

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
**Южно-Уральский государственный технический колледж**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ  
ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ СТУДЕНТОВ  
по учебной дисциплине «Основы философии»  
для специальности 22.02.03 Литейное производство**

Челябинск, 2020

Составлены в соответствии с программой учебной дисциплины «Основы философии»

ОДОБРЕНО  
Предметной (цикловой)  
комиссией

протокол №

от «    » \_\_\_\_\_ 2020

г.

Председатель ПЦК

М.С.Варганова

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по УМР

\_\_\_\_\_ Т.Ю. Крашакова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

---

Ф.И.О.

**Автор** рекомендаций: Агеева О.В. - преподаватель дисциплины «Основы философии».

**АКТ СОГЛАСОВАНИЯ**  
**на методические рекомендации по учебной дисциплине «Основы философии», разработанные преподавателем ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж» Агеевой О.В.**

Методические рекомендации по дисциплине «Основы философии» являются частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС специальности 22.02.03 Литейное производство. Методические рекомендации включают задания для внеаудиторной самостоятельной работы студентов на объем 8 часов.

Представленные задания позволяют сформировать представления о философских знаниях и позволяют дать студенту основные представления о наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни.

Ценность представленной разработки заключается в том, что каждая тема включает не только задания для выполнения, но и контрольные тесты, которые позволяют определить уровень изучения темы.

Содержание и требования данной программы соответствует современному научному и методическому уровню подготовки студентов, следовательно, настоящие методические рекомендации могут быть использованы в образовательном процессе.

Рецензент:



**Л.В. Никитин**

кандидат исторических наук,  
доцент кафедры всеобщей истории  
Южно-Уральского государственного  
гуманитарно-педагогического университета

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самостоятельная работа по философии, прежде всего творческая работа, но в процессе этой работы студенты сталкиваются с большими трудностями. В первую очередь они должны освоить специфическую философскую терминологию, категориальный аппарат, без которого невозможно успешно изучать философскую литературу

Эффективность самостоятельной работы достигается, если она является одним из основных, органических элементов учебного процесса, если она проводится планомерно и систематически, а не случайно и эпизодически.

**Цель самостоятельной работы** – помочь студентам приобрести глубокие и прочные знания по философии, сформировать умения самостоятельно приобретать, расширять и углублять знания, а также применять их на практике.

### **Задачи самостоятельной работы:**

- освоить теоретический материал по философии (отдельные темы, вопросы тем, взгляды и идеи философов и т. д.);
- закрепить знание теоретического материала по философии, используя необходимый инструментарий практическим путем (выполнение творческих работ, тестов для самопроверки и т. д.);
- применить полученные знания и практические навыки для анализа ситуации и выработки правильного решения (подготовка к групповой дискуссии, подготовленная работа в рамках деловой игры, диспута, письменный анализ конкретной ситуации, и т. д.);
- применить полученные знания и умения для формирования собственной позиции, теории, модели (написание выпускной, дипломной работы, научно-исследовательской работы студента);
- содействовать развитию творческой личности, обладающей высокой зрелостью, готовностью и способностью преодолевать жизненные трудности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### **уметь:**

-ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

### **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В процессе освоения дисциплины у студентов формируются элементы общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК 2.1. Осуществлять входной контроль исходных материалов литейного производства в соответствии с технологическим процессом (в том числе с использованием микропроцессорной техники).

## **2.ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

1. Самостоятельная работа по дисциплине выполняется в отдельной тетради для самостоятельных работ, которая сдаётся преподавателю.

2.Для выполнения самостоятельной работы обучающемуся следует изучить методические указания преподавателя по выполнению работы. Указания содержат тему, цель, вид задания, содержание задания, вопросы для устной самопроверки, список используемой литературы

3. Работа должна быть выполнена в течение указанного преподавателем срока, иначе оценка будет снижена.

Если обучающийся испытывает затруднения: не ясны задания, порядок их выполнения обучающийся получает консультацию у преподавателя. Инициатива обучающегося, творческий подход, эстетичность и правильность выполнения работы поощряется

### **Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.**

Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся за работу, выполненную безошибочно, в полном объеме с учетом рациональности выбранных решений;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в полном объеме с недочетами;

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (не менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы);

- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся за работу, выполненную в не полном объеме (менее 50% правильно выполненных заданий от общего объема работы).

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Наименование разделов и тем	Объем времени	Вид задания
<b>Раздел I. История философии</b>		
Тема 1.1. Предмет философии. Введение. Философия как любовь к мудрости.	1	Ответы на творческие вопросы
Тема 1.2. Вехи мировой философской мысли: античность-средневековье-эпоха Возрождения.	1	Подготовка сообщений
Тема 1.3. Философия нового времени и классическая немецкая философия.	-	-
Тема 1.4. Западная философия XIX века.	-	-
Тема 1.5. Русская философия XIX-XX века.	1	Составление конспектов
<b>Раздел 2. Основы философского учения о бытии</b>		
Тема 2.1. Основы философского учения о бытии.	-	-
Тема 2.2. Движение, пространство и время.	1	Составление кроссворда
<b>Раздел 3. Философия человека</b>		
Тема 3.1. Природа и сущность человека.	-	-
Тема 3.2. Человек и бог.	-	-
Тема 3.3. Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности. Человек и космос.	1	Подготовка презентаций
<b>Раздел 4. Философия познания</b>		
Тема 4.1. Сознание, его структура и функции.	1	Составление тезисов
Тема 4.2. Познание, его формы и уровни.	-	-
Тема 4.3. Научная, философская, религиозная картины мира.	-	-
Тема 4.4. Наука, ее роль в жизни человека и общества.	1	Написание эссе
<b>Раздел 5. Социальная философия</b>		
Тема 5.1. Общество и его развитие.	-	-
Тема 5.2. Философия культуры.	-	-
Тема 5.3. Глобальные проблемы современности	1	Составление тематических вопросов
Всего	<b>8</b>	

## 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ИЗУЧЕНИЮ ТЕМ И ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ.

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №1

**Тема:** Предмет философии. Введение. Философия как любовь к мудрости.

**Цель:** закрепить знания по теме, формировать критическое мышление при изучении дисциплины «Основы философии»

**Вид задания:** Письменный ответ на вопрос

**Содержание задания:** 1. Ответьте письменно на вопросы. Приводите примеры, подтверждающие ваши мысли. В конце ответа сделайте краткий вывод.

1.1. Античный мыслитель Платон считал, что большинство людей подобны узникам в пещере — они связаны, сидят спиной ко входу и видят только тени того, что происходит снаружи, в подлинном мире. И эти тени на стене люди считают за единственно возможный мир. На ваш взгляд, прав Платон или это художественное преувеличение?

1.2. Считаете ли вы, что уже сейчас в вашей жизни есть какой-то высший смысл, или он появится, когда вы вырастаете и добьетесь чего-нибудь существенного в жизни?

1.3. Многие философы считают, что люди, для того, чтобы быть людьми, должны философствовать. Значит ли это, что если я не философствую, то я не человек?

### 2.1 Тесты для самоконтроля

#### **1.Перевод слова «философия»:**

1. интерес к человеку;
2. знания о природе;
3. любовь к мудрости;
4. подчинение государству

#### **2.Совокупность различных модификаций одних и тех же идейных принципов:**

1. учение;
2. школа;
3. течение;
4. направление

#### **3. Характеристика объективной реальности, согласно наивному реализму:**

- а. она такова, как мы воспринимаем это чувственно;
- б. её не существует;
- в. она субъективна;
- г. может меняться

#### **4. Здравый смысл предполагает, что вне сознания человека:**

1. не существует реального мира;
2. существует реальный мир;
3. не существует ни сознания, ни реального мира;
4. иной мир

#### **5.Философия 18 – 20 вв.:**

1. «служанка» теологии;
2. «служанка» науки;
3. отдельное учение, система, мировоззрение;
4. связана с мифологией

#### **6. Картина мира, создание которой, задача философии:**

1. точная;

2. субъективная;
3. правдоподобная;
4. вымышленная

7. Соотнесите этапы развития направлению философии:

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1. с 6 в. до н.э. – 4 в. | а. средневековая     |
| 2. 4 в. – 15 в.          | б. Возрождения       |
| 3. 16 .                  | в. Новейшего времени |
| 4. 17-18 в.              | г. античная          |
|                          | д. Нового времени    |

#### **8. Закончите предложение**

Теория бытия, раскрывающая основные элементы картины мира – это...

9. Картина мира, полученная при помощи философии – это...

10. Три основные характеристики философии – это...

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №2**

**Тема:** Вехи мировой философской мысли: античность-средневековье-эпоха Возрождения.

**Цель:** отработка навыков публичного выступления

**Вид задания:** подготовка сообщения и выступления по ней

**Содержание задания:**

1. Рекомендации по подготовке и сообщения содержатся в приложении №1.
2. Выберите одну тему для сообщения. Темы под номером 1, 3, 5,7,9 выполняют студенты, имеющие нечётный порядковый номер в списке журнала на предметной странице. Темы 2, 4, 6, 8,10 выполняют студенты, имеющие чётный порядковый номер в списке журнала на предметной странице.
1. Натурфилософия Древней Греции VI века до н.э.
2. Софисты и Сократ.
3. Платон – основатель идеализма.
4. Аристотель и его учение о форме.
5. Стоики и эпикурейцы.
6. Патристика и Августин Аврелий.
7. Схоластики и Фома Аквинский.
8. Гуманистическая антропология Ренессанса.
9. Натурфилософия и диалектика Возрождения.
10. Социально-политические учения Возрождения.

### **2.2 Тесты для самоконтроля**

#### **1. Теория о ценностях:**

- А). аксиология;
- Б). онтология;
- В). гносеология;
- Г). антропология

**2.. Философ, говоривший «Мир идей – вечен, привычен, неизменен, а мир материальных вещей – вторичен, меняется»:**

- А). Парменид;



- Б). Демокрит;
- В). Платон;
- Г). Аристотель

**3. Бытие, согласно Демокриту:**

- А). идеи;
- Б). атомы;
- В). апейроны;
- Г). монады

**4. Философ, считающий, что существует бытие и небытие в виде атомов и пустот:**

- А). Парменид;
- Б). Анаксимен;
- В). Платон;
- Г). Демокрит

**5. Первый источник движения, согласно Аристотелю:**

- А). воля;
- Б). идея;
- В). Бог;
- Г). сознание

**6. Направление в философии, считающее, что у каждого человека своя истина, суждения и знания:**

- А). натурфилософы;
- Б). элейская школа;
- В). софисты;
- Г). сторонники Платона

**7. Действия человека, согласно представлениям стоиков:**

- А). должен поступать согласно требованию богов;
- Б). свободен от всех обязательств;
- В). обязан мужественно сносить удары судьбы;
- Г). противостоит всему

**8. Направление в Средневековой философии, постигавшее сущность Бога и его деяния с научной точки зрения:**

- А). эмпиризм;
- Б). патристика;
- В). схоластика;
- Г). апологетика

**9. Автор концепции «История – это движение к «Граду Божьему»:**

- А). Плотин;
- Б). Августин Блаженный;
- В). Фома Аквинский;
- Г). Иоанн Златоуст

**10. Объект, через которого познается Бог, согласно Фоме Аквинскому:**

- А). вера;
- Б). разум;
- В). и вера и разум;
- Г). любовь;

**11. Один из принципов идеи Творения:**

- А). мир существовал до Бога;
- Б). Бог создал мир из ничего;
- В). абсолют не поддерживает бытие мира;

Г). окружающая действительность - иллюзия

**12. Один из принципов идеи Откровения:**

А). человек сам познает мир;

Б). знания люди получают от Бога;

В). познать мир невозможно;

Г). познание субъективно

**13. Период, совпадающий с философскими взглядами Августина Блаженного:**

А). эмпиризм;

Б). патристика;

В). схоластика;

Г). апологетика

**14. Период, совпадающий с философскими взглядами Фомы Аквинского:**

А). рационализм;

Б). патристика;

В). схоластика;

Г). апологетика

**15. Действие, связанное с общением верующего и Бога:**

А). познание;

Б). молитва;

В). непосредственный контакт;

Г). проповедь священника

**16. Главный предмет познания в Средние века:**

А). Бог и природа;

Б). человек и природа;

В). Бог и человек;

Г). природа

**17. Соответствие философа суждению**

1. Парменид                    а. бытие множественно и это атомы

2. Демокрит                    б. обществу необходимы общие правила, законы, истины

3. Сократ                      в. общие истины, законы, правила отсутствуют

4. софисты                    г. бытие едино, неделимо, неподвижно

д. бытие множественно и это мир идей

**18. «Темница души», согласно Платону.**

**19. Неразрешимые противоречия.**

**20. Перечислите настоящие наслаждения, согласно Эпикуру.**

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №3**

**Тема:** Русская философия XIX – XX вв.

**Цель:** закрепить умение выделять главные мысли в тексте, составлять конспект, осуществлять поиск информации в разных источниках.

**Вид задания:** написание конспекта на тему: «Русская философия XIX – XX вв.»

**Содержание задания:**

1. Прочитайте рекомендации по написанию конспекта (смотри в приложении №.2)

2. Составь конспект по тексту:

**РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ**  
**Особенности русской философии**

Философия каждого народа определяется рядом обстоятельств, среди которых немаловажное значение имеет национальный характер. Русская философия сохранила преимущественно религиозное направление до начала XX в., когда это направление было наряду с другими разгромлено пришедшими к власти большевиками, а виднейшие русские философы — Бердяев, Булгаков и другие — были высланы из России (что не помешало им развивать религиозную философию в эмиграции) или репрессированы, как Флоренский.

Особенностью русской философии также была ее нацеленность на проблемы этики, что отнюдь не противоречило ее преимущественно религиозному характеру. Это заметно уже в первом религиозно-философском произведении «Слово о Законе и Благодати» и сохранилось тогда, когда после церковного раскола религиозная направленность философии стала ослабевать. В этом смысле для русской философии характерно то же, что и для русской литературы, которая также отличалась своей этической направленностью.

Другой особенностью русской философии был ее акцент на социальную проблематику. Это проявилось со времени зарождения идеи Москвы как «третьего Рима», с которой связывают формирование русской идеи как таковой. Ориентация на социальные проблемы способствовала тому, что после разгрома большевиками русской религиозной философии философия из служанки богословия в СССР стала служанкой идеологии и осталась таковой до 1991 г. Советский этап можно назвать вторым этапом развития русской философии, из которого ныне она перешла в третий, не получивший пока четких очертаний.

#### «Слово о Законе и Благодати»

В середине XI в. через полвека после принятия христианства на Руси **митрополит Иларион** — первый русский, занявший высший церковный пост в нашей православной церкви (до этого его занимали греки, присланные из Константинополя), создает знаменитое «Слово о Законе и Благодати», перевод которого на современный русский язык лишь недавно стал достоянием нашей общественности. Эту проповедь митрополита Илариона, произнесенную в середине XI в., можно считать первым философским произведением Древней Руси.

Далеко выходящее за рамки чисто церковной или исторической проблематики это, пожалуй, первое в русской литературе самобытное философское произведение ставит и решает фундаментальные жизненные проблемы, обосновывая их религиозными аргументами. Силу своего красноречия Иларион обращает против Закона и в защиту Благодати. Можно думать, что имеются в виду законы Моисея, как они сформулированы в Библии, но на самом деле мысли Илариона идут гораздо дальше. Иларион толкует понятие Закона расширительно, и оно предстает олицетворением всего, что заключают в себе внешние предписания.

В обоснование своей точки зрения Иларион ссылается на Евангелие, но весьма избирательно, приводя цитаты, которые работают на его мысль. Концепция Закона как чего-то внешне накладываемого и гнетущего высказана Иларионом в сильных, энергичных выражениях. В этом первом памятнике русской правовой (а точнее, неправовой) мысли вполне ясно выразилось и пренебрежение к закону как таковому, и нетерпеливое желание в одночасье провозгласить и достичь Божественной Благодати. Вместо того чтобы представить Закон как первую и необходимую стадию Благодати, к чему склонялась традиционная трактовка библейских текстов, основывающаяся на словах из Нагорной проповеди: «Не нарушить пришел я (имеется в виду закон. — *А. Г.*), но исполнить», Иларион, воспевая обретенную или обретаемую Благодать, отрицает Закон как рабство.

Противопоставление Закона и Благодати фундаментально для русской души. В основе рассуждений славянофила **А. С. Хомякова** (1804—1860) лежит мысль, что внешние государственные формы не соответствуют духу русского народа. И.В. Киреевский продолжает: «Даже самое слово «право» было у нас неизвестно в западном его смысле, но означало только справедливость, правду». Позже **Н.К. Михайловский** (1842—1904) саму истину в русском смысле определит как правду-справедливость. «Слабость юридического развития Руси — факт

несомненный» — утверждал в XX в. Г.П. Федотов. А что же соответствует русской душе? А.С. Хомяков считал, что чувство соборности, И.В. Киреевский — христианство в истинном смысле.

### **И.В. Киреевский**

Из значительного количества русских философов XIX—XX вв. выделим трех, которые сыграли, пожалуй, главную роль в развитии оригинальной русской философии. Первый из них — Иван Васильевич Киреевский (1806— 1856) поставил вопрос о том, какой должна быть оригинальная русская философия. Киреевский подверг критике современную ему западную философию за ее чрезмерный рационализм и призвал к развитию синтетической философии, которая включала бы в себя гармоничное сочетание разума и чувств человека, разных типов культуры. Главная заслуга Киреевского в том, что он осознал, чем может и должна быть русская философия — синтезом западной и восточной философии и синтезом различных отраслей культуры — философии, религии, искусства. Киреевский считал, что главное в человеке — «сердце», чувство. Особо он ценил чувство печали, которое, как он полагал, создает возможность проникновения в сущность жизни. Киреевский верил, что, овладев всеми сторонами европейского просвещения, Россия станет духовным вождем Европы.

Критикуя противопоставление в европейской философии Нового времени разума и чувственного опыта, Киреевский не принимал решения, предлагаемого системой Канта. По Киреевскому, существование не должно выводиться из мышления, как сделал Декарт, поскольку имеется внутреннее непосредственное сознание собственного бытия как «живая истина» (впоследствии С.Л. Франк писал о «живом знании»). Киреевский писал о «верующем разуме» и о философствовании, которое должно опираться на сочинения отцов церкви.

Противопоставляя духовное физическому, Киреевский отмечал: «В физическом мире каждое существо живет и поддерживается только разрушением других; в духовном мире созидание каждой личности создает всех и жизнь всех дышит каждая». Положение о необходимости «духовного общения каждого христианина с полнотой всей Церкви» получило развитие в учении А.С. Хомякова о соборности. Киреевский понимал цельность общества как соборность и общинность, сочетающую личную самостоятельность с общим порядком. Истина доступна только цельному человеку, утверждал Киреевский. «Тот факт, — писал Лосский, — что различные части программы Киреевского осуществлены многими русскими философами, которые часто даже не были знакомы с его работами, говорит о существовании удивительного сверхэмпирического единства нации и о том, что Киреевский был выразителем сокровенной сущности русского духа».

### **В.С. Соловьев**

По пути, намеченному Киреевским, пошел самый крупный русский философ Владимир Сергеевич Соловьев (1853—1900), сын известного историка С.М. Соловьева. Он также считал, что истина достижима только посредством соединения всех способностей человека, всей полноты его разума и опыта, включая сюда и чувственный, и нравственный, и религиозный, и эстетический опыт. Соловьев полагал, что любая вещь познается в ее отношении к целому. Это целое не множественность вещей, а всеединство. Эмпирически человек способен познать лишь частную и множественную действительность.

Полное определение истины, по Соловьеву, содержится в трех словах: сущее, единое, все. Данные опыта и мышления соединяет, по Соловьеву, религиозный принцип. Внешнее (эмпирическое и рациональное) познание должно дополняться познанием внутренним, мистическим и абсолютным, в котором содержится объективная реальность. Этот третий вид познания Соловьев называл верой, понимая под ней не субъективное убеждение, а интуицию, т.е. непосредственное созерцание сущности. Это истинное знание как соединение эмпирического, рационального и мистического познания будет также соединением полноты содержания духовных созерцаний Востока с логическим совершенством западной формы.

Таким образом, данный гносеологический синтез предстает как синтез достижений двух типов общества, осуществляемый русской философией как занимающей промежуточное положение между Западом и Востоком. Такой же синтез западной и восточной мысли на основе синтеза достижений мировых религий пытался осуществить Л.Н. Толстой.

Абсолютная истина мыслилась Соловьевым как синтез науки, философии и религии. Истиной как всеединством предстает Бог, воплощающий в себе и божественное, и человеческое начала. Бог соединяется с разумной душой человека и его материальным телом.

Человек как индивидум, содержащий в себе абсолютное начало, не хочет и не может удовлетвориться никаким условным содержанием, а убежден, что может достичь полноты бытия. Однако обретается эта полнота только посредством полного взаимопроникновения всех живых существ, объединенных любовью друг к другу и к Богу. В этом объединении «смысл любви», как называется одна из работ Соловьева. Таким образом, мир есть абсолютное становящееся, тогда как Бог есть абсолютное сущее. Человек может совершенствовать процесс воссоединения всех существ с Богом, принося себя в жертву ради любви к Богу и единому миру. Эволюцию природы и человека Соловьев трактовал как стремление к всеединству. Царство минеральное, растительное, животное в царстве человеческом возвышается до идеи безусловного совершенства.

### **Н.А. Бердяев**

Николай Александрович Бердяев (1874—1948) — еще один представитель русской религиозной философии, который жил, однако, уже в других исторических условиях. Поэтому религиозные мотивы в его творчестве тесно соприкасались с социальными, так что последние часто выходили на первый план. Этот социальный контекст состоял из трех русских революций (1905 — 1907 гг., февральской и октябрьской 1917 г.), Первой мировой войны, прихода к власти большевиков и вынужденной эмиграции.

Основная противоположность, с которой начинается разработка мировоззренческих проблем, по Бердяеву, — между духом и природой. К понятию духа Бердяев относил жизнь, свободу, творческую деятельность, Бога; к понятию природы — вещь, психику, необходимость. Свобода не создается Богом, а существует до него, поэтому Бог не ответствен за свободную волю человека.

Личность есть, по Бердяеву, духовная категория. Ее реализация начинает восхождение от подсознательного через сознательное к сверхсознательному. Творческая деятельность человека представляет собой дополнение к божественной жизни, она является «божественно-человеческой». Ставя личность во главу своей философии и придавая ей божественные атрибуты, Бердяев называл свою философию персоналистической (от «персона» — личность).

Человек — двойственное существо, живущее одновременно в двух мирах — явлений и вещей в себе. Между ними может быть взаимодействие посредством любви. Духовное познание — это единение между субъектами в мистическом опыте, в котором (здесь Бердяев использует строку из стихотворения Тютчева) «Все — во мне, и я — во всем».

Интересна в русской философии концепция «живого знания» **Семена Людвиговича Франка** (1877— 1950) как единства мышления и переживания, как мыслящего переживания, позволяющего преодолеть противоречие между декартовским «мыслю, следовательно, существую» и экзистенциалистским «существую, следовательно, мыслю» на основе соединения двух реальностей: «мыслю и существую».

**Михаил Михайлович Бахтин** (1895—1975) развил концепцию диалогического познания как познания субъекта, который рассматривается в качестве мыслящего и чувствующего, в форме диалога с ним. Живое и диалогическое знание можно сопоставить в западной

гносеологии с концепцией личностного знания М. Полани (1891 — 1976), под которым понимается учет индивидуальных переживаний ученого в процессе познания.

### **Советская и постсоветская философия**

Идеологичность советской философии возвращает к понятию благодати, важному для русской философии, но к благодати не божественной, а атеистической. Это благодать объективных законов развития, которые помогают человеку в его деятельности, поскольку он познает их и следует им. Философия в ее марксистско-ленинском варианте была ориентирована на познание объективных законов развития природы, общества и мышления, став, по сути своей, служанкой коммунистической идеологии.

Во второй половине XX в. в русской философии возобладала социальная направленность, но не утопическо-коммунистическая, как было в СССР в первой половине века, а критическо-коммунистическая. Вместо того чтобы писать в ленинско-сталинском духе, каким будет коммунизм, стало модно анализировать, каков на самом деле образовавшийся после революции 1917 г. «реальный коммунизм» (так и называется книга А.А. Зиновьева, р. 1922), хотя коммунизм остался заявленным в программе КПСС на 1980 г., но непостроенным. Точнее, говорить о реальном социализме, как его называли официально. Этот реальный социальный строй периода, названного застоем, подвергся в постсоветское время резкой критике (в частности, Зиновьевым в «Зияющих высотах»), хотя позже назван тем же Зиновьевым самым выдающимся периодом в истории России. Сопоставляя социально-философскую критику и ее результаты, Зиновьев ввел в оборот афоризм, часто повторяемый ныне: «Метили в коммунизм, попали в Россию».

А.А. Зиновьев описал законы «реального коммунизма». В условиях, когда цензура не давала возможности свободного исследования социальных явлений в традиционной философской форме, Зиновьев нашел оригинальную форму изложения. Его произведения в определенной мере возвращают нас к платоновскому диалогу, совмещенному с аристотелевским трактатом.

### **Значение русской философии**

Русская философия стоит особняком по отношению к западной, и границей водораздела стала философия Канта. Русская философия не пошла по пути обоснования науки посредством противопоставления явления и вещи в себе. В ней сильнее сказались религиозное начало и стремление к поиску абсолютной истины.

Русскую философию можно назвать преимущественно религиозно-социальной. Н.О. Лосский отмечал, что русской философии присуще острое чувство реальности и интуитивизм в гносеологии. Другая черта — это стремление к целостности познания и поведения человека, основанной на единстве рационального мышления, чувственного опыта, эстетического вкуса, религиозных и нравственных представлений и мистической интуиции. Все это указывает на синтетический характер русской философии, которая помимо отмеченных имеет еще один аспект, связанный с промежуточным положением России между европейскими и восточными цивилизациями, — синтез западных и восточных представлений.

Русская мысль разрабатывала фундаментальные философские темы и в то же время внесла в философию свою специфику, вытекающую из особенностей национального характера. На шкале «интуиция — рационализация» русская философия, как и подобает религиозной философии, будет ближе к левой части. Без русской философии невозможна философия как целостное постижение мира, поскольку ей присуща в качестве основной синтетическая функция. Этим путем синтеза определяется и ее будущее.

### **3.2 Тесты для самоконтроля**

#### **1. Одна из особенностей русской философии начала XX в.:**

- А). связь с атеизмом;
- Б). связь с православной теологией;
- В). отсутствие связи с мировой философией;
- Г). отсутствие проблемы человека

**2. Царство, являющееся последней ступенью эволюции согласно**

**В. Соловьёву:**

- А). животное;
- Б). человеческое;
- В). Божье;
- Г). минеральное

**3. Мнение западников:**

- А). Пётр I нарушил естественный ход развития России;
- Б). Россия должна развиваться как Европа;
- В). цель России – противостоять Востоку;
- Г). крепостное право надо сохранить

**4. Мнение славянофилов:**

- А). Пётр I нарушил естественный ход развития России;
- Б). Россия должна развиваться как Европа;
- В). цель России – противостоять Востоку;
- Г). крепостное право надо сохранить

**5. Философы, относящиеся к материалистам-марксистам:**

- А). С. Булгаков, Н. Бердяев;
- Б). Г. Плеханов, В. Ленин;
- В). М. Ломоносов, А. Радищев;
- Г). А. Аксаков, А. Хомяков

**6. Философы, относящиеся к западникам:**

- А). А. Хомяков, И. Киреевский;
- Б). Г. Плеханов, В. Ленин;
- В). А. Герцен, Н. Огарев;
- Г). С. Булгаков, Н. Бердяев

**7. Философы, относящиеся к славянофилам:**

- А). А. Хомяков, И. Киреевский;
- Б). Г. Плеханов, В. Ленин;
- В). А. Герцен, Н. Огарев;
- Г). С. Булгаков, Н. Бердяев

**6. Объект, лежащий в основе мира согласно В. Соловьёву:**

- А). природа;
- Б). дух;
- В). Бог;
- Г). человек

**7. Основатель философии положительного всеединства:**

- А). Н. Бердяев;
- Б). В. Соловьёв;
- В). С. Булгаков;
- Г). Г. Плеханов

**8. Путь достижения Богочеловеческого царства, согласно В.Соловьёву:**

- А). активное творчество человека;
- Б). преобразование природы;
- В). уничтожение государства;

Г). объединение природы и человека

**11. Основатель философии персонализма:**

А). Н. Бердяев;

Б). В. Соловьев;

В). С. Булгаков;

Г). В. Ленин

**12. Философское учение, считающее право на свободу неотъемлемым свойством личности:**

А). иррационализм;

Б). персонализм;

В). материализм;

Г). сциентизм

**13. Характеристика Бога согласно Н. Бердяеву:**

А). всемогущ и всевластен;

Б). может только побуждать людей поступать правильно;

В). контролирует человека;

Г). разрушает свободу

**14. Лучший способ использования свободы согласно Н. Бердяеву:**

А). увеличивать материальные блага;

Б). следовать этическим нормам;

В). служить добру, в соответствии с требованиями личной свободы;

Г). развивать науку

**15. Высшая форма антиперсонализма:**

А). природа;

Б). Бог;

В). государство;

Г). религия

**16. Главный вопрос отечественной философии на первом этапе существования(10-17 вв.):**

А). познание;

Б). вера;

В). человек;

Г). природа

**17. Основа развития России, согласно славянофилам:**

А). образование;

Б). православие;

В). индивидуализм;

Г). предпринимательство

**18. Явление, против которого выступали и славянофилы и западники:**

А). государство;

Б). церковь;

В). крепостное право;

Г). наука

**19. Явления, сформировавшие русскую душу, согласно Н.Бердяеву:**

А). языческая стихия и православие;

Б). чувства и разум;

В). элементы Запада;

Г). влияния Востока

**20. Автор цитаты: «Нравственный смысл жизни человека состоит в служении добру»:**

А). Н. Бердяев;

Б). В. Соловьев;



В). С. Булгаков;  
Г). В. Ленин

#### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №4

**Тема:** Движение, пространство и время.

**Цель:** Закрепить умение формулировать определения, составлять кроссворд

**Вид задания:** составление кроссворда на тему «Движение, пространство и время»

**Содержание задания:**

1. Прочитайте приложение №3
2. Используя текст «Движение, пространство, время» и другую литературу по теме составьте кроссворд из 15 слов.

#### ДВИЖЕНИЕ, ПРОСТРАНСТВО, ВРЕМЯ

##### *Движение как атрибут материи.*

Дифференцированность материи, существование различного типа систем, структур и рассмотрение бытия как единой целокупности предполагает наличие внешних, внутренних связей и взаимодействий по отношению к любому объекту. Граница между внутренними связями, образующими систему и структуру самого объекта из определённых элементов, и внешними, отражающими взаимодействие с окружающей средой, в которой предмет включается в более сложные системы, носит относительный и диалектический характер. **Вся совокупность взаимодействий, вне которой объект не существует, приводит к сложным изменениям, являющихся неотъемлемой характеристикой материи. Подобный комплекс устойчиво существующих изменений представляет собой феномен, получивший в философии название движение.** Под движением подразумевается не просто механическое перемещение тел, но прежде всего **любые взаимодействия или отношения объектов от элементарного уровня** (взаимное превращение элементарных частиц) **до социального** (общественные процессы, деятельность человека).

**Материя, таким образом, не существует вне изменений или вне движения.** Любой предмет действительности реализует в себе формулу **«всё пребывает в вечном стремлении к иному состоянию»** и **бытийствует лишь в форме определённого типа движения** (или изменяющиеся, динамичные **отношений**). При разрушении «собственного движения», образующего качество объекта, он переходит в состояния движения присущего другим классам объектов. Поэтому, в контексте данной темы, онтологическую формулу «быть, значит быть в отношении» можно преобразовать в положение **«быть, значит быть в движении»**.

Следовательно, движение – это необходимый способ существования материи, который внутренне, неотъемлемо, изначально ей присущ. Как и материя, движение абсолютно, то есть несотворимо и неуничтожимо, и ни одна форма движения не берется ниоткуда. Поэтому вопросы о первопричине мира и движения затрагивает, по существу, одну и ту же проблемную область. Движение, если оно бесконечно и безначально, есть причина самого себя, а «импульс изменения» изначально присущ самой материи, являясь её атрибутом. Поэтому причины многих изменений, в том числе и социальных, следует искать не во внешних условиях их существования, а в специфике уровня движения материи.

Движение является диалектическим единством изменчивости и устойчивости, покоя и возмущения. Но нельзя противопоставлять и считать равноправными движение и покой, и не следует в этом случае утверждать, что постоянство изменений исключает дискретность. Покой носит относительный характер, зависит от системы отсчёта. В любом объекте всегда присутствуют моменты устойчивости, сохраняющие внутреннюю природу каждого движения в

виде относительного равновесия явлений. Само движение, его постоянство (покой) является свидетельством присутствия устойчивости во взаимодействии объектов, вещей, полей (для поля покоем является сохранение определённого количественного состояния движения). Таким образом, **покой является лишь характеристикой движения в его какой-либо устойчивой форме**. Как бы не изменялся предмет, но пока он существует, он сохраняет свою определённость. «Возможность относительного покоя сил, возможность временных состояний равновесия является существенным условием дифференциации материи, и тем самым существенным условием жизни, но абсолютного покоя не существует, обрести его значит перестать существовать»(Карл Маркс).

В философии и естествознании существуют попытки разделить категории «материя» и «движение», сделать их независимыми друг от друга. В философии, например, подобные стремления нашли своё выражение в концепциях, представляющих материю изначально неподвижной (костной). Изменения же ей придаёт «божественный первотолчок» или «ум перводвигатель» и т.п. В современной науке влиятельна концепция «энергизма», рассматривающая энергию как субстанцию существующую обособлено от материи. Энергия становится силой предающей движение всем процессам природы. Она (энергия), таким образом, превращается в единственную объективную субстанцию мира, а материя – это её вторичное случайное следствие. Как отмечал А. Бергсон «движение (изменение) не предполагает изменяющегося предмета». В. Оствальд заявлял, что в мире существует лишь энергия. (Когда было открыто взаимопревращение элементарных частиц и, первоначально, ограничивались описанием «энергетической» стороны этого процесса, так как реальная структура была недоступна для описания, то также утверждалась «абсолютность» энергии. Формировалось представление об энергии как субстанции, из которой создаются элементарные частицы. Но после открытия реального, материального атома, его существования, спор и утверждение о независимости энергии были сняты).

Действительно, закон сохранения энергии и ряд других открытий породили мнение, что существует «абсолютная» или «чистая» энергия. Но это утверждение является, по сути, лишь «пустая» абстракцией. **Энергия – одна из характеристик интенсивности взаимодействия материальных объектов и представляет собой движение, невозможное без материального носителя, объекта, с которым оно должно быть неразрывно связано, что придаёт материи свойство единства и взаимосвязанности**. Энергия является мерой движения и связана с веществом, например, через понятие «масса», которая, в свою очередь, есть мера свойств материи – энергии и гравитации. Ни «чистой» энергии без массы, и, обратно, массы без энергии в природе не существует. Фотон не просто волна, но и мельчайшие сгустки материи, обладающие не только энергией, но и массой. При превращении электрона и позитрона в электромагнитное поле учитывается тот момент, что эти элементарные частицы не являются «абсолютной безэнергийной» массой, так же и электромагнитное поле не есть «чистая» энергия. Поле имеет свою массу, выраженную в понятие «квантов поля».

Таким образом, любой объект действительности обладает массой и энергией, покоем и движением, которые находятся в относительной зависимости друг от друга. Поэтому любая вещь в этом мире это также постоянный динамичный процесс изменения.

К основным **типам движения материи** относят: **а)** Движение связанное с сохранением устойчивости предмета его качества. Любой объект постоянно изменяется и полностью не тождественен себе самому во времени (в античной философии Кратил высказывал мнение, что текучесть вещей не позволяет их даже называть, давать им понятия). Но при всех изменениях и взаимодействиях воспроизводится некоторый постоянный набор признаков, которые мы можем абстрактно зафиксировать, и тем самым отличить предмет, класс предметов от других объектов. **б)** Изменения качественного состояния предмета – разрушение предмета, распад на составные элементы, которые представляют отдельные качества или образования новой системы качеств.

**Процессы, связанные с преобразованием и появлением новых качественных состояний предмета, в которых развёртываются потенциальные возможности, не реализованные в предшествующих состояниях, определяются как развитие. Развитие – это всегда переход одного низшего качества в другое высшее, при котором формируются новые типы организации, рождающиеся из предшествующих систем.**

Можно выделить две разновидности процессов развития: а) качественное превращение не выходящее за рамки соответствующего вида материи (например, эволюция в животном мире). б) переход от одного уровня к другому путём «скачка развития» (от триопитека к человеку).

**Формы движения материи.** Обычно выделяют ряд форм организации, движения материи: 1) неживая природа; 2) живая природа; 3) социум.

Первая подразделяется на механическую, физическую и химическую формы движения материи. (В современной философии ряд исследователей отказываются от выделения механического движения в отдельную форму, указывая на то, что оно это не отдельный уровень организации материи, а некий срез взаимодействия нескольких уровней движения. Механическое движение, скорее всего, есть не основа физических процессов, а следствие взаимопревращения элементарных частиц. Ранее же электромагнетизм, теплота и т.п. объяснялись как следствие механического движения частиц, что и позволяло говорить о подобном типе движения как о самостоятельном). Вторая форма затрагивает область биологической организации природы в которую входят ген, ДНК, РНК и также биосфера в целом.

Третья, социальная форма движения материи затрагивает всю сферу общественных процессов. Общество здесь предстаёт как одухотворённая материя. Носителем социальной формы движения является человек, а поскольку он есть разумное общественное существо, которому внутренне присуще духовность, идеальность, целенаправленность действий, то социальная форма движения есть область субъективно-объективных отношений к реальности. Качественно неповторимая специфика этих отношений позволяет отделить социальное в особый уровень организации материи. В этой «форме» идеальное, идеи выстроены на основе материального и непосредственно влияют на ход природной жизни человека, направляют, оформляют их действия.

Идеи, таким образом, становятся материальной силой, энергией для общества. Поэтому, затрагивая общественную проблематику, нельзя говорить о простом физическом, биологическом взаимодействии материальных элементов. Необходимо указывать на взаимодействие, обязательно предполагающее существование идеальной реальности человеческого сознания, в которой значимую роль играет также самосознание человека. При этом следует обязательно учитывать, что идеальные процессы не существуют независимо от природы, человеческое сознание от материи общественной жизни.

Высшие формы движения материи, закономерности их организации нельзя редуцировать, сводить, упрощать к низшим формам. Например, недопустимо качественное многообразие общественных отношений объяснять посредством биологических процессов, так же биологическую природу невозможно исчерпать исключительно при помощи физики и химии. (Редукция сложных форм движения к низшим, или к простейшим состояниям называется механицизмом). Каждый уровень организации материи подчинён своим специфическим законам. Сущность борьбы в обществе, профессионального отбора, культурной преемственности, экономических отношений, сознания человека, его интеллекта, семейных отношений не может быть исчерпывающе раскрыта через биологические процессы или аналогии с ними потому, что социальные отношения отличаются в способах и формах запечатления, реализации, передачи и т.д. от природных.

Между уровнями движения материи существует сложная взаимосвязь. Высшие формы, в диалектически снятом виде, содержат в себе «положительные» моменты низших уровней и, что

самое главное, проистекают из них. Таким образом, хотя, низшее утрачивает в высших формах свою детерминирующую силу для законов качественно нового уровня материи, но оно (низшее) является генетической предпосылкой процессов высшего уровня и его необходимой основой, что позволяет ему продолжать оказывать определённое влияние на течение событий в формах высшей организации. При этом низшее не устранимо из высшего, и «отрыв» уровней друг от друга не возможен, так как не допустимо игнорировать генетические связи в объяснении исследуемых предметов. Поэтому, при изучении социума, допустимо применять также и данные естественных наук, но не для прямой интерпретации социального феномена, а опосредованно через социальное, социально-философское знание. Ни биологии, ни химии не доступно объяснение качественной уникальной сущности социальных процессов. В рамках их возможностей лежит лишь способность «оттенять» и заострять внимание на роли, значении природных основ для человека и общества, их взаимосвязи и взаимозависимости от других форм движения.

Также не допустим и обратный процесс, а именно, перенос закономерностей высшего движения на низшие формы, хотя, например, изучение биологических явлений расширили границы самой физики и химии. Высшее не может быть включено в низшее иначе, как только в виде потенциального состояния. Жизнь не существует в неорганических телах, нет и социального в сложноорганизованных стаях животных.

Если учитывать, что все формы движения материи взаимосвязаны, то мы можем говорить, что и в социальном состоянии запечатлевают себя все природные процессы от механической до биологической организации. Более того процессы низшей природы могут некоторым образом социализироваться в обществе, но при этом сохраняя свои определяющие, сущностные закономерности («вторая природа»). Сложная взаимосвязанность и постулат о том, что в низшем в потенциальной форме содержится высшее позволило в философии сформулировать **«антропный принцип»**. Согласно данному принципу наш мир, его константы устроены так, что существует устойчивая возможность появления не только атомов и молекул, но также и разумной жизни, человека, социума, как закономерного итога развития материи. Таким образом, социальная форма движения материи является не непредвиденным, а закономерным феноменом эволюции, движения материи.

### ***Пространство и время.***

Движение, как на элементарном, так и социальном уровне предполагает изменение положения объекта в пространстве, осуществляемом во времени. Понятие пространства возникает как чувственно воспринимаемое свойство объекта, который всегда обладает определённой протяжённостью, внутренней структурой, включён в другие более сложные материальные системы, расположен относительно других объектов, имеющих, в свою очередь, также разное пространственное положение, что ограничивает другие предметы окружающей среды. Таким образом, объект характеризуется структурой входящих в него элементов, внутреннее расположение которых определяет его протяжённость, а предметы, с которыми он граничит, придают ему определённую конечность (ограниченность).

В целом пространство можно определить как форму бытия, **которой свойственны протяжённость, структурность, взаимодействие и сосуществование**. При этом следует обязательно отметить, что в не дифференцированности материи престают существовать все прочие характеристики и определение пространства утрачивает смысл.

**Время возникает из сравнения различных состояний одного и того же объекта.** Любая вещь, процесс, отношение изменяются благодаря непрекращающемуся взаимодействию с другими предметами. Подобного рода взаимодействия проходят ряд этапов, в которых разные последовательности чередования состояний объектов меняют друг друга в одном и том же месте. Характеристиками времени являются длительность последовательности смены состояний, осуществляемой благодаря взаимосвязи, процессам развития или деградации

объектов. Для того чтобы произвести отсчёт времени мы берём в качестве эталона повторяющийся по определённым критериям какой-либо процесс и с ним сопоставляем непериодические более сложные процессы. Например, 24 часа в сутках это периодичность вращения Земли вокруг оси. То есть, в данном случае **происходит соотнесение между собой качественно самостоятельных процессов движения**. Время, как и пространство, существует лишь потому, что мир находится в постоянном движении, и если бы оно прекратилось или материя была бы отделена от движения (в обоих случаях, это не возможно), то категория времени утратило бы свой необходимый смысл.

Время и пространство соотнесены друг с другом. В понятии пространство отражена координация объектов в один и тот же момент времени. Время отражает смену объектов в одном и том же пространстве. Так же эти категории имеют единую субстанциональную основу в виде материи и выступают в качестве формы бытия и неотъемлемых характеристик, атрибутов последней. Материя не может существовать вне пространства и времени, выступая содержанием для этих состояний бытия. Если мы возьмём положение о том, что (конкретная) форма есть внутренняя организация содержания, то можно будет прийти к выводу, что время и пространство организуют материю и сами вне неё существовать не могут.

В истории науки можно выделить **субстанциональную и реляционную** концепцию в понимании отношений материи, времени и пространства. Первая говорит о том, что время и пространство есть абсолютные сущности независимые от материальных объектов, то есть, утверждается существование абсолютных или «чистых» протяжённости и длительности. Им приписываются качества неизменности и постоянства. По мнению сторонников данного подхода, например И. Ньютона, они представляют базу для осуществления взаимодействия объектов, независимую от них самих (объектов). Также подобных взглядов придерживались Демокрит и Эпикур.

Реляционную концепцию поддерживали Лейбниц, Эйнштейн, представители диалектического материализма. Данный подход утверждает, что время и пространство это особые отношения между материальными объектами и процессами, которые не существуют вне материи. Время и пространство это формы и объективные свойства материи, и так же обладают качеством всеобщности. В рамках этой концепции не отрицается их различная качественная специфика. Например, для пространства указываются такие присущие свойства, как трёхмерность, симметрия, размер, расстояние и т.д. Для времени – это одномерность, асимметричность, необратимость, скорость изменения состояний. Релятивизм, который в данном случае показывает соотнесенность и относительную зависимость пространства, времени и материи, строится на отказе от взглядов преподносящих картину мироздания как механическую совокупность атомов, разделённых пустотой, и обладающих неизменной массой и объёмом. Например, Лобачевский в «своей геометрии» теоретически показал, что свойства пространства не являются всегда и везде одинаковыми и неизменными, а способны трансформироваться в зависимости от наиболее общих свойств материи. Эйнштейн доказал, что временные и пространственные интервалы изменяются от одной системы отсчёта к другой, а также, что метрические свойства времени и пространства создаются распределением и взаимодействием материальных масс – гравитацией. Если предположить, что масса отсутствует, то «пропадает» и гравитация, то есть материя исчезнет полностью, не просто в вещественном состоянии, но и в форме взаимосвязей, взаимодействий. Из этого также следует «исчезновение» пространства и времени. В реляционной концепции зависимость пространственно-временных отношений от материи снимает статичность и преподносит их в качестве категорий зависимых от движения. С возрастанием скорости, по мере её приближения к скорости света, длина тела сокращается, а временные рамки увеличиваются. Пространство и время, таким образом, не абсолютно постоянны, а относительно изменчивы в зависимости от системы отсчёта. При этом подобный факт «изменчивости» не отрицает существование единого пространственно-

временного континуума, для которого его отдельные состояния могут в различных формах изменяться в зависимости от характера движения, не разрывая при этом свою общую корреляцию (взаимосвязь) (если сокращаются временные интервалы, то настолько же увеличиваются пространственные и наоборот).

**Каждая форма движения обладает своей специфической пространственно-временной структурой.** Например, «биологическая» характеристика времени выражена в том, что все организмы имеют свои «биологические часы», ритмы жизнедеятельности, смерти и жизни, и т.д. Уникальность исторических социальных изменений заключена в активном осознанном вмешательстве, организации, овладении человеком временем и пространством, что не фиксируется в других формах движения материи. Исторические события хранятся в памяти человечества, для которой точкой отсчёта может служить какое-либо значимое социальное событие. Ускорение времени в обществе выражено в усилении форм социальной деятельности. К социальному пространству можно отнести национальные культуры, население стран и даже жилище отдельного человека, которое изменяется в зависимости от принадлежности индивида к культурному слою, отражающего специфические условия хозяйственной деятельности. Также здесь можно говорить о том, что существует пространство «второй природы», определяющее отношение, взаимодействие человека с миром. Социальное пространство запечатлевается в мировоззрении человека. Оно изменяется в зависимости от исторической эпохи (например, средневековые и представление о «двух градах»), запечатлевая тем самым сложные экономические, политические и т.п. отношения людей. Таким образом, пространственное построение общества нелинейно и изменчиво, находит свое выражение в отношении к материальным вещам, включая и их отношения к человеку, а также всю сложную совокупность исторически изменчивых социальных связей и отношений, которые фиксируются в системе общественно значимых идей.

Континуум единого пространства и времени четырёхмерен (три измерения пространства и одно времени). Австрийский физик П. Эренфест в 20-ые годы 20 века доказал, что трёхмерность пространства является условием существования устойчивых связанных систем, состоящих из двух тел. Пространство, где больше трёх измерений не возможно, в нём не существовало бы даже замкнутых орбит планет, что также относится и к атомарному и элементарному состоянию вселенной.

Утверждение о **многомерности** пространства, зачастую, сводится к попыткам показать существование «других измерений». Например, Гильберт пытался выстроить концепцию «пространственно-подобных» измерений указав на существование такой пространственной компоненты как импульс, что позволило говорить ему о «шестимерности пространства». Но, в данном случае, это только математическая абстракция, которая не «преодолевают» трёхмерность пространства как такового, в его фундаментальном философском понимании. Следует отметить, что многомерность пространства это не идеалистическая фикция, но и не пространство в прямом смысле этого понятия. Многомерность пространства, как абстракция, применяется в квантовой физике. Существуют научные гипотезы, говорящие о том, что пространств изначально больше, около десяти, но в процессе рождения нашей галактики реализовывались только «3+1», остальные свёрнуты в области макромира. Многомерный взгляд на мир представлен и в теологии, где пространство духов и ада преподносилось в качестве шестого и пятого измерения.

**Бесконечность и конечность пространства и времени.** Нельзя рассматривать бесконечность как количественную характеристику, исключительно как ряд чисел. Любая реально, действительно существующая система конечна в пространстве и времени. Но по мере изменений одна система свойств и отношений переходит в другую, обладающую своей качественной и количественной определенностью. Поэтому бесконечность есть качественное многообразие сложноорганизованных систем. При этом бесконечность это диалектический

процесс, в котором Вселенная предстаёт как творящая себя реальность. Конечное – это лишь момент бесконечности, постоянно появляющийся и исчезающий. Истинная **бесконечность, таким образом, это процесс постоянного качественного преобразования.**

Бесконечность времени это **вечность**, присущая лишь миру в целом, но не конкретным вещам. В количественном отношении вечность выражается в бесконечности последовательно сменяющих друг друга интервалов бытия систем и событий. В качественном отношении вечность означает бесконечную последовательность изменений материальных форм сущего. Исходя из подобных положений, можно говорить о том, что познание человеком мира является никогда не завершающимся процессом.

#### ***4.2. Тесты для самоконтроля:***

##### ***1. Для пространства и времени характерно:***

- А). находятся в единстве;
- Б). исключают друг друга;
- В). независимыми друг от друга;
- Г). абсолютны

##### ***2. Человеческие представления о пространстве и времени:***

- А). объективно-субъективны;
- Б). объективны;
- Г). натуралистичны;
- Г). абсолютны

##### ***3. Словосочетания, относящиеся к материалистическому пониманию пространства и времени:***

- А). объективные формы существования материи;
- Б). формы нашей чувственности;
- В). формы рассудка;
- Г). продукты наших ощущений

##### ***4. Автор классификации основных форм движения:***

- А).Энгельс
- Б).Декарт
- В).Фейербах
- Г).Бэкон

##### ***5. Автор цитаты: «Из всего неизвестного время - самое неизвестное...»:***

- А). Аристотель;
- Б). Маркс;
- В). Лобачевский;
- Г). Кант

##### ***6. Теория, считающая что, пространство и время – понятия взаимосвязанные и относительные, зависят от системы отсчета:***

- А).реляционная концепция пространства и времени;
- Б). субстанциональная концепция пространства и времени;
- В). теория Бэкона;
- Г). теория Циалковского

##### ***7. Теория, считающая что, время и пространство – нетелесные сущности, которые существуют сами по себе:***

- А).реляционная концепция пространства и времени;
- Б). субстанциональная концепция пространства и времени;
- В). теория Бэкона;

Г). теория Циалковского

**8. Трактовал время как априорную форму чувственного созерцания:**

А). Кант;

Б). Беркли и Мах;

В). Энгельс, Ленин;

Г). Гегель

**9. Трактовал время как форму бытия материи, выражающую длительность и последовательность изменений:**

А). Энгельс, Ленин;

Б). Платон, Аристотель;

В). Беркли, Мах;

Г). Гегель, Кант

**10. Субъективно – идеалистическое высказывание:**

А). мир – конструкция человеческого ума;

Б). мир для человека непознаваем;

В). мысль человека не материальна;

Г). «абсолютная идея» первична

**11. Автор апории «Летящая стрела покоится»:**

А). Зенон из Элеи;

Б). Анаксагор;

В). Парменид;

Г). Платон

**12. Перевод с греческого «онтология»:**

А). теория познания;

Б). наука о строении и функциях органов чувств;

В). раздел языкознания, изучающий происхождение слов;

Г). учение о бытии

**13. Античный мыслитель, наиболее полно обосновавший идею изменчивости и противоречивости развития бытия:**

а) Сократ;

б) Демокрит;

в) Эпикур;

г) Гераклит.

**14. Автор слов: «Этот космос не создан никем из богов и никем из людей, он всегда был, есть и будет ...»:**

А). Гераклит;

Б). Аристотель;

В). Спиноза;

Г). Беркли

**15. Античный мыслитель - основоположник атомизма:**

а) Гераклит;

б) Демокрит;

в) Аристотель;

г) Диоген.

**16. Представления античного философа Парменида под «бытием»:**

а) бытие - это то же, что и мысль о бытие;

б) бытие есть только абстрактное понятие;

в) бытие - то, что чувственно воспринимаемо;

г) бытие множественно и делимо.



**17. Категория, обозначающая единство качества и количества:**

- а) "покой";
- б) "время бытия";
- в) "мера";
- г) "норма"

**18. Закон, связанный с диалектическим учением и понятием "мера":**

- а) достаточного основания;
- б) отрицания отрицания;
- в) единства и борьбы противоположностей;
- г) перехода количественных изменений в качественные изменения

**19. Учение о сложноорганизованных системах в их развитии, по-новому рассматривающее процесс развития:**

- а) эклектика;
- б) синергетика;
- в) софистика;
- г) кибернетика

**20. Принцип, согласно которому признается универсальный характер обусловленности всякого явления другими явлениями:**

- а) детерминизма;
- б) системности;
- в) пролиферации;
- г) верификации

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №5**

**Тема** Проблема смысла жизни. Свобода и ответственность личности. Человек и космос.

**Цель:** отработка навыков публичного выступления

**Вид задания:** подготовка презентации (сообщения) и выступления по ней

**Содержание задания:**

1. Рекомендации по подготовке и демонстрации презентации содержаться в приложении №4. Рекомендации по подготовке и сообщения содержаться в приложении №1.
2. Подготовьте электронную презентацию (сообщение). Выберите одну тему для презентации. Тему 1,3,5,7,9,11 выполняют студенты, имеющие нечётный порядковый номер в списке журнала на предметной странице. Темы 2,4,6,8,10,12 выполняют студенты, имеющие чётный порядковый номер в списке журнала на предметной странице.
1. Понятие природы человека.
2. Различные философские концепции человека в истории.
3. Образ человека разумного в античной философии.
4. Образ человека духовного в средневековой философии.
5. Гуманизм эпохи Возрождения.
6. Просветители XVIII в. о природе человека. Концепция человека К.Маркса.
7. Концепции человека в XX в.: натуралистическая, психоаналитическая, культурологическая и экзистенциальная концепции человека.
8. Разнообразие современных концепций человека.
9. Личность и свобода.
10. Подлинное и неподлинное бытие. Пограничная ситуация.
11. Смысл жизни и ценности.
12. Категории человеческого существования: счастье, любовь, творчество, судьба, смерть.

## 5.2. Тесты для самоконтроля:

### 1. Перевод слова «экзистенция»:

- А). жизнь;
- Б). существование;
- В). сострадание;
- Г). индивидуализм

### 2. Истинное бытие, согласно З. Фрейду:

- А). «Оно»;
- Б). «Я»;
- В). «Сверх - Я»;
- Г). Анима

### 3. Теория, считающая что «Смысл жизни изначально присущ жизни»:

- А). религиозная;
- Б). секуляризованная;
- В). субъективная;
- Г). объективная

### 4. Следствие «эффекта айнов»:

- А). ответственность заложена генетически;
- Б). интеллект не зависит от расы;
- В). духовный мир человека не может меняться;
- Г). культурный уровень постоянно понижается

### 5. Теория, считающая, что: «Смысл жизни выбирается самим человеком»:

- А). религиозная;
- Б). секуляризованная;
- В). субъективная;
- Г). объективная

### 6. Один из недостатков теории Ч. Дарвина:

- А). малая доказательная база;
- Б). проблема «недостающего звена»;
- В). противоречивые факты;
- Г). недостаточная связь с другими науками.

### 7. Человек в своих действиях, согласно философии экзистенциализма:

- А). не несет ответственности за свои поступки;
- Б). отвечает за все, что делает;
- В). обязан вернуться к Богу;
- Г). должен покинуть Бога

### 8. Теория, предполагающая, что «Человек рождается с единственной способностью – приобретать человеческие способности»:

- А). экстремистская;
- Б). социобиологизм;
- В). социальная;
- Г). персонализм.

### 9. Объект, блокирующий агрессию человека согласно З. Фрейду:

- А). общество;
- Б). природа;

- В). культура;
- Г). законы

**10. Объект, находящийся в центре философии, согласно антропоцентричности:**

- А). природа;
- Б). Бог;
- В). человек;
- Г). наука

**11. Категории людей, разделяющие такие ценности, как любовь, дружба, патриотизм:**

- А). только верующие;
- Б). только атеисты;
- В). и верующие и атеисты;
- Г). ученые

**12. Категории, отличающие человека от животных, согласно М.М. Бахтину:**

- А). речь;
- Б). разум;
- В). индивидуальность;
- Г). сознание

**13. Врожденные психологические структуры, определяющие формы человеческого поведения, согласно К. Юнгу:**

- А). врожденные идеи;
- Б). архетипы;
- В). априори;
- Г). монады

**14. Объект, изменяющийся вместе с обществом, согласно К. Марксу:**

- А). церковь;
- Б). природа;
- В). человек;
- Г). государство

**15. Объект, интересующий человека, согласно космоцентричности:**

- А). люди;
- Б). идеи;
- В). Бог;
- Г). природа

**16. Стереотипные формы поведения, свойственные животным и людям:**

- А). агрессивность, семейственность;
- Б). отсутствие агрессивности;
- В). отсутствие семейственности;
- Г). целеполагание

**17. Явления, управляющие миром, согласно З. Фрейду:**

- А). разум и рассудок;
- Б). Эрос и Тантос;
- В). влечение к состраданию;
- Г). Зевс и Гера

**18. Цель человека, согласно теоцентричности:**

- А). накопление материальных благ;
- Б). изучение разных идей;
- В). соединение с Богом;
- Г). гармоничная жизнь в природе

**19. Единственная форма существования человека согласно К. Марксу:**

- А). вещественная предметность;
- Б). совокупность идей;
- В). неопределенность;
- Г). возможность

**20. Философия, считающая, что человек ответственен за свои поступки и свободен в выборе:**

- А). Средневековья;
- Б). И. Канта;
- В). экзистенциализма;
- Г). материализма

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА № 6**

**Тема** Сознание, его структура и функции.

**Цель:** Рассмотреть связь сознания с мышлением и языком, закрепить умения работать с текстом

**Вид задания:** Составление тезисов

**Содержание задания:**

1. Прочитайте текст «Сознание, мышление, язык».
2. Используя рекомендации приложения №5, составьте и запишите в тетрадь для самостоятельных (внеаудиторных) работ тезисы по вопросу «Сознание, мышление, язык».

## **СОЗНАНИЕ, МЫШЛЕНИЕ, ЯЗЫК**

Сознание - сопутствующее сопровождающее знание, так как в процессе продвижения знания человеческий мозг функционирует через совместную трудовую деятельность людей и членораздельной речи. Отсюда следует, что философы, выражающие взгляды идеализма и реализма видели в сознании с одной стороны независимую нематериальную сущность мира, часть мирового разума, а с другой стороны как свойство, возникающее у материи в процессе ее развития.

Мышление - опосредованное отвлеченное и обобщенное отражение объективной действительности в сознании человека. Это оперирование понятиями связывание их в суждения, а суждение в умозаключение. В процессе мышления мы отвлекаемся от индивидуальности в вещах, от их различий выделяем общее и создаем общий образ, представление о предмете, явлении.

Язык -- это система содержательных и значительных форм, посредством которой мысли отдельных людей из их личного достояния превращаются в общественные. Функции языка: познавательная, мыслительная и коммуникативная. Роль языка: выражение мысли говорящим или пишущим, восприятие и понимание мысли слушателем или читателем, выражение мысли в образах, красках и т.д.

Язык - система знаков, служащая средством познания, хранения продуктов духовной и культуры и человеческого общения. Язык возник в процессе трудовой деятельности, которая требовала согласованных действий людей. С помощью языка, членораздельной речи люди могли обмениваться опытом, навыкам, мыслями, переживаниями и, таким образом, налаживать свою совместную деятельность. Постепенно язык превратился в важнейшее орудие общения членов общества не только в труде, но и во всех других сферах жизни. Без языка невозможна познавательная деятельность людей. Он неразрывно связан с мышлением. Мысли человека всегда облачены в языковую форму, даже когда он думает про себя. Только в языке мысль

получает реальное существование. Будучи материальной, чувственно воспринимаемой оболочкой мыслей, язык обозначает отражаемые ими предметы. Знаки языка как бы замещают действительные предметы, и благодаря этому человек в своей мыслительной деятельности может оперировать не непосредственно самими объектами, а знаками. Например, пересчитывая совокупность каких-либо материальных тел, мы имеем дело не с самими этими телами как таковыми, а со знаками, их замещающими - с цифрами, которые изображают числа. Это дает возможность отвлечься при счете от всех других свойств пересчитываемых предметов, кроме их порядка или количественного значения. С помощью языка реализуется обобщающая деятельность мышления, его способность выявлять глубокие внутренние свойства предметов, законы их развития. «Всякое слово (речь) уже обобщает» (Ленин). Так, слово «стол» может обозначать любой из предметов этого рода, как бы они ни различались между собой. Следовательно, с этим словом связаны лишь признаки стола вообще, которые отличают его от других предметов. Благодаря языку результаты познавательной деятельности людей, достижения науки делаются всеобщим достоянием, сохраняются для будущих поколений. Это обуславливает непрерывный исторический процесс развития познания. Иначе говоря, язык (прежде всего письменный) выступает как главное орудие социальной памяти. Средствами языка воплощаются не только результаты научного познания, но и основная масса продуктов всей духовной культуры. Богатство языка служит основой художественной литературы и сценического искусства. Современными исследованиями установлено наличие вполне определенной зависимости между типом языка и типом культуры, в частности между строем языка и способностью соответствующей культуры к развитию. Наряду с обычным разговорным языком, которым люди пользуются в своей повседневной деятельности, существуют и искусственные языки с определенной совокупностью знаков (алфавитом), правилами их сочетания и употребления (синтаксисом). Таковы, например, языки символов, используемых в математике, химии, системы кодов, с помощью которых составляют программы для электронно-вычислительных машин, и т.д. Ни в коей мере не подменяя естественного языка, искусственные языки играют большую роль в развитии научного познания. Они делают изложение содержания более строгим, сжатым и тем самым сокращают мыслительную работу, с их помощью достигается высокая степень точности знания.

## **6.2. Тесты для самоконтроля:**

### **1. Один из компонентов сознания:**

- а. интуиция;
- б. впечатления;
- в. речь;
- г. эмоции

### **2. Сторона сознания, направленная на мир окружающих нас вещей, предметов, событий:**

- а. поток непосредственных переживаний;
- б. самосознание;
- в. предметное сознание;
- г. душа

### **3. Период философии, для которого характерно определение сознания как попытка воспоминания состояния «я» с Богом:**

- а. античность;
- б. средние века;
- в. новое время;
- г. новейшее время

### **4. Комплекс, лежит в центре открытия З.Фрейда:**

- а .«Дон Жуана»;
- б. «Эдипов»;
- в. неполноценности;
- г. «Алисы в стране чудес»

**5. Маска, надеваемая человеком на себя, чтобы скрыть свою истинную природу, произвести впечатление на других:**

- а. самость;
- б. тень;
- в. персона;
- г. анима

**6. Явление, через которое проявляют себя архетипы:**

- а. символы;
- б. комплексы;
- в. инстинкты;
- г. искусство

**7. Соотнесите философские направления соответствующему тезису**

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1. античная        | а. сознание – это способ отражения действительности                                 |
| 2. материализм     | б. бессознательное, а не сознание – есть бытие человека.                            |
| 3. теория З.Фрейда | в. главное в сознании – направленность на внешний мир                               |
| 4. теория К. Юнга  | г. помимо индивидуального бессознательного, существует коллективное бессознательное |
|                    | д. сознание – это наказание человека за грехи                                       |

**8. Закончите предложение**

Индивидуальное бессознательное, согласно К.Юнгу – это...

**9.** Главный принцип бессознательного, согласно З.Фрейду – это...

**10.** Особое состояние человека, в котором ему одновременно доступен и мир и он сам – это...

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №7

**Тема** Наука, ее роль в жизни человека и общества.

**Цель:** Закрепить умения написания эссе, подбора примеров по заданной тематике, высказывания личностного отношения к проблеме

**Вид задания:** написание эссе по теме урока

**Содержание задания:**

1. Прочитайте рекомендации по написанию эссе (смотри в приложении № 6)
2. Выберите тему эссе. Тему 1,3,5,7,9,11 выполняют студенты, имеющие нечётный порядковый номер в списке журнала на предметной странице. Темы 2,4,6,8,10,12 выполняют студенты, имеющие чётный порядковый номер в списке журнала на предметной странице.
3. Используя текст о науке, а так же другую литературу напишите эссе, в конце сделав вывод по теме. Размер эссе - 1 лист.
1. Основные особенности научного познания.
2. Структура и уровни научного познания.
3. Наука и практика.
4. Вненаучное познание.
5. Наука и глобальные проблемы современности.

6. Специфика научного познания.
7. Прогресс и регресс в науке.
8. Учёные и философия.
9. Наука и фантастика.
10. Этика науки.

## **НАУЧНОЕ СОЗНАНИЕ И МИР НАУКИ**

Если в других формах общественного сознания рациональное познание действительности, ее упорядоченное и систематизированное отражение являются сопутствующей целью, то в науке критерий рационального осознания мира занимает центральное место, а значит, из обсуждавшейся выше триады Истины, Добра и Красоты здесь в качестве приоритетной ценности выступает взятая сама по себе вне прямой этической или эстетической оценки Истина. Наука — это исторически сложившаяся форма человеческой деятельности, направленная на познание и преобразование объективной действительности, такое духовное производство, которое имеет своим результатом целенаправленно отобранные и систематизированные факты, логически выверенные гипотезы, обобщающие теории, фундаментальные и частные законы, а также методы исследования. Наука — это одновременно и система знаний, и их духовное производство, и практическая деятельность на их основе.

Для всякого научного познания существенно наличие того, что исследуется, и то, как оно исследуется. Ответ на вопрос о том, что исследуется, раскрывает природу предмета науки, а ответ на вопрос о том, как осуществляется исследование, раскрывает метод исследования.

Качественное многообразие действительности и общественной практики определило многоплановый характер человеческого мышления, разные области научного знания. Современная наука — чрезвычайно разветвленная совокупность отдельных научных отраслей. Предметом науки является не только внеположенный человеку мир, различные формы и виды движения сущего, но и их отражение в сознании, т.е. сам человек. По своему предмету науки делятся на естественно-технические, изучающие законы природы и способы ее освоения и преобразования, и общественные, изучающие различные общественные явления и законы их развития, а также самого человека как существа социального (гуманитарный цикл). Среди общественных наук особое место занимает комплекс философских дисциплин, изучающих наиболее общие законы развития и природы, и общества, и мышления.

Предмет науки влияет на ее методы, т.е. приемы, способы исследования объекта. Так, в естественных науках одним из главных приемов исследования является эксперимент, а в общественных науках — статистика. Вместе с тем границы между науками в достаточной степени условны. Для современного этапа развития научного познания характерно не только появление смежных по предмету дисциплин (например, биофизика), но и взаимное обогащение научных методологий. Общенаучными логическими приемами являются индукция, дедукция, анализ, синтез, а также системный и вероятностный подходы и многое другое. В каждой науке различаются эмпирический уровень, т.е. накопленный фактический материал — итоги наблюдений и экспериментов, и теоретический уровень, т.е. обобщение эмпирического материала, выраженное в соответствующих теориях, законах и принципах; основанные на фактах научные предположения, гипотезы, нуждающиеся в дальнейшей проверке опытом. Теоретические уровни отдельных наук смыкаются в общетеоретическом, философском объяснении открытых принципов и законов, в формировании мировоззренческих и методологических сторон научного познания в целом.

Существенным компонентом научного познания является философское истолкование данных науки, составляющее ее мировоззренческую и методологическую основу. Уже сам отбор фактов, особенно в общественных науках, подразумевает большую теоретическую под-

готовленность и философскую культуру ученого. Современный этап развития научного знания требует не только теоретического осмысления фактов, но и анализа самого способа их получения, размышлений об общих путях поисков нового.

Наука — это сложное многогранное общественное явление: вне общества наука не может ни возникнуть, ни развиваться, но и общество на высокой ступени развития немыслимо без науки. Потребности материального производства влияют на развитие науки и на направления ее исследований, в свою очередь, наука влияет на общественное развитие. Великие научные открытия и тесно связанные с ними технические изобретения оказали колоссальное влияние на судьбы всего человечества.

В разные периоды истории роль науки была неодинакова, но значение ее понималось уже в глубокой древности. В античности наука существовала как результат произошедшего разделения субъектов умственного и физического труда. В качестве самостоятельной формы общественного сознания наука стала функционировать начиная с эпохи эллинизма, когда целостная культура античности начала дифференцироваться на отдельные виды и формы духовной деятельности. Становление собственно научных, обособленных и от философии, и от религии форм знания обычно связывают с именем Аристотеля, заложившего первоначальные основы классификации различных знаний. Однако тогда элементы научного знания оказывали еще весьма слабое влияние на производство; последнее осуществлялось главным образом рабами с помощью ручных орудий на основе эмпирических знаний, веками выработанных навыков. В условиях феодализма натуральное хозяйство продолжало обходиться ручными орудиями и ограничивалось преимущественно индивидуальным искусством и опытом мастеров. Однако и в средневековье происходил процесс развития знания, хотя порой и в скрытой форме, как, например, химия (химическое мышление) в форме алхимии.

Роль науки в развитии производства возрастала по мере расширения и обобществления производства. Зарождавшийся в недрах феодального общества капитализм поставил такие практические проблемы, которые могли быть разрешены уже только научно: производство достигало масштабов, делавших необходимым применение механики, математики и других наук. Наука все больше становилась духовным содержанием производительных сил, ее достижения воплощались в технических нововведениях. Весь последующий ход истории представляет собой неуклонный и все углубляющийся процесс «онаучивания» производства. Этот процесс осуществляется многообразными путями, прежде всего путем создания теоретической основы для конструирования все более совершенных инструментов и машин.

Вместе с небывалым ранее прогрессом естественных наук получили новый импульс к развитию и гуманитарные дисциплины. Происходило повышение интереса к познанию не только материального мира, но и закономерностей духовной жизни.

Дальнейшее развитие науки обуславливается неуклонно возрастающими потребностями производства и расширением мирового рынка. При этом интеллектуальные функции общества, развиваясь, все больше отделяются от субъекта труда и концентрируются в деятельности господствующего класса и быстро формирующейся социальной группы интеллигенции. Кроме того, научная работа отделяется и от труда по организации производства и становится сферой ученых. Происходит специализация и в среде ученых. Этот процесс имел прогрессивное значение, создавая необходимые условия для углубления познания, но вместе с тем он заключал в себе и отрицательную сторону: узкая специализация делает знания ученых ограниченными, что не только снижает продуктивность самого научного творчества, но и способствует дестабилизации культуры. Именно в это время начинается все более углублявшийся впоследствии разрыв между естественно-научным и гуманитарным знанием, между наукой вообще и нравственно-этическим сознанием.

Со времени зарождения капитализма и вплоть до наших дней (независимо от общественного строя) взаимосвязь научного и материального производства постоянно



углубляется и совершенствуется. Сегодня этот процесс выражается во все большей автоматизации производства вплоть до частичной замены работы человеческого мозга кибернетическим устройством, компьютерами. Увеличивая сферу овеществленного труда, наука позволяет с меньшей затратой живого труда добиваться больших результатов в материальном производстве. Создание действительного богатства общества становится менее зависимым от рабочего времени и количества затраченного труда, а более от общего состояния науки и степени развития технологии или от применения этой науки в производстве. Повышение мощи производства достигается путем совершенствования управления экономикой, что также является предметом специального изучения соответствующих наук. Так, из первоначально сугубо естественной науки — кибернетики выросла новая общественная дисциплина — наука управления.

Социальное назначение науки заключается в том, чтобы облегчить жизнь и труд людей, увеличить разумную власть общества над природой, способствовать совершенствованию общественных отношений, гармонизации человеческой личности. Современная наука благодаря своим открытиям и изобретениям сделала очень многое для облегчения жизни и деятельности людей. Научные открытия и изобретения привели к повышению производительности труда и увеличению массы товаров. Но сокровища науки пока не принесли счастья в одинаковой мере всем людям. «Наука — обоюдоострое всемогущее оружие, которое в зависимости от того, в чьих руках оно находится, может послужить либо к счастью и благу людей, либо к их гибели»<sup>1</sup>. Наука без человека бессильна, более того, наука без человека бесцельна. Необходимо не только способствовать развитию самих наук, их взаимообогащению и большей практической отдаче, но и тому, чтобы их достижения были бы в адекватной степени восприняты человеком, развитие социальной активности которого является решающим условием социального прогресса. Большинство открытий и изобретений имеют две стороны — плодотворную и разрушительную — и в силу этого таят в себе огромные возможности и опасности. Все зависит от того, кем и как они будут использованы.

И. Кант, будучи сам выдающимся ученым, сдержанно и критично относился и к науке, и к ученым. Следуя Ж.Ж. Руссо, он видел противоречие социального, в том числе и научного прогресса, опасался накопления знаний без учета того, приносят ли они блага человеку. История свидетельствует, что еще в то время, когда мрачные последствия научных открытий не были столь очевидными, отдельные мыслители почувствовали таящуюся в них гибельную опасность.

Вплоть до последнего времени ученые не задумывались над драматическими и трагическими последствиями своих открытий. Каждое приращение научного знания рассматривалось как благо и было заранее оправдано. После Хиросимы ситуация изменилась: встала проблема моральной ценности научного открытия, которое может быть использовано во вред человечеству. Оказалось, что истина не существует вне добра, вне ценностных критериев. Эстетически развитому человеку они открываются полнее.

Человечество ныне находится на таком рубеже своей истории, когда от него самого зависит решение поистине гамлетовского вопроса: быть или не быть? Роковым для судеб человечества вызовом стал такой уровень познания, овладения и «контроля» человека над природой, который дал возможность взорвать атомную бомбу, открыв тем самым зловещую перспективу самоубийственной ракетно-ядерной мировой войны и породив архиглобальную (среди других глобальных проблем, с которыми уже столкнулось человечество) проблему — проблему войны и мира. В мире развивалось не только добро, но и зло. К сожалению, зло совершенствуется и при определенных условиях оказывается, по выражению А. Тойнби, Молохом, пожирающим все большую и большую долю увеличивающихся продуктов человеческой индустрии и интеллекта в процессе сбора все большей пошлости с жизни и счастья.

Иначе говоря, прогрессирующее развитие науки неизбежно порождает множество проблем, которые носят жизненно важный, нравственный характер.

Невольно вспоминаются слова А.И. Герцена о том, что мы стоим на краю пропасти и видим, как она осыпается, и мы не сыщем спасения иначе, как в нас самих, в сознании нашей свободы. Можно только добавить — разумно направленной и ответственной перед судьбами человека и человечества.

## **7.2. Тесты для самоконтроля:**

### **1. Период появления "философии науки" как направления:**

- а) античная натурфилософия;
- б) марксистская философия;
- в) средневековая патристика;
- г) неклассическая философия о второй половины XIX века.

### **2. Научное познание направлено на ....**

- а) раскрытие сущности явлений;
- б) наблюдение явлений;
- в) измерение явлений;
- г) описание явлений

### **3. В основаниях научного познания лежат научная картина мира, философские идеи, принципы и ....**

- а) идеалы, нормы и методы исследования;
- б) личные способности ученого;
- в) индустриальное производство;
- г) апостериорные суждения

### **4. Согласно принципу верификации, научным может быть такое знание, которое...**

- а) не противоречит ранее признанным теориям;
- б) основывается на общепризнанных аксиомах, постулатах;
- в) получило признание в ученом сообществе;
- г) прошло практическую проверку в опытах, экспериментах

### **5. Согласно принципу фальсификации, научным может быть признано только такое утверждение, которое ...**

- а) соответствует эмпирическим данным;
- б) опирается на аксиомы, признанные в научном сообществе;
- в) имеет возможность быть опровергнутым в опыте;
- г) не может быть опровергнуто каким-либо опытом в данный момент

### **6. Отличие ненаучного знания от научного:**

- а) не оформлено в виде теории;
- б) носит несистематизированный характер;
- в) не использует абстрактно-логическое мышление;
- г) не стремится к получению новых знаний

### **7. Процесс, происходящий на эмпирическом уровне научного познания:**

- а) сбор и первичный анализ фактов;
- б) построение объясняющей мыслительной конструкции;
- в) построение научной картины мира;
- г) выдвижение научных гипотез

### **8. Умозаключение, связанное с теоретическим исследованием:**

- а) индуктивное;
- б) дедуктивное;

- в) трансцендентное;
- г) синтетическое]

**9.К методам теоретического уровня познания относятся абстрагирование, идеализация, мысленный эксперимент и ....**

- а) эксперимент;
- б) измерение;
- в) наблюдение;
- г) формализация

**10.Метод познания, при котором происходит испытание изучаемых явлений в контролируемых и управляемых условиях:**

- а) синтез;
- б) наблюдение;
- в) эксперимент;
- г) дедукция

**11.Логическое рассуждение от единичных утверждений к положениям, носящим более общий характер:**

- а) аналогия;
- б) абстрагирование;
- в) индукция;
- г) дедукция

**12.Логический прием перенесения некоторых признаков, присущих одному предмету, на другой, подобный ему:**

- а) обобщение;
- б) аналогия;
- в) моделирование;
- г) индукция

**13.Форма научного знания, в которой фиксируются общие, устойчивые и необходимые связи между явлениями и процессами:**

- а) принцип;
- б) гипотеза;
- в) факт;
- г) закон

**14.Принципы, относящиеся к элементам научной теории:**

- а) показатели измерительных приборов;
- б) описания материальных объектов;
- в) экспериментальные данные;
- г) фундаментальные понятия

**15.Концепция, считающая, что развитие науки осуществляется благодаря действию внутринаучных факторов (накопление знаний, любознательность ученых, гении и т.п.):**

- а) интернализм;
- б) экстернализм;
- в) кумулятивизм;
- г) некумулятивизм

**16.Концепция, считающая, что развитие науки происходит путем постепенного, непрерывного накопления новых знаний:**

- а) интернализм;
- б) кумулятивизм;
- в) некумулятивизм;
- г) экстернализм

**17. Научные революции связаны с перестройкой основополагающих научных ...** а) приемов;  
б) организаций;  
в) школ;  
г) концепций

**18. К существу научной революции относятся: создание новых методов исследования, построение новых теоретических концепций и ...**

а) обработка и систематизация фактов;  
б) проведение новых опытов, экспериментов;  
в) исследование истории предмета;  
г) создание новых исследовательских программ

**19. Разработчик концепции научных революций как смены парадигм в науке:**

а) Т. Кун;  
б) П. Фейерабенд;  
в) К. Маркс;  
г) З. Фрейд

**20. Научная теория, выступающая в качестве образца научного исследования на определенном этапе развития науки:**

а) идеологема;  
б) парадигма;  
в) мифологема;  
г) программа

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА №8**

**Тема** Глобальные проблемы современности

**Цель:** закрепить знания о глобальных проблемах современности, умение формулировать вопросы разного типа

**Вид задания:** составление тематических вопросов

**Содержание задания:**

1. Прочитайте текст «Глобальные проблемы современности».  
2. Используя текст и другую литературу по теме продумайте и запишите в тетрадь для самостоятельных (внеаудиторных) работ 10 разноуровневых вопросов. Из них: 5 вопросов должны быть - тестовые закрытого типа, то есть с четырьмя вариантами ответов, где 1 или 2 варианта могут быть правильными (выделяйте правильный ответ); 2 вопроса должны быть на соотнесение, 3 вопроса – открытого типа (краткие ответы на эти вопросы зафиксируйте под ними).

## **ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ**

Ныне, на рубеже тысячелетий, человечество вплотную столкнулось с острейшими глобальными проблемами, угрожающими самому существованию цивилизации и даже самой жизни на нашей планете. Сам термин «глобальный» ведет свое происхождение от латинского слова «глобус», то есть Земля, земной шар, и с конца 60-х годов XX столетия он получил широкое распространение для обозначения наиболее важных и настоятельных общепланетарных проблем современной эпохи, затрагивающих человечество в целом. Это совокупность таких острейших жизненных проблем, от решения которых зависит дальнейший социальный прогресс человечества и которые сами, в свою очередь, могут быть разрешены лишь благодаря этому прогрессу.

**Глобальные проблемы и социальный прогресс**

К глобальным проблемам в первую очередь относятся следующие:

предотвращение термоядерной войны, создание безъядерного ненасильственного мира, обеспечивающего мирные условия для социального прогресса всех народов на основе консенсуса их жизненных интересов, взаимного доверия и общечеловеческой солидарности;

преодоление возрастающего разрыва в уровне экономического и культурного развития между развитыми индустриальными странами Запада и развивающимися странами Азии, Африки и Латинской Америки, устранение во всем мире экономической отсталости, ликвидация голода, нищеты и неграмотности, в которые ввергнуты сейчас многие сотни миллионов людей;

обеспечение дальнейшего экономического развития человечества необходимыми для этого природными ресурсами, как возобновимыми, так и невозобновимыми, включая продовольствие, сырье и источники энергии;

преодоление экологического кризиса, порождаемого катастрофическим по своим последствиям вторжением человека в биосферу, сопровождающимся загрязнением окружающей природной среды — атмосферы, почвы, водных бассейнов — отходами промышленного и сельскохозяйственного производства;

прекращение стремительного роста населения («демографического взрыва»), осложняющего социально-экономический прогресс в развивающихся странах, а также преодоление демографического кризиса в экономически развитых странах из-за падения в них рождаемости значительно ниже уровня, обеспечивающего простую смену поколений, что сопровождается резким постарением населения и угрожает этим странам депопуляцией;

своевременное предвидение и предотвращение различных отрицательных последствий научно-технической революции и рациональное, эффективное использование ее достижений на благо общества и личности.

Таковы наиболее важные и настоятельные глобальные проблемы современной эпохи, перед лицом которых оказалось человечество на рубеже нового тысячелетия своей истории. Список глобальных проблем, конечно, не исчерпывается перечисленными выше; многие ученые как в нашей стране, так и за рубежом с определенным основанием включают в него и другие: международный терроризм, распространение наркомании и алкоголизма, распространение СПИДа, лихорадки Эбола, новые вспышки туберкулеза и малярии и другие проблемы здравоохранения, а также проблемы образования и социального обеспечения, культурного наследия и нравственных ценностей и т. д. Принципиальное значение, впрочем, имеет не составление сколько-нибудь исчерпывающего списка глобальных проблем, а выявление их происхождения, характера и особенностей, а главное — поиски научно обоснованных и реалистичных в практическом отношении способов их решения. Именно с этим связан целый ряд общетеоретических, социально-философских и методологических вопросов в их изучении, которые к настоящему времени сложились в последовательную концепцию глобальных проблем современности, опирающуюся на достижения современной науки и философии.

Сам термин «глобальные проблемы», впервые введенный в употребление в конце 60-х годов на Западе, получил широкое распространение в значительной мере благодаря деятельности Римского клуба. Однако многие из этих проблем были предвосхищены еще в начале XX века такими выдающимися учеными, как Э. Леруа, П. Тейяр де Шарден и В. И. Вернадский. С 70-х годов разработанная ими концепция «ноосферы» (сферы разума) была непосредственно переключена в том числе и на исследования в области философии глобальных проблем.

### ***Происхождению глобальных проблем***

Современные глобальные проблемы — закономерное следствие всей глобальной ситуации, сложившейся на земном шаре в последней трети XX века. Для правильного понимания их происхождения, сущности и возможности их решения необходимо видеть в них результат предшествовавшего всемирно-исторического процесса во всей его объективной противоречивости. Это положение, однако, не следует понимать поверхностно, рассматривая

глобальные проблемы как просто разросшиеся до планетарных масштабов традиционные локальные либо региональные противоречия, кризисы или бедствия. Напротив, будучи результатом (а не просто суммой) предшествовавшего общественного развития человечества, глобальные проблемы представляют собой специфическое порождение именно современной эпохи, следствие крайне обострившейся неравномерности социально-экономического, политического, научно-технического, демографического, экологического и культурного развития в условиях совершенно новой, своеобразной исторической ситуации.

Речь идет не только и даже не столько о неравномерности развития отдельных стран, но и о неравномерности развития различных сфер жизни и деятельности внутри этих стран, неравномерности в развитии различных сторон жизнедеятельности человека, который в условиях своей жизни, в своем поведении и сознании может, образно говоря, одновременно пребывать в разных исторических эпохах, разделенных между собой десятилетиями и столетиями. И эти исторические контрасты сочетаются с охватившим нашу планету стремительным процессом интернационализации. В сравнении с прошлыми историческими эпохами неизмеримо возросли как общепланетарное единство человечества, спаянного общей судьбой, так и его беспрецедентное многообразие.

Шесть миллиардов людей, живущих ныне на нашей планете, будучи современниками по отношению друг к другу, сопряженные экономической взаимозависимостью и почти мгновенно воспринимающие все события в мире благодаря новейшим средствам массовой коммуникации и информации, вместе с тем живут не только в разных странах и различных социальных системах, но и с точки зрения достигнутого ими уровня развития обитают как бы в различных исторических эпохах; нередко на одном континенте и даже в одной стране полуизолированные от внешнего мира родоплеменные общины, едва вышедшие из неолита (в бассейне Амазонки, в Тропической Африке или в Новой Гвинее), находятся на расстоянии всего одного-двух часов полета на реактивном лайнере от экономических и интеллектуальных центров современной цивилизации.

Несмотря на разительные социальные, экономические, политические и культурные контрасты, правомерно тем не менее говорить о становлении единой цивилизации на нашей планете. Однако ее утверждение и развитие немыслимы без всеобщего признания таких фундаментальных гуманистических принципов, как свобода выбора народами своего будущего, возрастающая многовариантность социального прогресса и верховенство общечеловеческих интересов над бесчисленными центробежными силами. История неумолимо поставила на повестку дня переход от политической конфронтации к диалогу, от идеологического и религиозного фанатизма к деидеологизации межгосударственных отношений, к терпимости и плюрализму, от непримиримого противоборства к совместной эволюции различных народов на основе их взаимной военной, экологической, экономической безопасности.

Глобальные проблемы современности порождены в конечном счете именно всепроникающей неравномерностью развития мировой цивилизации, когда технологическое могущество человечества неизмеримо превзошло достигнутый им уровень общественной организации, политическое мышление явно отстало от политической действительности, а побудительные мотивы деятельности преобладающей массы людей и их нравственные ценности весьма далеки от социальных, экологических и демографических императивов эпохи.

### ***Взаимосвязь и иерархия глобальных проблем***

Историческое своеобразие и социальная уникальность глобальной ситуации, сложившейся на пороге третьего тысячелетия, властно потребовали от человечества высокой моральной ответственности и беспрецедентных практических действий как во внутренней политике отдельных стран, так и в международных отношениях, как во взаимодействии общества с природой, так и во взаимоотношениях между самими людьми.

Все глобальные проблемы современности тесно связаны друг с другом и взаимно обусловлены, так что изолированное решение их практически невозможно. Так, обеспечение дальнейшего экономического развития человечества природными ресурсами заведомо предполагает предотвращение нарастающего загрязнения окружающей среды, иначе это уже в обозримом будущем приведет к экологической катастрофе в планетарных масштабах. Именно поэтому обе эти глобальные проблемы справедливо называют экологическими и даже с определенным основанием рассматривают как две стороны единой экологической проблемы. В свою очередь, эту экологическую проблему можно решить лишь на пути нового типа экономического развития, плодотворно используя потенциал научно-технической революции, одновременно предотвращая ее отрицательные последствия.

В представлении некоторых ученых взаимосвязь и взаимообусловленность глобальных проблем образуют некий «порочный круг» неразрешимых для человечества бедствий, которых либо вообще нельзя избежать, либо единственное спасение от них состоит в немедленном прекращении экономического роста и роста населения. Такой подход к глобальным проблемам сопровождается различными алармистскими, пессимистическими прогнозами будущего человечества. В 70-80-е годы на Западе было опубликовано немало мрачных пророчеств, основанных на убеждении в неспособности человечества разрешить глобальные проблемы. Автор одного из них, американский социолог Р. Л. Хейлбронер, предрекая под влиянием первых докладов Римскому клубу впадение человечества в новое варварство на опустошенной планете, пессимистически заявлял: «И если под вопросом: „Есть ли надежда у человека?“ — мы подразумеваем возможность справиться с вызовами, которые бросает нам будущее, без чудовищной расплаты, то напрашивается ответ: „Такой надежды нет!“»

В противоположность подобным пессимистическим настроениям многие ученые в своих взглядах на будущее придерживаются социального оптимизма, продиктованного убеждением в том, что человечество обладает необходимым интеллектуальным потенциалом и материальными ресурсами для решения глобальных проблем, как бы сложны они ни были. Поэтому и в теории и на практике для оптимистически настроенных ученых и политических деятелей во всем мире, озабоченных выживанием человечества и сохранением цивилизации, характерен конструктивный подход к глобальным проблемам.

Правильное определение приоритетов в решении глобальных проблем имеет исключительно важное практически-политическое значение. «Иерархия» глобальных проблем отнюдь не сводится к их формальной научной классификации. Она предполагает не просто приоритет одних из них по отношению к другим в соответствии с объективным значением каждой из них для человечества, с насущностью их решения. Исходя из всей совокупности глобальных проблем как взаимообусловленной комплексной системы реальных противоречий современной эпохи, важно рассмотреть эту «иерархию» сквозь призму их причинно-следственных связей, которые, в свою очередь, диктуют определенную последовательность как в их теоретическом анализе, так и в практическом решении.

Какими бы серьезными опасностями для человечества ни сопровождались все остальные глобальные проблемы, они даже в совокупности отдаленно несопоставимы с катастрофическими демографическими, экологическими и иными последствиями мировой термоядерной войны, которая угрожает самому существованию цивилизации и жизни на нашей планете. Вот почему безъядерный, ненасильственный мир — не только высшая социальная ценность, но и необходимое предварительное условие для решения всех остальных глобальных проблем современности.

Еще в конце 70-х годов XX века ученые полагали, что мировая термоядерная война будет сопровождаться гибелью многих сотен миллионов людей и разрушением мировой цивилизации; теперь же стало очевидным: такая война приведет к уничтожению не только человечества, но и самой жизни на Земле. При этом по мере распространения ядерного оружия возрастает и риск

термоядерной войны, а также опасность перерастания локальной ядерной войны в региональную и мировую.

Исследования, посвященные вероятным последствиям термоядерной войны, выявили, что даже 5 % накопленного к настоящему времени ядерного арсенала великих держав (в случае его военного применения) будет достаточно, чтобы ввергнуть нашу планету в необратимую экологическую катастрофу: поднявшаяся в атмосферу сажа от испепеленных городов и лесных пожаров создаст непроницаемый для солнечных лучей экран и приведет к падению средней температуры на десятки градусов, так что даже в тропическом поясе наступит долгая полярная ночь. В результате такой «ядерной зимы» погибнет не только человечество, но, вероятно, и сама жизнь на Земле.

В настоящее время приоритетность предотвращения термоядерной войны по отношению ко всем остальным глобальным проблемам в возрастающей мере осознается мировой общественностью. Однако окончание «холодной войны» и противостояния двух сверхдержав после упразднения одной из них (СССР) сопровождалось резкой дестабилизацией всей международной системы и увеличением локальных военных конфликтов в Азии, Европе и Африке. Создание нового мирового порядка остается пока благим намерением. Отныне становится все более очевидным, что мирное сосуществование, решение международных конфликтов не военными, а политическими средствами — необходимое условие, повелительный императив для выживания человеческой цивилизации в целом, для сохранения жизни на нашей планете. Обеспечение мира с помощью военной силы и гонки вооружений, стремление к военному превосходству и политическому диктату в создавшихся условиях стали абсурдными. Концепция односторонней безопасности, опирающаяся на стремление к военному превосходству (пока еще с трудом!) уступает место осознанию того, что подлинная безопасность может быть достигнута лишь политическими средствами, благодаря согласованию национальных интересов и взаимному доверию всех народов.

Приоритетность предотвращения термоядерной войны определяется также и тем, что ненасильственный мир без ядерного оружия создает необходимые предпосылки и гарантии для научного и практического решения остальных глобальных проблем в условиях международного сотрудничества.

Впервые в истории перед человечеством открылась возможность обеспечить средствами существования многомиллиардное население земного шара, создать всем людям достойные условия жизни. Для достижения этого человечество ныне располагает необходимыми экономическими и финансовыми ресурсами, научно-техническими возможностями и интеллектуальным потенциалом. Но для воплощения этой возможности необходимы добрая воля и международное сотрудничество на основе приоритета общечеловеческих интересов и ценностей.

Глобальные проблемы цивилизации требуют для своего разрешения самой широкой коалиции всех социальных сил и общественных движений, заинтересованных в социальном прогрессе, и одновременно создают объективные условия и субъективные предпосылки для их сотрудничества. Несомненно, человечество не может позволить себе отложить решение первоочередных глобальных проблем (прежде всего проблем мира, разоружения, экологии и др.) до той поры, пока социальная и национальная солидарность общества повсеместно возобладают на нашей планете. Этого не в состоянии ждать и сама природа: она буквально вызывает к спасению от расхищения ее ресурсов и катастрофического загрязнения окружающей среды. Если откладывать решение глобальных проблем на десятилетия, то не исключено, что в результате вообще некому и нечего будет решать. Именно сегодня складываются новые условия, позволяющие по крайней мере начать поэтапное решение основных глобальных проблем. По своему характеру, по своей сущности решение всех глобальных проблем не выходит за пределы общедемократических требований самых широких слоев населения. Идет



ли речь о предотвращении термоядерной войны и выживании человечества, об установлении нового международного экономического порядка или регулировании роста мирового населения, о прекращении загрязнения окружающей среды или о преодолении отрицательных последствий научно-технической революции — успешно бороться за решение этих глобальных проблем можно и нужно уже сейчас на основе конструктивного и взаимоприемлемого сотрудничества всех стран и народов, невзирая на национальные и социальные противоречия.

## **8.2. Тесты для самоконтроля:**

**1. Понятие, выражающее растущую взаимозависимость различных стран, экономическая и культурная интеграция человечества:**

- а) вестернизация;
- б) компьютеризация;
- в) глобализация;
- г) информатизация

**1. Характерной чертой глобального характера современного общества не является ...**

- а) закономерная смена научных парадигм;
- б) массовый характер современного производства;
- в) ускоренное развитие средств массовой коммуникации;
- г) высокие темпы развития техники

**2. Выражение процессов глобализации в политической сфере:**

- а) возникают новые национально-этнические конфликты;
- б) создаются международные организации и союзы;
- в) возникают новые демократические государства;
- г) повышается суверенитет отдельных государств

**3. Выражение процесса глобализации в экономической:**

- а) экономика выходит за национальные границы;
- б) усиливается экономическая самостоятельность отдельных государств;
- в) формируются социально-ориентированные экономические системы;
- г) усиливается экономическая выгода для развивающихся стран

**4. Характеристика процесса глобализации в культурой сфере:**

- а) усиливается культурный плюрализм;
- б) отмирают национальные культуры;
- в) распространяется массовая культура;
- г) американизируются национальные культуры

**5. Негативные последствия глобализации:**

- а) широко применяются компьютерные технологии;
- б) повышается доступность образования;
- в) растет международная преступность;
- г) появляются новые валюты на мировом рынке

**6. Характеристика современного этапа развития человеческой цивилизации:**

- а) баланс интересов развивающихся и развитых стран уравнивается;
- б) сформированы гармоничные отношения природы и общества;
- в) угрозы ядерной войны ослабела;
- г) социальные изменения происходят неравномерно и нелинейно

**8. Явление, относящееся к разряду глобальных проблем:**

- а) введение единой мировой валюты;
- б) предотвращение национальных конфликтов;
- в) борьба с коррупцией в государственных структурах;

г) истощение природных ресурсов

**9. Глобальная проблема, которая явно проявила себя в начале XXI века:**

- а) проблема освоения космоса;
- б) проблема познания законов микромира;
- в) проблема международного терроризма;
- г) угроза пандемии СПИДа

**10. Способ решения глобальных проблем:**

- а) политическими организациями;
- б) объединенными усилиями всех стран;
- в) научными сообществами;
- г) харизматическими национальными лидерами

**11. Метод решения глобальных проблем:**

- а) изменить потребительское отношение человека к природе;
- б) унифицировать национальные культуры;
- в) прекратить освоение космоса;
- г) снизить темп научно-технического прогресса

**12. Факторы, являющиеся необходимым и предварительным условием решения всех остальных глобальных проблем:**

- а) увеличение средней продолжительности жизни человека;
- б) открытие альтернативных источников электроэнергии;
- в) предотвращение третьей мировой войны;
- г) регулирование темпов роста народонаселения

**13. Совокупность исследований будущих состояний общества:**

- а) постмодернизм;
- б) фатализм;
- в) футурология;
- г) провиденциализм

**14. Международная общественная организация, созданная в 1968 году для анализа наиболее острых проблем:**

- а) Каннский клуб;
- б) Римский клуб;
- в) Глобальный клуб;
- г) Всемирная торговая организация

**15. Название принципа выживания человечества, включающего условия освоения принципа совместного и гармоничного существования общества и природы:**

- а) коэволюция;
- б) оптимизация;
- в) глобализация;
- г) неопрагматизм

**16. Прогрессивные изменения какой-либо стороны общественной жизни:**

- а). революция;
- б). эволюция;
- в). реформы;
- г). контрреформы;

**17. Под прогрессом понимается:**

- а) движение вперед;
- б) циклическое развитие;
- в) состояние стабильности;
- г) возвращение к пройденному

**18. Определение революции:**

- а) быстрые, качественные изменения в жизни общества;
- б) медленные изменения в жизни общества;
- в) развитие производительных сил;
- г) развитие производственных отношений

**19. Период появления глобальных проблем:**

- а) в Средние века;
- б) с зарождением капитализма;
- в) с появлением всемирной общности людей;
- г) Античный период

**20. Сущность демографических проблем развитых стран:**

- а) низкая рождаемость;
- б) высокая рождаемость;
- в) высокий уровень иммиграции;
- г) высокий уровень эмиграции

**5. Контрольные вопросы по дисциплине «Основы философии»**

1. Философия, её смысл, функции, роль в обществе.
2. Натурфилософия Древней Греции VI века до н.э.
3. Софисты и Сократ.
4. Платон – основатель идеализма.
5. Аристотель и его учение о форме.
6. Стоики и эпикурейцы.
7. Патристика и Августин Аврелий.
8. Схоластики и Фома Аквинский.
9. Сенсуалисты Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк о познании.
10. Рационалисты Р. Декарт, Б. Спиноза, В. Лейбниц о познании.
11. Субъективный идеализм Д. Беркли и агностицизм Д. Юма.
12. Немецкая классическая философия И. Канта и Г. В. Ф. Гегеля.
13. Материализм Л. Фейербаха и К. Маркса.
14. Иррациональная философия А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, С. Кьеркегора, А. Берксона.
15. Русская философия Н. Бердяева и В. Соловьёва
16. Образ человека в истории философской мысли.
17. Проблема антропосоциогенеза.
18. Природа человека: биологическое и социальное начало.
19. Проблема сознания в истории философской мысли.
20. Основные идеи психоанализа З. Фрейда.
21. Материалистическое понимание сознания.
22. Теория познания, формы познания.
23. Познание и практика.
24. Истина и заблуждение.
25. Состав, структура и динамика знаний.
26. Научная картина мира: классическая, неклассическая, современная.
27. Религии и религиозная картина мира.
28. Философские концепции исторического развития.
29. Культура как предмет философского рассмотрения.
30. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.

## 6. Приложения

### **Приложение №1 Как писать сообщение по социально- гуманитарным предметам**

Сообщение предполагает конкретный развернутый ответ на заданную тему, обычно основан на одной точке зрения. Это его главное отличие от реферата, который подразумевает проведение автором творческой- исследовательской работы, применение многих точек зрения.

Сообщение должно содержать вступительную часть, основную и заключительную, а также аннотацию в начале и список использованных источников в своём завершении. Сообщение выполняется на листах формата А 4, с использованием шрифта Times New Roman - 14 пунктов; интервал между строк: 1,5; размер полей: левого — 30 мм, правого — 10 мм, верхнего — 20 мм, нижнего — 20 мм.

**Титульный лист.** Является первой страницей сообщения и заполняется по строго определенным правилам. В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения. В среднем поле дается заглавие реферата, которое проводится без слова " тема " и в кавычки не заключается. Далее, ближе к правому краю титульного листа, указываются фамилия, инициалы студента, написавшего реферат, а также его курс и группа. Немного ниже или слева указываются название и код специальности, фамилия и инициалы преподавателя - руководителя работы. В нижнем поле указывается год написания реферата.

После титульного листа помещают **оглавление**, в котором приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя. Все заголовки начинаются с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием / ..... / с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления. Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещают на три - пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени.

**Введение.** Здесь обычно обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект / предмет / рассмотрения, приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

**Основная часть.** Содержание этой части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать.

**Заключительная часть.** Предполагает логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме.

**Библиографический список использованной литературы** составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора.

В работах используются следующие способы построения библиографических списков: по алфавиту фамилий, авторов или заглавий; по тематике; по видам изданий; по характеру содержания; списки смешанного построения. Литература в списке указывается в алфавитном порядке / более распространенный вариант - фамилии авторов в алфавитном порядке /, после указания фамилии и инициалов автора указывается название литературного источника, место издания / пишется сокращенно, например, Москва - М., Санкт - Петербург - СПб ит.д. /, название издательства / например, Мир /, год издания / например, 2009 /, можно указать страницы / например, с. 54-67 /. Страницы можно указывать прямо в тексте, после указания

номера, под которыми литературный источник находится в списке литературы / например, 7 / номер лит. источника/, с. 67- 89 /. Номер литературного источника указывается после каждого нового отрывка текста из другого литературного источника.

**Оценочные критерии сообщения:**

творческий подход к выполняемой работе;

эстетичность оформления: наличие общего стилистического дизайна, цветовая гамма, размер шрифта, его читаемость;

содержательность;

соответствие содержания заявленной тематике;

наличие и достаточное оформление вступительной и итоговой части работы;

соответствие заявленной цели сообщения её содержанию и результатам.

**Приложение №2 Как составлять конспект.**

Конспект (от латинского conspectus - обзор) - это такое изложение констатирующих положений текста, которому присущи краткость, связность и последовательность. Конспект умение «правильно» написать конспект является одним из самых важных в процессе обучения.

Начинайте работу с внимательного прочтения всей статьи целиком. В процессе чтения отметьте основные части статьи. Как правило, они включают в себя введение с постановкой проблемы, основную часть работы и заключение, содержащее выводы. В каждой части выделите основные мысли автора. Для этого удобно делать пометки на полях статьи карандашом, которые потом не трудно стереть.

Уяснив для себя основную суть статьи и выводы, сделанные автором, переходите к непосредственному написанию конспекта. Обратите внимание, что конспект предполагает краткое изложение материала и ваша работа по объему должна быть значительно меньше оригинальной статьи. Это значит, что не нужно переписывать авторский текст подряд. Выбирайте только самое необходимое.

**Приложение №3 Порядок составления кроссворда.**

1. Составить рисунок (фигуру, сетку) кроссворда.
2. Заполнить фигуру кроссворда словами.
3. Составить условия кроссворда.
4. Оформить работу.

Сначала в сетку кроссворда вписываются слова с наибольшим числом пересечений. Если в узлах пересечений окажутся редкие буквы (Ы, Э, Щ, Ф, Ъ и др.), то необходимо подыскать пересекающиеся в этих узлах слова. В кроссвордных сетках лучше стараться избегать таких слов в узлах пересечений, помня, что наиболее употребительны в русском языке буквы: С, Е, Н, О, В, А, Л, И, Т, Р. Вписывайте слова только хорошо читаемыми и различными печатными буквами, потому, что в конце может оказаться, что небрежно написанная «М» была принята за «Н». Все слова — только имена существительные в именительном падеже. Исключения составляют названия произведений.

Условия кроссворда должны быть строго лаконичными. Не следует делать их пространными, излишне исчерпывающими, многословными, несущими избыточную информацию. Определение слова должно исключать двоякое толкование. В определениях не должно быть однокоренных слов.

**Приложение №4 Работа над презентацией**

Нельзя забывать, что презентация – это сопровождение доклада или выступления, а ни в коем случае не его замена. Поэтому сначала необходимо разработать концепцию выступления, а затем уже браться за составление презентации.

### **Требования к презентации:**

Все слайды должны быть выдержаны в едином стиле. Количество используемых шрифтов - не более 3. Старайтесь не использовать нестандартные шрифты. Во всей презентации разные уровни заголовков, гиперссылки, управляющие кнопки, списки должны выглядеть одинаково. Избегайте разных фонов на слайдах, если это невозможно, продумайте, хотя бы отдельные элементы, которые будут повторяться из слайда в слайд. Количество используемых цветов для текста, автофигур, диаграмм и т.д. - не более 4 (не забывайте о стандартных цветовых схемах). Избегайте разной анимации перехода слайдов и разной анимации объектов;

Содержание презентации по слайдам. Структура презентации:

Введение (автор показывает актуальность избранной темы, формулирует задачи, которые будут решаться в работе)

Основная часть (в ней излагается содержание темы)

Заключение (оно содержит выводы, которые вытекают из материалов презентации)

Список литературы

1 слайд. Название работы, кто выполнил, преподаватель.

2 слайд. Цель работы (например, описать, рассмотреть, дать понятие,...).

Следующие несколько слайдов (5-7 слайдов) - Кратко раскрыть содержание своей темы.

Следующие несколько слайдов (2-5 слайдов) - Заключение с подробным изложением результатов. Последний слайд. Благодарю за внимание. Итого максимально 15 слайдов.

Требования к тексту. Наиболее важная информация (например, выводы, определения, правила и др.) должна быть представлена более крупным и выделенным шрифтом (например, жирный шрифт 24 размера). Основной текст должен быть, как минимум, 22 размера. Несущественная информация должна располагаться внизу страницы (такая информация не является принципиальной для понимания излагаемого материала и не должна отвлекать внимание аудитории от главного).

Требования к графике. Если на слайде присутствует иллюстрация, размещайте подпись под картинкой, а не над ней – это ускоряет понимание. Избегайте использования на одном слайде векторной и растровой графики в качестве иллюстраций. Используйте графику на слайдах только в том случае, если она несет смысловую нагрузку избегайте фоновой графики, которая будет отвлекать от самой презентации

Смысл и краткость. Каждый слайд должен отражать одну мысль. Изложение материала должно быть кратким. Время глаголов должно быть везде одинаковым. Заголовки должны привлекать внимание аудитории и содержать обобщающие ключевые положения слайда. В конце заголовков точка не ставится

### **Приложение №5 Составление тезисов**

Тезисы — это сжато сформулированные основные констатирующие положения текста.

Умение правильно формулировать тезисы говорит об уровне подготовленности читателя, понимании темы, степени овладения материалом и методами самостоятельной работы над книгой. Из этого ясно, что хотя тезисы и представляют довольно сложный вид записи, но они часто целесообразнее конспектов, созданных из простых, а тем более текстуальных выписок.

При составлении тезисов не приводите факты и примеры. Сохраняйте в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения, чтобы не потерять документальность и убедительность.

Изучаемый текст читайте неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них выделяйте главное, и на основе главного формулируйте тезисы.

Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (на полях книги делайте ссылки на страницы или шифры вкладных листов).

По окончании работы над тезисами сверьте их с текстом источника, затем перепишите и

пронумеруйте.

### **Приложение №6 Как писать эссе**

Эссе (из фр. *essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *exagium* «взвешивание») -литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей

Его написание чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать опыт соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

В процессе работы студента над эссе можно выделить следующие стадии:

изучение литературы и источников по исследуемой проблеме; формирование собственной позиции; написание эссе (изложение собственной точки зрения) и его оформление.

Некоторые признаки эссе:

1.наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в этом жанре.

2.выражение индивидуальных впечатлений и соображений по конкретному поводу или вопросу. Заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

3.как правило, предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.

4.в содержании эссе оцениваются в первую очередь личность автора - его мировоззрение, мысли и чувства.

Научное эссе строится по тому же принципу, что и любой другой текст, который легко разделить на три части: вступление, основная часть и заключение.

Во вступлении объясняется тема предстоящего рассуждения и высказывается основная мысль.

В основной части приводятся аргументы и доказательства высказанной мысли, а также объясняется собственная точка зрения на проблему. Использование терминов, понятий, определений в эссе должно быть грамотным, уместным, применительно к выбранной теме и науке.

В заключении делаются выводы.

### **Список литературы:**

#### **2. Основные источники:**

1. Губин В.Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин.-2-е изд.-М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2016.-288 с.

2. Сычев А.А. Основы философии : учеб. пособие / А.А. Сычев.-М.: Альфа-М: ИНФРА - М, 2015.-368 с.

3. Гуревич П.С. Основы философии : учеб. пособие / П.С. Гуревич.-М.: Кнорус, 2016.- 478 с.

#### **Дополнительные источники:**

4.Горелов А. А. Основы философии : учеб. пособие для СПО / А. А. Горелов. - 5-е изд., стер. - М.: Академия, 2016. - 256 с.

5. Наука и религия: научно-популярный журнал ООО «НИР Лтд».,

#### **Интернет-ресурс:**

<http://filosof.historic.ru/> - Цифровая библиотека по философии;

<http://filosofia.ru/> -Библиотека философии и религии;

<http://www.biblioclub.ru/img/nd/img/online.gif> - Университетская библиотека online

