

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Южно-Уральский государственный технический колледж»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«МАСТЕР»
для студентов колледжа 1-3 курсов

Челябинск, 2021

Программа составлена в соответствии с потребностями обучающихся в удовлетворении познавательного интереса и расширении информированности в конкретной образовательной области –

и на основании Приказа *Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями и дополнениями*

ОДОБРЕНА

Зав.воспитательным отделом
« ___ » _____ 2021г.
_____ /С.А.Шимбарова

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по НМР
_____ /Т.Ю.Крашакова
« ___ » _____ 2021г.

Автор:

Заведующая воспитательным отделом
Шимбарова Светлана Алексеевна

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА (ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ)	
2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ: УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ	
4 КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ (КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК, УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ)	
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами, такими, как:

1. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196.
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
3. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 04.07.2014 № 41);
4. Методические рекомендации по проектированию ДООП, письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242;
5. Письмом Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
6. Программа развития ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж
7. Положение о разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж» СМК – ПП–96– 02

1.1. Направленность общеобразовательной общеразвивающей программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастер» социально-гуманитарной направленности.

Современное общество нуждается в активных, целеустремленных гражданах, обладающих высокими нравственными качествами, стратегическим мышлением, неординарным видением ситуации, уверенностью в успехе.

Программа студия «Мастер» разработана для обучающихся 16-20 лет. Этот период отличается активным формированием личности, поиска себя и своего места в жизни, определения своих склонностей и способностей, в связи с этим данная программа направлена на то, чтобы каждый студент имел возможность проявить себя в качестве лидера, сформировать и развить необходимые для этого компетенции. А так же укрепить адекватную самооценку, научиться навыкам саморегуляции, уметь самостоятельно принимать решения, брать на себя ответственность за их осуществление, уметь правильно выстраивать взаимодействие с окружающими людьми и работать в команде. Настоящая программа направлена на раскрытие индивидуальности обучающихся, творческого и личностного потенциала, формирование готовности к продуктивной деятельности и профессиональному самоопределению. Студенческое самоуправление является одним из способов организации жизнедеятельности студенческого сообщества позволяет формировать опережающий социальный опыт, включающий в себя целый комплекс демократических процедур, специальных знаний и организаторских умений, соответствующих правовому полю образовательного учреждения..

1.2. Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность программы:

Программа студия «Мастер» направлена на обучение представителей студенческих Советов самоуправления с использованием востребованных тем: «Мастерство публичного выступления» «Секреты общения», «Формула успеха», «Социальное проектирование», «Портфолио», «Конкурентоспособность», «Здоровье как ресурс лидера». Теоретические темы занятий оптимально подобраны, исходя из требований, предъявляемых современным обществом и из практической значимости, а также связаны с содержанием деятельности колледжа. Главный упор делается на практические занятия в виде деловых и интерактивных игр, работы в микрогруппах, тренингов. Такая форма занятий, в отличие от лекций, дает больший эффект.

Обучающиеся имеют больше возможностей общения, отработке лидерских навыков, а также навыков делового общения, учатся разрабатывать и внедрять социальные проекты, организовывать и проводить мероприятия. В этом возрасте происходит изменение поведения: у подростков выстраивается система ценностей и взглядов, Ярко выражено желание выяснить для себя свои собственные способности, особенности. Все эти потребности могут быть реализованы только в процессе активного опробования себя во взаимодействии с окружающими, в различных видах деятельности, поступках, действиях. Программа составлена с учетом особенностей организации, возможности обучения разновозрастного состава обучающихся, что и отличает ее от уже существующих программ. Программа предполагает формирование социально-личностных и индивидуальных компетенций. Общие компетенции будут складываться из суммы новых знаний и необходимости их применения при решении реальных жизненно-практических задач, возможности взаимообогащения и освоения нового социального опыта. Формы организаторской деятельности, используемые в программе, имеют разную степень сложности, поэтому вовлечение ребят в процедуры организации каких – либо общих дел являются для них новой задачей, новым уровнем сформированности общих компетенций.

Работа студии «Мастер» предполагает моделирование социального опыта, способствующего осознанию самоуправления, как способа организации жизни студенческой молодежи и формы проявления демократической культуры личности. Образовательный процесс в студии «Мастер» построен так, что все формы организации жизнедеятельности носят обучающий, воспитывающий и развивающий характер. В связи с этим, расчёт часов строится по разделам, каждый раздел имеет ключевую идею, объединяющую все виды занятий. Особое место занимают творческие встречи с успешными людьми. Результатом образовательного процесса в студии «Мастер» должно стать овладение четырьмя взаимосвязанными видами содержания образования:

-знания о самоуправлении как о демократическом способе организации жизнедеятельности студенческого сообщества на основе реализации прав студентов (основные понятия, термины, факты, законы, теории, оценочные знания);

-опыт осуществления освоенных способов студенческого самоуправления, который воплощается в умениях, навыках;

-опыт творческого подхода к самостоятельной деятельности по решению разнообразных задач, возникающих перед студенческим сообществом;

-опыт ценностно-смыслового самоопределения, деловых и межличностных отношений

Данная программа нацелена на создание объединения обучающихся с творческим потенциалом, сплоченной инициативной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации, ориентирует на ценности профессионализма, творчества, социальной активности. Занятия способствуют социальной адаптации, целенаправленной организации свободного времени, позволяют создать условия для творческого самовыражения.

Объем программы: 500 часов, из них 270 часов аудиторных, 230 часов самостоятельной работы

Возраст обучающихся: 16-20 лет.

Формы занятий: При обучении студентов запланированы различные формы и методы совместной деятельности с учетом возрастных особенностей обучающихся: беседы, лекции, деловые, интерактивные и ролевые игры, тренинги, творческие задания, конкурсы, проигрывание ситуаций, дискуссии, проектирование, индивидуальная подготовка информации, работа в микрогруппах, участие в фестивалях, организация и проведение мероприятий, акций.

Срок освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы рассчитан на один год.

Режим занятий: 2,5 часа 5 дней в неделю

Продолжительность занятия 45 минут с установленным 10 мин. перерывом в соответствии с СанПин.

2.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

СТУДИИ «МАСТЕР»

2.1.Цель программы: развитие и реализации лидерского потенциала обучающихся, формирование у них активной жизненной позиции.

2.2.Задачи:

- развивать лидерские качества и организаторские способности
- развивать навыки делового общения, работы в команде
- формировать стремление к общественно-полезной деятельности
- развивать способность самостоятельно планировать свою деятельность
- обеспечить возможность самореализации подростка
- развивать умение избегания и разрешения конфликтов
- побуждать активность обучающихся
- формировать общие компетенции: ОК 3, ОК 4, ОК8, ОК 9

2.3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СТУДИИ «МАСТЕР»

Программа позволяет добиться следующих результатов.

- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- Уважительное отношение к иному мнению, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания, понимание чувств других людей и сопереживания им;
- Компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное отношение к собственным поступкам;
- Овладения навыками сотрудничества с преподавателем и сверстниками;
- Умение самостоятельно ставить новые задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Умение организовать сотрудничество и совместную деятельность с педагогом, сверстниками, старшими и младшими школьниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и работать в группе;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.
- Сформированность мотивированной направленности на продуктивную творческую деятельность;
- Развитие качеств, присущим лидерам;
- Приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной деятельности, включая информационно-коммуникативные технологии;
- Продуктивно сотрудничать с участниками объединения при решении различных социально-творческих задач, КТД.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ по вокалу

3.1. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов		
		Аудиторных	Из них практические работы	Самостоятельной работы
	Вводное занятие Тема 1.1 Инструктаж по технике безопасности Содержание работы студии Диагностика	3	2	
	Раздел 1 <u>Студенческое соуправление</u>	55	30	
	Тема 1.1. Структура. Механизмы реализации. Организация работы студенческого соуправления. Портрет лидера			
	Раздел 2 <u>Портфолио</u>	15	5	
	Тема 2.1 Понятие термина «портфолио». Цель Портфолио Содержание, структура документа. Разновидности. Формирование портфолио			
	Раздел 3 КТД: методика организации и проведение	40	15	
	Тема 3. 1. Коллективная творческая деятельность. Виды КТД Разработка собственного КТД Я – актер: основы актерского мастерства. Разработка и проведение концертной программы			
	Раздел 4 Общение	33	18	
	Тема 4.1			

	Неформальное общение. Деловое общение. Этика и культура делового общения.			
	Раздел 5 Работа в команде	33	15	
	Тема 5.1. Командообразование			
	Раздел 6 Конфликтология	13	8	
	Тема 6.1 Понятие конфликта. Проигрывание конфликтных ситуаций			
	Раздел 7 «Ораторское искусство» (20 часов)	23	13	
	Тема 7.1 Основы публичного выступления, ораторское искусство, культура речи Приёмы для поддержания контакта с аудиторией			
	Раздел 8 Целеполагание	15	7	
	Тема 8.1 Пошаговый алгоритм постановки целей			
	Раздел 9 Основы организаторской работы. Тема 9.1 Правила организатора Слагаемые организаторской работы. Работа в группах	40	15	
	Раздел 10 Здоровый образ жизни как ресурс лидера Тема 10.1 Составляющие ЗОЖ «Рейтинга» своих вредных привычек	40	30	
	Раздел 11	57	37	

	Социальное проектирование Тема 11.1 Социальное проектирование Разработка и внедрение социального проекта			
	Раздел 12 Конкурентно-способная личность	23	15	
	Тема 12.1 Слагаемые успеха. Понятие. Качества конкурентно-способной личности			
	Раздел 13 Организация и проведение мероприятий.	50	35	
	Тема 13.1 Массовые мероприятия Основные этапы организации и проведения мероприятия Секреты успеха мероприятий			
	Раздел 14 «Саморазвитие»	60		60
	Индивидуальная работа			
ЗАЧЕТ				
Вид учебной работы				
Максимальная учебная нагрузка (всего)				500
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)				500
в том числе:				
лабораторные работы				-
практические занятия;				245
Самостоятельная работа обучающегося (всего)				60

3.2. Тематический план и содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «по вокалу»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<u>Вводное занятие</u>		3	
Тема Инструктаж по технике безопасности Содержание работы студии Диагностика	Содержание учебного материала	1	
	Правила поведения на занятиях. Правила техники безопасности на занятиях. Правила пожарной безопасности. Цели и задачи программы, знакомство с правилами поведения на занятиях ознакомление с программой, темами, расписанием		
	Практические занятия	2	
	Тестирование на выявление организаторских способностей		
Раздел 1 <u>Студенческое самоуправление</u>		55	
Тема 1.1. Структура. Механизмы реализации. Организация работы студенческого самоуправления. Портрет лидера	Содержание учебного материала	25	
	Актуальность создания органов студенческого самоуправления. Структурв. Механизмы реализации. Студенческое самоуправление как эффективный механизм реализации государственной молодежной политики. Организация работы студенческого самоуправления. Структура. Модель студенческого самоуправления. Функции и полномочия. Определение уровня развития студенческого самоуправления. Обязанности членов студенческого самоуправления групп, отделений, колледжа. Формальный и неформальный лидер. Лидерские качества, наиболее часто, встречающиеся у успешных лидеров. Рейтинг качеств. Тест «Я - лидер». Составление рейтинга качеств лидера. Рисование портрета лидера. Составление портрета лидера.		
	Практические занятия		
	Игра КВИЗ Игры на взаимодействие. Игра «Дом самоуправления	30	

Раздел 2 Портфолио			15	
Тема 2.1 Понятие термина «портфолио». Цель Портфолио Содержание, структура документа. Разновидности. Формирование портфолио	Содержание учебного материала			
		Понятие термина «портфолио». Основной смысл. Цель составления. Содержание, структура документа. Разновидности. Формирование портфолио Сбор информации, документов для портфолио. Подготовка своего портфолио. Папка достижений. Требования к портфолио,	10	
	Практические занятия		5	
		Личное портфолио обучающегося. Качества личности. ио. Участие в конкурсах различного уровня. Тестирование на выявление лидерских навыков. Игра «Чемодан лидера»		
Раздел 3 КТД: методика организации и проведение			40	
Тема 3. 1. Коллективная творческая деятельность. Виды КТД Разработка собственного КТД	Содержание учебного материала			
		.Коллективная творческая деятельность Основное средство сплочения коллектива. Стадии КТД. Предварительная работа. Планирование. Подготовка. Проведение. Подведение итогов. Последействие. Виды КТД Игры на взаимодействие и сплочение Разработка собственного КТД по стадиям Основное средство сплочения коллектива. Стадии КТД. Предварительная работа. Планирование. Подготовка. Проведение. Подведение итогов. Последействие. Виды КТД	25	

	Практические занятия	15	
	Игры на взаимодействие и сплочение "Я – актер: основы актерского мастерства. «Выбор амплуа», «Компоненты поведения: интонация, мимика, жесты», «Проявление характера персонажа в общении», «Импровизация», «Разработка сценария: этапы работы», «Художественное решение», «Музыкальное сопровождение: передача настроения музыкой». -разработка и проведение концертной программы; -подготовка и участие в фестивалях и конкурсах.		
Раздел 4 Общение		33	
Тема4.1 Неформальное общение. Деловое общение. Этика и культура делового общения.	Содержание учебного материала	15	
	Общение. Как говорить. Как слушать. Как понять собеседника. Виды общения. Бытовое общение. Деловой разговор. Невербальные средства общения. Культура речи. Общение как одна из основных ценностей человека. Коммуникативные навыки и умения. Понятие «общение», «собеседник». Общение и его слагаемые. Виды и функции общения. Вербальное и невербальное общение. Условия эффективности разговора. Овладение способами эффективного общения. Общение в группе. Коммуникативные умения и навыки. Стороны общения. Интонация. Мимика, жесты, поза, взгляд, язык. Взаимодействие. Работа в команде Умение работать в команде		
	Практические занятия	18	
	Индивидуальная работа «Что внутри меня мешает и помогает общению. Что снаружи меня (поведение окружающих людей) мешает и помогает		

Раздел 5 Работа в команде			33	
Тема 5.1 Командообразование	Содержание учебного материала			
		Взаимодействие. Работа в команде Умение работать в команде. Конструктивные командные роли. Деструктивные командные роли	18	
		Практические занятия Игры и упражнения на командообразование, взаимодействие и доверие. Определение командных ролей на примерах Игры на знакомство и взаимодействие: «Я самый, самый», «Я лидер», «Снежный ком». Час дружеского общения. Игры на взаимодействие сплочение команды. Тест КОС. Ролевые игры: «Здравствуй и прощай», «Давайте познакомимся». Упражнение «Проблемы общения у всех». Деловая игра «Комплимент», игра «Ассоциация». Методика «Сам о себе», школа общения «Умение слушать», «Испорченный телефон». Правила поведения в споре, ток-шоу «Как успеть все-все-все», занятие – тренинг «Белая ворона».	15	
Раздел 6. Конфликтология			13	
Тема 6.1 Понятие конфликта. Проигрывание конфликтных ситуаций	Содержание учебного материала			
		Понятие конфликта. Причины и повод возникновения конфликта. Способы выхода из конфликтной ситуации. Стратегия поведения конфликтной ситуации. «Типичные» конфликты в группах.	5	

		Практические занятия Диагностика «Уровень конфликтности»	8	
Раздел 7 «Ораторское искусство» (20 часов)			23	
Тема 7.1 Основы публичного выступления, ораторское искусство, культура речи Приёмы для поддержания контакта с аудиторией		Содержание учебного материала Теоретические занятия (4 часа): Основы публичного выступления, ораторское искусство, культура речи, основы актерского мастерства, импровизация, аксессуары актера, разработка сценария, музыкальное сопровождение	10	
		Практические занятия организация дня самоуправления; -разработка праздника	13	
Раздел 8 Целеполагание			15	
Тема 8.1 Пошаговый алгоритм постановки целей		Содержание учебного материала Как правильно поставить цель Методы целеполагания. Этапы целеполагания Конкретность и измеримость. Актуальность. Определённость во времени Достижимость. Пошаговый алгоритм постановки целей. Сроки достижения цели.	8	
		Практические занятия Постановка целей	7	
Раздел 9 Основы организаторской работы			40	
Тема 9.1 Правила организатора Слагаемые организаторской работы.		Содержание учебного материала Качества организатора. Правила организатора. Планирование работы. «Управляющая пятерня». Анализ проделанной работы. Ресурсы	25	

Работа в группах				
		Практические занятия	15	
		Игры на взаимодействие и сплочение. Комплекс упражнений. Тестирование, анкетирование и тестирование. Работа в группах		
Раздел 10 Здоровый образ жизни как ресурс лидера			40	
Тема 10.1 Составляющие ЗОЖ «Рейтинга» своих вредных привычек		Содержание учебного материала	10	
		Составляющие ЗОЖ. Понятие «здоровый человек». Психическое, социальное, физическое здоровье. Формула здоровья. Режим дня. Вредные привычки. Питание.		
		Практические занятия	30	
		Игры и упражнения на взаимодействие. Составление «рейтинга» своих вредных привычек Подвижные игры		
Раздел 11 Социальное проектирование			57	
Тема 11.1 Социальное проектирование Разработка и внедрение социального проекта		Содержание учебного материала	20	
		Сущность социального проектирования. Предпосылки, условия и принципы социального проектирования. Структура социальной проектной деятельности. Уровни социального проектирования. Технология социального проектирования, его этапы. Организация управления проектом. Формулировка проблемы и разработка проекта. Реализация и завершение проекта Метод проектов. Социальный проект. Разработка и внедрение. Понятие. Этапы реализации. Выбор темы. Оформление. Презентация. Подведение итогов		
		Практические занятия	37	
		Составление социального проекта. Защита. Работа в группах. Разработка и защита проектов.		

Раздел 12 Конкурентно-способная личность			23	
Тема 12.1 Слагаемые успеха. Понятие. Качества конкурентно-способной личности	Содержание учебного материала		8	
	Что такое успех. Секреты успеха. Условия успеха (время, цель, знания). Нацеленность: на успех или избежание неудач. Конкурентоспособность. Понятие. Качества конкурентно-способной личности. Отношение к людям, к делу, к миру и природе, к риску, к духовным ценностям и др. Самосовершенствование и личностный рост. Игры и упражнения на взаимодействие. Анкетирование, тестирование. Работа в группах. Что такое успех. Секреты успеха. Условия успеха (время, цель, знания). Нацеленность: на успех или избежание неудач. Конкурентоспособность. Понятие. Качества конкурентно-способной личности. Отношение к людям, к делу, к миру и природе, к риску, к духовным ценностям и др. Самосовершенствование и личностный рост.			
	Практические занятия Игры и упражнения на взаимодействие. Анкетирование, тестирование. Работа в группах.		15	
Раздел 13 Организация и проведение мероприятий.			50	
Тема 13.1 Массовые мероприятия Основные этапы организации и проведения мероприятия Секреты успеха мероприятий	Содержание учебного материала		15	
	Формы массовых мероприятий. Конкурсы, интеллектуальные игры, выставки, эстафеты, лектории, диспуты, экскурсии, походы, ток-шоу и др Этапы организации массовых мероприятий. Конструирование. Подготовка. Проведение. Анализ.			
	Практические занятия		35	

	Игры и упражнения на взаимодействие. Работа в группах. Разработка собственных вариантов проведения мероприятий. Рекомендации Основы этикета делового общения.		
Раздел 14 «Саморазвитие»		60	
Тема 14.1. Создание условий для личностного роста.	Содержание учебного материала	10	
	Развитие организаторских способностей, активности, креативности. Жизненная позиция. Система ценностей. Самооценка. Саморазвитие. Цели. Теоретические занятия (2 часа): Стресс. Пути выхода из стресса. Депрессия. Способы избавления от депрессии. Саморегуляция. Профилактика аддиктивного поведения. Позитивное мышление. Основы подготовки презентации. Механизмы психологической защиты. Развитие способностей к достижению намеченных целей. Развитие навыков эмоциональной саморегуляции. Развитие чувства общности. Развитие качеств выдержки и спокойствия. Развитие профессионального самосознания. Просьба.		
	Практические занятия	50	
	Формирование навыков работы в команде, развитие Я – концепции. Тренинги, игры направленные на повышение личностного роста. беседы, ролевые игры, коллаж «Доска желаний». Саморегуляция Экспериментально – диагностическое занятие. Творческий проект. Искусство самопрезентации. Подготовка и презентация проекта. Социально – психологические тренинги		

**4.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ
(КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК, УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ,
ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ)**

**4.1. Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы «по вокалу»**

Форма обучения: очная

Компоненты программы	Количество часов											Итоговая аттестация	Итого
	Вид занятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь		
Вводное занятие Тема Инструктаж по технике безопасности Содержание работы студии Диагностика	<i>Ауд.</i>	3										-	-
	<i>Сам.</i>												-
Раздел 1 Студенческое соуправление Тема 1.1. Структура. Механизмы реализации. Организация работы студенческого соуправления. Портрет лидера	<i>Ауд.</i>	10	5	5	5	5	5	5	5	5	4	1	55
	<i>Сам.</i>												
Раздел 2 Портфолио Тема 2.1 Понятие термина «портфолио». Цель Портфолио Содержание, структура документа. Разновидности. Формирование портфолио	<i>Ауд.</i>	5	5	4								1	15
	<i>Сам.</i>												

организации и проведение													
Раздел 3 КТД: Тема 3.1. Коллективная творческая деятельность. Виды КТД Разработка собственного КТД Я – актер: основы актерского мастерства. Разработка и проведение концертной программы	<i>Ауд.</i>	5	5	5	5	5	5	5	4			<i>1</i>	<i>40</i>
	<i>Сам.</i>												
Раздел 4 Общение Тема 4.1 Неформальное общение. Деловое общение. Этика и культура делового общения.	<i>Ауд.</i>	6	3	3	3	3	3	3	3	3	2	<i>1</i>	<i>33</i>
	<i>Сам.</i>												
Раздел 5 Работа в команде Тема 5.1 Командообразовании	<i>Ауд.</i>	6	3	3	3	3	3	3	3	3	2	<i>1</i>	<i>33</i>
	<i>Сам.</i>					-							-
Раздел 6. Конфликтология Тема 6.1 Понятие конфликта. Проигрывание конфликтных ситуаций	<i>Ауд.</i>	3	2.5	2.5	2.5	1.5						<i>1</i>	<i>13</i>
	<i>Сам.</i>												
Раздел 7 «Ораторское искусство»	<i>Ауд.</i>	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	<i>1</i>	<i>23</i>
	<i>Сам.</i>												
Тема 7.1													

Основы публичного выступления, ораторское искусство, культура речи Приёмы для поддержания контакта с аудиторией													
Раздел 8 Целеполагание	<i>Ауд.</i>	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5	1.5					<i>1</i>	<i>15</i>
Тема 8.1 Пошаговый алгоритм постановки целей	<i>Сам.</i>							-					-
Раздел 9 Основы организаторской работы.	<i>Ауд.</i>	5	5	5	5	5	5	5	4			<i>1</i>	<i>40</i>
Тема 9.1 Правила организатора Слагаемые организаторской работы. Работа в группах	<i>Сам.</i>												
Раздел 10 Здоровый образ жизни как ресурс лидера	<i>Ауд.</i>		5	5	5	5	5	5	5	4		<i>1</i>	<i>40</i>
Тема 10.1 Составляющие ЗОЖ «Рейтинга» своих вредных привычек	<i>Сам.</i>												
Раздел 11 Социальное проектирование	<i>Ауд.</i>	12	5	5	5	5	5	5	5	5	4	<i>1</i>	<i>57</i>
Тема 11.1 Социальное проектирование Разработка и внедрение	<i>Сам.</i>												

социального проекта													
Раздел 12 Конкурентно-способная личность Тема 12.1 Слагаемые успеха. Понятие. Качества конкурентно-способной личности	<i>Ауд.</i>	5	2	2	2	2	2	2	2	2	1	<i>1</i>	23
	<i>Сам.</i>												
Раздел 13 Организация и проведение мероприятий. Тема 13.1 Массовые мероприятия Основные этапы организации и проведения мероприятия Секреты успеха мероприятий	<i>Ауд.</i>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	<i>1</i>	50
	<i>Сам.</i>												
Раздел 14 «Саморазвитие»	<i>Ауд.</i>												
Индивидуальная работа	<i>Сам.</i>	6	6	6	6	6	6	6	6	6	5	<i>1</i>	60
3													

4.2. Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы студия «Мастер»

- методический комплекс для проведения занятий (дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа; журнал учёта занятий: методические разработки; конспекты учебных занятий; методические пособия, разработки конкретных занятий и массовых дел; методические рекомендации к занятиям; планы занятий; планы работы по конкретным направлениям (по воспитательной работе, работе с родителями и т.д.);
- аудитория для проведения занятий
- актовый зал;
- компьютер
- педагог;
- информационный стенд;

4.3. Информационное обеспечение обучения

Официальный информационный сайт ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж»- <https://sustec.ru/>, , официальная страничка во Vkontakte «Воспитательный отдел ЮУрГТК»- https://vk.com/mir_studentov231,

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

1. Закон РФ «Об образовании», 2012.
2. Федеральный закон «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» от 11.08.1995г. № 135-ФЗ (ред. от 30.12.2008).
3. Конвенция ООН о правах ребенка. - М., 1999.
4. Сборник нормативных и методических материалов для дополнительного образования детей. - М., 2000.
5. Азбука общения. - Н.Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2007. Вершиловский С.Г. Дополнительное образование детей. - М., 2000.
6. Иванов И.П. Коллективное творческое дело.- М., 1998.
7. Куприянов Б.В. Организация и проведение игр с подростками. - М., 2001.
8. Кипнис Михаил. Тренинг лидерства. - 2-е изд., стер. - М.: Ось-89, 2006. - 144 с.
9. Макеева А.Г. Как организовать работу молодежной группы волонтеров. М., 2001
10. Прутченков А.С. Школа жизни. - М., 2000.
11. Рогаткин Д.В. Школьное ученическое самоуправление. Учебник. – Петрозаводск, Юниорский союз «Дорога», 2002.
12. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах. - М., 2002
13. Степанов Е.Н. Воспитательный процесс: изучение эффективности. - М., 2001.
14. Фришман И.И. Форум юных граждан. - М., 2001.
15. Хочу быть лидером! Выпуск 2,3,4. - Н.Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии».
16. Левина О.Г. Сборник социально - педагогических задач - проб. - Я., 1998.
17. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. - М., 1996.
18. Развитие, социализация и воспитание личности. Выпуск 1,2,3. - Ставрополь, 1993.
19. Ораторское искусство и деловое общение: учебное пособие. 2-е изд., исправл. – М.: Новое знание, 2001.
20. Создание команды. Психологические игры и тренинги/перевод с нем. – М.: Генезис, 2003.
21. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2002
22. Бабанский Ю.К. Педагогика. - М.: Просвещение, 1988. - 377 с.
23. Бирженюк Г.М., Марков А.П. Основы региональной культурной политики и формирования культурно-досуговых программ. - www.pedlib.ru.
24. Вульф В.Б., Поташник М.М. Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы. - М.: Просвещение, 1983. - 425 с.
25. Иванов В.Д. Самодетельность, самостоятельность, самоуправление, или несколько историй из жизни школьников с вопросами, письмами, монологами и документами: Кн. для старшеклассников. - М.: Просвещение, 1991. - 126 с.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Контроль и оценка результатов освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
<p>Студенты должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовать праздник, игровую программу, КТД в группе, на отделении, в колледже; -разрабатывать и защищать социальные проекты; -включаться в социально-психологические и коммуникативно-организаторские тренинги.; -организовать и повести за собой команду, -деловое и эмоциональное взаимодействие; -уметь планировать собственную и коллективную деятельность; - осуществлять выбор целей и механизмов их достижения. 	Организация и проведение мероприятия
Знать	
<p>Студенты должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способы организации и внедрения системы студенческого самоуправления; -основы организаторской деятельности и ораторского мастерства; -способы бесконфликтного общения. -основы саморазвития; -законодательство Российской Федерации и Челябинской области. 	Тестовые задания

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

(вопросы для зачета, тесты, практические задания и т.д)

Представленные ниже методики позволяют определить сформировавшиеся лидерские качества."

Инструкция к тесту

Вам предлагается 50 высказываний, на которые требуется дать ответ «да» или «нет».

Среднего значения в ответах не предусмотрено. Долго не задумывайтесь над высказываниями. Если сомневаетесь, все-таки сделайте отметку на «+» или «-» («а» или «б»)
в пользу того альтернативного ответа, к которому вы больше всего склоняетесь.

Тестовый материал

Часто ли вы бываете в центре внимания окружающих?

да;

нет.

Считаете ли вы, что многие из окружающих вас людей занимают более высокое положение по службе, чем вы?

да;

нет.

Находясь на собрании людей, равных вам по служебному положению, испытываете ли вы желание не высказывать своего мнения, даже когда это необходимо?

да;

нет.

Когда вы были ребенком, нравилось ли вам быть лидером среди сверстников?

да;

нет.

Испытываете ли вы удовольствие, когда вам удается убедить кого-то в чем-либо?

да;

нет.

Случается ли, что вас называют нерешительным человеком?

да;

нет.

Согласны ли вы с утверждением: «Все самое полезное в мире есть результат деятельности небольшого числа выдающихся людей»?

да;

нет.

Испытываете ли вы настоятельную необходимость в советчике, который мог бы направить вашу профессиональную активность?

да;

нет.

Теряли ли вы иногда хладнокровие в разговоре с людьми?

да;

нет.

Доставляет ли вам удовольствие видеть, что окружающие побаиваются вас?

да;

нет.

Стараетесь ли вы занимать за столом (на собрании, в компании и т. п.) такое место, которое позволяло бы вам быть в центре внимания и контролировать ситуацию?

да;

нет.

Считаете ли вы, что производите на людей внушительное (импозантное) впечатление?

да;

нет.

Считаете ли вы себя мечтателем?

да;

нет.

Теряетесь ли вы, если люди, окружающие вас, выражают несогласие с вами?

да;

нет.

Чтобы увидеть материал целиком вам необходимо зарегистрироваться или выполнить вход.

Ключ к тесту

Сумма баллов за ваши ответы подсчитывается с помощью ключа к опроснику.

Ключ: 1а, 2а, 3б, 4а, 5а, 6б, 7а, 8б, 9б, 10а, 11а, 12а, 13б, 14б, 15а, 16б, 17а, 18б, 19б, 20а, 21а, 22а, 23а, 24а, 25б, 26а, 27б, 28а, 29б, 30б, 31а, 32а, 33б, 34а, 35б, 36б, 37а, 38б, 39а, 40б, 41а, 42а, 43а, 44а, 45б, 46а, 47б, 48а, 49б, 50б.

За каждый ответ, совпадающий с ключевым, испытуемый получает один балл, в ином случае - 0 баллов.

Интерпретация результатов теста

Если сумма баллов оказалась менее 25, то качества лидера выражены слабо.

Если сумма баллов в пределах от 26 до 35, то качества лидера выражены средне.

Если сумма баллов оказалась от 36 до 40, то лидерские качества выражены сильно.

Если сумма баллов более 40, то данный человек как лидер склонен к диктату.

Тест “Психологический тип в общении”

Инструкция: Если вы хотите определить свой психологический тип по отношению к окружающим, то оцените приведенные высказывания в баллах от 0 до 4, затем подсчитайте сумму.

1. Я легко сближаюсь с людьми.
2. У меня много знакомых, с которыми я охотно встречаюсь.
3. Я разговорчивый человек.
4. Я непринужденно чувствую себя с незнакомыми людьми.
5. Мне стало бы неприятно, если бы надолго исчезла возможность общения.
6. Когда мне надо что-то узнать, я предпочитаю спросить, а не копаться в книгах.
7. Мне удастся оживить скучную компанию.
8. Я говорю быстро.
9. Когда я надолго оторван от людей, мне очень хочется поговорить с кем-нибудь.

Интерпретация:

1-12 баллов. Интроверт. Обращенный в себя, он с трудом вступает в контакт, в компании способен нагнать на всех тоску. Такой человек ориентирован в основном на собственные чувства, сдержан, застенчив, общению предпочитает книгу. В решениях серьезен, эмоциям не доверяет, любит порядок. Пессимистичен, и поэтому вряд ли из него получится хороший организатор.

13-24 балла. Амбаверт. Для него характерны спокойные, ровные отношения с людьми, ответственность за свои поступки. Именно такими качествами обладают, как правило, лучшие руководители, словом все, чья работа требует умения общаться с людьми.

25-36 баллов. Экстраверт. Словоохотливый, общительный оптимист, любит каверзные вопросы, острые шутки. Общение с кем бы то ни было для него не проблема, и тут он прекрасный импровизатор. Все у него получается легко и непринужденно. Но не менее легко относится и к собственным обязательствам, и поэтому хозяином своего слова его можно назвать лишь с иронией. Несдержан, потому что не считает нужным контролировать эмоции и чувства.

Тест “Конструктивный рисунок человека из геометрических фигур”.

Инструкция: “Вам нужно нарисовать фигуру человека, составленную из 10 элементов, среди которых могут быть треугольники, круги, квадраты. Вы можете увеличивать или уменьшать эти элементы (геометрические фигуры) в размерах, накладывать друг на друга по мере надобности. Важно, чтобы все эти три элемента в изображении человека присутствовали, а сумма общего количества использованных фигур была равна десяти. Если при рисовании вы использовали большее количество фигур, то нужно зачеркнуть лишние, если же вами использовано фигур меньше, чем десять, необходимо дорисовать недостающее”.

Материал: испытуемому предлагается три листа бумаги размером 10x10 см, каждый лист нумеруется и подписывается. На листе №1 выполняется первый пробный рисунок, далее, соответственно, на листе №2 – второй, на листе №3 – третий. После выполнения трех рисунков данные обрабатываются. При нарушении инструкции материал не обрабатывается.

Обработка данных: подсчитывается количество затраченных в изображении человечка треугольников, кругов и квадратов (по каждому рисунку отдельно), и результат записывается в виде трехзначных чисел, где сотни обозначают количество треугольников, десятки – количество кругов, единицы – количество квадратов. Эти трехзначные цифры составляют так называемую “формулу рисунка”, по которой происходит отнесение рисующих к соответствующим типам.

1 тип – “руководитель”. Обычно это люди, имеющие склонность к руководящей и организаторской деятельности. Ориентированы на социально-значимые нормы поведения, могут обладать даром хороших рассказчиков, основывающемся на высоком уровне речевого развития. Обладают хорошей адаптацией в социальной сфере, доминирование над другими удерживают в определенных границах.

Формулы рисунков: 901, 910, 802, 811, 820, 703, 712, 721, 730, 604, 613, 622, 631, 640.

Наиболее жестко доминирование над другими выражено у подтипов 901, 910, 802, 811, 820, ситуативно – у 703, 712, 721, 730, при воздействии речью на людей – вербальный руководитель или “преподавательский подтип” 604, 613, 622, 631, 640.

2 тип – “ответственный исполнитель” – обладает многими чертами типа “руководитель”, однако в принятии ответственных решений часто присутствуют колебания. Данный тип ориентирован на “умение делать дело”, высокий профессионализм, обладает высоким чувством ответственности и требовательности к себе и другим, высоко ценит правоту. Часто они страдают соматическими заболеваниями нервного происхождения как следствие перенапряжения.

Формулы рисунков: 505, 514, 523, 532, 541, 550.

3 тип – “тревожно-мнительный”. Лидерских качеств не имеет.

В формуле первая цифра – 4

4 тип – “ученый”. Эти люди легко абстрагируются от реальности, обладают “концептуальным умом”, отличаются способностью разрабатывать “на все” свои теории. Обычно обладают душевным равновесием и рационально продумывают свое поведение.

Формулы рисунков: 307, 316, 325, 334, 343, 352, 361, 370.

5 тип – “интуитивный”. Лидерских качеств не имеет.

В формуле первая цифра – 2

6 тип – “изобретатель, конструктор, художник”. Лидерских качеств не имеет.

В формуле первая цифра – 1

Тест на выявление уровня самооценки.

1. Как часто вас терзают мысли, что вам не следовало говорить или делать что-то?

- а) очень часто — 1 балл;
- б) иногда — 3 балла.

2. Если вы общаетесь с блестящим и остроумным человеком, вы:

- а) постараетесь победить его в остроумии — 5 баллов;
- б) не будете ввязываться в соревнование, а отдадите ему должное и выйдете из разговора — 1 балл.

3. Выберите одно из мнений, наиболее вам близкое:

- а) то, что многим кажется везением, на самом деле, результат упорного труда — 5 баллов;
- б) успехи зачастую зависят от счастливого стечения обстоятельств — 1 балл;
- в) в сложной ситуации главное — не упорство или везение, а человек, который сможет одобрить или утешить — 3 балла.

4. Вам показали шарж или пародию на вас. Вы:

- а) рассмеетесь и обрадуетесь тому, что в вас есть что-то оригинальное — 3 балла;
- б) тоже попытаетесь найти что-то смешное в вашем партнере и высмеять его — 4 балла;
- в) обидитесь, но не подадите вида — 1 балл.

5. Вы всегда спешите, вам не хватает времени или вы беретесь за выполнение заданий, превышающих возможности одного человека?

- а) да — 1 балл;
- б) нет — 5 баллов;
- в) не знаю — 3 балла.

6. Вы выбираете духи в подарок подруге. Купите:

- а) духи, которые нравятся вам — 5 баллов;
- б) духи, которым, как вы думаете, будет рада подруга, хотя вам лично они не нравятся — 3 балла;
- в) духи, которые рекламировали в недавней телепередаче.

7. Вы любите представлять себе различные ситуации, в которых вы ведете себя совершенно иначе, чем в жизни?

- а) да — 1 балл;
- б) нет — 5 баллов;
- в) не знаю — 3 балла.

8. Задевает ли вас, когда ваши коллеги (особенно молодые) добиваются большего успеха, чем вы?

- а) да — 1 балл;
- б) нет — 5 баллов;
- в) иногда — 3 балла.

9. Доставляет ли вам удовольствие возражать кому-либо?

- а) да — 5 баллов;
- б) нет — 1 балл;
- в) не знаю — 3 балла.

10. Закройте глаза и попытайтесь представить себе 3 цвета:

- а) голубой — 1 балл;
- б) желтый — 3 балла;
- в) красный — 5 баллов.

Подсчет баллов

50—38 баллов. Вы довольны собой и уверены в себе. У вас большая потребность доминировать над людьми, любите подчеркивать свое «я», выделять свое мнение. Вам безразлично то, что о вас говорят, но сами вы имеете склонность критиковать других. Чем больше у вас баллов, тем больше вам подходит определение: «Вы любите себя, но не любите других». Но у вас есть один недостаток: слишком серьезно к себе относитесь, не принимаете никакой критической информации. И даже если результаты теста вам не понравятся, скорее всего, вы «защититесь» утверждением «все врут календари». А жаль...

37—24 балла. Вы живете в согласии с собой, знаете себя и можете себе доверять. Обладаете ценным умением находить выход из трудных ситуаций как личного характера, так и во взаимоотношениях с людьми. Формулу вашего отношения к себе и окружающим можно выразить словами: «Доволен собой, доволен другими». У вас нормальная здоровая самооценка, вы умеете быть для себя поддержкой и источником силы и, что самое главное, не за счет других.

23—10 баллов. Очевидно, вы недовольны собой, вас мучают сомнения и неудовлетворенность своим интеллектом, способностями, достижениями, своей внешностью, возрастом, полом... Остановитесь! Кто сказал, что любить себя плохо? Кто внушил вам, что думающий человек должен быть постоянно собой недоволен? Разумеется, никто не требует от вас самодовольства, но вы должны принимать себя, уважать себя, поддерживать в себе этот огонек.

Мозговой штурм «Последний герой»

Цель: оценка собственной толерантности, лидерства

Материалы: карточки с ролями для двух групп.

Ход выполнения:

Выбирают 1-ю группу, которая выдвигает своего лидера.

Члены 1-й группы с лидером получают роли и инструкцию.

Выбирают 2-ю группу, которая получает роли и инструкцию.

Время работы в группах.

Обсуждение и подведение итогов.

Задание

1-я группа: «Вы – пассажиры корабля, получившего пробоину; на обломках корабля вы подплываете к красивому острову, который оказался неподалеку, – здесь вам, возможно, придется остаться надолго. Ваша задача попасть на остров, т.е. в круг. У каждого из вас есть своя социальная роль (надо кратко обсудить эти роли, после чего каждый прикрепляет карточку с названием роли себе на грудь); в роль необходимо вжиться и вести себя в соответствии с ней. Каждый сам решает, каким образом он пройдет в круг. Объединяться нельзя».

Примеры ролей для пассажиров:

домохозяйка

судья

коммивояжер

капитан корабля

подросток из маленького города и другие

2-я группа: «Вы – жители острова, ваши предки жили тут с незапамятных времен. На острове у вас есть все, что нужно, вы не голодаете, но и не имеете излишков. У каждого из вас есть своя социальная роль (надо кратко обсудить эти роли, после чего каждый прикрепляет карточку с названием своей роли себе на грудь), вам хорошо и дружно вместе. Но вот на ваш остров приплыл корабль, и, возможно, его пассажиры захотят остаться здесь. Каждый из вас решает сам, пустить кого-нибудь на остров или нет».

Участники 2-й группы поворачиваются спиной к центру круга и сцепляются локтями. Тот, кто принял решение кого-нибудь пропустить, разворачивается лицом в центр и не участвует в дальнейшей игре. При этом если «островитяне» не согласны с его решением, они могут «прогнать» своего соседа с острова (расцепиться с ним, вытолкнуть его за пределы круга и вновь сомкнуться).

Примеры ролей для островитян:

холостой фермер

подросток

пенсионер

многодетная мать

судья

дворник

полицейский

глава муниципалитета и другие.

Вопросы:

1. Что чувствовали:

а) пассажиры, проникшие в круг;

б) пассажиры, оставшиеся вне круга;

в) островитяне, которые пропустили кого-то из потерпевших крушение;

г) островитяне, не пропустившие пассажиров на остров;

д) островитяне, которых «выгнали», и те, кто «выгонял».

2. Как и какие изменения происходили в жизни на острове? С чем это связано?

Ожидаемые результаты: Участники должны представить мозговым штурмом модель реального отношения общества

Мозговой штурм «Диагностика лидерских качеств»

Очень часто руководителя называют формальным лидером, а собственно лидера – неформальным.

К формальным относятся люди, у которых есть официальные основания для управления людьми. Например, директор компании или преподаватель в группе. Мы должны следовать их указаниям и прислушиваться к их мнению, потому что «так гласит закон» - это написано в уставах и прочих документах.

Неформальные же не обладают «задокументированной» властью – люди по собственному желанию следуют за ними, потому что искренне им доверяют. Это лидерство идет изнутри, из глубины души. Оно обусловлено личностными качествами человека – уверенностью, самодостаточностью, верой в себя и свои цели.

Предлагаем сформулировать основные качества формального лидера:

Формальные

Аккуратные

Рассудительные

Точные

Классическая одежда

Педантичные

Надёжные

Практичные

Спокойные

Пунктуальные

Исполнительные

Правильные

Дисциплинированные

Уравновешенные

Прогнозируемые

Предлагаем сформулировать основные качества неформального лидера:

Неформальные

Спонтанные

Быстро принимают решения

Креативные

Толерантные

Необычные

Романтики

Хорошие природённые коммуникаторы

Оригинальные

Творческие

Непредсказуемые

Неординарные

Учеными были выделены 4 группы лидерских качеств: физиологические; психологические (эмоциональные); умственные (интеллектуальные); личностные (деловые).

Необходимо мозговым штурмом сформулировать основные лидерские качества, необходимые универсальному лидеру, и записать их.

Таблица 1 – Качества «универсального лидера»

Физиологические

Психологические (эмоциональные)

Умственные (интеллектуальные)

Личностные (деловые)

Энергичность Здоровье Работоспособность Благоприятный внешний облик ...

Самообладание Общительность Самоуверенность Наблюдательность Смелость Тактичность

Чувство юмора Индивидуальность ...

Ум и логика Рассудительность Проницательность Оригинальность Концептуальность
Речевая развитость Интуитивность Любопытство Образованность ...
Инициативность Организованность Самостоятельность Настойчивость Обязательность
Ответственность ...

Критерии оценки (в баллах):

5 баллов получают обучающиеся в случае, если ими была проявлена высокая активность в ходе работы и подготовки основного выступления, ими были заданы вопросы, принимали участие в ответах на вопросы, была продемонстрирована этичность и качество ведения мозгового штурма;

4 балла получают обучающиеся в случае, если ими был проявлен средний уровень активности в ходе работы и подготовки основного выступления, были заданы вопросы к оппонентам или принимали участие в ответах на вопросы;

3 балла получают обучающиеся в случае, если ими был проявлен низкий уровень активности в ходе работы и подготовки основного выступления, они задавали вопросы оппонентам, принимали участие в ответах на вопросы оппонентов, но отвечали поверхностно;

2 балла получают обучающиеся, которые не справились с заданием.