праве правовой обычай содержится, например, в пункте 2 статьи 474 Гражданского Кодекса: «Если порядок проверки качества товара не установлен в соответствии с пунктом 1 настоящей статьи, то проверка качества товара производится в соответствии с обычаями делового оборота или иными обычно применяемыми условиями проверки товара, подлежащего передаче по договору купли-продажи» [4, с.45].

Соответственно, можно сделать вывод о том, что обычай — это правило поведения, которое сложилось в процессе его применения в течение долгого времени на определенной территории, не зафиксированное в официальных документах, но санкционированное государством.

Завершая рассмотрение юридического понятия источника современного права, следует отметить, что нетрадиционный источник российского права (правовой обычай) не рассматривался осознанно, поскольку факте его определения не является однозначно признанным, следовательно, и говорить об его месте в системе источников российского права пока представляется преждевременным.

Используемые источники:

1. *Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая): ГК: от 30.11.1994. № 51-ФЗ // Справочно-правовая система Консультант Плюс, 2021 г.*
2. *Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая): ГК: от 26.01.1996. № 14-ФЗ // Справочно-правовая система Консультант Плюс, 2021 г.*
3. *Белых, В.С. Обычаи делового оборота как источник предпринимательского права // Актуальные проблемы современного гражданского и предпринимательского права. - Екатеринбург, 2004. С. 27—33*
4. *Ермакова, Ю.В. Современные проблемы международного права / В.В. Еришов. - Москва, 2018 - 365с.*
5. *Зивс, С.Л. Источники права / С.Л. Зивс. - М.: Наука. - 1981. - 239с.*
6. *Каюмов А.Д. Закон и его реализация: дис. канд. юрид. наук: 12.00.01. / А.Д. Каюмов. - Казань, 1999. - 201с.*
7. *Матвеева М.А., Шагиева Р.В. Правовое регулирование и правотворчество в правовой системе общества: теоретико- методологические основы соотношения: дис. канд. юрид. наук. - Москва, 218. -226с.*
8. *Нерсесянц В.С. Проблемы общей теории права и государства: Учебник для вузов / В.С. Нерсесянц. - М.: Норма, - 2018. - 548с.*
9. *Федоров, А. Обычаи делового оборота // Финансовая газета. — 2003. — № 2. С. 8.*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ, ХРАНЕНИЯ, ПЕРЕВОЗКА И СБЫТ ПОДДЕЛЬНЫХ ДЕНЕГ ИЛИ ЦЕННЫХ БУМАГ

*ЗИНОВЬЕВА В.А.,
руководитель - Васехо О.Е.*

ПОУ «Колледж предпринимательства и отраслевых технологий»

В современном мире мало кто будет удивлен рассказами о мошенничестве. В наше время изготовление, хранение, перевозка и сбыт поддельных денег или ценных бумаг негативно влияет на безопасность экономической сферы, а также подрывает финансовую систему. Нет абсолютно никакой гарантии, что вы не столкнетесь с такой ситуацией.

Актуальность данного исследования определяется не только распространенностью и стабильным ростом фальшивомонетничества, но и его высокой латентностью. Данное преступление характеризуется длительной и тщательной подготовкой, высоким уровнем профессионализма, конспирации, что затрудняет его выявление.

Фальшивомонетничество имеет устойчивый характер. Количество зарегистрированных фактов фальшивомонетничества колеблется в зависимости от социально-экономических условий, денежных реформ, политики в области преступности. Суровость наказания за подделку и сбыт фальшивых денег не останавливает фальшивомонетчиков, так как прибыль от данного деяния намного значительнее того страха, которым государство пытается обуздать разгул фальсификаций.

В связи с этим необходимо при назначении наказания учитывать высокое качество изготовленных или сбываемых поддельных денежных средств или ценных бумаг.

Рассмотрим основные показатели (удельный вес, рост или снижение, структуру). Из данных, представленных МВД, видно, что общее количество выявляемых поддельных банкнот, начиная с 2009 года снижалось до 2013 года, с ростом в их составе 5000 купюр и снижением 1000 купюр. В 2014 году наблюдался рост с резким скачком (почти в два раза) выявления фальшивых купюр номиналом 5000 рублей. А в следующие годы - вновь наблюдается снижение поддельных купюр.

В 2018 году появились поддельные банкноты достоинством в 2000 рублей и 200 рублей. А в 2019 году Банк России выявил в банковской системе уже 2788 поддельных банкнот номиналом 2 тыс. руб., что составило 6,7% от количества всех выявленных в этом году поддельных денежных знаков, что переместило их на третье место. Количество фальшивых купюр номиналом в 2000 рублей в I квартале 2020 года составило 410. При этом Банк России отмечает, что двухтысячные банкноты – низкого качества и в основном были изготовлены на репрографическом оборудовании.

За 2019 год в банковской системе Российской Федерации было обнаружено 41355 поддельных денежных знака Банка России. Больше всего среди выявленных подделок 5-тысячных купюр - 69,3%. За 2019 год общее количество подделок против 2018 года возросло на 6,9%.

В 2020 году обращает на себя внимание, что в третьем квартале было выявлено 3836 поддельных монет номиналом 10 рублей, из которых 3813 поддельных монет, имеющих идентичные признаки подделки, были выявлены среди сомнительных монет, поступивших на экспертизу в подразделение Банка России в Нижнем Новгороде от одного клиента.

Так как технологии, применяемые фальшивомонетчиками довольно высоки, фальшивую купюру бывает сложно отличить. И чтобы не пострадать, стоит запомнить на каждой банкноте минимум три - пять защитных признаков и проверять их при получении средств. Проверку сто-

ит осуществлять даже при получении наличных в банке или в банкомате. И проверять банкноты стоит, не отходя от кассы (банкомата).

Раскрытие и расследование преступлений, связанных с фальшивомонетничеством, относится к числу наиболее сложных. Они совершаются группами преступников или преступниками-одиночками.

Применение преступниками современных технических средств при изготовлении поддельных денежных билетов и бланков ценных бумаг, имеющих достаточно высокое сходство с подлинными, вызывает определенные затруднения в выявлении фальшивок.

В последнее время на распространении фальшивомонетничества весьма сказалось развитие компьютерных технологий и доступность сложной полиграфической и оргтехники.

Времена талантливых в своем роде одиночек прошли, теперь подобные преступления стали прерогативой хорошо организованных и технически оснащенных преступных групп, превративших их в высокодоходный бизнес. И поэтому борьба с этим видом преступления приобретает все более острый характер.

Преимущественно подделываются и сбываются 1000-рублевые купюры, изготовленные способом цветной капельно-струйной и лазерной печати с использованием компьютерного оборудования.

Тем не менее, благодаря работе всех правоохранительных органов, финансовых структур и кассовых работников постоянно выявляются, изымаются из обращения и направляются на экспертизу поддельные денежные билеты различных номиналов разных стран, различающиеся между собой по качеству и профессиональному уровню исполнения.

Анализ раскрытых уголовных дел, связанных со сбытом фальшивых купюр, позволяет сделать вывод, что большинство преступлений раскрывается благодаря правильным первоначальным действиям граждан, распознавшим фальшивку, запомнившим приметы и своевременно сообщивших о факте сбыта в районное отделение МВД [8].

Характерными местами сбыта являются рынки, коммерческие киоски, АЗС, предприятия малого бизнеса. В связи с возросшим качеством поддельных денег и отсутствием знаний признаков, позволяющих отличить подлинную купюру от поддельной фальшивки, выявляются такие банкноты, как правило, только при пересчете денежных знаков в банках.

В ходе проведенного исследования нами были выявлены следующие проблемы профилактики изготовления, хранения, перевозка и сбыт поддельных денег:

1. Несмотря на широкое распространение электронных платежных систем, фальшивомонетничество остается распространенным преступлением со стабильным темпом роста.
2. Выявление преступления затруднено ви-

ду длительной и тщательной подготовки исполнителей, высоким уровнем их профессионализма и конспирации, «гастрольным» режимом распространения.

3. Недостаточность разъяснительной работы с гражданами, невозможность запоминания всех признаков банкнот.

Чтобы не стать жертвой фальшивомонетчиков и не оказаться в неприятной ситуации, необходимо соблюдать правила. В целях профилактики данного вида правонарушений нами разработаны памятки для различных групп населения (для широкого круга граждан и для потенциальных жертв пенсионного возраста). В целях апробации запланированы ряд профилактических мероприятий:

- классные часы,
- индивидуальные беседы,
- выступления с докладом в группах,
- размещение памяток в учебных заведениях, организациях и учреждениях города Челябинска.

Основные отличительные признаки поддельных купюр опубликованы на сайте МВД, в организациях банков. Банк России дает свои рекомендации по поводу определения подлинности купюр: «чтобы убедиться, что перед Вами не подделка, необходимо проверить хотя бы три-пять защитных признаков» [7]. Признаков защиты очень много, и запомнить их, конечно, все не представляется возможным.

Изучение практики показывает, что успех в раскрытии и расследовании указанного преступления определяется своевременным возбуждением уголовного дела, качеством осмотра предъявленной валюты и места преступления, проведенных предварительных исследований и экспертиз, других неотложных следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий.

Наличные деньги являются и будут оставаться одним из основных средств финансовых расчетов. Таким образом, вполне понятно стремление преступных элементов и сообществ получать деньги путем подделывания или фальсификации денежных знаков и ценных бумаг.

Также необходимо постоянно и своевременно информировать население страны о модифицированных банкнотах, о новых признаках, свидетельствующих о подлинности денежных билетов и иных платежных средств.

Используемые источники:

1. *Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 28 апреля 1994 г. № 2 «О судебной практике по делам об изготовлении или сбыте поддельных денег или ценных бумаг» (с изменениями и дополнениями).*
2. *Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 17.04.2001 № 1 «О внесении изменений и дополнений в Постановление Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 28 апреля 1994 г. № 2 «О судебной практике по делам об изготовлении или сбыте поддельных денег и ценных бумаг».*

3. *Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 28 апреля 1994 г. № 2 «О судебной практике по делам об изготовлении или сбыте поддельных денег или ценных бумаг» (с изменениями и дополнениями от 17 апреля 2001 г. № 1, 7 апреля 2001 г., 6 февраля 2007 г.).*
4. *Черкашин, Е. Ф. Проблемы квалификации изготовления или сбыта поддельных денег или ценных бумаг: автореферат дис. кандидата юридических наук – Екатеринбург, 2008. - 28 с.*
5. *Ватутин, А.Н. Подделка денег, ценных бумаг и иных платежных документов: уголовно-правовые и криминологические аспекты: диссертация кандидата юридических наук: 12.00.08, Ростов-на-Дону, 2006.*
6. *Седова, Г. И., Степанов, В. В. Дознание в правоохранительных органах. Учебное пособие. / М.: Юрайт, 2019. 130 с.*
7. *Официальный сайт Банк России: [Электронный ресурс]. URL: <https://cbr.ru/> (дата обращения: 01.04.2021 г.)*
8. *Сайт МВД России: [Электронный ресурс]. URL: <https://мвд.рф/News/rubric/14/> (дата обращения: 01.04.2021 г.)*

МОШЕННИЧЕСТВО В СФЕРЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*БУКРЕЕВ Д.А., ИШМУХАМЕТОВА Э.А.,
руководитель - Чикулина А.В.*

*Копейский филиал ГБПОУ «Челябинский социально-
профессиональный колледж «Сфера»*

Актуальностью проекта является то, что сегодня в повседневной жизни используется множество разнообразных высокотехнологичных устройств – пластиковых карт, мобильных телефонов и компьютеров и с развитием таких устройств появляются различные виды мошенничества, позволяющие обмануть и присвоить денежные средства граждан.

Цель исследования: ознакомить население с наиболее распространенными видами интернет-мошенничествами и с основными мерами по предотвращению их совершения.

Задачи:

1. Определить понятие «мошенничество», информационно-коммуникационные технологии».
2. Рассмотреть основные виды, схемы мошенничества с использованием информационно-коммуникационных технологий.
3. Провести анкетирование, интерпретировать полученные результаты.
4. Разработать буклет с рекомендациями по предупреждению и профилактике мошенничества с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Объектом исследования является мошенничество с использованием информационно-коммуникационного оборудования, как явление эпохи развития цифровых технологий.

Предмет исследования: способы предотвращения мошенничеств, совершенных с использованием информационно-коммуникационного оборудования.

Теоретическое обоснование проблемы:

На сегодняшний день, количество преступлений, связанных с мошенничеством, постоянно растет. Одновременно с развитием интернета увеличивается и количество мошенников, действующих через «всемирную паутину».

Так, за время действия ограничений, связанных с эпидемией коронавируса, в России резко выросло число зарегистрированных случаев мошенничеств. При этом рост произошел исключительно за счет телефонного и интернет – мошенничества – за шесть месяцев 2020 года число случаев такого мошенничества выросло на 76% по сравнению с первым полугодием 2019 года. Мошенничество – одно из самых частых совершаемых в России преступлений, чаще регистрируются только кражи. Если краж за время самоизоляции стало меньше на 9 %, то случаев мошенничества в совокупности значительно больше на 36%.

В последние годы мошенникам нет необходимости в непосредственном общении между им самим и его жертвой. В этом способствовало развитие информационно-коммуникационных технологий. Данные технологии позволяют осуществлять взаимодействие между людьми без непосредственного контакта (с использованием сети «Интернет» или мобильной связи).

В настоящее время активное развитие получили различные социальные сети, например, «ВКонтакте», «Инстаграмм». Помимо этого, активно используются различные сайты по продаже товаров между людьми – это «Авито», «Юла», «Автомобиль». Широкое распространение также получили интернет-магазины, в которых можно приобрести практически любой товар, не выходя из дома.

С развитием технологий, мобильной связи, в настоящее время мы уже не представляем себе жизнь без мобильного телефона и множества приложений, установленных в нем, призванных облегчить и упростить нашу жизнь. Среди данных приложений можно выделить и приложения банков.

Все достижения человечества, которые призваны для улучшения нашей жизни и удобства, не могли остаться без внимания мошенников.

И это закономерно, злоумышленнику теперь не нужно непосредственно встречаться с человеком, чтобы убедить его отдать свои деньги, достаточно использовать интернет-технологии, позволяющие общаться между людьми на расстоянии. Злоумышленнику достаточно выйти в нужное интернет-приложение и убедить свою «жертву» о благонамеренности своих поступков. Например, такой вид мошенничества, как «фишинг» является наиболее опасным и самым распространённым

способом мошенничества в интернете. Суть заключается в выманивании у жертвы паролей, пин-кодов, номеров и CVV-кодов.

Нередко мошенники эксплуатируют доброту, стремление к помощи ближнему и прочими моральными ценностями, такое мошенничество принято называть «Криком о помощи».

Хотелось бы отметить также такой вид, как «Брачные мошенничества», преступники выбирают жертву, преимущественно на сайтах знакомств, налаживают электронную переписку, обещая приехать с целью создания в будущем семьи. Затем под различными предложениями выманивают деньги, а после получения средств переписка прекращается.

Практические результаты опроса

В рамках данного исследования респондентам представлены несколько вопросов, результаты которого позволили выявить достаточно важную тенденцию о знаниях самого понятия мошенничества и сталкивались ли с ним участники опроса.

Так, например, в вопросе об осведомлённости о видах мошенничества 100% респондентов ответили, что знают о мошенничестве с использованием сети интернет и мобильной связи.

Рассматривая вопрос «Попыток совершения мошеннических действий», 60% респондентов указали, что сталкивались с попытками совершения мошеннических действий в их адрес. Но, в последующем вопросе о том, были ли похищены денежные средства у опрашиваемых, все ответили отрицательно – то есть, их денежные средства не были похищены мошенниками. В ходе опроса также был выявлен интересный факт. Мошеннические действия в отношении женщин совершаются чаще, чем в сторону мужчин. 75% составили женщины и 25% мужчины. Возраст респондентов соответствовал категории от 16 до 25 лет, но, также были выявлены респонденты и старших возрастов.

Для предупреждения и профилактики мошенничеств разработан буклет.

Настоящим исследованием выяснено, что самым лучшим способом защиты от интернет-мошенничества являются бдительность и внимательность. Но зачастую, даже самые осторожные люди могут стать жертвой злоумышленника.

Исследование направлено на раскрытие самых распространенных видов мошенничества и доведение их до населения, чтобы люди знали о них и могли вовремя понять, что в отношении них пытаются совершить мошенничество и не попасть в ловушку.

Как правило, жертвами мошенника становятся наиболее незащищенные слои населения, это пожилые, люди с низким заработком, оставшиеся без работы и так далее. То есть это люди, готовые поверить любому, лишь бы заработать сейчас, сию минуту, денег, чтобы хоть как-то выжить в наше нелегкое время, и, находясь, и так не в самой лучшей ситуации, данная категория людей отдает последние деньги мошенникам в надежде их заработать.

Таким образом, в большинстве своем, мошенники забирают последнее у простых людей. Поэтому данная проблема требует соответствующих решений на государственном уровне.

Используемые источники:

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 08.02.2017) / <http://www.consultant.ru/popular/ukrf/>
2. Генеральная прокуратура Российской Федерации // [сайт]. – 2020. – URL: <https://epp.genproc.gov.ru/web/gprf> (дата обращения: 10.02.2020)
3. Гавло В.К. Общие положения криминалистической методики расследования отдельных видов преступлений//Криминалистика: учебник/под ред. Л.Я. Драпкина, В.Н. Карагодина. -М., 2019.
4. Красикова, А. А. Приобретение права на чужое имущество и хищение чужого имущества путем обмана или злоупотребления доверием: дис. канд. юрид. наук. Екатеринбург, 2018.
5. Осипенко А.Л. Сетевая компьютерная преступность теория и практика борьбы: монография. Омск: Омская академия МВД России, 2018
6. Александрова, И.А. Новое уголовное законодательство о мошенничестве//Юридическая наука и практика: Вестник Нижегородской академии МВД России. 2017. № 21.
7. Гладкий А.А., Мошенничество в Интернете. Методы удаленного выманивания денег, и как не стать жертвой злоумышленников. - М.: АВТОР, 2018. - 899 с.
8. Шейнов В. П. Как защититься от обмана и мошенничества: моногр. / В.П. Шейнов. -М.: Харвест, 2019. - 464 с.
9. Зыков, Д.А. Компьютерное мошенничество: / Д.А. Зыков. - М.: LAP LambertAcademicPublishing, 2018. - 188 с.
10. Распространенные виды мошенничества с использованием компьютерных технологий // Министрства внутренних дел Российской Федерации: [сайт]. – 2020. – URL: <https://мвд.рф/> (дата обращения: 10.02.2021).

СУДЫ СУБЪЕКТОВ РФ. ИХ РОЛЬ И ПОЛНОМОЧИЯ

*КЕНАРСКИЙ В. А.,
руководитель – Иванова Л. Ф.*

*Уральский филиал ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет правосудия»*

Согласно части 4 статьи 4 Федерального конституционного закона от 31.12.1996 № 1-ФКЗ (ред. от 08.12.2020) «О судебной системе Российской Федерации» к судам субъектов Российской Федерации относятся: конституционные (уставные) суды субъектов Российской Федерации, мировые судьи, являющиеся судьями общей юрисдикции субъектов Российской Федерации.

Мировые судьи в РФ являются судьями общей юрисдикции субъектов РФ и входят в единую судебную систему РФ.

Мировые судьи осуществляют правосудие именем РФ. Вступившие в законную силу постановления мировых судей, а также их законные распоряжения, требования, поручения, вызовы и другие обращения являются обязательными для всех без исключения органов государственной власти, органов местного самоуправления, общественных объединений, должностных лиц, других физических и юридических лиц и подлежат неукоснительному исполнению на всей территории РФ.

Статус мировых судей определяется Конституцией РФ, Федеральным конституционным законом «О судебной системе Российской Федерации», федеральными законами.

В компетенцию мировых судей входят: уголовные дела о преступлениях, за совершение которых может быть назначено максимальное наказание, не превышающее 2-х лет лишения свободы; дела о выдаче судебного приказа; дела о расторжении брака, если между супругами отсутствует спор о детях; дела о разделе между супругами совместно нажитого имущества; иные дела, возникающие из семейно-правовых отношений, за исключением дел об оспаривании отцовства (материнства), установлении отцовства, о лишении родительских прав, об усыновлении (удочерении) ребенка; дела по имущественным спорам при цене иска, не превышающей 500 минимальных размеров оплаты труда, установленных законом на момент подачи заявления; дела, возникающие из трудовых отношений, за исключением дел о восстановлении на работе; дела об определении порядка пользования земельными участками, строениями и другим недвижимым имуществом; дела об административных правонарушениях, отнесенные к компетенции мирового судьи Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях.

Конституционные (уставные) суды субъектов Российской Федерации являются судебными органами конституционного (уставного) контроля, осуществляющими свои функции в качестве судов субъектов Российской Федерации как составной части единой судебной системы Российской Федерации.

Конституционные (уставные) суды (наряду с мировыми судьями) являются судами субъектов Российской Федерации. Субъекты РФ самостоятельно определяют порядок организации и деятельности этих судов: согласно закону «О судебной системе Российской Федерации» конституционные (уставные) суды субъектов Российской Федерации создаются и упраздняются законами субъектов Российской Федерации (ч. 2 ст. 17); порядок наделения полномочиями председателей, заместителей председателей, других судей конституционных (уставных) судов субъектов Российской Федерации устанавливается федеральными законами и законами субъектов Российской Федерации (ч. 4 ст. 13); конституционный (уставный) суд субъекта Российской Федерации рассматривает отнесенные к его компетенции вопросы в порядке, установленном законом субъекта Российской Федерации (ч. 3 ст. 27); финансирование конституционного

(уставного) суда субъекта Российской Федерации производится за счет средств бюджета соответствующего субъекта Российской Федерации (ч. 2 ст. 27); предусмотрено также, что решение конституционного (уставного) суда субъекта Российской Федерации, принятое в пределах его полномочий, не может быть пересмотрено иным судом (ч. 4 ст. 27).

Также статья 27 ФКЗ от 31 декабря 1996 г. «О судебной системе Российской Федерации», закрепила, что конституционные (уставные) суды субъектов Российской Федерации создаются для рассмотрения следующих вопросов: о соответствии законов субъекта Российской Федерации конституции (уставу) субъекта Российской Федерации; о соответствии нормативных правовых актов органов государственной власти субъекта Российской Федерации конституции (уставу) субъекта Российской Федерации; конституции (уставу) субъекта Российской Федерации; о соответствии нормативных правовых актов органов местного самоуправления субъекта конституции (уставу) субъекта Российской Федерации; о толковании конституции (устава) субъекта Российской Федерации.

Конституционные (уставные) суды субъектов Российской Федерации имеют не малое значение в укреплении российской государственности, которое является важнейшей задачей российского общества на современном этапе его развития. Это связано с тем, что по большому счету российская государственность развивается в направлении формирования такого государства, которое создают граждане в процессе общения, т. е. участниками строительства государства является не только власть, но и все граждане. Одним из важнейших признаков подобной правовой государственности является предоставление самостоятельности и доступности общества в сфере государственной власти, в том числе в судебной власти. Этим проявлением являются Конституционные (уставные) суды субъектов Российской Федерации, поскольку, как ранее было указано, субъекты РФ могут сами определять порядок организации и деятельности этих судов.

Тоже самое касается мировых судей, чьи место и роль в системе органов государства определяются, прежде всего целями, которые преследовал законодатель, вводя институт мировых судей в России: обеспечение равного и свободного доступа к правосудию для населения; реализация принципа федерализма в России путем предоставления возможности субъектам Федерации создавать собственные судебные органы; увеличение количества судей для «разгрузки» районных судов от «малозначительных» дел.

Таким образом, можно прийти к выводу, что суды субъектов Российской Федерации занимают достаточное значимое место в судебной системе государства, в частности в укреплении государственности, путем предоставления и самостоятельности отдельным частям государства в судебной сфере, а также большей доступности правосудия общественности.

Используемые источники:

1. Конституция Российской Федерации (с учетом изменения от 14 марта 2020г. № 1-ФКЗ и одобрения в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020г.) // Собрание законодательства РФ. – 2020. – № 7. – Ст. 4452..
2. Федеральный закон «О судебной системе РФ» № 1-ФКЗ от 31.12.1996 г. (ред. от 08.12.2020) // СПС КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru>.
3. Федеральный закон «О мировых судьях в РФ» № 188-ФЗ от 17.12.1998 г. // СПС КонсультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru>.
4. Батурина Н.А., Демкина Е. А. Особенности рассмотрения и разрешения гражданских дел Мировым судьей. Справочно-практическое пособие / Н.А. Батурина, Е.А. Демкина // Саратов – 2019. – 200 с.
5. Язева Е.Е. Мировые судьи. Учебное пособие / Е.Е. Язева // Ярославль – 2007. – 652 с.
6. Самигуллин В. К. Роль конституционных (уставных) судов субъектов Российской Федерации в процессе укрепления Российской государственности: Учебное пособие / В.К. Самигуллин, Ю.Х. Яхина, А.И. Казамиров и др. // Уфа – 2019. – 114 с.

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА И ЕЁ ЗНАЧЕНИЕ

КУНЬЩИКОВА А.В.,
руководитель - Ильина Е.С.

ГБПОУ «Курганский государственный колледж»

Понятие «правовая культура» отличается многоплановостью, многоаспектностью, сложным характером. Как справедливо отмечается в юридической литературе, правовая культура присутствует практически во всех явлениях правовой жизни общества, но не имеет самостоятельной предметности [1].

В литературе приводятся различные определения понятия «правовая культура». Так, профессор В.И. Каминская и профессор А.Р. Ратинов, одними из первых исследовавшие данную проблему, определяли правовую культуру как «систему овеществленных и идеальных элементов, относящихся к сфере действия права, их отражение в сознании и поведении людей». Можно охарактеризовать правовую культуру как особое социальное явление, которое может быть воспринято как качественное правовое состояние и личности, и общества, подлежащее структурированию по различным состояниям [2].

Правовая культура — это общий уровень знаний и объективное отношение общества к праву, она включает в себя совокупность правовых знаний в виде норм, убеждений и установок, создаваемых в процессе жизнедеятельности. Правовая культура формируется под воздействием на человека системы культурного и правового воспитания и обучения. Она характеризует правовое состояние, как отдельной личности, так и всего общества в целом.

Правовая культура является важной составляющей гражданского общества. Уровень развития правовой культуры говорит нам об эффективности осуществления принципов правового государства и развитии гражданского общества. Пока правовая культура не будет повышена до необходимого уровня, а идеи прав и свобод человека не будут нравственной потребностью, и не будут реально осуществляться, то процесс построения гражданского общества будет замедлен [3].

Уровень правовой культуры общества должен не только позволять человеку существовать в гражданском обществе, но и быть его активным участником, а так же уметь создавать такое общество.

От уровня правовой культуры зависит реализация норм права, воплощение нормативных требований в реальной жизни, оценка и осмысление человеком правовой действительности, а так же принятие решений и совершение действий, имеющих правовые последствия.

Правовая культура тесно переплетается со всеми видами культуры (политической, нравственной, духовной другими), а так же с воспитанностью человека и его отношением и пониманием к порядку и дисциплине. Она является одним из важнейших элементов правовой системы гражданского общества. Её особенность заключается в том, что она представляет собой не право и его реализацию, а то, как его видят и понимают люди.

Правовая культура так же связана с правовым сознанием, которое является одной из форм общественного сознания, и представляет систему правовых взглядов, идей, теорий, оценок, отражающих отношение общества к праву, правовым явлениям и к поведению людей в сфере права. Другими словами, правосознание - это субъективное восприятие правовых явлений людьми [2].

Именно в рамках правовой культуры и правосознания формируются правовые ценности. К ним относятся справедливость, достоинство, честь, равенство, свобода, которые влияют на развитие всей правовой системы государства и общества в целом.

Различают правовую культуру личности и правовую культуру общества. Правовая культура личности показывает уровень знания права каждым человеком, а правовая культура общества указывает на достигнутый обществом уровень развития правосознания и правовой активности общества [4].

Правовая культура невозможна без какого-либо уровня знания права, но существует различие между профессиональным знанием права и знанием права в обыденной жизни обычными людьми. Даже самые опытные юристы могут не знать весь правовой материал. Для того чтобы быть законопослушным гражданином, достаточно понимания социального назначения права и знания основных прав и обязанностей граждан, которые установлены конституцией и законами. Например, нет ни-

какой необходимости знать все признаки, которые отличают кражу от грабежа или разбоя, главным является знание и понимание того, что каждый человек должен осознавать, что нельзя присваивать чужое имущество.

Ни в одном из многочисленных исследованиях разных возрастных групп, включая подростков, не было обнаружено ни одного испытуемого, который не имел бы определённых правовых представлений, по словам российского специалиста в области юридической психологии Ратинова Александра Рувимовича.

Он так же пишет о том, что усвоение правовых ценностей, правовых норм и стандартов правового поведения идёт в течение всей нашей жизни. С самого детства мы усваиваем элементы правовой культуры и формируем свою картину правовой жизни, опираясь на наше окружение. С возрастом наши познания в этой отрасли права развиваются.

Правовое воспитание является средством формирования правовой культуры. Данный процесс может осуществляться должностными лицами, учебными заведениями, а так же обществом [4].

Ещё средствами формирования правовой культуры являются пропаганда права, развитие юридических знаний, наличие сильной юридической науки и совершенствование системы правовых актов, которое может быть достигнуто благодаря наличию в государстве демократичной и эффективной конституции, высокому правовому и технико-юридическому качеству законов, а так же подзаконных актов. Пример руководителей и должностных лиц государственного аппарата, участвующих в законодательной и правоприменительной деятельности оказывает сильное влияние в процессе формирования правовой культуры гражданского общества.

Правовая культура присутствует почти во всех сферах нашей жизни и имеет большое значение в современном мире, а так же указывает на правовой менталитет общества.

Если человек не знает своих прав, то он с лёгкостью может быть обманут мошенниками, и с трудом справится с другими проблемами, которые могут возникнуть у каждого человека.

Знание своих прав, законов своей страны и высокий уровень правосознания является важной частью жизни в современном обществе, и может избавить от ненужных неприятностей, а не знание законов ещё никогда никого не освобождало от ответственности [2].

Правовая культура — это неотъемлемое условие сознательного осуществления гражданином своего долга перед обществом, которое способствует преодолению отклоняющегося поведения людей, а так же предотвращению случаев произвола и насилия над людьми. Научно обоснованные правовые представления людей являются предпосылками укрепления законности и правопорядка, без которых невозможно построить гражданское общество и правовое государство.

Используемые источники:

1. *Вопленко, Н.Н. Правосознание и правовая культура: Учебное пособие. — Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2000. — 52 с.*
2. *Дробязко, С.Г. Понятие правовой культуры и основные направления повышения ее уровня в условиях формирования социального правового государства и правового гражданского общества/ С.Г.Дробязко // Проблемы формирования и развития правовой культуры в обществе: Материалы круглого стола, 3-5 февраля 2005 г. – Минск: МИТ-СО, 2005 .*
3. *Дмитриев, Ю.А. Проблемы теории государства и права. Учебник. Жжугов И.В. Курс лекций по дисциплине «Правовая культура». <https://www.ncfu.ru/>*
4. *Пиголкин, А. С., Головистикова А. Н., Дмитриев Ю. А.; Под ред. Пиголкина А.С., Дмитриева Ю.А., 2019 516 с.*

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ИДЕИ РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА РОССИИ

МАКЕЕВА А.С.,
руководитель – Сухова П.К.

ЧПОУ «Академический колледж»

Тема «гражданского общества» занимает ключевое место в юриспруденции. Это фундаментальная научная проблема, которую в своих трудах описывали лучшие умы человечества. Она появилась с возникновением государства и на сегодняшний день не теряет своей актуальности. Этот факт можно связать с демократизацией большинства стран, с их стремлением в установлении правового государства, основанного на принципах свободы, равенства, политического плюрализма.

В современное время, все больше политологов и юристов в своих трудах противопоставляют гражданское общество существующей политической системе, некоторые даже отрицают регулиющую и организующую роль государства. Но ученые сходятся во мнении, что процесс формирования гражданского общества России еще не завершен.

На сегодняшний день вопрос становления и развития гражданского общества обсуждается не только в научных кругах, но и руководством страны. В рамках выступления на итоговом форуме «Сообщество», проводимом 2 ноября 2018 г. Президент Российской Федерации – Владимир Владимирович Путин выделил – «Гражданское общество имеет огромную внутреннюю созидательную силу».[1]

Проанализировав современную правовую литературу, мы можем выделить три основные проблемы на пути формирования гражданского общества в России:

1. степень доверия к деятельности социальных и государственных институтов,

2. наличия правовых механизмов реализации населением гражданских прав и свобод,
3. формирование правильных ценностей и активной гражданской позиции в обществе.

В качестве примера можно привести последние данные всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) по вопросу: «Вы в целом одобряете или не одобряете деятельность государственных институтов.»

Таблица 1. Опрос ВЦИОМ

Государственный институт	Данные по вопросу (один ответ, % от опрошенных)
Одобрение	
Президент России	68,4
Председатель Правительства России	36,0
Правительство России	40,1
Государственная дума	33,8
Совет Федерации	40,0
Неодобрение	
Президент России	22,4
Председатель Правительства России	46,5
Правительство России	47,1
Государственная дума	48,1
Совет Федерации	34,7

Данные представлены на основании всероссийских телефонных опросов «Спутник» с предельной погрешностью – 2,5%. При этом, Мнение о деятельности Президента России сформированы по состоянию на 05.04.2020 г., о Председателе Правительства и Правительства России по состоянию на 19.01.2020 г., о Государственной Думе и Совете Федерации России по состоянию на 30.12.2019 г.[2]

Проанализировав эти данные, мы приходим к выводу, что процент людей, выражающих негативное отношение к работе государственных структур, примерно половина. Это дает основания нам говорить, что деятельность государственного аппарата не удовлетворяет общественность.

На основе вышесказанной статистики мы можем сделать вывод, что граждане России ожидают от общественных и государственных институтов большей эффективности и продуктивности.

В качестве примера есть социологическое исследование по изучению уровня доверия к власти, проводимое американским агентством «Edelman Trust Barometer». Исследование осуществляется посредством мониторинга информации, раз-

мещенной в сети Интернет. Так, до 2013 года Россия попадала в категорию стран с пониженным доверием к институтам власти. Согласно информация об уровне доверия к государственным образованиям в России и ряде других государств, по состоянию на 2020 г. – «Trustinequalitysetsnewrecords», Индекс доверия составил 41 единицу, что несомненно показывает постепенный рост уровня доверия, однако среди 28 стран, в которых проводились исследования, это самый низкий показатель.[3]

Ранее приведенная статистика позволила сделать вывод, что на сегодняшний день уровень недоверия к государственным институтам высок и колеблется в районе 50 %, но при этом заметна положительная динамика роста.

На наш взгляд, уровень доверия граждан к государству напрямую зависит от реализации свободы слова, независимости средств массовой информации и возможности свободно развиваться всем гражданским процессам.

Шаг в сторону укрепления позиций гражданского общества был сделан в 2014 г., когда был принят Федеральный закон «Об основах общественного контроля в Российской Федерации», который закрепил «правовые основы организации и осуществления общественного контроля за деятельностью органов государственной власти, органов местного самоуправления, государственных и муниципальных организаций, и иных органов и организаций, осуществляющих отдельные публичные полномочия».[4]

Следующей немаловажной проблемой в становлении гражданского общества, которая подлежит разрешению – это повышение уровня гражданской культуры. Высокий уровень политической культуры будет способствовать предприимчивости граждан и их вовлеченности в решения государственных задач.

На наш взгляд, наиболее эффективна ситуация, когда именно государство выступает в качестве инициатора создания общественно ориентированных площадок гражданского общества.

Роль государства и гражданского общества очень важна, назначение в обществе состоит: в решении общих дел, разрешении социальных споров, урегулирование внешних конфликтов, установлении правопорядка и обеспечении его, в том числе с помощью принуждения.

Представляется, что государство и гражданское общество два взаимосвязанных явления. Государству необходимо соблюдать баланс между предоставлением свободы для формирования общественных объединений и контроля деструктивных процессов, происходящих в обществе. Нельзя исключать регулируемую роль государства в вопросе создания гражданского общества.

На современном этапе, мы полноправно можем говорить о существовании гражданского общества в России в развивающейся стадии. Его развитие имеет положительные тенденции, что подтверждают статистические данные.

Используемые источники:

1. *Новости общественной палаты Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: <https://www.oprf.ru/press/news/2018/newsitem/47180>*
2. *Опрос «ВЦИОМ-СПУТНИК»: Деятельность государственных институтов [Электронный ресурс]. URL: https://wciom.ru/news/ratings/odobrenie_deyatelnosti_gosudarstvennykh_institutov/*
3. *2020 Edelman Trust Barometer Executive Summary_Single Spreadwithout Crops [Электронный ресурс]. URL: https://www.edelman.com/sites/g/files/aatuss191/files/2020-01/2020%20Edelman%20Trust%20Barometer%20Executive%20Summary_Single%20Spread%20without%20Crops.pdf*
4. *Федеральный закон «Об основах общественного контроля в Российской Федерации» от 21 июля 2014 г. № 212-ФЗ // Справочно-правовая система «Консультант Плюс»: [Электронный ресурс] / СПС «Консультант Плюс».*

СТРАТЕГИЯ УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ

ПЕНЧУК О.С.,
руководитель - Усова А.А

УФ ФГБОУВО «Российский Государственный
Университет Правосудия»

В современных условиях осуществления хозяйственной деятельности в России, иностранные инвестиции являются одним из важнейших элементов развития экономики, который позволяет осуществлять стратегически важное сотрудничество между странами в разных отраслях и сферах деятельности. Глобальные тенденции развития мировой экономики показывают, что в 2015–2019 гг. инвестиционный рынок формировался в сложных условиях, а в 2020 году ситуация усугубилась пандемией вызванной вирусом COVID – 19.

Актуальность темы исследования послужила определением цели: Исследовать стратегию управления и правовые основы реализации инвестиционной деятельности в России.

Для достижения цели были сформированы следующие задачи:

- проанализировать теоретические аспекты формирования стратегии управления инвестиционной деятельностью России в существующем правовом поле
- идентифицировать используемую стратегию в инвестиционной деятельности России
- определить правовые условия реализации инвестиционной стратегии в России

Объектом исследования послужила: Инвестиционная деятельность России

Предмет исследования: Стратегия управления и правовые аспекты инвестиционной деятельности в России.

В соответствии с федеральным законом «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации» инвестором признается лицо, осуществляющее инвестиционную деятельность на территории Российской Федерации.

А инвестиции - это имущественные вложения зарубежных инвесторов в объект предпринимательства на территории Российской Федерации. Надо отметить, что в такой юридической формулировке термин инвестиции просуществовал до 01 апреля 2020 года. Пока не был принят федеральный закон «О защите и поощрении капиталовложений в Российской Федерации» где была уточнена формулировка путем постановки акцента на цели таких вложений.

Расширение сущности юридической трактовки понятия стало фактором, который обозначил наш интерес к данной проблематике. Поскольку, раз есть вложения иностранных инвесторов в сферы экономики, есть целевые установки, определяющие безубыточность таких вложений - значит, становится актуален вопрос о рассмотрении направлений действий для их достижения. Поэтому, вопрос о стратегиях управления и правовом коридоре их реализации становится актуальным.

Обратимся к анализу ситуации, которая сложилась в экономике. В России с начала 2000 годов, началась активная стадия инвестиционного сотрудничества, что связано с изменением политической и экономической системы.

Иностранные инвестиции в Россию росли и к 2019 г. достигли своего пика суммы в 191 млрд. долл., в том числе прямые инвестиции 19 млрд. долл. Россия стала ориентирована на импорт инвестиций из-за рубежа. Однако, по оценкам экономистов, в 2020 году темпы роста ВВП в экономике России снизятся практически до нулевой отметки, динамика доходов населения также будет нулевой. В центре внимания останется нефтегазовый сектор, технологии и инновации. Рост инвестиций в основной капитал по официальному прогнозу ожидается в районе 5%, по оценкам экспертов – не более 2%.

Рассматривая стратегические аспекты современной инвестиционной политики и ее экономико-правовое обеспечение можно отметить, что она направлена на достижение рациональности, сбалансированности, системной обусловленности, гармонизации и унификации правовых принципов и институтов. Эти свойства проявляются как в отдельных инвестиционных территориях государств и их регионов, так и на мировом инвестиционном рынке в целом.

Для принятия стратегически важных решений в сфере реализации инвестиционной политики, в России основными мотивами продолжают оставаться доступ к природным ресурсам (в первую очередь к углеводородному сырью), а также к внутреннему потребительскому рынку.

Речь в данном случае идет о формировании мотивации инвесторов, которая должна базироваться на обосновании следующих стратегических решений: поиск новых рынков сбыта, поиск

новых источников сырьевых ресурсов, поиск возможностей для ведения производства с более высокой эффективностью, поиск новой информации.

Указанные типы стратегических решений для мотивации иностранного инвестирования не являются взаимоисключающими и зачастую дополняют друг друга.

Большое значение для принятия инвестиционных решений имеют внешние стимулы. Данные стимулы выступают как катализаторы стратегических решений для иностранного инвестирования, особенно, на первоначальных этапах прямого иностранного инвестирования.

После осуществления первоначальных инвестиций неопределенность последствий инвестирования снижается, следовательно, последующие этапы иностранного инвестиционного процесса будут связаны и обусловлены другими группами причин.

В целом основными стратегиями осуществления инвестиционной деятельности в Российской Федерации являются: стратегия ограниченных инвестиций, стратегия поэтапного поступательного роста и активная стратегия (крупномасштабные инвестиции).

Что же касается основных способов привлечения иностранных вложений в экономику России, сегодня ими остаются следующие:

1. создание совместных предприятий;
2. регистрация на территории России предприятий, полностью принадлежащих иностранному капиталу;
3. концессии или соглашения о разделе продукции;
4. создание свободных экономических зон, направленное на активное привлечение зарубежных инвесторов в определенные регионы страны.

При этом, следует определить правовое поле реализации вышеуказанных стратегий.

Наибольший интерес вызывает новый Федеральный закон от 1 апреля 2020 г. № 69-ФЗ «О защите и поощрении капиталовложений в Российской Федерации», принятие которого стало определенным прорывом в регулировании процесса инвестиционной деятельности. Здесь сыграла свою роль пандемия, вызванная вирусом (COVID – 19.)

По существующему законодательству, сегодня реализуются следующие принципы регулирования инвестиций в России:

- Основой правового регулирования иностранных инвестиций в России является национальное законодательство. Регулирование капиталовложений осуществляется исключительно на федеральном уровне.
- Безальтернативное действие национального правового режима, регламентирующее обязательное уравнивание в правах отечественных и иностранных инвесторов, за исключением стимулирующих или ограничительных изъятий.

- Обязательность соблюдения отечественной нормативной базой норм международных договоров и международного законодательства.

Тем временем, нельзя не затронуть проблемы в сфере инвестиционного законодательства, которые тормозят развитие данного вида деятельности:

- Отсутствие конкретизации ряда государственных гарантий, предоставляемых зарубежным субъектам инвестиционной деятельности: например, государство гарантирует стабильность законодательства, но, согласно ст. 9 Закона «Об иностранных инвестициях в РФ», не более чем на протяжении 7 лет.
- Необходимость нормативного регулирования инвестиций не только на федеральном, но и на региональном уровне.
- Отсутствие правовых институтов, прямо ответственных за реализацию государственных гарантий в отношении зарубежных компаний, осуществляющих инвестиционную деятельность, а также за рассмотрение жалоб с их стороны и защиту их прав и интересов, ну и т.д.
- Отсутствие в отечественном законодательстве каких-либо правоприменительных аспектов, касающихся разрешения споров на межгосударственном уровне, и действенных механизмов выхода на международный инвестиционный арбитраж.

Часть из них были решены при принятии нового закона.

Нужно отметить, введение специального инвестиционного режима и конкретизация мер государственной поддержки.

Предметом СЗПК является реализация нового инвестиционного проекта в одной из сфер экономики, за исключением некоторых видов деятельности

- игорный бизнес;
- производство табачной и алкогольной продукции;
- добыча нефти и газа;
- оптовая и розничная торговля;
- деятельность финансовых организаций;
- строительство жилых домов, деловых и торговых центров.

В обмен на капиталовложения, инвесторам могут быть предоставлены меры государственной поддержки в виде возмещения затрат на энергетическую, транспортную, коммунальную, социальную и цифровую инфраструктуры, необходимые для реализации инвестиционного проекта, а также на уплату процентов по привлеченным для этого кредитам и займам.

В зависимости от объема капиталовложений, инвесторам также будут предоставлены стабилизационные оговорки, гарантирующие неприменение в течение определенных сроков актов (решений), ухудшающих условия ведения дея-

тельности, связанной с реализацией проекта, в частности, актов (решений):

- Об изменении мер государственной поддержки;
- Об изменении порядка предоставления прав на земельный участок;
- Об установлении дополнительных обязанностей и уменьшении объема прав владельцев земельных участков.
- Срок применения стабилизационной оговорки не может превышать:
- 6 лет – если инвестиции не превышает 5 млрд руб.;
- 15 лет - при объеме инвестиций более 5 (млрд руб.), но менее 10 млрд руб.;
- 20 лет – если инвестиции составляют 10 млрд руб. и более.

Таким образом, существующая ситуация в сфере инвестиционной деятельности, несмотря на пандемию COVID 19, носит приоритетный для российской экономики характер, а ее регулированию уделяется значительная роль, что видно из официального обзора вышеуказанного закона

Используемые источники:

1. *Федеральный закон от 09 июля 1999г. N 160-ФЗ «Об иностранных инвестициях в Российской Федерации» (ред. от 31 мая 2018г.).*
2. *Федеральный закон «Об основах государственного регулирования внешнеторговой деятельности» от 08 декабря 2003 № 164-ФЗ (ред. от 17 февраля 2021г.).*
3. *Федеральный закон от 25 февраля 1999г. № 39-ФЗ «Об инвестиционной деятельности, осуществляемой в форме капитальных вложений» (ред. от 08 декабря 2020г.).*
4. *Налоговый кодекс Российской Федерации от 31 июля 1998 г. №146-ФЗ (ред. от 17 февраля 2021 г.) // Собрание законодательства РФ. – 2001. – № 44. – Ст. 4147.*
5. *Федеральный закон от 29 апреля 2008 № 57-ФЗ «О порядке осуществления иностранных инвестиций в хозяйственные общества, имеющие стратегическое значение для обеспечения обороны страны и безопасности государства» (ред. от 09 марта 2021г.).*
6. *Федеральный закон от 01 апреля 2020 г. № 69-ФЗ «О защите и поощрении капиталовложений в Российской Федерации» (ред. от 30 декабря 2020г.).*

ПРОБЛЕМЫ ВИКТИМОЛОГИЧЕСКОЙ ПРОФИЛАКТИКИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

СЕМЕНОВА И.А.,
руководитель - Васехо О.Е.

ПОУ «Колледж предпринимательства
и отраслевых технологий»

Виктимология – это общая теория, учение о жертве, имеющее предметом исследования жертву любого происхождения, как криминального, так и не связанного с преступлениями (жертве несчастных случаев, природных и техногенных

катастроф, эпидемий, войн и иных вооруженных конфликтов, политических противостояний, а также различных видов насилия и аддиктивного поведения). Существует также мнение, что виктимология – самостоятельная наука, принадлежность которой к юридическим можно признать лишь отчасти. Скорее это наука о безопасности жизнедеятельности человека [4].

Виктимологическая профилактика - это специфическая деятельность социальных институтов, направленная на выявление, устранение или нейтрализацию факторов, обстоятельств, ситуаций, формирующих виктимное поведение и обуславливающих совершение преступлений, выявление групп риска и конкретных лиц с повышенной степенью виктимности и воздействие на них в целях восстановления или активизации их защитных свойств, а также разработка либо совершенствование уже имеющихся специальных средств защиты граждан от преступлений и последующей виктимизации.

Эффективность виктимологической профилактики невозможна без анализа обширной информации виктимологического характера, позволяющей всесторонне учесть криминологические факторы (как общие, так и характеризующие конкретное преступление) [4]. Место, время, способы совершения преступлений, наиболее типичные категории лиц, вовлеченных в них в качестве преступников или потерпевших, - все это необходимо знать, обобщать и учитывать при организации профилактической работы. Собранный информация, ее изучение позволяют выявить типичных потенциальных потерпевших. Безусловно, выявление таких лиц представляет собой сложную задачу, особенно если учесть, что многие лица, уже пострадавшие от преступных действий, избегают обращаться в правоохранительные органы.

Многие авторы выделяют три уровня виктимологической профилактики [1, с.62]. Рассмотрим их подробнее.

Общесоциальный уровень – решение социально-экономических и культурно-воспитательных задач, которые направлены на устранение или нейтрализацию причин и условий, способствующих криминальной виктимизации общества, и на снижение степени виктимности граждан. Отметим, что на общесоциальном уровне в качестве объекта выступают все жители страны как потенциальные жертвы преступлений.

На данном уровне это может быть разработка закона и подзаконных актов о защите жертв преступлений, активизация правовой пропаганды в СМИ, создан неспециализированных подразделений по виктимологической профилактике в правоохранительных органах. Важным средством общей виктимологической профилактики является правовое воспитание.

Примерами таких нормативных актов являются такие федеральные законы, как ФЗ от 20.08.2004 № 119-ФЗ «О государственной защите потерпевших, свидетелей и иных

участников уголовного судопроизводства», ФЗ «О противодействии коррупции» от 25.12.2008 № 273, ФЗ «Об основах системы профилактики правонарушений в Российской Федерации» от 23.06.2016 № 182-ФЗ. К сожалению, последний из приведенных законов, несмотря на всю его важность для общества, не содержит виктимологической профилактики преступности.

Проблемой видится отсутствие освещения результатов подобной защиты и стимулирования такими образом граждан к соответствующему активному поведению.

Специальный уровень - мероприятия, имеющие специальной целью предупреждение преступлений путем недопущения реализации виктимных свойств и качеств отдельных лиц или групп населения. На данном уровне объектами являются отдельные группы населения повышенной виктимности, например безработные, люди пожилого возраста. Важную роль среди субъектов профилактики здесь играют правоохранительные органы.

На этом уровне предполагается разработка специальных программ виктимологической профилактики для отдельных групп населения, воспитательная работа и пропаганда безопасного поведения в предкриминальных и криминальных ситуациях, организацию центров правовой, психологической и кризисной помощи жертвам преступлений.

К нормативным актам, обеспечивающим правовое регулирование данного уровня, можно отнести ФЗ от 29.12.2020 г. № 464-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части оказания помощи лицам, находящимся в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения».

Индивидуальный уровень - индивидуальная профилактическая работа с лицами, которые, судя по их поведению или совокупности личностных характеристик, могут, с большой вероятностью, стать жертвами преступлений. Эта работа направлена на повышение активности их защитных реакций, а также обеспечение их личной, имущественной и иной безопасности. На индивидуальном уровне должна проводиться индивидуально-воспитательная работа и реабилитационные мероприятия. Среди субъектов можно назвать специализированные подразделения и психологические службы правоохранительных органов, центры кризисной и психологической помощи.

С.С. Мумаев выделяет среди индивидуальной профилактики первичную, непосредственную и вторичную [2, с. 325]. Первичная (предварительная) профилактика предполагает выявление повышенной виктимности; информирование о возможных криминальных опасностях; специальное обучение. Она нацелена на личность, подпадающую под признаки потенциальной жертвы, обладающей высокой степенью виктимности. Непосредственная (экстренная) профилактика - оказание экстренной помощи и защиты

потенциальных жертв непосредственно в предкриминальной и криминальной ситуациях. Она направлена на лицо, либо уже ставшее жертвой преступления, либо находящееся в состоянии и, близком к «превращению» в жертву. Вторичная (реабилитационная) профилактика представляет собой устранение посттравматического стрессового состояния и эффектов пережитой опасности, оказание медицинской помощи, правовую, трудовую и имущественную реабилитацию.

Меры убеждения носят комплексный защитно-воспитательный характер: беседы, разъяснения, как не стать жертвой преступления, профилактика виктимного поведения (в частности, употребления алкогольных напитков, общения с незнакомыми людьми, посещение незнакомых квартир, домов, заброшенных строений, участков местности). Меры помощи реализуются реабилитационными центрами путем организации групповых и индивидуальных консультаций, оказания социально-психологической помощи, выявления и нейтрализации виктимологически значимых черт личности.

Говоря о субъектах в целом, следует отметить, что, к примеру, семья, образовательные и воспитательные учреждения, общественные организации, граждане действуют на всех уровнях виктимологической профилактики. Кроме того, субъектов можно разделить на специализированных и неспециализированных.

Специализированными субъектами выступают органы государственной власти и местного самоуправления, правоохранительные органы, образовательные учреждения (дошкольные учреждения, школы, лицеи, гимназии, средне-специальные учреждения), органы здравоохранения, социальной защиты и занятости населения.

К неспециализированным субъектам можно отнести все виды негосударственных организаций, объединений, группы граждан, например, коммерческие и некоммерческие организации с различной формой собственности, предприятия и учреждения; политические партии и массовые общественные организации; объединения и молодежные формирования; профсоюзы; учреждения физической культуры и спорта, туризма и культуры; частные детективные и охранные службы; средства массовой информации; различные ассоциации и сообщества (например, Российская ассоциация поддержки жертв преступлений и ее специализированные виктимологические сообщества); творческие союзы; благотворительные структуры и религиозные организации; общественные организации и формирования, создаваемые на добровольной основе; общественность, участвующая в деятельности государственных, представительных и правоохранительных органов, органов местного самоуправления и территориальных общин (общественные помощники участковых уполномоченных милиции, домовые и уличные комитеты и т. п.); семью и родственников.

ПРОБЛЕМЫ:

1. Усилия криминологов направлены преимущественно на преступления и на разработку мер воздействия на лиц, их совершающих. Жертва же, как правило, остается без внимания. Как следствие, до сих пор нет полного учета потерпевших, а потому не изучаются их социально-демографические, социально-ролевые, нравственно-психологические, психические и правовые характеристики, роль в генезисе преступного поведения, размер причиненного им ущерба и т.д. Мероприятия виктимологической профилактики часто имеют фрагментарный характер, а лицо пострадавшего рассматривается лишь как источник информации о преступлении и преступника и как сторона уголовного процесса.

2. Проблема защиты прав жертв преступлений остается не решенной, поскольку принятие закона ФЗ «О государственной защите потерпевших, свидетелей и иных участников уголовного судопроизводства» от 20.08.2004 № 119-ФЗ не устранило проблем.

3. Поскольку возникновению преступного умысла и совершения преступления во многих случаях способствуют личностные характеристики потерпевшего, его поведение и отношения с преступником, то при разработке и реализации мер должны быть учтены проблемы снижения виктимной склонности отдельных лиц. Поведение человека и отдельных групп населения по своей природе может быть виктимным, т.е. рискованным, опрометчивым, легкомысленным, провокационным, наконец, опасным для самих себя. Поэтому не вызывает сомнения тот факт, что потенциальные потерпевшие тоже нуждаются в профилактическом воздействии.

4. Практика показывает, что некоторые преступления стали возможными в связи с правовой необразованностью пострадавших. Важным средством общей виктимологической профилактики является правовое воспитание.

Одним из возможных решений некоторых проблем виктимологической профилактики может стать институт Студенческих инспекторов. Это новая группа субъектов профилактики. Они будут заниматься профилактикой правонарушений среди студентов средних специальных и высших учебных заведений. За каждым студенческим инспектором должны быть закреплены определенные образовательные учреждения. Челябинская область стала первым регионом в Уральском федеральном округе, где введены новые должности для полицейских. С 1 апреля они уже приступили к исполнению своих обязанностей [6]. В своей деятельности стражи порядка организуют взаимодействие с руководством образовательных организаций по вопросам обеспечения безопасности, представителями студенческого самоуправления, комендантами общежитий и иными сотрудниками, задействованными в организации учебного процесса и обеспечение защищенности обучающихся. Участковые уполномоченные полиции будут регулярно посещать

закрепленные за их территорией учебные заведения и студенческие общежития, проводить профилактическую работу и выявлять нарушителей законодательства с дальнейшим принятием к ним мер реагирования. Помимо этого, студенческие инспекторы станут участниками проводимых педагогических советов, круглых столов и правовых уроков с учащимися. В рамках своей компетенции они окажут преподавательскому коллективу организационно-методическую и правовую помощь в вопросах предупреждения правонарушений среди студентов.

Используемые источники:

1. Ившин, В.Г. Виктимология: учебное пособие / В.Г.Ившин, С.Ф.Идрисова, Л.Г. Татянина.– Москва: ВолтерсКлувер, 2011.
2. Мумаев С.С.: Понятие, типология и профилактика криминальной виктимности //Аспирант и соискатель. 2004, №5 с.325-326.
3. Николаева Ю.В.: учебное пособие Профилактика преступлений: объект, субъект, правоотношения.– Москва, 2016.
4. Ривман, Д.В. Криминальная виктимология / Д.В. Ривман. - СПб.: Питер, 2002. - с. 190 // <https://elck.ru/UM9CC>.
5. Криминология: Учебник / Под ред. Н.Ф. Кузнецовой, В.В. Лунева. 2-е изд., перераб. и доп. М., 2010. –с. 456.
6. Сайт МВД России: [Электронный ресурс]. URL: <https://74.mvd.rf/>

АНАЛИЗ ПРАВОПРИМЕНИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ ПРОБЛЕМ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ КОРРУПЦИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*ХИБАТУЛИНА А.С.,
руководитель Гашева Е.А.*

*ГБПОУ «Копейский политехнический колледж
имени С.В. Хохрякова»*

По итогам 2020 года Россия по прежнему занимает 137 место из 180 в рейтинге государств по уровню коррупции. В результате опроса, проведенного «Социальный навигатор» МИА «Россия сегодня» сообщается, что значительная часть студентов, положительно относится к возможности сэкономить время и силы и не учить весь необходимый материал в рамках учебных дисциплин. За эту возможность они готовы отдать определенную денежную сумму и аргументируют свое поведение отсутствием времени готовиться к дисциплине, занятостью на работе, отсутствием мотивации. Задачей для государства в ближайшее время должно стать максимальное искоренение коррупционных явлений в образовании. Поэтому, определение проблем противодей-

ствия коррупции в сфере образования является актуальной темой.

На сегодняшний день тема исследована не в полном объеме, а имеющиеся данные являются достаточно разрозненными. Среди отечественных ученых наиболее глубоко тема раскрыта в трудах: Кирпичникова А.И., Моисеева В.В., Леонова Н.М., Григорьева В.В. и других.

Целью работы является анализ правоприменительной практики проблем противодействия коррупции в сфере образования.

Исходя из цели работы, были поставлены задачи:

- определить содержание понятия коррупции;
- рассмотреть законодательную базу противодействия коррупции;
- провести анализ судебной практики по делам коррупционной направленности;
- определить проблемы функционирования механизма противодействия коррупции и предложить пути решения.

Объектом работы является комплекс общественных отношений по вопросам противодействия коррупции в сфере образования в РФ.

Предметом работы являются нормативно-правовое регулирование, правоприменительная практика и механизмы антикоррупционной деятельности в сфере образования.

Согласно федерального закона от 25.12.2008г. №273-ФЗ «О противодействии коррупции», под коррупцией понимается злоупотребление служебным положением, дача, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, имущественных прав для себя или третьих лиц, или незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами [1].

Всю систему антикоррупционного законодательства в нашей стране представляют следующие правовые акты: Конституция РФ, федеральные конституционные законы, международные нормы, федеральные законы, акты Президента РФ, постановления Правительства РФ, ведомственные федеральные акты, региональные нормативно-правовые акты и муниципальные акты.

Проведя анализ антикоррупционного законодательства в сфере образования можно выделить несовершенства правового регулирования вопросов противодействия коррупции в образовании:

- употребление общих формулировок взамен требуемого детального регулирования;
- несовпадение терминологических трактовок в законодательстве федерального, регионального и муниципального уровней.

При обращении к данным справочно-правовой системы КонсультантПлюс и учитывая то обстоятельство, что в этой базе размещается далеко не вся судебная практика, была получена информация, что на сегодняшний день в системе содержатся материалы по следующим поисковым запросам:

- коррупция в образовательной организации – 187 дел;
- коррупция в колледже – 28 дел;
- коррупция в институте – 244 дела;
- коррупция дошкольное учреждение – 26 дел.

В КонсультантПлюс опубликованы решения высших судов, арбитражных судов округов, арбитражных апелляционных судов, кассационных судов общей юрисдикции, областных судов общей юрисдикции. Автором был сделан вывод о том, что материалы судов общей юрисдикции первой инстанции можно найти только на профильных сайтах судов (при условии, что решение открыто для доступа) или специализированных интернет площадках, в связи с чем, проведен анализ правоприменительной практики из различных источников. Также, учитывая выше изложенное, весьма затруднительным представляется группировка судебных решений по различным основаниям.

Одной из интересных правоприменительных практик по борьбе с коррупцией выступает приговор Ленинского районного суда г. Оренбурга от 30.07.2019г. по делу № 1-531/2019. В деле имело место неоднократное совершение фактов коррупции в образовательной организации от имени студентки Дусиньязовой Д.Е., которая четыре раза дала взятку должностному лицу лично за совершение заведомо незаконных действий.

Преступления были совершены при следующих обстоятельствах. Осужденная Дусиньязова Д.Е. являясь студенткой заочной формы обучения по специальности «Педагогическое образование», профиль «История» накануне сессии, которая должна была пройти в форме экзаменов и зачетов и не захотела к ней готовиться, не пожелала лично приехать в г. Оренбург и чтобы ее не отчислили из образовательной организации решила дать взятку должностному лицу – декану за перевод на следующий курс и проставлении оценок в ведомостях и зачетке без сдачи предусмотренных дисциплин.

С таким предложением о помощи ей она обратилась к должностному лицу ФИО, который предложил передать ему за совершение таких действий, за проставление оценок взятку в размере 20000 рублей. Осужденная, имея прямой умысел, действуя противоправно, понимая общественную опасность своих действий, нарушая установленную процедуру сдачи сессии, лично передала денежные средства ФИО. После чего, указанное должностное лицо (в судебном акте информация скрыта, но скорее всего это декан), исходя из личной заинтересованности, действуя

незаконным путем умышленно совершил действия по изданию приказа об успешной аттестации и переводе студентки на следующий курс обучения. Подобная криминальная схема была использована Дусиньязовой 4 раза, в каждом семестре. Выявление данного коррупционного факта удалось лишь благодаря тому, что один из преподавателей не согласился участвовать в такой истории и пожаловался в компетентные органы. Осужденной по результатам расследования инкриминировали действия по части 3 статьи 291 УК РФ. Для защиты и смягчения наказания приведены обстоятельства о наличии малолетних детей, признание вины. Мерой наказания для Дусиньязовой суд избрал штраф в размере 160000 рублей [2].

Подобных случаев в практике множество, в рассмотренной ситуации коррупционером выступает именно должностное лицо, а не преподаватель. Данные различных социологических опросов свидетельствуют о том, что обучающиеся знают о «прайсах» за оценки. Учитывая, как правило, небольшой размер взяток в подобных преступлениях, судебные решения в качестве меры наказания обычно применяют к виновникам штрафы и запреты заниматься определенной деятельностью на время.

Среди судебных дел о коррупции в сфере образования встречаются нарушения среди должностных лиц по непринятию мер ввиду конфликта интересов. В правоприменительной практике под эту ситуацию подпадает к примеру, определение Второго кассационного суда общей юрисдикции от 09.06.2020 №8Г-6188/2020[88-6959/2020]. Материалами дела установлено, что по результатам проверки исполнения ОГБПОУ «Костромской автодорожный колледж» федерального законодательства, регулирующего порядок использования государственного имущества, о противодействии коррупции, проведенной прокуратурой, было установлено совершение должностным лицом колледжа коррупционного правонарушения.

Согласно заключению прокуратуры между ОГБПОУ «Костромской автотранспортный колледж» и ООО «Профессионал», учредителем которого является дочь должностного лица колледжа, были заключены договоры, по которым принадлежащие колледжу нежилые помещения, автомобили и полигон фактически использовались для осуществления предпринимательской деятельности ООО «Профессионал».

Заключением служебной проверки департаментом образования и науки установлен факт неуведомления и непринятия мер по предотвращению должностным лицом колледжа комиссии по соблюдению требований к служебному поведению руководителей государственных организаций и урегулированию конфликта интереса, возможном возникновении конфликта интересов в случае совершения сделок с ООО «Профессионал». Решением комиссии рекомендовано в отношении виновного должностного лица обя-

вить дисциплинарное взыскание в виде увольнения в связи с утратой доверия. Результатом стало увольнение согласно пункта 7.1 части 1 статьи 81 Трудового кодекса РФ [3].

Анализ автором материалов судебной практики позволил сделать вывод о том, что в качестве предмета взятки могут выступать не только денежные средства, но и иные вещи (например: продукты, техника, сертификаты).

Были выявлены ситуации незаконного привлечения за коррупционное преступление к уголовной ответственности сотрудников образовательной организации, которые обжалуют судебное решение, выигрывают и взыскивают моральный вред. Подтверждением выступает Кассационное определение Пензенского областного суда от 19.10.2010 по делу №33-2745 [4].

Общим выводом работы стало положение о том, что коррупция это не только отношения по «получению – дачи взятки», но и нарушения отраслевого законодательства, злоупотребление положением, ситуации конфликта интересов. Было установлено, что немалая часть судебных решений обжалуется и отменяются, что свидетельствует о проблеме неоднозначного толкования судебными органами деяний субъектов образовательной деятельности.

Для борьбы с коррупцией автором предложено: внедрить внутриучрежденческий обязательный общественный контроль; представлять результаты рассмотрения коррупционных случаев в образовательных организациях с дифференциацией по регионам государства и составлением рейтинга коррупции в организациях на основании общественного мнения; заблаговременно предусмотреть в организации ситуации конфликта интересов, личной заинтересованности.

Используемые источники:

1. О противодействии коррупции [Федеральный закон от 25.12.2008 г. №273] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82959/

2. Приговор Ленинского районного суда г. Оренбурга от 30.07.2019г. по делу № 1-531/2019 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sudact.ru/regular/doc/kNCCwmPGzZZb/>

3. Определение Второго кассационного суда общей юрисдикции от 09.06.2020 №8Г-6188/2020 [88-6959/2020] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=KSOJ002 &n=19698 #08623847669122162>

4. Кассационное определение Пензенского областного суда от 19.10.2010 по делу №33-2745 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online>

МЕСТО И РОЛЬ АДВОКАТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА РОССИИ

*ШУМИЛОВ Д.Е.,
руководитель – Сухова П.К.*

ЧПОУ «Академический колледж»

Становление гражданского общества является приоритетной задачей развитых государств. Адвокатура является непосредственным участником процесса формирования гражданского общества в России, что представляет особый научный интерес. Реформы последних двадцати лет, внесли изменения практически во все сферы человеческих отношений, в том числе изменили порядок деятельности правоохранительных органов и судебной системы в целом.

Осуществляя свои публично-правовые функции, адвокатура содействует отправлению правосудия, соблюдению законности и установлению правопорядка в стране. Рост авторитета российской адвокатуры обусловлен повышением уровня профессионализма и активно развивающимся саморегулированием адвокатской деятельности. Чем эффективнее будет работать адвокат на поприще защиты прав и свобод человека, тем быстрее будут укрепляться позиции гражданского общества.

Адвокатура является единственным государственно закрепленным элементом гражданского общества. Двойственность ее природы заключается в том, что, будучи негосударственным институтом, она осуществляет государственную функцию оказания профессиональной юридической помощи. Таким образом, она становится в непосредственной близости к государственной власти и неотъемлемой частью судебной системы.

Согласно последним исследованиям, лидером сравнительного анализа индексов доверия к силовым правоохранительным органам является российская армия – 170 ед., второе место занимают органы государственной безопасности – 164 ед., Полиция и Прокуратура – 134 ед., самый низкий индекс уровня доверия получает судебная система – 125 ед. 47% граждан России уверены, что рассчитывать на справедливое разрешения дела в суде нельзя. При этом 61% граждан придерживаются позиции, что лучше «виновному уйти от наказания, чем заключить под стражу одного невиновного». 10% граждан «готовы смириться с отправкой в места лишения свободы двух невиновных граждан, лишь бы не позволить виновному уйти от наказания». Менее 1/5 граждан – 16% поддерживает идею полной отмены данного вида наказания, 25% за мораторий на вынесение подобных приговоров, при этом 44% граждан выступает за возвращение смертной казни и расширение границ ее применения.[1]

Приведенная статистика показывает, что существующая судебная система работает не долж-

ным образом. Граждане не верят в справедливость правосудия, но при этом выступают за восстановление и расширение смертной казни. Данное противоречие объясняется низким уровнем правосознания граждан, отсутствия представления об уважительном отношении к личности и примеров равенства граждан перед законом. Нарушение законности сотрудниками правоохранительных органов напрямую влияет на возникновение «посредничества» и формирования у граждан негативного отношения ко всей правоохранительной системе, в том числе и адвокатуре.

Согласно Информационной справке о состоянии адвокатуры и адвокатской деятельности, за 2017 год совершено 692 нарушения профессиональных прав адвокатов. Задолженность правоохранительных и судебных органов перед адвокатами по оплате их труда в уголовном производстве по назначению составила 160,3 млн руб. Количество незаконных вызовов адвокатов на допрос – 168 случаев. Количество незаконных обысков – 34 случая. Количество незаконных оперативно-розыскных мероприятий – 26 случаев. Всего за 2017 год адвокаты направили в суды 542 исковых заявления о защите своих имущественных прав и 2231 жалобу в вышестоящие правоохранительные органы о нарушении своих прав.[2]

Неэффективность и коррумпированность правоохранительных органов порождает общественный спрос на поиск посредника, способного отстоять интересы лица уже не правовыми методами, а благодаря своему доступу к административному ресурсу. Этот фактор негативным образом отражается на уровне профессиональной культуры адвоката и его востребованности.

Повышению качества юридической помощи может сопутствовать профессиональная дифференциация адвокатов согласно выбранной специализации/профиля, например гражданской, уголовной, арбитражной или иной. Специалистами становятся лица, имеющие опыт в разрешении конкретного вопроса. Объективно, быть высококлассным специалистом в каждой отрасли права – недостижимая задача. Возможность выбора одного или нескольких профилей при сдаче квалификационного экзамена, позволит комиссиям предъявлять более высокие требования к адвокатам, а гражданам упростит вопрос выбор адвоката.

Введение монополии на оказание юридических услуг породит конкуренцию между претендентами на получение данного статуса и существующими адвокатами. Менее квалифицированные лица не смогут существовать в рамках данного рынка, что способствует повышению статуса адвокатской деятельности.

Используемые источники:

1. Кучерена, А.Г. *Гражданское общество в России. Проблемы становления и развития: учебное пособие* / А.Г. Кучерена, Ю.А. Дмитриев. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 255 с.

2. *Информация о состоянии адвокатуры и адвокатской деятельности в 2017 году Федеральной палаты адвокатов Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: https://fparf.ru/practical-information/statistics/information-on-the-state-of-the-legal-profession-and-legal-practice-in-2017/?sphrase_id=36281*

ЮРИДИЧЕСКИЙ ПОЗИТИВИЗМ В РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

*ЩУКИНА Е. В.,
руководитель - Томилов А. Ю.*

*Уральский филиал ФГБОУВО «Российский
государственный университет правосудия»
(г. Челябинск)*

Юридический позитивизм возникший, как учение основанное на изучении и оценке реальных норм права существующих в государстве был призван обеспечить понимание и смысл законов через выявление их предназначения в обществе. Во многом он возник как противоположность естественной концепции права, в рамках которой рассматривались смыслообразующие начала и критерии оценки правомерности или неправомерности действий участников правоотношений. Естественного-правовой подход опирался на метафизические философские учения, что не отвечало потребностям интенсивно развивающегося европейского общества и формированию сильных государственных образований и ему на смену приходит учение позитивизма в основе которого разделение на правое и неправое, в основе которого находится не суждение о разуме, а опора на факты, реальные действия, в основе которых находится закон, который определяет основание и порядок действий участников правоотношений установленных государством.

Однако по мере своего развития из формально-логического метода он превращается в формально-догматический, в котором правовые формы изучались в отрыве от содержания и реальной жизни. Как отмечал Г.Ф. Шершеневич в своей книге «Наука гражданского права в России» в рамках господства позитивистского подхода старые профессора заставляли студентов заучивать законы наизусть.

С учетом того, что общественная жизнь формализуется через законодательства то дистанцирование законов от действительности является одной из проблем требующих разрешения, как в российской, так и мировой юридической науке ибо как отмечается в литературе: в юридическом сообществе стало притчей во языцех суждение о том, что «юристы все ищут определение права». Между тем потребности общества требуют выработки научного подхода к исследованию проблем правовой реальности и определение критериев её соотнесения с действительностью, через проце-

дуры правоприменения.

В рамках переоценки представлений о праве была предложена концепция юридического позитивизма.

Цель: дать оценку юридическому позитивизму с позиции истории и современности

Задачи:

- Проанализировать теоретические источники по проблематике юридического позитивизма в России с точки зрения истории и современности.
- Выявить особенности развития позитивизма в России в условиях современности.
- Найти отражение норм современного юридического позитивизма России в нормах права.

Объект исследования: развитие юридического позитивизма в праве России.

Предмет исследования: доктрины ученых основанных на принципах юридического позитивизма в истории права и современности

В процессе становления современного интегративного правопонимания происходит синтез наиболее ценных идей, разработанных представителями классических типов понимания права – естественно-правовой теории и юридического позитивизма.

Юридический позитивизм возникает в европейской правовой мысли и в России у него было много сторонников. Отдельные представители отечественного позитивистского правопонимания внесли весомый вклад в развитие его основных идей. Среди них выделяется Габриэль Феликсович Шершеневич, который был видным теоретиком и историком права, общественным и политическим деятелем.

Представители российского формально-догматического правоведения и юридического позитивизма, в том числе и Г.Ф. Шершеневич, опирались на соответствующие положения формально-логической обработки нормативного материала, предложенной прежде всего Рудольфом Иерингом.

Главная идея юридического позитивизма заключается в отрицании идеального естественного права. Представление о естественном праве как идеальном правовом порядке имело только умозрительный характер; естественное право никогда не было закреплено в законодательстве, не имело конкретного исторического воплощения. Г.Ф. Шершеневич, как и другие позитивисты, стремился выработать систему не умозрительного, а позитивного знания о праве, знания, основанного только на «фактах» (знание, непосредственно «данное»).

Научное исследование права сводилось позитивизмом к описанию правовых явлений, законов их последовательности, сосуществования, структуры и функциональных зависимостей между этими правовыми явлениями. Юридическая наука и ее законы, утверждают позитивисты вслед за Огюстом Контом, отвечает на вопрос «как», а не на вопрос «почему».

Доктрина позитивизма не могла до конца охарактеризовать сущность права. По этому поводу Г.Ф.Шершеневич говорил следующие: «Стена, разделяющая познаваемое от непознаваемого, обладает волшебным свойством: чем длиннее лестница, которую приставляет человек с целью перелезть через стену, тем выше вверх уходит сама стена. Чем меньше знает человек, тем легче кажется ему преодолеть препятствие».

Определяя природу власти государства, Г. Ф. Шершеневич замечал, что «государственная власть, как вид власти, ...это способность властвующих делать свои веления фактором, определяющим поведение подчиненных, и в основе такой возможности лежит инстинкт самосохранения человека. Страх за свое благополучие и доверие к органам государственной власти, как наилучшему средству его обеспечения, составляют индивидуально-психологическую основу государственной власти. Передача этих чувств от одного поколения к другому, передача этих чувств от одного индивида к другому в массовом сожитии, составляет коллективно-психологическую основу государственной власти». При этом, указывал ученый, государственная власть господствует над всеми другими разновидностями социальной власти, ибо «все власти в государстве опираются на государственную власть, из нее черпают источник своей силы, тогда как государственная власть опирается непосредственно на общественные силы. Государственная власть есть самостоятельная власть, власть, господствующая над всеми другими властями».

Творческое развитие идею юридического позитивизма осуществляется и в современной науке. В своей книге «Позитивистская теория права в России» В.Д. Зорькин писал, что неправильное решение общеправовой проблемы познания, феноменализм и отрицание абсолютной истины приводят позитивистов к узкому воззрению на познание права, к ограничению горизонта исследования узкоэмпирическими явлениями, без попытки проникнуть в их сущность. Фактически это вело позитивистов к агностицизму. Это в свою очередь породило необходимость переоценки доктрины позитивизма.

Научное осмысление процессов формирования права определение его естественных и позитивных начал позволило ученым юристам выработать либертарную теорию права (академик РАН В. С. Нерсесянц), которая по мысли её автора должна преодолеть недостатки естественно-правового подхода в понимании права в силу того, что право по мысли её сторонников обладает самостоятельной сущностью и принципами. Еще одной доктриной, призванной обеспечить развитие правовой мысли является теория «мягкого права» В.В. Ершов.

В указанных доктринах делается попытка уйти от крайних проявлений позитивизма, которые проявляются в деформации правоприменительной практики, которая начинает основываться исключительно на формализме и догматизме

и превращение права исключительно в придаток социально-экономической политики государства. В рамках преодоления негативных сторон юридического позитивизма развивается современная теория права.

Так, в своей книге «Современные теоретические и практические проблемы правопонимания, правотворчества и правоприменения» Валентин Валентинович Ершов пишет, что синтезированное правопонимание характеризуется дискуссионным синтезом, отождествлением права и неправа, например, права и справедливости, правовых позиций судов, судебных прецедентов. Автором сделан вывод о самой непосредственной взаимосвязи и взаимозависимости правопонимания, правотворчества и правореализации, взаимной ответственности «законодателя», научных и практических работников за качество права, правотворчества и правореализации.

Естественное право человека на жизнь, здоровье и жилище нашли свое закрепление в ст. 20 и 25 Конституции РФ, что говорит о взаимосвязи смещения позитивизма с естественными правами человека. Наряду с этим идет дальнейшее совершенствование законодательства и естественные права человека, такие как право на неприкосновенность частной жизни, личную и семейную тайну, защиту своей чести и доброго имени, зафиксированные в ст. 23 Конституции РФ получают свое развитие и уточнение в рамках специального законодательства. Здесь следует отметить ряд специальных законов, таких как: ст. 152.2 ГК РФ «Охрана частной жизни гражданина», ст. 138 УК РФ «Нарушение тайны переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных или иных сообщений», ФЗ от 27.07.2006 N 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», ФЗ от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных».

Наряду с этим следует отметить, что политико-правовые исследования Г. Ф. Шершеневича внесли значительный вклад в отечественное и европейское гуманитарное знание; в его научном наследии отчетливо прослеживается соединение идей отечественных и зарубежных мыслителей конца XIX – начала XX вв. Этот синтез способствовал тому, что произведения Г.Ф. Шершеневича не утратили своей ценности и научного значения для современного правоведения, получили широкое признание общественности и академических кругов, многократно переизданы в постсоветской России.

Мы пришли к выводу, что юридический позитивизм право в целом сводит прежде всего к «законодательству», «законам», а точнее – к нормативным правовым актам, принимаемым правотворческими и исполнительными органами государственной власти, и судебным прецедентам, вырабатываемым судами, т. е. также органами государственной власти. В действующем законодательстве РФ нашли свое закрепление и законодательное уточнение естественного права человека.

Все это говорит о том, что процесс переосмысления позитивного права с целью выработки наиболее эффективных подходов в понимании и интерпретации существующих норм права продолжается.

Используемые источники:

1. Зорькин В.Д. *Позитивистская теория права в России*. М., 1978.
2. В.В. Ершов. *Современные теоретические и практические проблемы правопонимания, правотворчества и правоприменения [Электронный ресурс] // Российское правосудие.*— 2016. — №9. — С. 15-18.
3. Рудковский В. А. **ПОЗИТИВИЗМ И ЕСТЕСТВЕННОЕ ПРАВО (ФИЛОСОФИЯ ПРАВА) В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО ПРАВОПОНИМАНИЯ**
4. Шершеневич Г.Ф. *Общая теория права*. Вып. 3 / - М.: Изд. Бр. Башмаковых, 1912
5. Шершеневич Г.Ф. *Наука гражданского права в России*. - М.: Статут, 2003.

УЧАСТИЕ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН В ГРАЖДАНСКОМ ПРОЦЕССЕ

ОСИПОВА А.С.,

руководитель - Низамутдинов Э.М.

*ГБПОУ «Златоустовский индустриальный колледж
им. П.П. Аносова»*

Все люди равны перед законом и имеют право без всякого различия на равную защиту закона. Дела с участием иностранных лиц судами любого государства на протяжении многих лет расцениваются как особая категория гражданских дел, где в качестве основного субъекта выступает иностранное лицо.

Иностранным гражданином признается физическое лицо, не являющееся гражданином Российской Федерации и имеющее доказательства наличия гражданства (подданства) иностранного государства. Этот же закон разъясняет нам, что лицом без гражданства признается физическое лицо, не являющееся гражданином Российской Федерации и не имеющее доказательств наличия гражданства (подданства) иностранного государства.

Как правило, процессуальное и правовое положение иностранных лиц регламентируется национальным законодательством государства, где данные лица пребывают, однако содержание их правового режима ограничено нормами международных актов. Согласно ст. 399 ГПК РФ гражданская процессуальная правоспособность и дееспособность иностранных граждан, лиц без гражданства определяются их личным законом. Личным законом гражданина является право страны, гражданство которой это лицо имеет.

Гражданским процессуальным кодексом РФ также определена и процессуальная правоспособность иностранной организации и закрепляется

она в статье 400. На основании этой статьи личным законом иностранной организации считается право страны, в которой организация учреждена.

При возникновении спора с участием иностранного лица, возникает необходимость надлежащего извещения на стадии подготовки дела к судебному разбирательству. Согласно ст. 113 ГПК РФ иностранные граждане извещаются теми же способами, что и обычные граждане, если иное не установлено законом. Извещение может производиться с помощью различных каналов связи. Как правило, это осуществляется через министерство юстиции или министерство иностранных дел, либо посредством почтового канала.

Немаловажным является также вопрос определения подсудности дел с участием иностранных лиц. В отличие от отечественной подсудности дел с участием иностранных лиц обозначает пределы компетенции российских судов и ограничение ее от компетенции иностранных судов. Суды в Российской Федерации рассматривают дела с участием иностранных лиц, если организация-ответчик находится на территории Российской Федерации или гражданин-ответчик имеет место жительства в Российской Федерации.

Для определения подсудности гражданских дел с участием иностранных лиц имеют значение два факта:

- действующее российское законодательство, в первую очередь и главным образом Гражданский процессуальный кодекс РФ;
- место жительства спорящих граждан или место нахождения организаций (где расположены их постоянно действующие органы).

Международная подсудность может быть альтернативной, когда заявителю представляется в рамках ст. 29 ГПК РФ право выбора суда.

Международная подсудность может быть и договорной. Так ст. 404 ГПК РФ говорит, что по делу с участием иностранного лица стороны вправе договориться об изменении подсудности дела (пророгационное соглашение) до принятия его судом к своему производству. Например, в сферах торгового мореплавания, внешней торговли и страховых операций.

Если суд Российской Федерации возбудил дело, когда в суде другой Договаривающейся Стороны по этому же спору (факту) дело было возбуждено ранее, он должен прекратить производство.

Правильное разрешение вопроса об определении международной подсудности является гарантией действия права на судебную защиту по делам с участием иностранного элемента, помогает избежать ошибок, которые приводят к возвращению искового заявления.

При соблюдении всех правил подсудности по возникшему спору наступает стадия возбуждения гражданского судопроизводства. Возбуждение гражданского судопроизводства начальная стадия гражданского процесса, которая представляет собой совокупность определенных процессуальных

действий суда и иных участников дела. В рамках указанной стадии суд разрешает вопрос о возможности принятия заявления по гражданскому делу к своему производству и дальнейшего его рассмотрения. Исходя из того, что иностранные лица пользуются теми же правами и несут те же обязанности, что и российские, то суд принимает исковое заявление, если оно соответствует установленным законом форме и содержанию, а также при соблюдении требований подведомственности, подсудности и досудебного порядка.

По делам с участием иностранных лиц нередко возникают случаи, когда необходимо совершить те или иные действия вне территории соответствующего государства. В этом случае необходимо использовать процедуру судебного поручения. Основным документом о правовой помощи по гражданским и семейным делам является Гаагская конвенция по вопросам гражданского процесса от 1 марта 1954 г.

В российском судопроизводстве с участием иностранных лиц иностранные официальные документы принимаются судами РФ с переводом их на русский язык, заверенным в установленной форме, и при наличии легализации, если иное не предусмотрено международным договором РФ или федеральным законом.

Обращение суда одного государства к суду другого государства осуществляется путём:

1. Непосредственного обращения к органу, выполняющему поручение, минуя промежуточную центральную инстанцию
2. Обращения с судебным поручением к центральным органам юстиции иностранного государства
3. Обращения суда в министерство иностранных дел своего государства

Международные договоры не регламентируют сроки исполнения запросов (поручений) и согласно сложившейся практике, с учетом почтовой пересылки, составляют:

- До 6 месяцев в государствах – участниках СНГ;
- Как правило, 6-12 месяцев в государствах дальнего зарубежья.

В случае длительного отсутствия ответа на территорию иностранного государства направляется напоминание.

Очень важными являются также вопросы, связанные с признанием и исполнением решений государственных иностранных судов на территории Российской Федерации.

Под решениями иностранных судов понимаются решения по гражданским делам (то есть судебные акты, принятые по результатам рассмотрения спора), за исключением дел по экономическим спорам и других дел, связанных с осуществлением предпринимательской и иной экономической деятельности, приговоры по делам в части возмещения ущерба, причиненного преступлением (ч. 2 ст. 409 ГПК РФ).

Решения иностранных судов, которые не подлежат принудительному исполнению, перечисленные в ст. 415 ГПК РФ признаются в РФ без какого-либо специального производства, если со стороны заинтересованного лица не поступит возражение против этого признания. В зависимости от субъективного состава международные договоры могут быть двусторонними и многосторонними, в которых могут быть закреплены разные механизмы исполнения решений иностранных судов. Если между государствами заключен двусторонний договор, и они являются участниками многостороннего международного договора, то в первую очередь должны применяться положения двусторонних договоров, а при отсутствии - многосторонние.

Вопрос о разрешении принудительного исполнения решения иностранного суда рассматривается по ходатайству взыскателя судом субъекта Российской Федерации по месту жительства или месту нахождения должника Российской Федерации, а в случае, если должник не имеет места жительства или места нахождения в Российской Федерации либо место нахождения его неизвестно - по месту нахождения его имущества.

Суд субъекта Российской Федерации, получив просьбу о принудительном исполнении решения иностранного суда, вызывает в судебное заседание ответчика, знакомит его с поступившими материалами и предлагает представить возражения. Если возражений нет либо суд отклонил выдвигаемые возражения, он выносит определение. На основании данного определения выдается исполнительный лист, который направляется в суд по

месту исполнения решения иностранного суда и передается судебному приставу-исполнителю. Взысканные денежные суммы судебный пристав - исполнитель переводит через соответствующий банк Российской Федерации за рубеж взыскателю в соответствующей валюте.

Таким образом, участие иностранных граждан в гражданском процессе остаётся немаловажной проблемой российского законодательства.

Используемые источники:

1. *Всеобщая декларация прав человека: Всеобщая декларация от 10 декабря 1948 г. [Принята Генеральной Ассамблеей ООН 10.12.1948 года] // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_120805/ (дата обращения: 16.11.2020).*
2. *Конвенция по вопросам гражданского процесса: Конвенция от 1 марта 1954 г. (ред. от 25.10.1980). [Заключена в г. Гааге 01.03.1954 года] // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: <https://clck.ru/SR2HC> (дата обращения: 17.11.2020).*
3. *Венская конвенция о дипломатических сношениях: Конвенция от 18 апреля 1961 г. [Заключена в г. Вене 18.04.1961 года] // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_120761/ (дата обращения: 19.11.2020).*
4. *Международный пакт о гражданских и политических правах: Международный пакт от 16 декабря 1966 г. [Принят 16.12.1966 года Резолюцией 2200 (XXI) на 1496-ом пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН] // КонсультантПлюс: [сайт]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5531/ (дата обращения: 19.11.2020).*

Областная студенческая
научно-техническая конференция

**«Молодежь. Наука.
Технологии производства»**

Сборник научных статей по материалам
Областной научно-технической конференции
«Молодежь. Наука. Технологии производства»,
Челябинск, 20 - 28 апреля 2021

Дизайн и верстка Ю. В. Патрушева

Подписано в печать 28.06.2021

Формат 60 x 84/8

Бумага офсетная. Объем 17,79 усл. печ. л. Тираж 42 экз.

Отпечатано в редакционно-издательском отделе ЮУрГТК