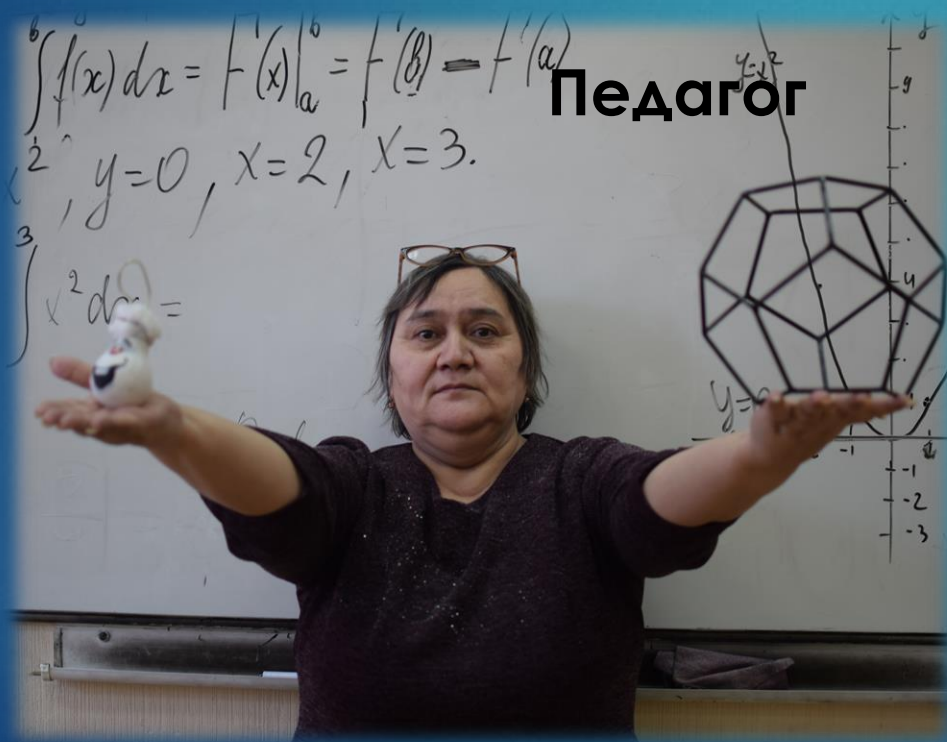


# Тема: Наставничество как вид искусства



Баландин  
Артём Григорьевич  
Тавхутдинова  
Эльза Хикматовна

**Задачи,  
которые я хочу объяснить:**



- 1. Кто такой наставник?**
- 2. Почему я считаю, что это отдельный вид искусства?**
- 3. Наставничество в моей жизни.**





# 1. Кто такой наставник?

## *Мнение наставника*

Наставник — это человек, который передаёт свои знания и опыт другому человеку.

При этом возраст не имеет значения — наставником может быть и ровесник, если он лучше разбирается в какой-то сфере. Главное в наставничестве — развитие подопечного как личности и мотивация к улучшению результатов в его деятельности



# 1. Кто такой наставник?

## *Мнение наставляемого*

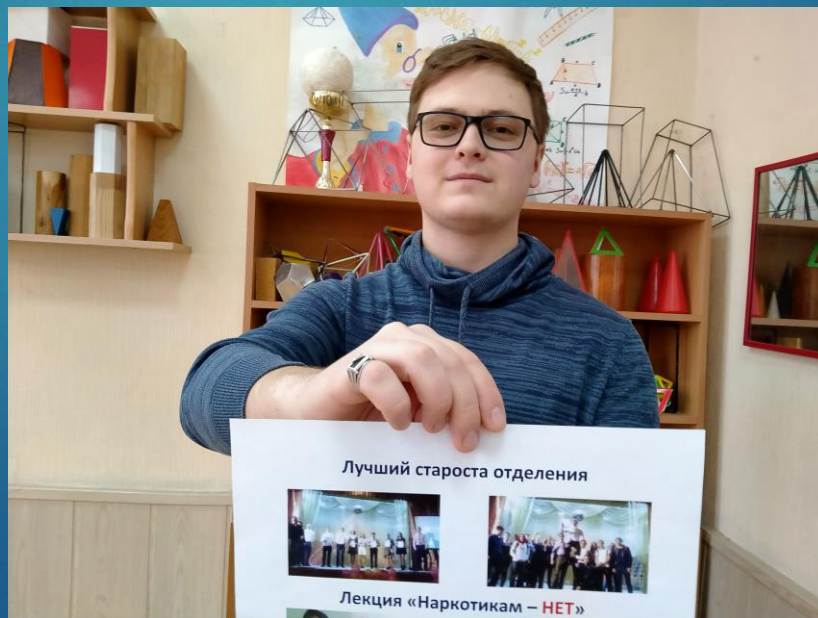
Эльза Хикматовна мой наставник, она дала на первом курсе хорошего «пинка» в жизнь, этот «пинок» был как допинг, который предал мне энергии быть таким, каким я сейчас являюсь





## 2. Почему я думаю, что наставничество это отдельный вид искусства?

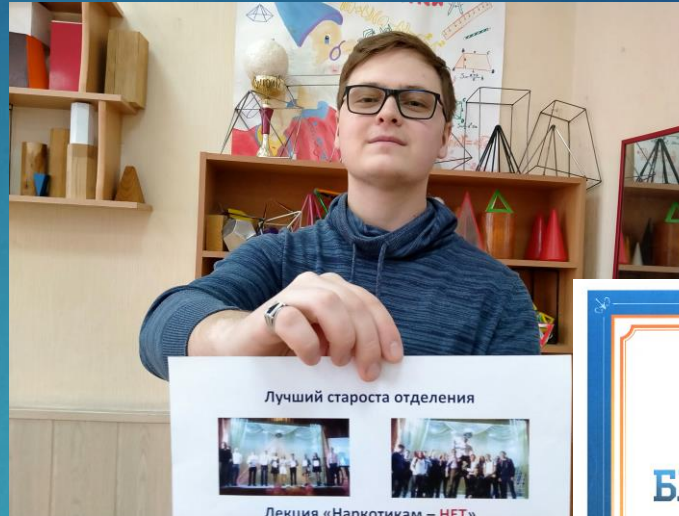
Каждый наставник это делает по своему,  
у каждого своя тактика, свои правила.  
стараюсь быть примером для своего наставляемого,  
передавая уверенность и умения быть взрослым,  
у нас многое получилось  
и тому доказательства  
наши результаты.



# 3. История из жизни

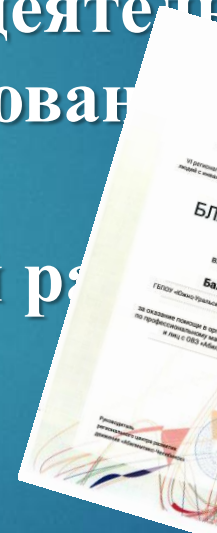
Артём поступил в этот колледж и даже не подозревал, что его ждет впереди:

1. Староста на протяжении 5 лет, результат 1 курса - лучший староста отделения;
2. Волонтер все годы обучения, результаты: успешно закончил 3 уровня школы волонтера, помогал на таких мероприятиях, как «WorldSkills» и «Абилимпикс» ( это еще малая часть )
3. Начал свой путь как фотограф.  
Обучался год на курсах в ДК «Смена».  
Результаты: провел фотосессии, и научился обрабатывать фотографии





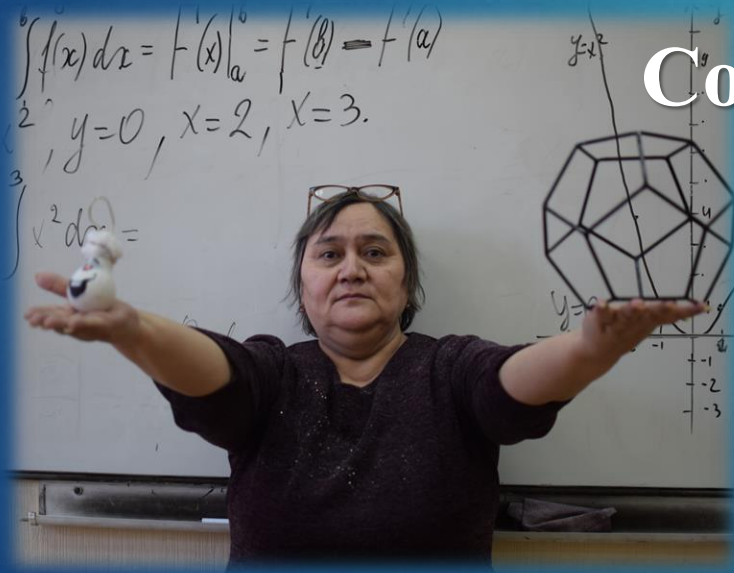
# Артём



Твой наставник «по совместительству куратор» Эльза Хикматовна

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное-профессиональное образовательное учреждение  
«Южно-Уральский государственный технический колледж»

# Тема: Наставничество как вид искусства



Сотрудничество



Баландин  
Артём Григорьевич  
Тавхутдинова  
Эльза Хикматовна