

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Южно-Уральский государственный технический колледж»

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
кружок «Студенческий корреспондент»

УТВЕРЖДАЮ:

Зам.директора по УМР

_____ Т.Ю. Крашкова

«__» _____ 20__ г.

Автор: Халиуллина Р.Ф., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями ГБПОУ «Южно-Уральский государственный технический колледж, руководитель кружка «Студкорр»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы дополнительного образования связана с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков.

Программа ориентирована на то, чтобы студенты попробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает особенности студентов и учит их свободно и творчески мыслить.

Программа рассчитана на студентов 1-5 курсов, заинтересованных в изучении основ журналистики и овладении практическими навыками работы, и ориентирована на применение широкого комплекса знаний по базовым учебным дисциплинам, таким как литература, русский язык, история, география и др. В свою очередь обучение по данной программе не только значительно расширит объем знаний по основам учебных предметов, но и даст запас сведений, необходимых для успешной будущей профессиональной деятельности, а также знания общекультурного характера.

Цели программы:

1. создать условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности,
2. формировать медиакультуру в профильной ориентации студентов и стимулировать их активность в поиске будущей профессии,
3. изучить основы журналистского мастерства.

В ходе реализации поставленных целей решаются следующие **задачи:**

обучающие

- овладение знаниями о принципах журналистской деятельности, об особенностях профессии журналиста, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к медиасфере,
- овладение основными навыками журналистского мастерства, коммуникативными компетентности и приобретение первичного профессионального опыта,
- формирование практических навыков создания печатного издания.

развивающие

- развитие образного и логического мышления,
- развитие творческих способностей,
- расширение общего кругозора.

воспитывающие

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства,
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста,
- формирование навыков совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции,
- воспитание культуры поведения и речи.

Основными требованиями к студентам при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах.

Формы контроля:

- самостоятельные работы в различных жанрах журналистики;
- семинары-практикумы по изученной теме;
- творческие конкурсы;
- творческие мастерские;
- эвристические беседы;
- публикации.

Виды деятельности студентов:

- теоретические занятия;
- творческий практикум (сочинения разных жанров);
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);
- работа со справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.);
- анкетирование;
- социологический опрос;
- участие в внутриколледжных городских мероприятиях, конкурсах прессы;
- выпуск газеты «ПРЕСС-КОЛЛЕДЖ»;
- посещение обучающих семинаров.

Требования к уровню подготовки студентов:

знать:

- стилистические особенности газетных жанров;
- специфику профессии журналиста;
- основы редактирования;
- структуру газеты.

уметь:

- создавать творческие работы публицистического стиля;
- моделировать газету;
- редактировать текст;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности

и повседневной жизни.

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Программа кружка общим объемом 360 рассчитана учебный год. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа, во внеурочное время.

**2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (КРУЖОК
«СУДКОРР»)**

№ ур ока	Тема	Кол-во часов	Вид занятий	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	
				Задание	Кол-во часов
1.	Введение. Цели, задачи курса. Журналистика как вид деятельности и профессия.	2	Лекция	Прочитать конспект	8
2.	История российской журналистики.	2	Лекция	Изучить историю журналистики других стран	4
3.	Значение журналистики в современной жизни. СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики.	2	Лекция	Заполнение таблицы	6
4.	Психология журналистского труда и творчества. Способы познания действительности. Журналист и аудитория.	2	Лекция	Принять участие в игре – интервью.	4
5.	Журналистика: прошлое, настоящее, будущее...	2	Лекция	Рассмотреть в разные временные периоды значение журналистики	6
6.	Интернет-издания	2	Лекция	Найти 5 примеров	6
7.	Характеристика публицистического стиля речи и его особенностей	2	Лекция	Найти пример публицистического стиля	4
8.	Лексические особенности публицистического стиля речи.	2	Лекция	-	4
9.	Синтаксические особенности публицистического стиля.	2	Лекция	-	4
10.	Изобразительно-выразительные средства (тропы)	2	Лекция	Найти в тексте тропы	4
11.	Стилистические фигуры речи.	2	Лекция	-	4
12.	Реализация в публицистике стилистических норм языка.	2	Лекция	-	6
13.	Что такое жанр? Жанры	2	Лекция	Прочитать конспект	8

	журналистики. Три опоры жанра. Формы изложения материала.				
14.	Создание журналистского текста.	2	Лекция	Запомнить последовательность действия. Найти инфоповод.	8
15.	Средства массовой информации. Группы СМИ.	2	Лекция	-	6
16.	Новость. Заметка как оперативный новостной жанр.	2	Лекция	Выбрать тему для заметки	8
17.	Практикум №1.	2	Практическое занятие	Написание заметки.	10
18.	Статья.	2	Лекция	Выбрать тему для статьи	6
19.	Практикум №2	2	Практическое занятие	Написание статьи	10
20.	Интервью.	2	Лекция	Подготовка к интервью.	6
21.	Интервью. Виды интервью. Структура	2	Лекция	Подготовка к интервью.	6
22.	Практикум №3	2	Практическое занятие	Составление вопросов.	10
23.	Практикум №4	2	Практическое занятие	Написание интервью.	10
24.	Репортаж. Предмет репортажа. Виды репортажа. Особенности репортажа как жанра	2	Лекция	-	6
25.	Практикум №4	2	Практическое занятие	Составить репортаж	10
26.	Очерк	2	Лекция	Просмотреть предложенные очерки	6
27.	Практикум №5	2	Практическое занятие	Написание очерка	10
28.	Эссе	2	Лекция	-	6
29.	Практикум №6	2	Практическое занятие	Написание эссе	10
30.	Фельетон как сатирический жанр журналистики.	2	Лекция	-	6
31.	Практикум №7	2	Практическое занятие	Выбор злободневных тем для фельетона	10

32.	Комментарий. Заход и концовка. Семь вопросов комментария. Приёмы комментирования.	2	Лекция	-	8
33.	Практикум №8	2	Практическое занятие	Комментирование статьи	10
34.	Общие и отличительные признаки статьи. Классификация статей. Структура статьи.	2	Лекция	Составление таблицы	6
35.	Практикум №8.	2	Практическое занятие	Выявление различий между 2мя статьями	10
36.	Язык СМИ. Разговорная лексика.	2	Лекция	-	4
37.	Заголовок в современных газетных и журнальных текстах.	2	Лекция	Подбор интересных заголовков к указанной теме статьи	6
38.	Особенность журналистской этики.	2	Лекция	-	6
39.	Комплексный анализ журналистского текста	2	Лекция	-	10
40.	Перспективы работы журналиста в печатных изданиях	2	Лекция	-	8
		80	Лекция		280

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ахундова, М. Ни слова лжи... Репортажи, очерки, интервью / М. Ахундова. — Москва : Международные отношения, 2013. — 624 с. — ISBN 978-5-7133-1449-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/142767> (дата обращения: 03.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Белякова, Е. Н. Психология и технология интервью : учебно-методическое пособие / Е. Н. Белякова. — Кострома : КГУ, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-8285-1267-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/400013> (дата обращения: 03.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Журналистика в информационном поле современной России : должное и реальное : монография / О. А. Дмитриева, А. В. Колесниченко, Д. Ю. Кульчицкая [и др.] ; под. ред. Г. В. Лазутиной. - Москва : Аспект Пресс, 2019. - 176 с. - ISBN 978-5-7567-1014-

4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1241363> (дата обращения: 03.06.2024). – Режим доступа: по подписке.

4. Колесова, Д. В. Пишем эссе : учебное пособие / Д. В. Колесова, А. А. Харитонов. — 6-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. — 100 с. — ISBN 978-5-86547-602-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/92304> (дата обращения: 03.06.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей